



THE WORLD WILL BURN

a
TOUCH
of
CHAOS

USA TODAY AND INTERNATIONAL BESTSELLING AUTHOR

SCARLETT ST. CLAIR

HADES X PERSEPHONE

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Índice

[Folha de rosto](#)

[direito autoral](#)

[Conteúdo](#)

[Aviso de conteúdo](#)

[Parte I](#)

[Capítulo I. Perséfone](#)

[Capítulo II. Hades](#)

[Capítulo III. Perséfone](#)

[Capítulo IV. Hades](#)

[Capítulo V. Perséfone](#)

[Capítulo VI. Teseu](#)

[Capítulo VII. Perséfone](#)

[Capítulo VIII. Hades](#)

[Capítulo IX. Perséfone](#)

[Capítulo X. Dionísio](#)

[Capítulo XI. Teseu](#)

[Capítulo XII. Perséfone](#)

[Capítulo XIII. Dionísio](#)

[Capítulo XIV. Perséfone](#)

[Capítulo XV. Perséfone](#)

[Capítulo XVI. Perséfone](#)

[parte II](#)

[Capítulo XVII. Hades](#)

[Capítulo XVIII. Teseu](#)

[Capítulo XIX. Hades](#)

[Capítulo XX. Dionísio](#)

[Capítulo XXI. Hades](#)

[Capítulo XXII. Perséfone](#)

[Capítulo XXIII. Hades](#)

[Capítulo XXIV. Teseu](#)

[Capítulo XXV. Dionísio](#)

[Capítulo XXVI. Perséfone](#)

[Capítulo XXVII. Hades](#)

[Capítulo XXVIII. Dionísio](#)

[Capítulo XXIX. Perséfone](#)

[Capítulo XXX. Hades](#)

[Capítulo XXXI. Perséfone](#)

[Parte III](#)

[Capítulo XXXII. Teseu](#)

[Capítulo XXXIII. Dionísio](#)

[Capítulo XXXIV. Hades](#)

[Capítulo XXXV. Perséfone](#)

[Capítulo XXXVI. Perséfone](#)

[Capítulo XXXVII. Teseu](#)

[Capítulo XXXVIII. Hades](#)

[Capítulo XXXIX. Hades](#)

[Capítulo XL. Perséfone](#)

[Capítulo XLI. Dionísio](#)

[Capítulo XLII. Perséfone](#)

[Nota do autor](#)

[Sobre o autor](#)

[Contracapa](#)

também por

SCARLETTE ST. CLARO

Quando as estrelas aparecem

HADES X PERSÉFONE

Um toque de escuridão

Um jogo do destino

Um toque de ruína

Um jogo de retribuição

Um toque de malícia

Um jogo de deuses

Um toque de caos

ADRIANO X ISOLDA

Rei da Batalha e do Sangue

Rainha dos Mitos e Monstros

RECONTA DE CONTOS DE FADAS

Montanhas feitas de vidro

a
TOUCH
of
CHAOS

SCARLETT ST. CLAIR

 Bloom books

Copyright © 2024 por Scarlett St.

Capa e design interno © 2024 por Sourcebooks

Design da capa por Regina Wamba

Imagens da capa © dottedyeti/Adobe Stock, Victor/Adobe Stock, kopikoo/Adobe Stock, kopikoo/Adobe Stock, nadezhda F/Shutterstock, Anna_blossom/Shutterstock

Sourcebooks e o colofão são marcas registradas da Sourcebooks. Bloom Books é uma marca registrada da Sourcebooks.

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida de qualquer forma ou por qualquer meio eletrônico ou mecânico, incluindo sistemas de armazenamento e recuperação de informações – exceto no caso de breves citações incorporadas em artigos críticos ou resenhas – sem permissão por escrito de seu editor, Sourcebooks.

Os personagens e eventos retratados neste livro são fictícios ou usados de forma fictícia. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, é mera coincidência e não é intencional do autor.

Todos os nomes de marcas e produtos usados neste livro são marcas comerciais, marcas registradas ou nomes comerciais de seus respectivos proprietários. Sourcebooks não está associado a nenhum produto ou fornecedor deste livro.

Publicado pela Bloom Books, uma marca da Sourcebooks

Caixa Postal 4410, Naperville, Illinois 60567-410

(630) 961-3900

sourcebooks.com

Os dados de catalogação na publicação estão arquivados na Biblioteca do Congresso.

Conteúdo

[Capa](#)

[Folha de rosto](#)

[direito autoral](#)

[Aviso de conteúdo](#)

[Parte I](#)

[Capítulo I. Perséfone](#)

[Capítulo II. Hades](#)

[Capítulo III. Perséfone](#)

[Capítulo IV. Hades](#)

[Capítulo V. Perséfone](#)

[Capítulo VI. Teseu](#)

[Capítulo VII. Perséfone](#)

[Capítulo VIII. Hades](#)

[Capítulo IX. Perséfone](#)

[Capítulo X. Dionísio](#)

[Capítulo XI. Teseu](#)

[Capítulo XII. Perséfone](#)

[Capítulo XIII. Dionísio](#)

[Capítulo XIV. Perséfone](#)

[Capítulo XV. Perséfone](#)

[Capítulo XVI. Perséfone](#)

[parte II](#)

[Capítulo XVII. Hades](#)

[Capítulo XVIII. Teseu](#)

[Capítulo XIX. Hades](#)

[Capítulo XX. Dionísio](#)

[Capítulo XXI. Hades](#)

[Capítulo XXII. Perséfone](#)

[Capítulo XXIII. Hades](#)

[Capítulo XXIV. Teseu](#)

[Capítulo XXV. Dionísio](#)

[Capítulo XXVI. Perséfone](#)

[Capítulo XXVII. Hades](#)

[Capítulo XXVIII. Dionísio](#)

[Capítulo XXIX. Perséfone](#)

[Capítulo XXX. Hades](#)

[Capítulo XXXI. Perséfone](#)

[Parte III](#)

[Capítulo XXXII. Teseu](#)

[Capítulo XXXIII. Dionísio](#)

[Capítulo XXXIV. Hades](#)

[Capítulo XXXV. Perséfone](#)

[Capítulo XXXVI. Perséfone](#)

[Capítulo XXXVII. Teseu](#)

[Capítulo XXXVIII. Hades](#)

[Capítulo XXXIX. Hades](#)

[Capítulo XL. Perséfone](#)

[Capítulo XLI. Dionísio](#)

[Capítulo XLII. Perséfone](#)

[Nota do autor](#)

[Sobre o autor](#)

[Contracapa](#)

Todas as coisas boas chegam ao fim.

Aviso de conteúdo

Este livro contém cenas que fazem referência ao suicídio e cenas que contêm violência sexual, incluindo consentimento duvidoso e agressão sexual.

Referências específicas ao suicídio neste romance estão nos [capítulos XXXII](#) (Teseu) e [XXXVII](#) (Teseu).

Referências específicas à agressão sexual estão nos [capítulos XXXII](#) (Teseu) e [XXXVII](#) (Teseu).

A cena específica com consentimento duvidoso está no [capítulo XI](#) (Teseu).

As cenas não são detalhadas e ficam pretas, mas leia com cuidado ou pule essas cenas para proteger sua saúde mental.

Se você ou alguém que você conhece está pensando em suicídio, ligue para a National Suicide Prevention Lifeline no número 1-800-273-TALK (8255) ou acesse o site suicidapreventionlifeline.org

Você é um sobrevivente? Precisa de assistência ou suporte? Linha direta nacional de agressão sexual 1-800-656-HOPE (4673) hotline.rainn.org/

Parte I

“Haverá matança até que a pontuação seja paga.”

—H OMER, *A DISSEIA*



CAPÍTULO I

PERSÉFONE

Os ouvidos de Perséfone tocaram e o Submundo tremeu violentamente sob seus pés.

Ela estava se recuperando das palavras de Hécate.

Esse é o som de Teseu libertando os Titãs.

Teseu, filho de Poseidon, um homem que ela conheceu de passagem apenas uma vez, conseguiu destruir sua vida em questão de horas. Tudo começou com o sequestro de Sybil e Harmonia e cresceu a partir daí. Agora Zofie e Demeter estavam mortas, o Elmo das Trevas havia desaparecido e Hades estava desaparecido.

Ela nem tinha certeza se essa era a palavra certa, mas o fato é que ela não o via desde que o deixou em seu escritório na Torre Alexandria, refreada por sua magia. A expressão em seu rosto enquanto a observava partir ainda a assombrava, mas não havia outra opção. Ele não a teria deixado ir, e ela não iria deixar Hades enfrentar uma eternidade de punição por não conceder um favor.

Mas algo estava errado, porque Hades não tinha vindo buscá-la, e ele não estava aqui agora enquanto o reino deles estava sendo destruído.

Outro tremor abalou o Submundo, e Perséfone olhou para Hécate, que estava em frente a ela, olhos escuros e rosto tenso.

“Temos que ir”, disse Hécate.

“Ir?” Perséfone ecoou.

“Temos que deter os Titãs”, disse Hécate. “Tanto quanto pudermos.”

Perséfone apenas ficou olhando. A Deusa da Bruxaria era ela mesma uma Titã. Ela poderia ser capaz de lutar contra os deuses mais velhos, mas Perséfone mal conseguira enfrentar sua mãe olímpica.

“Hécate, eu não posso...” ela começou, balançando a cabeça, mas Hécate segurou seu rosto entre as mãos.

“Você pode”, ela disse, seus olhos olhando diretamente para sua alma. “Você deve.”

Você não tem escolha.

Perséfone ouviu o que Hécate não disse, embora soubesse que a deusa estava certa. Isso foi além de proteger seu reino.

Tratava-se de proteger o mundo.

Ela deixou de lado suas dúvidas, tornando-se cada vez mais feroz em sua determinação de provar que era digna da coroa e do título que havia recebido.

“Oh, minha querida,” Hécate disse, tirando as mãos do rosto e entrelaçando os dedos com os de Perséfone. “Não é uma questão de valor.”

Foi tudo o que ela disse antes que sua magia explodisse em uma explosão poderosa e os teletransportasse para os Campos de Asfódelos. Apesar da destruição que Perséfone testemunhou quando ela havia enfrentado os Olímpianos fora de Tebas, ainda não conseguia imaginar o que os Titãs poderiam fazer com seu reino, mas a realidade era devastadora.

As montanhas do Tártaro já haviam subido e descido abruptamente como as ondas de um mar revolto. Apesar do uso e do horror que continham, eram lindos — uma sombra escura e irregular contra o horizonte sombrio.

Agora estavam quase arrasados, como se tivessem sido esmagados pelos pés de um gigante, e o céu estava dividido, uma ferida furiosa aberta para o mundo acima.

Algo já havia escapado do Submundo.

O chão tremeu e uma mão enorme saiu das profundezas do Tártaro, enviando uma explosão de pedras voando pela terra. A cabeça de um Titã emergiu da prisão e deu um grito estrondoso. O som era ensurdecedor e igualmente destrutivo, quebrando picos próximos como se não fossem nada além de vidro.

Perséfone lembrou o que Hades havia dito sobre os Titãs. Como não estavam mortos, apenas presos, mantiveram todos os seus poderes.

“Jápeto”, disse Hécate, sua voz quase um silvo. “Ele é irmão de Cronos e Deus da Imortalidade.” Hécate encontrou seu olhar. “Eu vou levá-lo. Você deve selar o céu.”

Perséfone assentiu, embora sua mente lutasse para entender exatamente o que isso significava. Ela ainda não tinha usado a magia que lhe foi concedida ao se casar com Hades.

Hécate se teletransportou primeiro e apareceu no ar sobre a cabeça de Jápeto. De repente, havia três dela, todas cercando o Deus da Imortalidade, e de suas mãos brotaram chamas negras que ela canalizou em um fluxo ardente em direção ao Titã. O rugido de raiva de Jápeto vibrou no ar quando sua magia atingiu.

Com ele distraído, Perséfone chamou a escuridão dentro dela, alcançando os sentimentos que alimentaram a destruição do Submundo quando ela tropeçou em Hades e Leuce na Floresta do Desespero. Lembrar daquele tempo a fez se sentir esticada e ferida. Embora o que ela havia testemunhado não tivesse sido real, as emoções ainda a estremeciam. A partir dessa angústia, seu poder floresceu, uma força que chamou as raízes do Mundo Superior acima dela. Eles romperam o céu escuro como serpentes entrelaçadas, selando o abismo aberto.

Uma sensação de alívio a inundou e sua atenção se voltou para Hécate, que ainda estava envolvida com Jápeto. Agora Perséfone poderia se concentrar em prender o Titã em sua prisão montanhosa, mas algo duro a atingiu e ela voou pelo ar. Quando ela pousou, ela rolou até a borda de Asfódelo, onde o campo descia para um vale.

Perséfone respirou fundo e abatido, embora seus pulmões parecessem congelados em seu peito, e ficou de joelhos, ficando cara a cara com um monstro - uma criatura com três cabeças, as de um leão, uma cabra, e uma cobra.

O leão rugiu na cara dela, os lábios se afastando dos dentes afiados. A cabra abriu a boca e soltou um fogo nocivo que chamuscou o ar. A cobra avançou rapidamente, mas não estava perto o suficiente para atacar com suas presas venenosas.

A criatura era uma quimera, uma mistura aleatória de animais, todos perigosos até certo ponto, e havia escapado do Tártaro.

" *Porra* ."

O monstro atacou e Perséfone recuou, esquecendo o quão perto estava da borda do vale. Ela caiu, tombando para o lado, atingindo a terra gramada e inflexível.

Ela se teletransportou e conseguiu cair de bunda no fundo da campina. Ela olhou para a quimera, que rugiu para ela de cima, e ficou surpresa quando outro rugido veio atrás dela. Perséfone se virou para encontrar outra quimera iminente. Outros dois se aproximaram, flanqueando o monstro.

Ela tropeçou para trás quando uma sombra passou por sua cabeça. A primeira quimera saltou do penhasco e se juntou à briga, invadindo lentamente o pouco espaço que lhe restava.

"Por que há tantos de vocês?" ela murmurou, frustrada enquanto seus olhos deslizavam de criatura em criatura, avaliando.

De repente, uma grande romã atingiu a cabeça de cabra que se projetava das costas de uma das quimeras. Ele virou a cabeça para o lado, cuspidando fogo em um berro furioso, e incendiou a criatura ao seu lado. Um grito horrível escapou de sua boca e ele caiu no chão, rolando na grama espessa, mas as chamas apenas pareceram se espalhar.

Mais romãs seguiram a primeira, chovendo sobre os monstros. Ao se virarem para enfrentar seus novos atacantes, Perséfone viu que as almas haviam se reunido em uma enorme multidão. A primeira fila eram mulheres e idosos com cestos de frutas. Yuri estava entre eles, e enquanto o coração de Perséfone se alegrou ao ver seu povo, sua alegria rapidamente se transformou em horror quando a quimera se aproximou deles.

Ela não tinha ideia do que aconteceria com os mortos quando confrontados com uma ameaça em seu reino, mas não queria descobrir.

Enquanto ela observava, porém, a segunda fileira de almas avançou: homens e mulheres armados. Ian estava na liderança e gritou ordens enquanto a quimera se aproximava.

"Vá para o pescoço deles!" ele disse. "Suas gargantas são feitas de fogo e derreterão suas armas e os sufocarão até a morte."

Enquanto três das quimeras avançavam em direção às almas reunidas, uma delas se voltou para Perséfone. O leão mostrou os dentes enquanto os olhos da cabra ficaram

vermelhos de fogo. A cobra empinou-se, preparando-se para atacar. Ela recuou enquanto a criatura dava um passo predatório após o outro em sua direção, e quando estava prestes a atacar, com as mandíbulas largas de suas três cabeças desequilibradas, ela se teletransportou. Ela tinha toda a intenção de invocar sua magia, de prender a criatura em um arbusto de espinhos, mas assim que ela apareceu atrás da quimera, uma criatura enorme avançou contra ela. Demorou um pouco para Perséfone perceber o que havia atacado – um cachorro de três cabeças.

Não apenas qualquer cachorro de três cabeças – Cerberus, Typhon e Orthrus.

Ela nunca os tinha visto em sua forma singular, mas Hades havia falado sobre isso. “*Cérberus é um monstro*”, ele disse. “*Não é um animal.*”

Às vezes Cerberus existia como um, às vezes ele existia como três, e parecia ter triplicado de tamanho, elevando-se sobre ela enquanto jogava a quimera no ar. Aterrissou a alguma distância e não se moveu novamente. Cerberus virou-se para Perséfone, seu grande corpo balançando ao vê-la.

“Cérbero—”

Suas palavras foram interrompidas quando um estalo agudo chamou sua atenção para o horizonte montanhoso onde Hécate ainda lutava contra Jápeto. As enormes mãos do Titã conseguiram deslizar entre as raízes poderosas que Perséfone convocou para isolar o céu e, com um puxão rápido, elas se libertaram. Alguns gritos aterrorizados irromperam das almas reunidas na campina enquanto madeira lascada chovia pelo Submundo.

Mais montanhas cederam sob o impacto das raízes que caíram. Um lamento agudo e furioso se seguiu quando sete cabeças semelhantes a cobras emergiram das profundezas em ruínas do Tártaro. O sangue de Perséfone gelou, reconhecendo a estrutura bulbosa da Hidra.

"Porra!"

Ela só tinha tido um mínimo de controle sobre esta situação antes, e agora não tinha nenhum.

“Parece que você está em apuros, Sephy.”

Ela olhou para a esquerda, onde Hermes havia se manifestado em toda a sua glória dourada, ainda vestido com a armadura do encontro com os Olímpianos. Ela o havia perdido de vista no campo de batalha, mas ele foi um dos primeiros a ficar com ela e contra Zeus – ele e Apolo.

O cheiro familiar de louro terroso chamou a atenção de Perséfone, e ela se virou para ver o Deus da Música à sua direita. Ele parecia estóico e calmo e ofereceu um pequeno sorriso.

“Ei, Seph”, disse ele.

Ela sorriu de volta. “Ei, Apolo.”

“Rude”, disse Hermes. “Não recebi uma saudação.”

“Oi, Hermes”, disse ela, olhando para ele.

Ele zombou. “Isso não significa nada se eu tiver que apontar.”

Ela sorriu e começou a chorar ao mesmo tempo, tomada de gratidão pela presença deles.

“Não chore, Sephy”, disse Hermes. “Era só uma piada.”

“Ela não está chorando por causa da sua piada estúpida,” Apollo retrucou.

“Oh? E você a conhece tão bem?”

“Ele não está errado, Hermes,” Perséfone disse, enxugando os olhos rapidamente. “Estou apenas... muito feliz que vocês dois estejam aqui.”

A expressão de Hermes suavizou-se, mas a atenção deles logo foi atraída para o Tártaro novamente quando a Hidra rugiu e se lançou do pico em que estava posicionada, pousando na Floresta do Desespero. Árvores estalavam sob seu corpo maciço como se não passassem de galhos. As cabeças do monstro giraram, lançando seu veneno venenoso. Ele pousou no Submundo como uma chuva mortal, queimando e escurecendo tudo o que tocava, incluindo uma quimera cujo lamento horrível encheu o ar enquanto o veneno queimava a criatura até a morte.

Ao mesmo tempo, Jápeto conseguiu se libertar ainda mais e agora toda a sua cabeça estava exposta, até os ombros largos. Seu rosto era magro e seus olhos fundos e raivosos, brilhando como se estivessem cheios de fogo. Ele parecia perverso e cruel, e embora Perséfone não esperasse nada diferente do Titã que esteve trancafiado durante séculos, outra coisa era enfrentar a força aguda de sua fúria.

Perséfone podia sentir a antiga magia de Hécate correr sobre ela, como se ela estivesse extraíndo energia de tudo dentro do Submundo. Isso levantou os pelos dos braços e da nuca, roubou a umidade de sua língua. Então Hécate liberou seu poder em um grande explodido. Jápeto dobrou-se sob seu peso, sua cabeça atingindo as montanhas, mas Perséfone sabia que não era suficiente.

“Temos que levá-los de volta ao Tártaro”, disse Perséfone.

“Vamos trabalhar nisso”, disse Hermes. “Você se preocupa com aquele enorme buraco no céu.”

Eles devem ter percebido a dúvida dela, porque Apollo acrescentou: — Você consegue, Seph. Você é a Rainha do Submundo.”

“O primeiro e único”, disse Hermes. “Isso nós sabemos.”

Perséfone e Apollo olharam furiosos.

“É só uma *piada*”, Hermes choramingou.

Apollo suspirou e deu alguns passos à frente. Seu arco se materializou em sua mão, sua aljava nas costas. “Vamos, Hermes.”

O Deus da Travessura deu um passo e depois se virou para encarar Perséfone. “Se isso ajuda”, disse ele, “não há mais ninguém”.

Ela sabia o que ele queria dizer. Ninguém mais poderia prender os Titãs ou conter os monstros do Tártaro. Ninguém mais poderia consertar o céu quebrado.

Esse foi o poder concedido ao Rei e à Rainha do Submundo.

Ou era Hades ou era ela, e Hades não estava aqui.

A ausência dele fez seu peito doer, embora ela soubesse que não era hora de sofrer com o que havia acontecido com ele desde a última vez que o viu. Ela teve que lidar primeiro com o que estava diante dela, e quanto mais cedo ela fosse capaz de conter essa ameaça, mais cedo ela poderia encontrar seu marido.

As asas de Hermes se abriram atrás dele, e ele lançou-se no ar antes de atravessar o reino até a Hidra com Apolo a reboque.

Perséfone teletransportou-se para a borda dos Campos de Asfódelos. Sozinha, ela parou um momento para observar o caos.

Ela sempre esteve consciente de seus defeitos, mas nunca tanto quanto naquele exato momento. As montanhas do Tártaro nada mais eram do que pilhas de entulho, a beleza da magia de Hades era manchada por pedaços de terra queimada e fumegante do veneno da Hidra, o ar cheirava a carne queimada e, em meio a tudo isso, as almas ainda lutavam contra as quimeras. Hermes empunhou sua espada dourada contra a Hidra enquanto Apolo enviava raios de luz ofuscante para cauterizar as feridas e impedir a regeneração das cabeças. Jápeto continuou a abalar o submundo, lutando sob a magia de Hécate.

Perséfone respirou fundo e fechou os olhos. Ao fazer isso, ela sentiu o mundo ao seu redor ficar quieto. Nada penetrou em seu espaço, exceto sua raiva, sua dor, sua preocupação. Seus ouvidos zumbiam com isso, seu coração batia forte e ela usou isso para aproveitar a parte mais sombria de sua magia. Era a parte dela que doía, a parte dela que se enfurecia, a parte dela que não acreditava mais que o mundo fosse totalmente bom.

“ Você é minha esposa e minha rainha .”

A voz de Hades ecoou em sua mente. Isso causou arrepios em sua espinha e embalou seu coração. O som trouxe lágrimas aos seus olhos e fez seu peito apertar, roubando o ar de seus pulmões.

“ Você é tudo que me faz bem ”, disse ele. “ E eu sou tudo o que te torna terrível .”

Ela engoliu a espessura que se acumulou em sua garganta. Antes, ela teria recusado essas palavras, mas agora ela entendia o poder de ser temida.

E ela queria ser temida.

“ Onde você está ?” ela perguntou, desesperada para que ele se manifestasse ao seu lado, onde ele pertencia, mas quanto mais ela permanecia sozinha, mais escura sua energia se tornava.

“ Esperando para carregá-lo através da escuridão se você me levar à luz .”

Seu coração estava tão pesado, um peso em seu peito.

“Eu preciso de você,” ela sussurrou.

“ Você me tem ”, disse ele. “ Não há nenhuma parte onde você termina ou eu começo. Use-me, querido, como você fez para seu prazer. Há poder nesta dor. ”

E houve dor .

Irradiava através dela uma tristeza profunda que se tornou tão parte dela que quase parecia normal. Ela não conseguia se lembrar quem ela era antes que a dor vazia da tristeza marcasse um ponto em seu coração.

“ Você está mais agora que eu parti ”, disse Lexa.

Perséfone fechou os olhos contra as palavras cruéis de sua melhor amiga, embora soubesse que eram verdadeiras. Estranho que a vida tenha concedido poder diante da perda, mais estranho ainda que a pessoa que ficaria mais orgulhosa não estivesse aqui para testemunhar isso.

“ Eu sei a sua verdade ”, disse Lexa. “ Eu não preciso testemunhar isso .”

Algo cortou Perséfone então, uma dor tão profunda que ela não conseguiu contê-la, e quando seus olhos se abriram, sua visão ficou aguçada pelo brilho de seus olhos. Seu poder esperou, obediente à sua vontade, uma chama envolvendo seu corpo. Por um momento, tudo se acalmou, e ela sentiu a presença de Hades como se ele tivesse vindo por trás dela e passado um braço possessivo em volta de sua cintura.

“ Alimente-o ”, ele ordenou, e com seu hálito quente em sua orelha, ela gritou.

Sua angústia se tornou algo real e vivo à medida que seu poder se reunia ao seu redor. Inundou o submundo, escurecendo o céu. Sombras voaram das palmas de suas mãos, transformando-se em lanças sólidas, empalando as quimeras e a Hidra. Uma cacofonia de gritos estridentes e rugidos de dor encheu o ar e a alimentou, fazendo-a cavar mais fundo até que a terra começou a tremer e o solo sob a Hidra e as montanhas do Tártaro ficou escuro e líquido. Gavinhas grossas saíram da piscina, prendendo-se aos grandes pés com garras da Hidra e ao que restava de suas cabeças, arrastando o monstro para suas profundezas até que seus gritos foram subitamente silenciados.

Sua magia surgiu em ondas escuras sobre Jápeto também, auxiliada por Hécate, cujo poder levou o Titã ainda mais para dentro de sua cela nas montanhas, embora ele lutasse contra ela, com os braços estendidos, alcançando o céu ainda aberto. A escuridão dela continuou a subir, emaranhando seu cabelo e cegando seus olhos, derramando-se em sua boca aberta. Ele chorou de raiva até que sua garganta ficou cheia e ele não conseguiu mais falar, e quando foi coberto, a magia endureceu e as montanhas do Tártaro brilharam como obsidiana brilhante contra o horizonte escuro.

Do pico mais alto, que era a ponta da mão de Jápeto, agora congelada em pedra dura, sua magia continuou a crescer, consertando o céu quebrado, e quando terminou, ela baixou as mãos, e sua magia voltou, ricocheteando através dela. . Ela tremeu, mas permaneceu de pé. Ela sentiu algo úmido em seu rosto e, quando estendeu a mão para tocar sua boca, encontrou sangue.

Ela franziu a testa.

“Sephly, você foi incrível!” Hermes disse quando apareceu diante dela. Ele a envolveu em um abraço apertado. Apesar da forma como a armadura dele cravou em seu corpo, ela acolheu bem seu abraço.

Quando ele a colocou de pé, foi diante de Apolo, Hécate e Cérbero, que ainda estava fundido em um grande monstro de três cabeças. Ele avançou e acariciou suavemente a mão dela, todos os três conjuntos de papadas pingando saliva e sangue.

Ela não se importou e acariciou cada uma das cabeças de qualquer maneira.

“Bons meninos”, disse ela. “Muito bons meninos.”

Na campina abaixo, as almas aplaudiram. O entusiasmo deles normalmente animaria seu coração, mas em vez disso, ela sentiu pavor.

Sua magia aguentaria? Ela poderia mantê-los seguros?

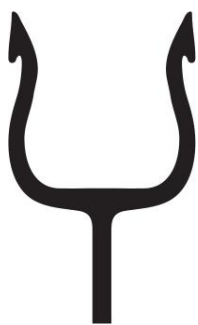
Seu olhar mudou para o horizonte e para a estranha torre que agora ligava as montanhas do Tártaro ao céu. Ela não tinha ideia de como o criou, mas sabia o que alimentou sua magia. Ela ainda podia sentir aquelas emoções ecoando dentro dela.

“Eu gosto disso”, disse Hermes. “É arte. Chamaremos isso de... *cálculo de Jápeto*.”

Perséfone pensou que parecia mais uma cicatriz, uma praga no reino de Hades, mas talvez ele a consertasse quando voltasse para casa.

Algo grosso se acumulou no fundo de sua garganta e ela não conseguiu engolir. Ela se virou para olhar para todos, examinando cada rosto como se um deles pudesse conter a resposta para sua maior pergunta.

“Onde está Hades?” ela perguntou.



CAPÍTULO II

HADES

A queimadura em seus pulsos o acordou. A dor de cabeça que dividia seu crânio tornava quase impossível abrir os olhos, mas ele tentou, gemendo, seus pensamentos se despedaçando como vidro. Ele não tinha capacidade de separar os pedaços, de se lembrar de como havia chegado até ali, então se concentrou na dor em seu corpo – o metal cavando a pele em carne viva de seus pulsos, o modo como as unhas perfuraram a palma da mão, o modo como seus dedos latejavam por estarem enrolados quando deveriam estar enrolados em torno do anel de Perséfone.

O anel. Foi embora.

A histeria cresceu dentro dele, uma fissura que o fez se esforçar contra as algemas, e ele finalmente abriu os olhos para descobrir que estava preso em uma cela pequena e escura. Enquanto pendia do teto, o corpo envolto na mesma rede pesada que o havia jogado no chão na prisão do Minotauro, ele sabia que não estava sozinho.

Ele olhou para a escuridão, inquieto, consciente de que qualquer magia que existisse ali era sua, e ainda assim parecia de alguma forma estranho, provavelmente porque, embora o chamasse, não conseguia convocá-lo.

“Eu sei que você está aí”, disse Hades. Sua língua estava inchada em sua boca.

No segundo seguinte, Teseu apareceu, tirando o Elmo das Trevas de sua cabeça. Ele embalou a arma no braço, sorrindo.

“Teseu,” Hades rosnou, embora até para ele sua voz soasse fraca. Ele estava tão cansado e cheio de dor que não conseguia vocalizar da maneira que desejava. Caso contrário, ele ficaria furioso.

“Eu esperava fazer uma entrada mais dramática”, disse o semideus, com seus olhos água brilhando. Hades odiava aqueles olhos, tão parecidos com os de Poseidon. “Mas você sempre foi um desmancha-prazeres.”

O medo apertou o peito de Hades, embora ele se esforçasse para não demonstrar um pingo de medo. Ele odiava sentir a ameaça de tal emoção na presença de Teseu, mas precisava saber como o semideus havia conseguido seu elmo.

“Como você conseguiu isso?”

“Sua esposa me levou direto a isso”, disse Teseu. “Eu disse que só precisava pegá-la emprestada.”

Hades tinha muitas perguntas, mas fez as mais urgentes.

“Onde ela está?” Ele demandou.

“Devo confessar que a perdi de vista”, disse Teseu alegremente, como se não estivesse em posse da coisa que Hades mais amava neste mundo.

Ele se empurrou para frente. Ele queria envolver o pescoço de Teseu com as mãos e apertar até sentir seus ossos quebrarem sob suas mãos, mas o peso da rede tornava o movimento quase impossível. Era como se ele estivesse sufocante em vez disso. Seu peito pesava enquanto ele tentava recuperar o fôlego.

Teseu riu e Hades olhou para ele, com os olhos lacrimejando pelo esforço. Ele nunca se sentiu tão fraco. Na verdade, ele nunca *foi* tão fraco.

“A última vez que a vi, ela estava lutando contra a mãe no Submundo. Eu me pergunto quem ganhou.

“Eu vou matar você, Teseu”, disse Hades. “Isso é um juramento.”

“Não tenho dúvidas de que você tentará, embora ache que terá dificuldades devido ao seu estado atual.”

A raiva de Hades acendeu, queimando-o de dentro para fora, mas ele não pôde fazer nada – não se mover ou invocar seu poder.

Isto, pensou ele, *deve ser o que é ser mortal*. Foi terrível.

Teseu sorriu e ergueu o leme, estudando-o.

“Esta é uma arma intrigante”, disse ele. “Tornou muito fácil entrar no Tártaro.”

“Parece que você deseja se gabar, Teseu”, disse Hades, furioso. “Então por que você não acaba logo com isso?”

“Não é nenhuma ostentação”, respondeu Teseu. “Estou lhe pagando uma cortesia.”

“Invadindo meu reino?”

“Avisando você que libertei seu pai do Tártaro.”

“Meu pai?” Hades repetiu, incapaz de esconder a surpresa em sua voz. Ele não conseguia descrever exatamente como se sentia, apenas que essa notícia o deixou entorpecido. Se ele tivesse energia para se mover, isso o teria paralisado.

Seu pai, Cronos, Deus do Tempo, estava livre, vagando pelo Mundo Superior depois de quase cinco milênios trancafiado. Cronos, o homem que invejou o governo de seu próprio pai e o derrubou com uma foice que ressurgiu recentemente no mercado negro. O homem que temia tanto a revolta predestinada de seus filhos que os engoliu inteiros quando nasceram.

Foi Zeus quem os libertou daquela prisão horrível e sombria e, quando emergiram, já estavam crescidos e cheios de ira. Mesmo agora, Hades conseguia se lembrar de como se sentiu, da forma como a raiva se movia por seu corpo, da forma como a vingança lotava sua mente, alimentando cada pensamento. Depois que eles conseguiram derrubar os Titãs, esses sentimentos o seguiram, afetando todos os aspectos de seu reinado e governo.

Não parecia ter sido há muito tempo.

“Não sei quem mais conseguiu escapar com ele”, disse Teseu. “Devo confessar que tive que ir embora, mas com certeza descobriremos nos próximos dias.”

“Seu *imbecil*,” Hades ferveu, sua voz baixa. “Você sabe o que fez?”

Não era como se Cronos estivesse dormindo há cinco mil anos. Ele passou todo o tempo no Tártaro consciente e planejando vingança, assim como Hades estava fazendo agora. Ele se preocupava com o que seu pai faria primeiro com sua liberdade. Seus pensamentos se voltaram para sua mãe, Rhea.

Rhea, que enganou Cronos para que engolisse uma pedra para que Zeus pudesse viver para derrubá-lo.

Foi ela quem receberia primeiro a ira de Cronos. Hades tinha certeza disso.

“Vamos, Hades”, disse Teseu. “Nós dois sabemos que não tomo decisões precipitadas. Eu pensei sobre isso por um tempo.

“E o que exatamente você achou? Que você libertaria meu pai do Tártaro e ele ficaria tão grato a você que se juntaria à sua causa?

“Não tenho essa ilusão”, disse Teseu. “Mas vou usá-lo como imagino que ele me usará.”

“Usar você?” Hades perguntou. “E o que você tem a oferecer?”

Teseu sorriu. Era um sorriso perturbador porque era muito genuíno.

“Para começar”, disse ele, “tenho você”.

Hades olhou por um momento. “Então você vai o quê? Dê-me como sacrifício?

“Bem, sim”, disse Teseu. “Cronos precisará de oferendas para alimentar seu poder e força. Quem melhor do que seu filho e também um usurpador?

“Seu pai era um usurpador. Você vai sacrificá-lo?

“Se a ocasião exigir”, disse Teseu.

Hades não ficou surpreso com a resposta do semideus. Sua honestidade também foi provavelmente uma indicação de sua crença de que Hades nunca sairia desta prisão.

“O que acontece quando vocês dois decidem que o outro deve morrer?” ele perguntou.

“Suponho que seja bom que eu esteja destinado a derrubar os deuses”, disse Teseu.

Hades sabia que o semideus estava se referindo à profecia do ofiotauro, uma criatura meio touro, meio serpente, cuja morte garantia a vitória contra os deuses.

Teseu foi quem matou o monstro e ele presumiu que isso significava que derrubaria os olímpianos, mas a profecia nunca especificou como ou de quem a vitória aconteceria.

Sua arrogância seria sua ruína, mas Hades não estava disposto a discutir. Teseu poderia enfrentar as consequências de sua arrogância, como todos inevitavelmente fizeram.

“Você nem é invencível. Você acha que pode vencer os deuses?

Talvez ele não devesse ter dito isso, mas queria que Teseu soubesse que conhecia sua maior fraqueza: que ele não conseguia curar como os outros deuses. Dionísio descobriu

isso quando ficou preso na ilha de Thrinacia. Hades desejava mais do que tudo poder testá-lo sozinho, e um dia, em breve, ele o faria.

Sombras escureceram as linhas do rosto de Teseu, e um Hades maligno nunca tinha visto antes espreitava por trás de seus olhos. O semideus largou o elmo e sacou uma faca. Hades mal viu a lâmina brilhante antes que Teseu a cravasse em seu flanco. Por um momento, seus pulmões pareceram travados e ele não conseguia respirar.

Teseu inclinou a cabeça para encontrar o olhar de Hades, falando entre os dentes.

“Talvez você possa me dizer como é”, disse ele, torcendo a lâmina antes de arrancá-la do corpo de Hades.

Hades cerrou os dentes contra a dor, que era aguda e quase elétrica, irradiando pelo seu lado. Ele se recusou a fazer barulho, para deixar o semideus saber o quanto ele estava machucado.

Teseu levantou a faca entre eles, manchada com seu sangue. Hades reconheceu-a como a foice de seu pai. Parte disso de qualquer maneira. A ponta estava faltando, tendo sido encontrada no cadáver de Adonis depois que ele foi atacado nos arredores de La Rose. Ele foi a primeira vítima da campanha de Teseu contra os Olímpianos, um sacrifício feito para antagonizar Afrodite. Mais tarde, Hades descobriria que a Deusa do Amor havia sido escolhida como alvo por Deméter por sua influência sobre seu relacionamento com Perséfone. Foi o preço que ela pediu em troca do uso de sua magia e relíquias.

“Bem, olhe isso”, disse Teseu. “Você sangra como eu sangro.” Ele se afastou como se quisesse admirar seu trabalho. “Você faria bem em lembrar que sob essa rede você é mortal.”

Hades nunca esteve tão consciente enquanto lutava para respirar, seu peito subindo e descendo bruscamente. Ele sentiu frio, sua pele úmida.

“Você acha que pode nos tornar todos mortais?”

“Sim”, disse Teseu. “Tão facilmente quanto posso me tornar invencível.”

O semideus não explicou o que quis dizer, mas Hades conseguiu adivinhar. Havia apenas algumas maneiras de se tornar invencível neste mundo. Uma foi através de Zeus que, como Rei dos Deuses, poderia conceder invencibilidade. Outra era comer uma maçã dourada do Jardim das Hespérides, pomar de Hera, e como os dois haviam formado algum tipo de aliança, ele presumiu que aquele seria o caminho que o semideus seguiria.

Teseu embainhou a faca ensanguentada e depois pegou o Elmo das Trevas antes de enfiar a mão no bolso para retirar algo pequeno e prateado. O coração de Hades apertou ao ver isso.

“Este é um lindo anel”, disse Teseu, segurando-o entre o polegar e o indicador, torcendo-o de modo que, mesmo sob a luz fraca, as pedras brilhassem. Hades assistiu, seu estômago dando um nó a cada movimento. “Quem poderia imaginar que seria sua queda?”

Teseu estava errado.

Esse anel era a esperança de Hades, mesmo que ele não conseguisse segurá-lo, mesmo que estivesse nas mãos de seu inimigo.

“Perséfone virá”, disse ele, certo. Sua voz era baixa, seus olhos pesados.

“Eu sei”, disse Teseu, fechando os dedos sobre o anel. Ele falou com uma alegria terrível que deixou Hades doente, embora talvez ele estivesse apenas sentindo o peso da rede e seu ferimento.

“Ela será sua ruína”, disse Hades ao semideus, seu peito apertando com a verdade daquelas palavras.

“ *Você queimaria este mundo por mim? Vou destruí-lo para você*”, ela disse pouco antes de destruir o reino dele em nome de um amor que ela pensava ter perdido.

Teseu considerava o amor deles uma fraqueza, mas logo descobriria o quanto estava errado.



CAPÍTULO III

PERSÉFONE

"Onde está o meu marido?" Perséfone perguntou.

Hermes e Apolo trocaram olhares preocupados, mas ninguém falou.

Quanto mais o silêncio continuava, mais frenética ela se sentia.

"Hécate?" Perséfone olhou para a deusa tripla cuja expressão perturbada não fez nada para aliviar sua preocupação. Ela deu um passo em sua direção. "Você pode rastreá-lo," Perséfone disse, sua esperança aumentando, mas havia um olhar estranho no rosto de Hécate, um olhar estranho e aterrorizante que instantaneamente a fez sentir uma forte sensação de pavor.

Hécate balançou a cabeça. "Eu tentei, Perséfone."

"Você não fez isso," Perséfone disse. "Quando?"

Ela se recusou a acreditar, mas sabia que algo estava errado. Ela sempre foi capaz de sentir a magia de Hades, mas até mesmo essa sensação desapareceu, e o vazio a fez tremer.

"Perséfone," Hermes começou, dando um passo em direção a ela.

"Não me toque," ela retrucou, olhando para ele, olhando para todos eles.

Ela não queria o conforto deles. Ela não queria a pena deles.

Essas coisas tornaram isso real.

Seus olhos ficaram turvos com lágrimas.

Ela passou a esperar certas verdades: que o amanhecer iria romper e a noite cairia, que a vida precederia a morte e a esperança seguiria o desespero. Ela esperava que Hades estivesse sempre ao seu lado, e sua ausência agora fazia o mundo parecer errado.

"Eu quero meu marido", disse ela, e um grito brutal saiu de sua garganta. Ela cobriu a boca como se quisesse contê-lo e então desapareceu, teletransportando-se para seu escritório na Torre Alexandria, onde deixou Hades emaranhado em uma teia de sua magia. A evidência de sua escolha permaneceu: o piso empenado, as vinhas quebradas. Ela sabia que ele não estaria aqui. Ela sabia que sua magia só era forte o suficiente para segurá-lo por um curto período de tempo. Ainda assim, ela manteve um pequeno núcleo de esperança equivocada.

Ela se ajoelhou no chão acidentado e tocou as vinhas escuras e cortadas. Ao estender a mão, ela se lembrou do peso que faltava ali.

Uma explosão da magia calorosa de Hermes alertou-a de que ela não estava mais sozinha.

"Teseu pegou meu anel", disse Perséfone.

“Então podemos adivinhar o que aconteceu”, disse ele.

Hades poderia rastrear o anel e o teria usado para localizá-la, mas onde estava agora e eles poderiam rastreá-lo?

“Eu não deveria tê-lo deixado”, disse ela.

Ela deveria ter ligado para ele enquanto esperava com Lexa e Harmonia doentes no hotel, mas ela estava com muito medo das consequências. Mesmo assim, isso teria importância? Ela não tinha ideia de em que ponto ele havia sido desencaminhado.

“Você fez o que era necessário”, disse Hermes.

“E se não fosse?” ela perguntou, embora não importasse o quanto ela refletisse sobre isso, ela ainda sentia como se não tivesse outra escolha. Houve muitas ameaças em jogo – a justiça divina e o bem-estar de Sybil – exceto que tudo o que Perséfone se perguntava agora era se ela havia atribuído a Hades algum outro destino terrível.

“Não importa”, disse Hermes. “O que está feito está feito.”

Ela sabia que ele estava certo. A única opção deles era seguir em frente.

Ela se levantou e depois se virou para encarar o deus que se tornara um de seus amigos mais próximos.

“Encontre meu marido, Hermes. Faça o que for preciso.

Ele a estudou por um momento, seu lindo rosto de alguma forma suave e severo ao mesmo tempo. “Você sabe o que está perguntando, Sephy?”

Ela deu um passo mais perto, sustentando seu olhar dourado.

“Eu quero sangue, Hermes. Encherei os rios com ele até que ele seja encontrado.”

Teseu logo descobriria que havia voado muito perto do sol.

Hermes sorriu. “Gosto da Sephy vingativa”, disse ele. “Ela é assustadora.”

Seu olhar mudou para o brilho avermelhado logo além da porta. Ela saiu do escritório e entrou na sala de espera de onde a vista dava para Nova Atenas.

A luz queimou o horizonte e Perséfone pensou parecia muito com fogo. Ela nunca pensou que veria o sol como uma ameaça, mas hoje parecia o amanhecer de um mundo novo e terrível.

A ironia era que ninguém mais saberia o horror da noite dela.

Hoje, os mortais acordariam e veriam que a neve havia parado de cair, que as nuvens que haviam carregado o céu durante semanas haviam se dissipado. A mídia publicaria histórias de como a ira dos olímpicos havia terminado e presumiria que a batalha fora de Tebas foi o que pôs fim à tempestade de Deméter.

“É errado ficar com raiva porque eles não sabem o horror que vivemos ontem à noite?”

“Não”, disse Hermes. “Mas não acho que seja isso que deixa você com raiva agora.”

Ela virou a cabeça para o lado, mas ele ainda estava um ou dois passos atrás dela.

“O que você sabe sobre minha raiva?”

“Você não gosta quando as crenças são alimentadas por falsidades. Você vê isso como uma injustiça”, disse ele.

Ele não estava errado.

Foi por isso que Teseu e sua organização de semideuses e mortais ímpios a irritaram tanto, e Helen, sua outrora leal assistente, só ajudou a perpetuar essas mentiras com seus artigos de notícias. E o que tornava suas histórias tão verossímeis era que elas estavam ancoradas na verdade suficiente.

“Teseu diria que isso é poder”, disse ela.

“É poder”, ele concordou. “Mas há poder em muitas coisas.”

Ela ficou quieta e pressionou os dedos contra o vidro frio, traçando o contorno do horizonte de Nova Atenas.

“Eles acham que eu menti”, disse ela.

Pouco antes de tudo piorar - antes de Sybil desaparecer e da avalanche e da batalha que se seguiu, antes de Teseu negociar a favor dele pela obediência dela - Helen decidiu revelar o segredo da divindade de Perséfone e acusou-a de enganar Nova York. Grécia.

Seu timing, em muitos aspectos, foi impecável. Ela sabia que o mundo passou a admirar e admoestar Perséfone, tanto por escrever artigos controversos sobre os deuses, como também por captar a atenção do notoriamente recluso Deus dos Mortos.

De certa forma, ela se tornou querida por um público mortal que podia se ver nela.

Agora eles provavelmente se sentiram traídos.

“Então diga a verdade”, disse Hermes.

Ela levantou a cabeça, observando o Deus da Travessura no reflexo da janela.

“Isso será suficiente?”

“Terá que ser”, disse ele. “É tudo que você pode dar.”

Parecia tão bobo se preocupar com o que as pessoas pensavam depois de tudo o que aconteceu nas últimas vinte e quatro horas, mas para os mortais, o mundo ainda era reconhecível. Exigiriam respostas às acusações levantadas por Helena, ignorando a agonia de Perséfone, a ausência de Hades, o terrorismo de Teseu.

Ela ficou quieta por um momento e então se virou para encará-lo completamente.

“Chame Ilias,” ela disse. “Temos trabalho a fazer.”

Antes de começarem, porém, ela precisava ver Sybil e Harmonia.

Perséfone voltou ao Submundo e encontrou seus amigos na suíte da rainha. Harmonia estava dormindo em sua cama enquanto Sybil estava deitada ao lado dela, bem acordada e observando como se temesse que sua namorada parasse de respirar se ela não permanecesse alerta.

Perséfone conhecia esse horror.

Ao entrar, Sybil ergueu os olhos e sussurrou seu nome, levantando-se e correndo em sua direção. O oráculo começou a chorar quando ela jogou os braços em volta do pescoço de Perséfone.

“Sinto muito, Sybil,” ela disse calmamente, não querendo perturbar Harmonia, que estava imóvel.

Sybil se afastou apenas um pouquinho e encontrou o olhar de Perséfone. Seus olhos estavam vermelhos e lágrimas perdidas escorriam por seu rosto.

“Não foi sua culpa,” ela conseguiu dizer com uma respiração instável.

Mas Perséfone sentiu-se responsável. Era difícil não pensar, já que Teseu a tinha como alvo por causa da amizade deles.

Perséfone respirou fundo. “O que aconteceu?”

Sybil engoliu em seco, seu olhar caindo em Harmonia. Externamente, ela parecia quase curada. Estava claro que Sybil ou Hécate haviam feito o possível para limpar a sujeira e o sangue seco de seu rosto, embora ainda emaranhassem seus cabelos claros.

“Eles vieram à noite, em silêncio. Não creio que eles esperassem que algum de nós acordasse assim que eles aparecessem, mas acordamos. Eu estava sonhando com a morte e Harmonia sentiu sua magia.”

“Então eles eram semideuses?”

“Só dois”, disse ela. “Eles devem ter deixado o resto de seus homens entrar no apartamento assim que se teletransportaram para dentro.”

“Quantos no total?” Perséfone perguntou.

Sybil balançou a cabeça, encolhendo os ombros. “Não tenho certeza. Cinco ou seis.”

Cinco ou seis homens só para capturar Sybil. Perséfone sabia por Teseu que eles não haviam previsto a presença de Harmonia no apartamento, e sua resistência foi a razão pela qual ela ficou tão machucada.

“Eles vieram para ferir, Perséfone”, disse Sybil. “Não só eu, mas você também.”

Perséfone sabia, e isso a fez sentir-se mal. Era difícil imaginar que enquanto ela caminhava pelo corredor em direção ao amor de sua vida, seus amigos tivessem sofrido nas mãos de um semideus perturbado.

“Você viu Helen?” ela perguntou.

Ela perguntou porque queria saber o quão entrelaçada sua ex-amiga havia se tornado com Teseu. Que planos ela o estava ajudando a executar e ela sentiu alguma coisa ao vê-los sofrer?

De certa forma, Perséfone se culpou. Foi ela quem incentivou Helen a se aproximar da Triad depois que ela manifestou interesse em escrever sobre a organização, embora agora fosse evidente o tipo de pessoa que ela era. Ela não tinha nenhum senso real de lealdade a nada, exceto a si mesma.

— Não — sussurrou Sybil.

A mandíbula de Perséfone apertou. Ela só se sentiu inclinada à vingança algumas vezes em sua vida, e esta foi uma delas. Do jeito que ela se sentia agora – com a raiva que fervia dentro dela – ela não sabia dizer o que faria quando visse Helen novamente, mas a realidade era que Perséfone já havia ultrapassado um limite. Ela havia matado a mãe, mesmo que não fosse isso que ela pretendia.

Ela mataria Helen se tivesse a chance?

“Ela não está se curando”, disse Sybil depois de um momento de silêncio.

A cabeça de Perséfone virou para o lado. “O que você quer dizer?”

“Hécate disse que tudo o que a esfaqueou está impedindo-a de se curar. Quando perguntei por quê, ela disse que não sabia.”

O estômago de Perséfone revirou.

Hécate sempre soube.

“E você?” Perséfone perguntou, seus olhos caindo para a mão de Sybil, que estava fortemente enfaixada depois que dois de seus dedos foram cortados por Teseu. O semideus a mutilou sem hesitação, o que ilustrava o quão perigoso ele era.

“Eu vou me curar”, disse Sybil e fez uma pausa. “Hécate disse que poderia *restaurar* meus dedos, mas eu disse não.”

Os olhos de Perséfone embaçaram e ela engoliu em seco, tentando limpar a garganta.

“Sinto muito, Sybil.”

“Você não tem nada pelo que se desculpar, Perséfone”, disse Sybil. “É difícil saber que mal existe no mundo até que ele encontre você.”

Perséfone lembrou-se de quando ela pensava que conhecia o mal, quando sua mãe a convenceu de que a escuridão de Hades era o que penetrava no mundo vindo de baixo, uma influência sobre todo terror, praga e pecado.

Mas o mal não surtiu efeito sem um mestre e, nas últimas horas, ela aprendeu o verdadeiro mal. Não se parecia com o marido nem com a mãe. Não era escuridão e não era morte.

Foi o prazer que Teseu recebeu de sua crueldade, e ela odiou como isso invadiu sua vida e logo invadiria o mundo.

“Encontraremos uma maneira de curar Harmonia, Sybil. Eu prometo”, disse ela.

Sybil sorriu. “Eu sei que você vai.”

E embora ela tivesse dito e prometido, Perséfone desejou sentir a mesma certeza.

Ela os deixou descansar, ainda preocupada. Era provável que Harmonia tivesse sido esfaqueada com uma lâmina com veneno da Hidra. Hades dissera que isso retardava a cura e que muitas feridas poderiam matar um deus como matara Tyche.

Talvez Harmonia só precisasse de mais tempo para se recuperar antes de se curar.

Ou talvez isso fosse apenas uma ilusão.

O pavor se acumulou no peito de Perséfone enquanto ela se dirigia ao escritório de Hades. Havia uma parte dela que esperava encontrá-lo esperando, sentado atrás de sua mesa ou perto do fogo, mas quando ela abriu a porta, encontrou seus amigos – Hermes e Ilias, Caronte e Thanatos, e Apolo e Hécate.

Por mais que ela os amasse, eles não eram Hades.

“Conte-me sobre aqueles que escaparam”, ela disse, o pavor em seu peito aumentando.

Houve um momento de pesado silêncio.

“Eram poucos, minha senhora”, disse Thanatos. “Mas entre eles, Cronos.”

Cronos era o Deus do Tempo, mas especificamente teve influência sobre sua natureza destrutiva. Ela não sabia o que isso significava para o mundo acima, mas se preocuparia com isso mais tarde. Neste momento, eles tinham que fazer planos para as ameaças atuais.

“E os outros?” ela perguntou.

Ela notou como Thanatos pareceu hesitar ao responder. “Os outros são meu irmão e Prometheus.”

As sobranceiras de Perséfone ergueram-se com a notícia, embora ela não pudesse dizer que estava surpresa por Hypnos ter aproveitado a oportunidade para fugir do submundo. Ela conheceu recentemente o Deus do Sono, e ele deixou claro que não vivia no Submundo por escolha própria. Ele foi relegado à escuridão por Hera, que o culpou por suas tentativas fracassadas de derrubar Zeus.

“Todos os outros que escaparam do Tártaro foram capturados”, disse Caronte. “Muitos deles não conseguiram ir além do Estige.”

Perséfone não ficou surpresa. O rio não era transponível exceto de barco. Ela descobriu da maneira mais difícil quando tentou nadar em sua primeira aventura no Submundo. Os mortos que viviam lá a arrastaram para suas profundezas escuras. Se não fosse por Hermes, ela teria se afogado.

Perséfone olhou para Hécate, que conhecia melhor os Titãs.

“O que significa que Cronos e Prometeu escaparam?”

“Cronos é um deus vingativo, mas não agirá rapidamente”, disse Hécate. “Ele precisa que os adoradores sejam eficazes e ele sabe disso. Prometeu é inofensivo, principalmente. A verdadeira preocupação é como os atletas olímpicos reagirão quando souberem de sua fuga.”

Perséfone não imaginava que eles reagiriam bem. Embora alguns tenham lutado ao lado dela e de Hades, metade se opôs a eles, embora ela não achasse que todos tivessem a mesma motivação. Alguns, como Ares, apenas buscaram a batalha para satisfazer sua sede de sangue.

Zeus, por outro lado, queria acabar com a profecia de seu oráculo. Pirra havia dito que Perséfone a união com Hades produziria um deus mais poderoso que o próprio Zeus. Embora o Deus do Céu tivesse conseguido frustrar profecias semelhantes, ela se

perguntava agora se ele não teria conseguido entender esta. Foi Cronos quem estava destinado a se tornar mais poderoso que Zeus ao reentrar no mundo, sendo sua ira um produto de sua prisão no Tártaro?

"Quanto tempo nós temos?" Perséfone perguntou.

"Se eu adivinhasse, acho que é provável que Teseu tente usar Hades para atrair Cronos para fora do esconderijo", disse Hécate. "Quanto mais cedo o encontrarmos, melhor."

O pavor encheu o coração de Perséfone. Ela não queria imaginar o que isso significava para Hades.

"Teseu está com meu anel", disse Perséfone. "Você pode rastreá-lo?"

"Vou tentar", disse Hécate.

Faça mais do que tente, Perséfone queria dizer, mas ela sabia que Hécate estava apenas sendo cautelosa. A deusa não queria prometer demais, visto que ela já não conseguia sentir a magia de Hades.

Perséfone olhou para os outros.

"Enquanto isso, quero os homens de Teseu", disse ela. "Vou torturar até que um deles nos diga onde está Hades."

— Estamos cuidando disso, Seph — disse Apollo.

"Vamos trazê-lo para casa, minha senhora", disse Ilias.

Ela engoliu em seco, seus olhos lacrimejando.

"Prometa-me", disse ela, com a voz trêmula.

"Hades é meu rei e você é minha rainha", disse Ilias. "Irei até os confins da terra para trazê-lo para casa para você... para todos nós."

"Só uma pergunta", disse Hermes enquanto desenhava seu lâmina, uma expressão ameaçadora em seu rosto. "Você os quer vivos ou mortos?"

"Deixe-os escolher seu destino", disse ela. "De qualquer forma, eles vêm até mim."

Essas palavras escorreram por sua espinha. Eles eram semelhantes aos que Hades havia falado com ela na noite em que se conheceram.

Querido, eu ganho de qualquer maneira.

Desta vez, ela estremeceu.

Hermes sorriu. "Você acertou, rainha."

Todos foram embora, menos Hécate, que se aproximou e segurou suas mãos. "Você vai descansar, minha querida?" ela perguntou.

Perséfone não tinha certeza se conseguiria. Ela nem sequer desejava enfrentar o quarto deles, enfrentar uma noite sem Hades.

"Eu acho... que eu deveria ver minha mãe", disse ela.

"Você está certo?"

Parecia a melhor alternativa. Se ela estivesse sozinha, seus pensamentos girariam em um ciclo interminável, lembrando-a de todas as maneiras pelas quais ela falhou e o que ela deveria ter feito de forma diferente – não apenas para salvar Hades, mas também sua mãe.

Ela havia matado Deméter.

Ela nem conseguia se lembrar de como isso havia acontecido. Ela só se lembrava de como se sentia: irritada e desesperada para acabar com o ataque de sua mãe ao mundo.

Mas nenhuma das coisas era desculpa para *assassinato*.

Nem parecia real, e ela ainda não tinha certeza de como deveria conviver com algo tão terrível, mas talvez vê-la no Submundo ajudasse.

"Eu vou vê-la agora."

Hécate deu um aceno solene e Perséfone uma sensação que ela não discutiu porque conhecia seus pensamentos.

Ela deixou Hécate teletransportá-la.

Perséfone não havia considerado onde sua mãe poderia acabar no Submundo. Quando Tyche morreu, Hades disse a seus deuses que vinham até ele impotentes, e muitas vezes eles lhe dava um papel dentro de seu reino com base no que os desafiava na vida.

Tyche sempre quis ser mãe, então se tornou cuidadora do Jardim Infantil. Deméter também queria ser mãe, mas conceder-lhe um papel ao lado de Tyche parecia uma recompensa muito grande por tudo o que ela havia feito. Ainda assim, Perséfone também não tinha certeza se queria que Deméter enfrentasse uma sentença no Tártaro, mas talvez isso tivesse mais a ver com a culpa que ela sentia por ser responsável por sua morte.

Ela decidiu que iria se preparar para isso, mas quando eles apareceram, foi na grama dourada dos Campos Elísios. Ela olhou para Hécate e depois para a vasta terra aberta, pontilhada de árvores exuberantes. Aqui, o céu era de um azul brilhante. As almas espalhadas pelas planícies estavam vestidas de branco e vagavam em uma existência quase sem rumo, sem lembranças da vida que viveram no Mundo Superior.

"*É necessário*", disse Thanatos, "*curar a alma*".

Perséfone aprendeu exatamente o que significava quando Lexa veio para o Submundo. Ela teve sorte de vê-la assim que cruzou o Estige, e apreciou os poucos minutos que teve com sua melhor amiga antes de beber do Lete e se tornar outra pessoa.

"Hécate", ela sussurrou, a garganta cheia de uma emoção que ela não havia previsto. "Por que estamos no Elísio?"

Ela perguntou e ainda assim ela sabia.

"Existem alguns traumas com os quais uma alma não consegue conviver", disse Hécate. "Mesmo na morte, mesmo como um deus."

Lágrimas escorreram pelo rosto de Perséfone. Ela não conseguia detê-los, nem sequer conseguia decidir o que significavam.

“Com o que ela não poderia conviver?” Perséfone perguntou, com gosto de sal nos lábios.

A versão da mãe que ela confrontou no Museu da Grécia Antiga não sentia remorso pelo mal que causara. Ela não se importava que sua tempestade tivesse matado centenas de pessoas, não se importava que sua magia fosse responsável pela morte de Tyche.

“ Vou destruir este mundo ao seu redor ”, ela disse.

Hécate não respondeu, embora Perséfone supusesse que não fosse necessário. O que qualquer um deles tinha a dizer sobre a vida que Deméter viveu era discutível. O facto é que os juízes reconheceram que a sua alma tinha definhado sob a culpa das suas decisões.

Perséfone não tinha certeza do porquê, mas saber disso de alguma forma doía ainda mais. Isso mostrou o quão perdida Deméter havia se tornado.

Sua espiral começou com o estupro de Poseidon? Havia uma parte de Perséfone que desejava saber, que queria vingança pela mãe que ela havia perdido e pela mãe que Deméter se tornara.

“Não adiantará nada procurar respostas sobre como sua mãe viveu”, disse Hécate.

“Como você sabe?” Perséfone perguntou. Ela não questionava com frequência a Deusa da Bruxaria, mas nisso ela o fez.

“Porque você já sabe tudo o que existe”, respondeu Hécate. “Assim como a alma dela cura com o tempo, a sua também curará. Talvez então você entenda ou pelo menos aceite.”

“Onde ela está?” Perséfone perguntou, olhando para a planície dourada.

Novamente, Hécate não falou, mas não precisou porque Perséfone havia encontrado sua mãe. Ela reconheceu seus cabelos longos e lisos, da cor da grama dourada aos pés deles. Ela parecia leve e pequena, tendo perdido o controle de sua presença.

Perséfone saiu do lado de Hécate e foi até ela. Ela manteve distância, fazendo um amplo círculo ao seu redor até poder ver seu rosto. Foi a primeira vez que ela viu Deméter sem aquele brilho crítico nos olhos, sem a aspereza que transformara suas feições em uma máscara severa de desdém.

O olhar de Deméter mudou para Perséfone. Seus lábios macios se curvaram para cima em um sorriso gentil. Apesar da demonstração de calor, nada disso tocou seus olhos – olhos que uma vez passaram de castanhos para verdes e depois dourados enquanto ela passava por vários estágios de raiva. Agora eles eram simplesmente de um amarelo pálido, da cor do trigo, e não possuíam reconhecimento.

“Olá,” ela disse suavemente.

Perséfone tentou limpar o nó no fundo da garganta antes de falar, mas sua voz ficou rouca de qualquer maneira.

“Oi”, ela disse.

“Você é a senhora deste reino?” Deméter perguntou.

“Eu estou”, disse Perséfone. “Como você sabia?”

Uma linha se formou entre as sobrancelhas de Deméter. “Eu não sei”, disse ela, e então seu olhar mudou e desviou-se para o outro lado do campo. Quando ela falou novamente, sua voz estava cheia de uma nota de admiração. “É pacífico aqui.”

Talvez de forma egoísta, Perséfone desejou sentir o mesmo.

Abruptamente, ela deixou Elysium e se encontrou na câmara escura do quarto dela e de Hades. Não havia fogo na lareira para aquecer o ar ou corroer a escuridão, e naquele quarto frio que não tinha vida digna de nota, ela caiu no chão e soluçou.



CAPÍTULO IV

HADES

Hades acordou com uma sensação aguda e de queimação na lateral do corpo. Ele rugiu de dor ao abrir os olhos a tempo de ver Teseu remover dois dedos do ferimento que infligiu com a foice de Cronos.

“Bom”, disse Teseu. “Você está acordado.”

Hades cerrou os dentes, olhando para o semideus, com os olhos lacrimejando. Ele queria falar, amaldiçoá-lo, mas suas palavras ficaram presas em sua garganta, apertadas de dor.

“Perdoe-me”, disse o semideus, olhando para seus dois dedos ensanguentados. “Mas você não foi despertado pelas minhas ligações.”

Só quando Teseu se levantou é que Hades percebeu que estava em uma posição diferente da que estava quando adormeceu. Ele não estava mais pendurado em correntes, mas sentado no chão. A enorme rede que cobria seu corpo desapareceu, substituída por uma que se ajustava mais a uma camisa. Apesar da diferença, Hades ainda podia sentir seu peso e a maneira estranha como parecia drenar sua energia – como se tivesse dentes cravados em sua alma.

“Venha, atleta olímpico”, disse Teseu. “Você deve merecer seu sustento.”

Hades teve que lutar contra sua compulsão de permanecer onde estava. Ele não gostava de ser comandado, principalmente por um semideus arrogante, mas não podia negar que estava curioso para saber onde exatamente estava e queria qualquer oportunidade de observar e traçar um plano de fuga.

Ele se levantou, embora seus membros tremessem.

Teseu não o tirou imediatamente de sua cela. Em vez disso, ele o estudou, seus olhos críticos queimando seu corpo.

“Está me admirando, Teseu?” Hades sibilou, sem fôlego.

“Sim,” o semideus disse e então encontrou o olhar de Hades. “Você já se sentiu tão fraco?”

Hades fez uma careta e Teseu ofereceu um leve sorriso antes de se virar para abrir uma porta quase invisível.

“Até você deve admitir que está impressionado com nossa tecnologia?” Teseu disse ao passar por uma passagem estreita que não era mais brilhante que a cela de Hades.

Hades podia sentir a areia no ar, e um cheiro de mofo encheu seus sentidos, infiltrando-se no fundo de sua garganta, tornando ainda mais difícil respirar sob a rede.

"Seu?" Hades rebateu. "Parece obra de Hefesto e cheira a magia de Deméter."

"O que é tecnologia senão a evolução do que já existe?" disse Teseu.

"Eu não sabia que você era um estudioso," Hades murmurou. Ele teria falado mais alto, mas o tom de sua voz correlacionava-se com o quanto seus pulmões doíam, e ele preferiu economizar forças.

"Há muita coisa que você não sabe sobre mim, tio."

Hades se encolheu com o uso do título familiar, embora ele sabia que Teseu só usava isso para zombar dele. Ele não sentia nenhum vínculo com o semideus, nem um pinga de afeto, mas Hades não disse nada e em vez disso se concentrou no que estava ao seu redor.

Eles estavam em um longo corredor, e Hades só conseguia ver alguns metros à sua frente de qualquer maneira que olhasse. Uma luz laranja turva pairava como névoa no ar, criando bolsões de escuridão. O chão era arenoso e as paredes eram feitas de pedras lisas, empilhadas na escuridão acima. O que ele estava mais consciente, porém, era do frio. Ele estava familiarizado com a maneira como a substância aderida à sua pele e penetrava até os ossos.

Ele estava no labirinto onde lutou contra o Minotauro.

"Dédalo era um gênio, não?" Teseu comentou.

"Ele foi um homem que se tornou útil", disse Hades, seguindo Teseu à distância.

Certamente, na época, Dédalo era considerado um dos inventores mais brilhantes de sua época. Ele havia sido contratado pelo Rei Minos para construir este labirinto como uma prisão para o Minotauro, uma criatura meio touro, meio humano, que a esposa de Minos, Pasífae, havia dado à luz. Uma criatura que só existia porque ele também construiu a vaca de madeira que lhe permitiu acasalar com um touro que ela havia sido amaldiçoada a cobiçar por Poseidon.

"Ele viu uma oportunidade", disse Teseu. "Até você deve respeitar isso."

"Eu não preciso respeitar isso", disse Hades.

Dédalo era um narcisista e tentou assassinar o próprio sobrinho quando ficou evidente que seu gênio ameaçava o seu.

Teseu riu. "Oh, Hades, estremeço ao saber o que você pensa de mim."

"Você sabe o que penso de você", disse Hades.

O semideus não respondeu e Hades ficou feliz com o silêncio. Ele odiava conversar de qualquer maneira, mas agora era exaustivo. Ao seguir Teseu, ele flexionou as mãos e percebeu que tinha movimento nos braços. A rede, que estava pesadamente apoiada em seu peito, costas e estômago, não parecia restringir seus braços e, embora ele soubesse que era impossível escapar da rede sem ajuda, ele ainda tentou.

Teseu riu, mas quando Hades olhou para cima, o semideus ainda estava olhando para frente, movendo-se pelos corredores do labirinto com facilidade.

“Você só vai se exaurir tentando removê-lo”, disse Teseu. “É melhor economizar suas forças. Você vai precisar disso.

Hades olhou para a nuca de Teseu, imaginando como seria esmagá-la com uma pedra.

Após a morte de Tyche, Hades foi até Hefesto para aprender mais sobre sua criação, sabendo que a rede representava uma grande ameaça para os deuses, dada a sua capacidade de imobilizar e sufocar seu poder. Hades pediu ao Deus do Fogo para forjar uma arma para cortá-lo, mas ele não conseguiu obter essa arma antes de ser capturado.

Irritou-o o fato de ter caído em tal armadilha. Ele não pensou duas vezes quando saiu em busca de Perséfone, em busca do anel que Teseu agora mantinha em sua posse. Ele tentou sentir as energias familiares das pedras que escolheu para representar ela e seu futuro juntos, mas tudo o que sentiu foi o frio do labirinto, que se tornava ainda mais desorientador quanto mais tempo passavam dentro dele, alternando entre caminhar por longos trechos e uma série de curvas fechadas em caminhos mais curtos.

Hades se perguntou o que guiou Teseu através do labirinto. Ele caminhou com propósito, girando e girando pelos muitos e variados corredores. Era possível que ele tivesse memorizado a rota — ele certamente era bastante psicótico.

Finalmente chegaram a uma parte do labirinto que estava em ruínas, as paredes quebradas e desmoronadas pelo tempo.

“Parte do labirinto original”, disse Teseu. Mesmo em mau estado, a grandeza disso era evidente. “Eu tinha toda a intenção de terminá-lo antes de você chegar, mas do jeito que está, acho que é muito mais apropriado que você complete a prisão na qual está preso.”

O olhar de Hades deslizou para o semideus.

“Como você propõe que eu faça isso?” Hades perguntou.

“Eu forneci todas as ferramentas”, disse Teseu.

Hades olhou. Ele sabia que o semideus estava ignorando deliberadamente o óbvio – a rede pendurada em seu corpo o deixava fraco.

“E você deseja que eu faça isso, por quê?” Hades perguntou. “Então você pode assistir?”

“O que mais você vai fazer enquanto espera para ser resgatado?” Teseu zombou. “Pinho atrás de sua esposa?”

Hades rangeu os dentes com tanta força que os músculos do pescoço doeram. Depois de um momento, ele relaxou, inclinando a cabeça para o lado.

“Dê mais crédito a si mesmo, Teseu. Você fez o suficiente para ganhar um papel de destaque em meus pensamentos.”

“Que honra”, disse Teseu e olhou para os materiais espalhados a seus pés. “Você pode querer começar. Disseram-me que leva dias para os tijolos de barro serem cura.” O semideus começou a se virar, mas parou. “Vou arrancar uma pedra do anel do seu amante cada vez que você parar”, disse ele. “E quando não houver mais, vou esmagá-los até virar pó e dar-lhes comida seca.”

O semideus foi embora, desaparecendo na escuridão, e Hades ficou sozinho. Por mais que reconhecesse que havia outros anéis que Hefesto poderia fazer, a ideia de aquele que estava em posse de Teseu ser destruído por sua mão parecia deixar o semideus vencer.

Esse pensamento estimulou Hades a começar.

Ele olhou para os materiais que recebeu: um bebedouro com água, um feixe de trigo, um balde, uma caixa de madeira que serviria de molde para os tijolos. Não havia nada para cortar o trigo, o que significava que não havia nada que pudesse usar como arma.

Tudo teria que ser feito com as mãos.

Hades reconheceu a futilidade deste trabalho. Não se tratava de terminar a parede. Tratava-se de envergonhá-lo, embora Hades não precisasse disso para se sentir envergonhado. Ele sofreu com sua culpa no momento em que Perséfone saiu pela porta com Teseu na Torre de Alexandria.

Ele nunca deveria ter concordado com o pedido de favor do semideus, mas essa seria a única recompensa que Teseu aceitaria pela captura de Sísifo e pela devolução de uma relíquia que o mortal havia roubado. Para ser justo, não foi um pedido injusto, visto que Sísifo estava usando a relíquia para roubar vidas de mortais, e embora Hades pensasse que Teseu usaria o favor para propósitos nefastos, ele não previu que o usaria para separá-lo de Perséfone. .

E para que fim? Ele ainda não entendia completamente o que havia acontecido em sua ausência, mas sabia que Teseu conseguiu entrar no Submundo, que agora possuía o Elmo das Trevas e que também libertou Cronos do Tártaro. E embora Hades não soubesse o que isso significava para o futuro da Nova Grécia, ele sabia que poderia lidar com tudo isso desde que Perséfone estivesse bem.

Estou bem .

A voz dela era tão clara que seu coração disparou e ele se virou, pensando que ela estaria bem ao lado dele, mas não encontrou nada além de poeira se contorcendo na escuridão nebulosa.

Era ridículo esperá-la ali, tolice sentir-se decepcionado quando ela não estava, mas ele não pôde evitar como aquilo caiu sobre ele, um peso mais pesado que a rede.

Ele rangeu os dentes, uma onda de frustração quente se instalando profundamente em seus ossos. Ele não ficaria surpreso ao saber que Teseu havia invocado algum tipo de ilusão para distraí-lo, apenas para que pudesse ter a satisfação de cumprir sua ameaça.

Com o sussurro das palavras dela fresco em sua mente, Hades varreu os escombros da parede irregular para o balde que Teseu havia deixado para usar na mistura de tijolos.

Quando terminou, ele se abaixou e cravou os dedos na terra arenosa. A sujeira o lembrou do lodo fino e cinzento do Submundo, e quando ele se alojou sob suas unhas, ele pensou em como Perséfone havia se ajoelhado no pedaço de terra estéril que ele lhe dera em seu jardim. Ela ficou zangada com ele por tê-la obrigado a fazer um contrato, e ainda

mais zangada quando descobriu a beleza de seu reino. Mesmo que não fosse real, a ilusão só serviu para lembrá-la de sua incapacidade de invocar e sentir sua magia.

Quando ela se levantou, ele a beijou por a primeira vez. Ele se lembrou de como ela se sentia contra ele, de como ela tinha gosto de vinho e cheiro de rosas doces. Ele havia se perdido na perfeição dela, assim como agora se perdia na memória dela.

“Que prazer encontrar o Deus dos Mortos de joelhos.”

Era a voz de Perséfone e deixou Hades nervoso. Ele sabia que era um truque, conjurado por Teseu para torturá-lo. Ele ignorou as palavras, o modo como elas sussurravam por sua espinha e faziam seu peito doer. Ele se concentrou mais em sua tarefa, colocando a areia no balde para misturar com água e trigo, quando percebeu algo em sua periferia - o brilho de um vestido branco - e quando olhou, estava ajoelhado aos pés de Perséfone.

Ele olhou, com a respiração presa na garganta. Ela estava mais bonita do que nunca, com seus cachos dourados e selvagens caindo sobre os ombros e sardas espalhando sua pele etérea. Ele queria beijar cada um.

“Você não é real”, disse ele.

Ela riu, franzindo um pouco as sobrancelhas.

“Eu sou real”, disse ela, dando um passo mais perto. Ele podia sentir o ar se mover com ela. “Toque me.”

Ele desviou o olhar, os olhos caindo nas ruínas do labirinto.

Seja o que for, foi mais doloroso do que o ferimento ao seu lado.

“Hades,” Perséfone sussurrou seu nome novamente, e quando ele olhou, ela ainda estava lá, embora parecesse que ela estava em outro reino. Havia um brilho em suas costas que cercava seu corpo, como se o sol brilhasse atrás dela.

“Isso é cruel”, disse ele, ainda ajoelhado, recusando-se a olhar na cara dela. Em vez disso, ele olhou para o vestido esvoaçante. O tecido era fino e branco, enfeitado com ouro.

“Você não me quer?” ela sussurrou.

Ele fechou os olhos contra a dor em sua voz. Quando os abriu novamente, esperava estar sozinho no labirinto, mas ela permaneceu. Ele estendeu a mão e tocou seu vestido, apertando o tecido entre os dedos. Foi suave e real.

Como?

Hades olhou para ela do chão, a preocupação estampada em seu rosto doce.

“Perséfone”, disse ele, meio incrédulo. Ele não conseguia mais se conter. Ele se levantou, seus lábios batendo contra os dela, agarrando a parte de trás de sua cabeça. A outra mão pressionou as costas dela, os dedos abertos, segurando-a contra ele o mais firmemente que podia.

Ele soltou sua boca e encostou a testa na dela.

“Não sei se você é real”, disse ele.

“Faz diferença se estivermos juntos?” ela perguntou. A voz dela era baixa e penetrou em sua pele, fazendo-o estremecer.

Suas mãos pressionaram seu peito, pele com pele, enquanto sua magia corroía a rede e sua camisa. Talvez isso fosse mais um sonho do que um truque.

“Melhor,” Perséfone murmurou, suas mãos alisando-o. Ele pegou seus pulsos e beijou suas palmas.

Ela enrolou os dedos.

“Deixe-me tocar em você”, disse ela. Os olhos dela brilharam, assumindo uma ferocidade que perfurou seu coração.

Não que ele não quisesse que ela fizesse isso. É que ele já temia acordar sozinho.

Perséfone colocou as mãos em cada lado do rosto dele. “Viva este momento comigo.”

Ele não queria mais nada. Ele queria que ela ocupasse cada segundo de cada dia, que vivesse em cada parte de sua mente, que nunca saísse do seu lado. Ela era o alvorecer de seu mundo, o calor que ele carregava em seu coração, a luz que o mantinha olhando para o futuro.

Ele a beijou novamente e a arrastou por seu corpo. Ele teria suspirado com o peso dela em seus braços, mas enfiou a língua em sua boca, gemendo pela forma como o gosto dela fez seu corpo apertar. Com os braços dela ancorados ao redor de seu pescoço, ele agarrou seus quadris, moendo sua ereção na suavidade entre suas coxas.

Porra, ela se sentia tão bem e *real*.

Ela se mexeu contra ele e, ao fazê-lo, ele a deixou ficar de pé. Ele estava completamente nu agora – pela misericórdia de sua magia, seu comprimento pesado e cheio entre eles. Ela o tocou, seus dedos brincando com as veias que pulsavam com seu sangue. Ele sentiu o rugido de sua necessidade em seus ouvidos.

“Você vai me deixar agradecer você?” ela perguntou.

Ela não precisava de permissão, mas ele gostou do jeito que ela perguntou. Sua voz era baixa e rouca, seus olhos brilhavam de luxúria.

“Se você quiser,” ele disse, seu tom combinando com o dela, resistindo ao impulso primitivo de emaranhar os dedos em seus cabelos enquanto ela se ajoelhava diante dele.

“Eu desejo,” ela sussurrou, sua respiração em seu pênis.

Seus músculos se contraíram e ele ficou mais duro quando ela o lambeu. A ponta de sua língua percorreu cada veia e a borda lisa de sua coroa antes que ela provocasse sua cabeça com carícias generosas. Ele respirou fundo algumas vezes, trabalhando através do prazer que floresce por todo o seu corpo.

Então ela o chupou em sua boca, sua mão trabalhando-o para cima e para baixo. Ele gemeu, seu peito apertando a tal ponto que ele não conseguia respirar. Ele pensou que iria gozar, podia sentir seu corpo alcançando aquelas grandes alturas, apenas acariciando o limite da liberação.

Ele passou a mão em seu cabelo, e ela olhou para ele enquanto seu pênis escorregava de sua boca, vermelho, molhado e pulsante.

“Deixe-me entrar em você”, disse ele.

Seus olhos escureceram.

“Se você quiser”, disse ela.

“Oh, eu gostaria,” ele rosnou, levantando-a.

Ele a beijou novamente e deixou sua boca percorrer sua mandíbula e pescoço, roçando os dentes, parando para sugar sua pele. Ela se agarrou a ele, seus dedos cravando-se em seus ombros. Ele gostou do roer das unhas dela, o que fez com que isso parecesse ainda mais real. Ele ainda não tinha certeza do que era isso, mas não se importava mais.

Ele empurrou as alças do vestido para baixo, expondo os seios, depois a barriga e os quadris. Ele beijou seu corpo, suas mãos alisando sua pele enquanto o fazia. Ele passou um tempo provocando suas coxas e enterrando o rosto entre suas pernas, lambendo seu clitóris inchado até que os dedos dela se torceram em seu cabelo. Ele subiu por seu corpo antes de tomá-la em seus braços novamente, seu calor úmido se acomodando em sua ereção, seus seios pressionados contra seu peito.

Presos nessa tensão, seus olhos se mantiveram firmes.

“Estou com saudades de você”, disse ela.

Os dedos dela dançaram ao longo dos lábios dele antes de beijar ele. Ele aproveitaria essa distração sobre a dor em seu peito e a carregaria para o que ele pensava ser a parte mais alta da parede do labirinto, mas quando foi apoiá-la contra ela, descobriu que eles haviam caído em um mar de seda preta.

“Isso é um sonho”, ele murmurou.

“Então é um sonho bom”, ela sussurrou.

Ele a beijou e desceu lentamente por seu corpo, aproveitando para provocá-la e tocá-la. Ela se contorceu, apertando as coxas, e quando ele finalmente pressionou a boca contra seu calor, ele encontrou o êxtase.



CAPÍTULO V

PERSÉFONE

“Sim,” Perséfone gemeu com a pressão da boca de Hades contra ela. Cada parte de seu corpo parecia em carne viva e aberta, um nervo inteiro exposto ao prazer de seu toque. Ela mal conseguia conter sua necessidade por ele. Entrelaçou-se através dela, apertando seus músculos enquanto ele passava a língua sobre seu clitóris.

Ela respirou fundo, o prazer já irradiando por todo seu corpo, mas então ele separou sua carne macia e inchada com os dedos, e ela mal conseguiu conter o alívio ao sentir alguma parte dele dentro dela.

“Sim”, ela disse novamente, olhando para ele entre as pernas. Ele estava olhando de volta enquanto colocava o clitóris dela em sua boca novamente, chupando suavemente. “Porra.”

Ela deixou a cabeça cair para trás no travesseiro. A cada golpe, ela ficava mais quente e o prazer que percorria seu corpo aumentava de intensidade.

“Por favor”, ela implorou, embora não tivesse certeza do que estava pedindo. Ela queria vir, para sintá todo o seu corpo tenso com o prazer da liberação. Ela estava viciada nisso e na maneira como Hades a empurrava cada vez mais perto do limite.

Hades puxou suavemente seu clitóris enquanto a soltava.

“O que você quer, querido?” ele perguntou, sua voz um sussurro sombrio. Isso a fez estremecer, apesar do suor escorrer por sua pele.

Ela estava quente e úmida.

“Mais”, ela disse.

Ela precisava dele rápido e devagar, precisava que ele trabalhasse mais profundamente, e ele o fez, acariciando um lugar dentro dela que provocava tanta sensação que ela pensou que morreria a qualquer momento. E então ela o fez. O prazer a atravessou como um raio, apoderando-se de cada músculo. Ela se inclinou para frente, o corpo se curvando enquanto seu orgasmo a atingia, saindo de seu corpo com um gemido profundo e gutural.

Foi assim que ela acordou, ao som de sua libertação, com as mãos entre as pernas e nenhum sinal de Hades.

Uma onda quente de vergonha caiu sobre ela e o calor que animava seu corpo desapareceu. Com frio, ela puxou os joelhos contra o peito.

Deuses, tudo parecia tão real. Ela sentiu o peso dele sobre ela. Ela podia saboreá-lo em sua língua, e seus lábios estavam em carne viva por causa do beijo. Agora que ela estava acordada, aquela dor prazerosa em seu âmago se transformou em algo nauseante.

Parecia errado sentir-se excitada na ausência dele, mesmo que os sentimentos dela tivessem sido despertados pelo papel dele no sonho dela. A pior parte, porém, foi acordar sem ele.

Isto foi um pesadelo.

Ela se levantou da cama e vestiu o roupão antes de seguir para a varanda na escuridão. Lá fora, o Submundo parecia diferente. Ela ainda tinha que descobrir fora a fonte. Foi a união deles, a ausência de Hades ou a violação de seu reino por Teseu que estimulou a mudança? De qualquer forma, isso a deixou nervosa. Ela sentiu que, a qualquer momento, algo poderia explodir – que a magia que ela invocou para prender Jápeto poderia se estilhaçar e o Titã terminaria de despedaçar seu mundo.

Porque isso era tudo o que lhe restava – isso e a esperança de encontrar Hades antes que Teseu o entregasse a Cronos.

Ela deixou a cabeça cair entre as mãos enquanto as apoiava contra o parapeito da varanda, as lágrimas queimando o fundo de sua garganta, mas ela se recusou a chorar, piscando ferozmente até não sentir mais a ameaça. Depois de passar, ela levantou a cabeça e notou um brilho laranja ao longe.

Ela ficou mais reta.

Estranho, ela pensou e se teletransportou para além da cobertura dos jardins do palácio, onde notou um incêndio nos Campos de Asfódelos. A princípio, uma sensação de pânico tomou conta dela, e ela se teletransportou novamente rapidamente para o vale abaixo, apenas para perceber que as almas estavam reunidas ao redor dele, usando-o como luz. Alguns arcos curvados e esculpidos, outros costuravam pedaços de couro em armaduras e alguns afiavam lâminas.

Ela voltou sua atenção para a estrada principal no centro de Asfódelo, notando que todas as lanternas estavam acesas, fazendo o céu parecer nebuloso e laranja. Aqueles que não trabalhavam perto do incêndio estavam fazendo reparos em suas casas devido aos danos causados durante a ruptura do Tártaro.

"Senhora Perséfone!"

Ela mudou em direção ao som de seu nome.

"Yuri!" Perséfone disse e foi até a jovem alma, atraindo-a para um abraço apertado. Ela não a via desde o ataque da quimera e ainda não tinha agradecido por distrair o monstro. "Você está bem?" ela perguntou enquanto se afastava, estudando a alma, sem saber o que havia enfrentado enquanto a batalha continuava.

Yuri pareceu intrigado com a pergunta. "Sim, minha senhora", disse ela. "Você é?"

Perséfone abriu a boca para responder, mas ainda não tinha palavras para descrever exatamente o que estava sentindo. Em vez disso, ela olhou para as chamas crepitantes no campo além de Asphodel.

"O que está acontecendo? Por que vocês estão todos aqui?"

As almas realmente não precisavam dormir, mas tendiam a manter as rotinas que tinham enquanto viviam.

"Estamos nos preparando para a guerra", disse Yuri, e embora Perséfone pudesse ver isso, ela ainda não conseguia compreender. "Depois do que aconteceu, achamos que é melhor."

A culpa apertou seu peito. Ela não pôde deixar de pensar que eles haviam escolhido fazer isso em parte porque ela não fora capaz de protegê-los.

Se Hades estivesse aqui, as coisas teriam sido diferentes, embora ela soubesse que não estava sendo completamente justa consigo mesma. Ela, Hécate, Hermes e Apolo fizeram tudo o que podiam para defender o Submundo das ameaças que Teseu havia desencadeado, e as almas ajudaram. Eles provavelmente só desejavam estar mais bem preparados para o próximo ataque.

"O próximo ataque", ela disse em voz alta, com a voz baixa enquanto olhava para o Tártaro.

"O que aconteceu, Perséfone?" Yuri perguntou, mas Perséfone não estava realmente preparada para responder porque significava revisitar o terror que ela enfrentara nas últimas vinte e quatro horas.

Ela levou um momento para encontrar o olhar arregalado da alma. Quando ela falou, sua voz estava triste. "Ainda estou tentando entender isso sozinho."

O som de um martelo batendo no metal de repente ecoou por todo Asfódelo, e o foco de Perséfone mudou para a forja externa de Ian. Ela conheceu Ian quando ele lhe presenteou com uma coroa, um presente das almas. Mais tarde, ela descobriria que ele havia sido assassinado por sua habilidade e pelo favor que Ártemis lhe concedera. Qualquer arma que o homem criasse garantia que seu portador não pudesse ser derrotado.

Várias almas trabalharam ao lado dele, algumas forjando armas enquanto outras martelavam metal em escudos e armaduras.

O problema daqueles que viviam em Asfódelos era que suas habilidades correspondiam ao século em que viviam. Alguns trabalharam com madeira e couro, outros com ferro e aço, mas, independentemente da sua experiência, partilhavam uma coisa: a capacidade de se prepararem para a guerra.

A humanidade era imutável e nunca foi tão evidente para ela como agora.

Ela examinou as almas reunidas quando seus olhos encontraram uma mulher com uma longa trança.

Suas sobrancelhas baixaram e seu coração bateu forte.

Ela deu um passo à frente.

“Zofie?”

A mulher ergueu os olhos do trabalho e virou-se para Perséfone, que não conseguiu conter as lágrimas. Ela assistiu a Amazona morrer, levando uma facada no peito. Ela gritou tão alto que mesmo agora ela conseguia ouvir o zumbido em seus ouvidos. Tudo aconteceu tão rapidamente.

“Minha senhora”, disse Zofie, com um sorriso se espalhando por seu rosto. Ela se curvou tanto que quase tocou o chão.

“Zofie,” Perséfone disse novamente e cruzou a curta distância em direção a ela, abraçando-a enquanto ela se endireitava. “Zofie, sinto muito.”

A Amazona segurou seus ombros enquanto ela se afastava. “Não se desculpe, minha rainha. Você me deu honra na morte.

Honra .

Era o que ela procurava como égide de Perséfone, embora ainda não soubesse o que havia causado tanta vergonha à Amazônia entre seu povo. No final, porém, isso não importou, porque Zofie encontrou a paz que precisava.

Talvez Perséfone pudesse encontrar a mesma paz, embora não tivesse certeza de que alguma coisa pudesse remediar o horror de vê-la morrer, mesmo de ver a Amazônia tão feliz na morte.

Os olhos de Perséfone passaram por cima do ombro de Zofie para Ian, que estava com as outras almas reunidas atrás dele. Em suas mãos, ele segurava uma lâmina.

“Ian”, ela disse.

“Minha rainha,” ele disse e fez uma reverência. “Permita-me apresentar-lhe esta adaga.”

Ela olhou para a faca, que estava embainhada com as mesmas flores que adornavam a coroa que ele havia feito para ela: rosas e lírios, narciso e anêmona. Eles também subiram sem esforço pelo punho, coroados com um pedaço de obsidiana negra no topo do punho.

Quando ela o pegou nas mãos, as pedras escuras que ele havia colocado entre as flores brilharam sob a luz do fogo.

“Ian,” ela disse novamente, desta vez um sussurro.

“É um símbolo da sua força”, disse ele. “A lâmina é como você, inquebrável.”

Ela encontrou o olhar dele e novamente seus olhos queimaram com lágrimas. Ela não se sentia inquebrável, mas significava muito que seu povo pensasse que ela era.

Ela segurou a lâmina perto do peito.

“Obrigada”, disse ela, incapaz de dizer mais nada, e quando olhou além do ferreiro e ao redor, percebeu que mais almas haviam se reunido do lado de fora da ferraria.

“Todos saudam a Rainha Perséfone!”

Ela não tinha certeza de quem disse isso, mas as almas responderam aplaudindo, e então se ajoelharam, e Perséfone se viu no centro de sua adoração, completamente oprimida.

Perséfone passou mais algumas horas com as almas enquanto elas continuavam a se preparar para a batalha. Por mais que desejasse que isso não fosse necessário, ela sentiu que era necessário depois do que acontecera com Teseu. Ele tinha o Elmo das Trevas, o que significava que ele poderia retornar ao Submundo a qualquer momento, sem ser visto. Ele decidiria mais tarde que libertar Cronos no mundo mortal não era suficiente? Ele procuraria libertar mais Titãs ou outros monstros das profundezas do Tártaro? Perséfone tinha que esperar que sua magia durasse, que Hécate pudesse proteger as fronteiras até que Hades retornasse.

A dor cortou seu peito, repentina e aguda, antes de se estabelecer em uma pressão forte e constante. A doença a acompanhou desde que deixou Hades na Torre de Alexandria e piorou depois de seu sonho. Ela estava cansada desse sentimento.

Seus olhos caíram para a lâmina que Ian lhe deu, que estava na mesa de Hades. Quando ela voltou ao castelo, foi ao escritório dele, que parecia mais um refúgio do que qualquer outra parte do palácio. Ainda parecia que ele estava aqui. Ainda cheirava a ele. Ela poderia fingir que ele estava viajando a negócios.

A magia de Hermes perfumava o ar e o deus se manifestava perto da porta. Ele havia mudado desde a batalha e parecia muito mais casual em uma calça cáqui e uma camisa de botão branca.

“Ei, Sephy”, disse ele, com a voz calma e um pouco melancólica.

“Qualquer notícia?” ela perguntou.

“Não sobre Hades”, disse ele.

Seu coração afundou, embora ela esperasse isso.

“Vim fazer um convite de Hipólita, Rainha das Amazonas. Ela solicitou sua presença no funeral de Zofie.”

Funeral .

Não seria a primeira vez que ela compareceria a um funeral depois de ter recebido um amigo no Submundo, mas ainda temia a ideia.

“Quando?” Perséfone perguntou.

“Ela será sepultada esta noite”, disse Hermes suavemente.

Perséfone engoliu em seco e olhou para as janelas.

“Eu sei que sou a Rainha do Submundo, mas sou ainda não é uma Deusa da Morte”, disse ela. “Não sei como conciliar ter visto Zofie morrer.”

"Você não apenas a viu morrer, Perséfone", disse Hermes. "Você assistiu ela ser assassinada."

Aconteceu tão rápido. Zofie os encontrou e, assim que entrou no quarto do hotel, Teseu enterrou uma lâmina em seu peito. Perséfone nunca esqueceria como seus olhos se arregalaram ou como ela caiu no chão. Ela nunca esqueceria a maneira como gritou ou como isso machucou sua garganta. Ela nunca esqueceria como Teseu a fez passar por cima do corpo de Zofie e deixá-la sozinha para morrer.

Não importava que a Amazônia estivesse satisfeita. Perséfone viveu com o horror e não pôde deixar de se perguntar quem mais entre seus amigos seria vítima de Teseu.

"Vens comigo?" ela perguntou.

"Claro", disse ele. "Todos nós iremos, Sephy."

Quando Hermes saiu, Perséfone foi até a suíte da rainha, ansiosa por uma atualização sobre Harmonia. Encontrou Sybil sentada na cama ao lado da deusa.

"Como ela está?" Perséfone perguntou enquanto se aproximava da cama.

"Hécate disse que está com febre", disse Sybil.

"Isso é normal para uma deusa?"

"Ela não disse que era ruim," ela disse e então olhou para Perséfone. "Talvez o corpo dela se cure sozinho."

Perséfone observou o rosto de Harmonia, pálido e vermelho ao mesmo tempo. Embora ela gostasse de acreditar que era possível que Harmonia se curasse sem magia, ela não estava esperançosa. Dependia de quanto veneno da Hidra havia entrado em suas veias.

E se Harmonia não conseguisse lidar com isso?

Perséfone apertou a mandíbula e afastou esses pensamentos.

Perder Harmonia não era uma opção.

"Alguma atualização sobre Hades?" Sybil perguntou.

Perséfone engoliu algo grosso e azedo em sua garganta.

"Nada ainda", disse ela.

"Ele ficará bem, Perséfone", disse Sybil, sua voz era um sussurro baixo.

"Você sabe disso ou está apenas esperançoso?"

"Eu sei o que vi antes", disse Sybil. "Quando eu era o oráculo de Apolo."

Quando Perséfone conheceu Sybil, ela estava no último semestre da faculdade na New Athens University. Na época, ela já havia despertado o interesse de Apolo e estava prestes a ter uma carreira promissora como oráculo do deus, mas ele a demitiu depois que ela recusou seus avanços. Foi uma atitude que Perséfone advertiu abertamente, apenas para enfrentar a reação do público. Apolo, apesar de todos os seus defeitos, havia se tornado querido pelo público, embora agora, nem é preciso dizer, o Deus da Música também tivesse se tornado querido por Perséfone.

"E agora o que você vê?" Perséfone perguntou.

“Eu não tenho um canal divino.”

“Isso significa que você não tem visões?”

“Não posso garantir a precisão sem um canal divino”, disse Sybil.

“Você gostaria de um?”

Houve silêncio. Perséfone olhou para Sybil, que estava atordoada.

“Não sei se algum dia terei templos construídos em minha nome ou adoradores que buscam minha sabedoria, mas devo entrar em guerra com Helena e Teseu na mídia, e preciso de alguém em quem confie ao meu lado.”

Perséfone ainda não tinha buscado notícias, ainda não sabia o que o mundo dizia sobre ela – a deusa que se disfarçava de mortal – mas ela sabia que Hermes estava certo. Tudo o que ela podia fazer era contar a verdade, e isso começaria com Sybil.

“Perséfone,” Sybil sussurrou.

A deusa não conseguiu identificar o som da voz do oráculo ou a expressão de seu rosto. Ela diria não? Ela parecia ter perdido totalmente o interesse pela posição depois de sua experiência com Apolo.

Sybil pegou as mãos de Perséfone, apertando.

“Seria uma honra ser seu oráculo.” _____

Perséfone chegou aos portões de Terme com Hécate à sua esquerda, Hermes à sua direita e Ilias às suas costas. Eles estavam todos envoltos em vestes brancas, da cor do luto – *um brilho que levaria as almas para a escuridão*. Pelo menos essa era a crença predominante dos vivos, embora Zofie não precisasse de ajuda para encontrar o Submundo. Ainda assim, Perséfone temia os ritos fúnebres. De certa forma, era como enfrentar a morte de Zofie novamente.

Assim que apareceram, dois guardas que estavam de cada lado do portão se ajoelharam, levando as lanças ao peito. Suas armaduras de bronze brilhavam, acesas como as grandes bacias flamejantes que os flanqueavam. Perséfone podia sentir o calor do fogo, mas estremeceu como se dedos frios estivessem roçando sua pele.

Movimento dentro da entrada sombreada capturado sua atenção, e dessa escuridão emergiu Hipólita. Ela estava vestida com vestes escuras e envolta em ouro – um cinto que apertava sua cintura, punhos nos pulsos e braços, brincos longos que caíam em cascata sobre os ombros, uma coroa que descansava em sua testa. Seu cabelo estava afastado do rosto, embora os cachos escorregassem de suas amarras, envolvendo seu rosto severo, mas lindo.

Hécate, Hermes e Ilias se ajoelharam enquanto Perséfone permaneceu de pé. Parecia estranho, mas foi o que Hécate a instruiu a fazer.

“*Rainhas não se ajoelham diante de rainhas*”, disse ela.

“Então o que eu faço?” Perséfone perguntou.

“Tudo o que Hipólita faz”, respondeu Hécate.

Perséfone sustentou o olhar de pálpebras pesadas da rainha, seus olhos da cor de pedras pré-nitas.

“Perséfone, Deusa da Primavera, filha de Deméter, esposa de Hades”, disse Hipólita, e sua voz chamou a atenção, embora não fosse áspera. “Bem-vindo ao Terme.”

Então ela inclinou a cabeça e Perséfone fez o mesmo.

“Estamos gratos pelo seu convite, Rainha Hipólita”, disse Perséfone.

A rainha guerreira ofereceu um pequeno sorriso e depois deu um passo para o lado. “Caminhe ao meu lado, Rainha dos Mortos.”

Quando Perséfone se juntou a ela, Hipólita se virou e os portões gemeram ao se abrirem, revelando sua cidade, iluminada pela luz âmbar das tochas acesas na noite. Apesar da escuridão, o terreno exuberante da fortaleza amazônica era evidente. Árvores grossas pontilhavam a paisagem, brotando entre casas cobertas de trepadeiras floridas e jardins repletos de flora perfumada.

“Eu não esperava que seu reino fosse tão parecido com um lar”, disse Perséfone.

Até cheirava a primavera – doce com um toque de amargura.

Hipólita sorriu. “Até os guerreiros podem apreciar coisas bonitas, Lady Perséfone.”

Você pode? ela queria perguntar. *Quando você mantém a honra tão alta?*

Mas isso seria um insulto, e ela estava aqui por Zofie, que, apesar de como seu próprio povo a magoou, acreditava totalmente na necessidade de redenção. Perséfone não iria estragar isso com sua raiva. Além disso, foi o exílio de Zofie que a trouxe até Perséfone.

Também a levou às portas da morte.

Perséfone não pôde evitar a dor que floresceu em seu peito quando ela foi mais uma vez lembrada de que testemunhou o assassinato de Zofie. Isso criou uma escuridão dentro dela, algo diferente do que cresceu após a morte de Lexa.

Ela temia como isso a fazia sentir, como isso a tinha mudado.

Ela se perguntou se Hades reconheceria aquela parte ferida e murcha dela. Se parecesse familiar porque ele havia testemunhado horrores semelhantes.

Esse pensamento deu lugar a um tipo diferente de dor, uma dor que ela sentia no fundo da alma. Ela prendeu a respiração, na esperança de sufocar cada emoção que havia surgido dentro dela, e deixou seu olhar cair sobre os pés. Eles caminharam por um caminho de terra ladeado por folhagens e, à medida que as folhas roçavam a bainha de suas vestes, elas pareciam ficar mais altas e mais grossas.

“Você é realmente uma Deusa da Primavera”, disse Hipólita. Havia uma nota em sua voz, uma sensação de surpresa.

Relutantemente, Perséfone encontrou seu olhar, esperando ter conseguido controle suficiente sobre suas emoções.

“Você estava em dúvida?” ela perguntou.

“Novos deuses são uma coisa rara hoje em dia”, disse Hipólita.

Deveria ter ocorrido a Perséfone que alguns poderiam ser céticos em relação à sua divindade. O mundo nem sempre aceitou bem os novos deuses de sangue puro. Foi esse o caso quando Dionísio nasceu. Ele teve que lutar para ser contado entre os Divinos, e suas batalhas foram sangrentas. Mas Perséfone não estava interessada em provar seu valor – nem para o mundo, nem para os atletas olímpicos, nem para Hipólita.

“É curioso que a morte tenha escolhido a vida como noiva”, disse Hipólita. “É como se o sol se apaixonasse pela lua.”

“Um não pode existir sem o outro”, disse Perséfone. “Assim como a honra não pode existir sem vergonha.”

A rainha deu um sorriso irônico, e havia uma tensão nas costas de Perséfone que ela sabia que vinha de Hécate por causa de seu desprezo.

“É verdade, Rainha Perséfone”, disse Hipólita. “Embora eu suponha que não se trata de um ou de outro, mas do que está no meio.”

Eles continuaram pelo caminho em silêncio quando Hermes soltou um grito repentino e estridente. Rapidamente, eles foram cercados por Amazonas, com suas armas em punho. Perséfone e Hipólita se viraram em direção ao deus apenas para encontrar suas mãos enroladas sob o queixo e uma perna fora do chão.

Hécate e Ilias também olharam.

Hermes pareceu levar um momento para perceber o que havia feito e ofereceu um sorriso tímido e tímido.

“Houve um bug”, explicou ele. “Um grande.”

Algumas das Amazonas riram.

Hermes olhou carrancudo e olhou para Hécate e Ilias. “Diga-me que você viu.”

Ambos balançaram a cabeça, divertidos.

Hipólita revirou os olhos.

“Homens”, ela zombou enquanto dava as costas ao Deus da Trapaça.

Perséfone ergueu uma sobrancelha para Hermes, que disse *que era enorme* antes de atacar outro inseto invisível.

Eles continuaram pelo caminho até que o centro da cidade estivesse visível. No local do pátio submerso, Perséfone parou. Uma pira de madeira aguardava, e em cada canto do que se tornaria o leito infernal de Zofie havia uma tocha acesa, as chamas dançando na escuridão silenciosa.

Ver isso encheu Perséfone de pavor. Quantos queimariam como Zofie e Tyche?

“Esta é a natureza da batalha, Lady Perséfone”, disse Hipólita.

Foi estranho ouvir a rainha amazona falar tão impassivelmente sobre a morte de um de seus súditos, mesmo que fosse um exilado, embora Perséfone percebesse que a maior honra para esta tribo era morrer em batalha, morrer por uma causa. .

“Eu não sabia que alguém havia declarado guerra”, disse Perséfone.

Olhando para trás agora, ela percebeu que tudo começou no momento em que Adônis morreu.

“Isso é culpa do seu marido”, disse Hipólita. “Ele está lutando desde o início.”

Perséfone encontrou o olhar dela, com as sobrancelhas franzidas, mas a rainha não explicou.

Em vez disso, ela deu um passo à frente. “Vir.”

Perséfone seguiu a rainha por um caminho sinuoso até uma casa cercada de hera. Brotos de açafrão rosa, íris roxa e narciso amarelo cobriam o gramado, levando a uma porta aberta através da qual Perséfone podia ver a forma sem vida de Zofie.

Hipólita entrou sem hesitação, mas Perséfone descobriu que seus passos diminuíram quando ela cruzou a soleira da casa da morte, que estava quente e cheirava a cera, provavelmente devido ao óleo que ungia o corpo de Zofie.

A amazona estava deitada em uma mesa alta vestida de branco, as mãos apoiadas na barriga, os dedos fechados sobre o punho da longa espada. Seu cabelo escuro estava penteado em uma trança e ela estava coroada com uma coroa de folhas douradas.

Ela era linda, seus membros brilhavam sob a luz do fogo.

“Você está de luto tão profundo, Lady Perséfone”, disse a rainha Hipólita. “Você não deu as boas-vindas a Zofie no Submundo?”

“Sim”, disse Perséfone com um pequeno sorriso, lembrando-se de sua primeira visão da égide. “Mas a promessa de ver alguém novamente alivia a dor?”

A rainha ficou quieta, embora Perséfone não esperasse que ela entendesse, assim como Hades não havia entendido o medo dela de perder Lexa. O luto não era apenas pela pessoa. Era sobre o mundo criado ao seu redor, e quando eles deixaram de existir, o mesmo aconteceu com aquele mundo.

Hécate, Hermes e Ilias se aproximaram, cada um dizendo adeus à sua maneira - Hécate com uma oração e Hermes com um beijo na bochecha de Zofie. Perséfone ficou mais surpreso com Ilias, que demorou, com o rosto a centímetros de distância enquanto sussurrava palavras que ela não conseguia ouvir antes de pressionar seus lábios nos de Zofie.

Quando ele se endireitou, encontrou o olhar de Perséfone com olhos vermelhos antes de se afastar, abrindo espaço para ela.

À medida que Perséfone se aproximava, ela olhou para o rosto sereno de Zofie e, embora ela fosse linda, tudo que Perséfone podia ver era como ela parecia na morte - atordoada pela dor da lâmina de Teseu. Ela tocou seu cabelo e se inclinou sobre ela.

“Você serviu com tanta honra, Zofie”, ela sussurrou e beijou sua testa.

Quando ela se endireitou, Hipólita estava à sua frente segurando um largo cinto de couro.

“Lorde Hades prometeu devolver Zofie assim que ela nos trouxesse honra”, disse Hippolyta. “Em troca, concordei em emprestar meu cinto a ele.”

As sobrancelhas de Perséfone ergueram-se de surpresa. Hades nunca contou a ela como conheceu Zofie, e agora ela se perguntava por que ele pediu o cinto, embora não fosse incomum ele colecionar armas ou relíquias.

A rainha amazona estendeu as mãos, o cinto esticado entre as palmas.

“Este é o Cinturão de Hipólita, um presente de meu pai, Ares, um símbolo do meu domínio sobre as Amazonas. Qualquer mortal que o usar receberá força imortal.”

Perséfone olhou para o cinto e depois para Hipólita e balançou a cabeça.

“Não aguento”, disse ela.

Ela não entendia o acordo que Hades havia feito com a rainha, mas parecia errado aceitar tal item sem ele.

“Você deve”, disse Hipólita. “Não é um presente. É um símbolo da promessa que fiz e não quebro promessas.”

Perséfone não podia argumentar contra isso e nem queria fazê-lo. Ela aceitou o cinto, surpresa com o quão leve e macio era. Assim que fez a troca, Hipólita falou.

“Está na hora.”

A dor de Perséfone floresceu novamente quando seis Amazonas se aproximaram. Ela se afastou, seguindo Hipólita para fora de casa com Hécate, Hermes e Ilias a reboque. Ao emergirem, ela descobriu que o caminho que seguiram era ladeado por amazonas. Alguns carregavam tochas enquanto outros carregavam armas, e quando Zofie foi trazida de casa, eles começaram a cantar uma melodia assustadora. Seguiu-os enquanto Hipólita liderava a procissão até ao pátio onde as mulheres de Terme continuavam a cantar enquanto batiam as lanças e espadas nos escudos, batiam os punhos nos peitos ou rasgavam as roupas em sofrimento.

Eles não cessaram, mesmo quando Zofie pousou na pira e as Amazonas que carregavam tochas as jogaram a seus pés, nem mesmo quando as chamas subiram e pegaram o vestido de Zofie em chamas e depois sua carne, enchendo o ar com um cheiro metálico que permaneceu no fundo da garganta de Perséfone. Seus olhos começaram a lacrimejar e ela não sabia se era por causa da fumaça ou da tristeza que pesava em seus membros.

Então Hécate pegou a mão dela.

“Não pare de chorar, meu querido”, disse ela. “Deixe-os dar vida.”

A princípio, Perséfone não entendeu, mas então sentiu algo roçar na bainha de seu vestido e, quando olhou, havia flores a seus pés, as pétalas tão brancas que brilhavam como pedras da lua.

Ela sorriu apesar de sua tristeza enquanto o canteiro florido continuava a se espalhar, e quando Hipólita percebeu, ela se virou para Perséfone.

“Suponho que o que você disse é verdade. A morte dá origem à vida.” Então ela estreitou os olhos. “O que você vai dar à luz, Perséfone?”

“Raiva”, ela respondeu sem pensar duas vezes.



CAPÍTULO VI

TESEU

A tensão na câmara do Conselho era intensa e, embora Teseu mal conseguisse respirar, não achou a sensação desagradável. Ele gostou do que isso significava, que os atletas olímpicos estavam em conflito uns com os outros.

Ele os observou das sombras, escondido pela magia do Elmo das Trevas.

“Como você ousa ficar contra mim!” Zeus estava dizendo. “*Eu*, seu rei!”

Ele estava diante de seu grande trono, grande e imponente. O ar ao seu redor estava elétrico, pesado com a ameaça de sua magia. Atrás dele, sua águia dourada espreitava, olhos redondos alertas, mas inconscientes da presença de Teseu.

Dada a natureza geralmente plácida de Zeus, era difícil lembrar de seu poder. O Deus do Céu raramente intervinha em assuntos fora de seu interesse, e seus interesses se estendiam principalmente às mulheres com quem ele desejava levar para a cama. De vez em quando, ele poderia se vingar de alguém que olhasse para Hera por muito tempo, mas principalmente, ele se contentava em observar o mundo e seus deuses fazerem o que bem entenderem, mesmo que isso significasse ir para a guerra.

Até que seu reinado foi ameaçado e, de repente, ele se tornou um guerreiro.

“Alguém está lá fora matando deuses”, disse Hermes. “E você deseja ignorar isso em favor de perseguir uma deusa que não fez mal.”

O Deus dos Ladrões estava diante de seu próprio trono, sua alegria exuberante sufocada sob sua raiva.

“Se os deuses estão morrendo, eles só podem culpar suas fraquezas”, disse Zeus. “Não me incluirei entre eles, e é por isso que a amante do meu irmão deve ser eliminada.”

“*O nome dela é Perséfone*”, disse Apolo, que também se levantou, com os braços cruzados sobre o peito. “Ou você tem medo de dizer isso como teme o poder dela?”

Os olhos de Zeus brilharam como um raio em um horizonte escuro.

“Eu não tenho medo dela”, ele sibilou. “Mas não serei destronado.”

“Ela não tentou derrubar você”, retrucou Apolo. “Ela *restaurou* Tebas e você trouxe guerra contra ela.”

“E quando chegou a hora de escolher um lado, você se opôs a mim. É a mesma coisa.”

Um silêncio raivoso seguiu as palavras de Zeus.

“Por que você a defende?” perguntou Ártemis. A deusa era uma das poucas que estavam sentadas em seu trono, com as mãos enroladas nos braços da cadeira, como se a qualquer momento pudesse se lançar dela e atacar. “O que ela fez por você?”

Apolo olhou feio para sua irmã enquanto respondia: “Ela é minha amiga”.

Ártemis zombou. “Você é um deus. Os mortais estão morrendo de vontade de estar em sua presença. *Eles* serão seus amigos.

“Não é a mesma coisa”, disse ele. “Mas você não saberia disso porque não tem amigos.”

Artemis olhou para Apolo e depois para Zeus. “Eu vou caçá-la, pai.”

“Você não fará tal coisa.” Foi Afrodite quem falou desta vez.

“Você também a defenderia, meu filho?” Zeus perguntou. Ao contrário da raiva que demonstrou a Hermes e Apolo, em relação a ela, ele ficou magoado.

“Ela pegou uma lança para ela”, disse Poseidon. “Ou você esqueceu o jeito que Hefesto gritou por ela?” O Deus do Mar riu.

Afrodite olhou para seu tio antes de seu olhar voltar para Zeus. “Não são Perséfone ou Hades que são perigosos, pai”, disse ela. “É o amor deles. Rasgue-os e eles destruirão você.”

Artemis zombou e revirou os olhos.

“A profecia deixou muito claro o perigo do amor deles, Afrodite,” disse Hera. Foi a primeira vez que a Deusa do Casamento falou. “Juntos ou separados, eles são uma ameaça contínua.”

Zeus olhou para a esposa com carinho, como se a defesa que ela fazia dele fosse uma ilustração de seu amor, mas Teseu sabia o contrário — e todos os outros presentes também. Hera tinha o mesmo medo de perder sua posição e título e, embora fosse tolice Zeus pensar que isso significava algo mais, sua incapacidade de ver Hera como ela realmente era trabalhou a favor de Teseu.

O mesmo aconteceu com sua atenção para Hades e Perséfone.

Mas esse era o perigo em tentar desvendar palavras de um oráculo. Não havia como adivinhar como suas previsões poderiam se desenrolar. Na verdade, a união de Hades e Perséfone *produziu* um deus mais poderoso que Zeus.

Mas esse deus era Teseu.

“Quantas vezes devemos desmontar uma profecia quando todos sabemos que não há como evitar o Destino?” perguntou Atena.

“Essas deveriam ser palavras sábias?” Hera perguntou.

Atena estreitou os olhos e ergueu o queixo orgulhoso.

“Você nem deveria ter permissão para ter voz aqui”, disse Ares. “Você e Hestia nos abandonaram no campo de batalha. Covardes!

“Não finja que você participou da batalha por lealdade”, respondeu Atena. “Você só queria satisfazer sua sede de sangue.”

Ares empurrou seu trono e pegou sua lança, mas Afrodite deu um passo na frente dele, e a raiva que o havia dominado pareceu desaparecer.

“Ela está errada, Ares?” Afrodite perguntou.

A mandíbula de Ares se contraiu e os nós dos dedos ficaram brancos ao redor da lança, mas ele não se moveu para atacar ou o que quer que pretendesse fazer quando se levantou contra Atena. Em vez disso, ele deu um passo para trás e voltou ao trono.

Zeus olhou para Atenas e depois para os deuses que se opuseram a ele.

“Eu escapei do destino mais vezes do que posso contar”, disse ele. “Posso garantir que a última coisa que me deixará de joelhos é um par de amantes infelizes.”

“Você *prolongou* o Destino”, disse Atena. “Há uma diferença. Por que você acha que a mesma profecia o assombra?”

“Coisas piores têm me assombrado, filha”, disse Zeus. “Mas neste momento, nada mais do que suas palavras.” Seguiu-se um pesado silêncio enquanto Zeus avaliava os deuses. “Aqueles que se levantaram contra mim no campo de batalha sofrerão minha ira. Apolo, Hermes, Afrodite – vocês estão despojados de seus poderes.”

“Pai...” Afrodite disse, dando um passo à frente.

Zeus ergueu a mão, silenciando-a.

A boca de Hermes se abriu antes que ele a fechasse e olhasse para seu pai. Apenas Apolo parecia imperturbável, tendo enfrentado uma punição semelhante antes.

“Durante um ano, você conhecerá a luta do que significa ser mortal”, continuou Zeus, como se estivesse prevendo o futuro. “Para aqueles que estiveram comigo, ofereço meu escudo àquele que me traz a Deusa da Primavera acorrentada. Que sirva como um símbolo a ser concedido ao maior caçador entre nós.”

Apolo olhou para Ártemis, que se endireitou em seu trono, ansiosa pela honra.

A aura de Hermes queimou de raiva, um halo dourado brilhando ao seu redor.

“Hefesto sofrerá o mesmo?” Afrodite perguntou. “Ele estava apenas me defendendo.”

Teseu sabia por que a Deusa do Amor perguntou por seu marido. Ele era o ferreiro dos deuses, responsável por forjar suas poderosas armas – aquelas que ela precisaria sem seus poderes.

“E ao fazer isso, ele ilustrou onde reside sua lealdade”, disse Zeus.

“Oh, dê um tempo a ele, irmão.” Poseidon riu. “Todos nós sabemos que Hefesto é limitado nas maneiras como pode agradar sua esposa.”

A mandíbula de Afrodite tremeu, mas ela não falou, esperando que Zeus fizesse sua declaração.

“Se Hefesto ficar sem punição, então você deverá aceitar o ano dele.”

Afrodite engoliu em seco, mas não hesitou. “Multar.”

Hermes fez uma careta, balançando a cabeça.

“Assim seja”, disse Zeus, com um tom grave em seu tom. “Você viverá dois anos como um mortal. Divirta-se assistindo seus companheiros olímpicos perseguirem sua amada amiga enquanto você está impotente para defendê-la.”

“E você está preparado para enfrentar a ira de Hades?” Hermes perguntou.

O canto da boca de Teseu se ergueu. A pergunta de Hermes era semelhante a uma tática assustadora. Ele sabia que Hades estava desaparecido e que ninguém poderia proteger Perséfone do que estava por vir para ela.

“A pergunta que você deveria fazer”, disse Zeus, “é se Hades está preparado para a minha.”

Teseu se manifestou fora do pomar de Hera, conhecido como Jardim das Hespérides. Suas paredes eram altas e brancas, obscurecidas por árvores altas e pontiagudas. Além dos portões de ferro onde estava, ele podia ver um extenso labirinto de sebes baixas e topiarias, entre as quais perambulavam pavões coloridos. O pomar crescia entre colinas. No topo da mais alta havia uma árvore, mais magnífica que qualquer outra. Seu tronco parecia torcer-se do chão e seus galhos se desenrolavam como uma palma, abertos para o céu, com os dedos abertos. Cada membro era pesado, com folhas verde-escuras e frutos dourados.

Foi o fruto que Teseu procurava. Uma mordida o curaria de sua única fraqueza: a vulnerabilidade.

Ele rangeu os dentes e uma onda de raiva incandescente aqueceu seu peito, lembrando-o de como ele havia sido ferido, tanto por Dionísio quanto por Perséfone. Ele havia levado o tirso do Deus do Vinho no estômago e cinco farpas pretas no peito da Deusa da Primavera. Ambas as feridas demoraram a cicatrizar, mas o que mais o irritou foi que sua vulnerabilidade não era mais secreta.

Hades sabia, o que significava que Dionísio lhe contara, e antes que a notícia se espalhasse, Teseu pretendia ser invencível.

Ele deu um passo em direção aos portões do jardim de Hera, mas foi bloqueado quando a deusa apareceu.

“A audácia de um homem”, disse ela, com expressão severa. “Para invadir meu espaço sagrado.”

“A audácia vem do meu sangue divino”, respondeu Teseu.

“No entanto, nem mesmo meu marido ousaria pôr os pés aqui.”

“Crescendo favorável a ele, Hera?” ele perguntou.

Ela olhou para ele, seus lábios curvados em desgosto. “Você não tem direito às minhas coisas só porque estamos do mesmo lado.”

“Você deseja vencer ou não?” ele perguntou.

“Que pergunta ridícula”, ela retrucou.

“Então me permita o que vim buscar”, disse ele.

“Por que exatamente você veio?”

Teseu inclinou a cabeça. “Uma maçã dourada do seu pomar.”

“Você deseja invencibilidade?”

Ele não respondeu. O pedido era óbvio, mas dizê-lo em voz alta era como admitir fraqueza.

“Não é uma árvore de desejos”, disse Hera. “Isso exigirá algo em troca.”

“Como todas as coisas divinas”, disse ele.

Ele sabia disso, havia se preparado para isso. Hera apenas ficou olhando. Depois de um momento, ela ergueu a mão e uma maçã dourada apareceu em suas mãos. “Coma esta maçã”, disse ela, “e ela levará a sua imortalidade”.

“Esse é um preço alto”, disse Teseu.

“Um preço igual”, disse Hera.

Ele sabia o que tinha mais valor no presente, dado o quão perto estavam da batalha. Ele se preocuparia com a deificação mais tarde, quando a guerra fosse vencida e ele se sentasse no trono mais alto, exaltado como o único e verdadeiro deus do mundo.

“O que será, Teseu?” ela perguntou, estendendo a mão ainda mais.

Ele pegou a maçã e, ao levá-la aos lábios, ela falou.

“Você só pode comer desta árvore uma vez.”

Foi um aviso de que ele não poderia voltar e fazer a troca novamente.

Teseu deu uma mordida.

A carne era macia, quase lamacenta, como se estivesse perto de apodrecer, e quando engoliu não se sentiu diferente de antes, exceto que sua língua estava coberta por uma película estranha e azeda.

Ele olhou para a maçã, examinando a polpa branca e suculenta, e então deu outra mordida, olhando para Hera.

“Você está pronto para fazer seu sacrifício?”

Ela levantou uma sobrancelha irritada. “E que sacrifício é esse?”

“Aquele em que você fode seu marido para um bem maior.”

Seus olhos escureceram.

“Não finja que nossos sacrifícios são iguais”, disse Hera. “O seu só salvou a si mesmo.”

Teseu sorriu. “Você está sugerindo que *o sexo* salvará o mundo, Hera?”

Ela olhou e falou entre os dentes cerrados. “Faça a sua parte, Teseu, para que meu sacrifício não seja feito em vão.” Seus olhos caíram para a maçã. “É melhor você terminar isso”, disse ela. “Você não gostaria de descobrir o que acontece se desperdiçar uma gota. Agora saia.”

“Imediatamente, Vossa Majestade”, ele zombou e depois desapareceu.



CAPÍTULO VII

PERSÉFONE

Perséfone usava um vestido rosa claro com saia plissada. O decote era quadrado e modesto – *elegante*, Sybil dissera enquanto lhe entregava um par de brincos de pérola para combinar com o traje. Leuce concordou.

“A roupa é uma linguagem”, disse ela. “É tão importante quanto as palavras que você fala.”

“E o que exatamente essa roupa está comunicando?” Perséfone perguntou.

Sybil colocou uma mecha de cabelo atrás da orelha para que ela se misturasse com o elegante penteado de seus cachos. “Ele comunica calor, inteligência... *autenticidade*”, disse ela. “Para que, quando você se desculpar, eles acreditem em você.”

“Mesmo que eu não sinta muito?”

Sybil trocou um olhar com Leuce e suspirou. “Eu sei que não parece justo, Perséfone, mas o artigo de Helen questionou sua integridade e você deve corrigir isso.”

Parecia uma coisa tão tola se preocupar dado que Harmonia não estava se curando e Hades estava desaparecido, mas isso não se tratava apenas de sua reputação. Era sobre a reputação de todos os deuses.

Desde que Helen conheceu Teseu, ela lançou uma campanha na mídia contra os olímpicos, questionando seu governo, e embora Perséfone tivesse muitos problemas com a forma como alguns dos deuses reinavam, a Tríade era muito mais problemática. Eles foram rápidos em exigir justiça quando os deuses não agiram de acordo com seus próprios ideais e alegaram ser capazes de conceder o que o povo queria – bem-estar, riqueza e imortalidade. Eram os mesmos desejos que faziam os mortais buscarem uma barganha com Hades em Nevernight, prontos para sacrificar suas almas na esperança de algo melhor.

Mas mesmo que os semideuses da Tríade conseguissem responder às orações, tudo o que fariam seria prolongar o seu destino inevitável.

Perséfone aprendeu isso da maneira mais difícil, e o mesmo aconteceria com os mortais que se beneficiaram do poder divino da Tríade. A questão era quanta influência os semideuses teriam quando a verdade fosse descoberta.

“Você pode fazer isso, Perséfone”, disse Leuce. “Seja você mesmo.”

O problema era que ser ela mesma significava estar com raiva e sem remorso.

“Leuce e eu vamos verificar Harmonia antes de partirmos”, disse Sybil.

“Claro”, disse Perséfone.

Quando ficou sozinha, ela se afastou do espelho e foi até o bar. Ela serviu um copo de uísque e bebeu, engolindo em seco contra a queimação na garganta. antes de servir outro. Ao tomar o segundo, as lágrimas já turvavam sua visão.

Ela deixou que eles a dominassem por um momento, seus ombros tremendo antes que ela conseguisse se recompor. Ela enxugou as lágrimas dos olhos e serviu outro copo, respirando fundo antes de levá-lo aos lábios.

"Afogando suas mágoas?"

Perséfone virou-se rapidamente.

"Afrodite," ela respirou. Seus olhos se voltaram para Hefesto, a quem ela também ficou surpresa ao ver. "Estou tão feliz que você esteja bem."

A última vez que ela a viu foi no campo de batalha nos arredores de Tebas, quando Ares lançou sua lança de ouro em sua direção. Afrodite entrou em seu caminho. Perséfone nunca esqueceria como suas costas se arquearam em um ângulo tão estranho depois de perfurado ou como Hefesto gritou sua raiva e dor.

A Deusa do Amor ofereceu um pequeno sorriso. "Sim. Eu estou bem."

Perséfone não pôde evitar. Ela atraiu a deusa para um abraço. Afrodite enrijeceu, mas logo relaxou e retribuiu o abraço. Depois de um momento, Perséfone recuou.

"O que você está fazendo aqui?"

"Vim ver minha irmã."

Perséfone sentiu a cor sumir de seu rosto.

"Sinto muito, Afrodite," ela disse. "EU-"

"Não se desculpe, Perséfone," Afrodite disse. "Se eu soubesse..."

Sua voz sumiu e Perséfone sabia por que ela vacilou. Não fazia sentido ficar angustiado pensando no que poderia foram ou o que deveriam saber. As coisas simplesmente eram, e agora eles tinham que lidar com as consequências.

Afrodite respirou fundo. "Você está linda", disse ela.

Perséfone passou a mão pela barriga e olhou para o vestido.

"Eu não me sinto eu mesmo."

"Talvez seja porque Hades não está aqui com você," Afrodite disse.

Perséfone engoliu em seco e o medo subiu por sua espinha. O que os outros deuses fariam quando descobrissem que Hades havia sido capturado por Teseu?

"Como você sabia?"

"Hermes me contou," Afrodite disse e então hesitou. "Zeus realizou o Conselho hoje e nos despojou de nossos poderes para ajudá-lo na batalha."

"O que?" Perséfone perguntou. Um frio repentino entorpeceu todo o seu corpo.

"Consegui garantir que Hefesto mantivesse seu poder," Afrodite continuou, olhando para seu marido, cujo olhar ardente estava fixo nela. Perséfone não sabia dizer se ele sentia gratidão ou frustração, mas agora ela entendia por que ele tinha vindo. Ele teve que usar

sua magia para trazer Afrodite para o Submundo. “Teremos armas pelo menos para a guerra que se aproxima.”

Quando eles ficaram em frente a Zeus, fora de Tebas, Perséfone não pensou duas vezes sobre o que aconteceria após a batalha. Ela apenas estava grata por ter aliados.

Agora tudo o que ela sentia era culpa.

“Não chore por nós,” Afrodite disse. “Foi nossa decisão lutar por você.”

Perséfone balançou a cabeça. “Como ele pode?”

“Existem poucos casos em que Zeus ilustrará todo o seu poder”, disse Afrodite. “Uma é quando ele sente que seu trono está ameaçado.”

“Afrodite,” Perséfone sussurrou.

Ela não sabia o que dizer. A ideia de Afrodite, Apolo e Hermes serem impotentes deixou Perséfone doente de medo. Não importava que Hefesto pudesse forjar armas poderosas para a sua defesa. Teseu e seus homens já estavam atacando os deuses com todo o poder. O que aconteceu quando ele descobriu que esses três eram impotentes?

Se Afrodite estava preocupada, ela não deixou transparecer. Ela continuou. “O perigo real é que Zeus declarou uma competição: quem conseguir trazer você até ele acorrentado ganhará sua égide, seu escudo. É provável que Artemis morda a isca. Não posso falar por Poseidon, embora imagine que ele se submeterá a Teseu. Ares eu posso... persuadir.

Perséfone se perguntou exatamente o que isso significava, embora fosse evidente que os deuses tinham algum tipo de vínculo. Ares, conhecido por seu desejo por batalha e sangue, só foi tirado de seu devaneio quando feriu Afrodite.

“Apolo não tem influência sobre sua irmã?” Perséfone perguntou.

“Neste momento, eles não parecem estar do mesmo lado,” disse Afrodite. “Talvez isso mude. Até então, você deve ter cuidado.

Perséfone sabia que haveria consequências por se opor a Zeus, mas suas ações em relação a ela mostraram o quanto ele a temia e a profecia que previu sua queda.

“Se ela me afastar do Hades, não terei piedade.”

“Eu não vou culpar você,” disse Afrodite. “Embora você deva saber que Apolo ama sua irmã.”

“Então eu lhe darei um aviso justo”, disse Perséfone. Ela fez uma pausa, engolindo em seco, e quando olhou para Afrodite novamente, seus olhos estavam turvos de lágrimas. “Eu tenho que encontrá-lo, Afrodite.”

A deusa ofereceu um pequeno sorriso e colocou a mão no ombro de Perséfone.

“Há poucas coisas que sobrevivem à guerra, Perséfone”, disse ela. “Deixe seu amor ser um deles.”

Perséfone olhou pelas janelas da Torre de Alexandria. Na rua abaixo, em meio a pilhas de neve derretida, jornalistas, equipes de televisão e mortais reuniam-se sob o sol quente. Ela deveria estar preparada para isso, dadas as multidões que se reuniram do lado de fora da Acrópole depois que seu relacionamento com Hades se tornou público, mas isso era diferente, e nem se tratava do número de pessoas. Era sobre a energia no ar – uma mistura caótica de adoração e desprezo. Era inebriante e estranhamente viciante, se não um pouco perturbador, especialmente considerando as notícias de Afrodite.

Mesmo agora, enquanto examinava a multidão e os céus, ela se perguntava se Artemis atacaria de forma tão pública, embora não parecesse o estilo dela. Ela era a Deusa da Caça e provavelmente preferiria perseguir sua presa.

Perséfone estremeceu com o pensamento, mas também a encheu de raiva, e sua magia acendeu, uma aura brilhando ao seu redor. Ela deixaria isso acontecer enquanto falava, uma barreira entre ela e as massas.

“Eles estão lá há horas”, disse Ivy. Perséfone olhou para a dríade que estava ao lado dela, mordiscando ansiosamente o lábio. “Eles começaram a fazer fila antes mesmo de amanhecer.”

Ela não interpretou a ansiedade deles como uma ilustração de apoio. A maioria estava curiosa e só queria ter a oportunidade de dizer que a tinha visto pessoalmente. Depois havia os ímpios, que só vieram expressar seu desdém. Eles eram fáceis de identificar na multidão, segurando cartazes que diziam “Liberdade e Livre Arbítrio” e “Volte para o Olimpo”.

Este último foi irônico, visto que ela nunca residiu lá, mas ilustrou como os infiéis viam todos os deuses - como um só e o mesmo.

Mas não se tratava de virar o ímpio para o lado dela. Tratava-se de conquistar a admiração e a adoração daqueles que já estavam do lado dos deuses.

Ela precisava desse poder agora. Isso a alimentaria em sua busca por Hades.

Perséfone virou-se da janela.

“Está na hora?” ela perguntou, olhando para Sybil e Leuce.

“Você tem dois minutos”, disse o oráculo, verificando o relógio.

O estômago de Perséfone se apertou e ela respirou fundo. *Apenas supere isso*, ela pensou. *E então vá para Hades*.

“Mekonnen e Ezio sairão antes de você”, disse Sybil.

Perséfone sorriu para os dois ogros que se posicionaram em frente às portas. Eles geralmente passavam as noites cuidando da segurança de Nevernight, mas hoje serviriam como guarda-costas no lugar de Zofie.

Uma dor familiar floresceu em seu peito.

“Acho que nunca vi você acordar tão cedo, Mekonnen”, disse ela.

O ogro sorriu. “Só para você, Lady Perséfone.”

“Tempo”, disse Sybil, encontrando o olhar de Perséfone. “Preparar?”

Ela não tinha certeza se alguma vez esteve pronta. Não apenas por isso, mas por qualquer coisa que tenha acontecido em seu caminho, mas ela sobreviveu.

Ela sobreviveria a isso também.

Mekonnen e Ezio lideraram a procissão, ocupando seus lugares na beira da escadaria do lado de fora das portas da Torre de Alexandria. Perséfone a seguiu, atingida por gritos de vivas e zombarias enquanto se aproximava do pódio para falar. O som penetrou em seus ouvidos, um fluxo e refluxo de excitação e raiva, misturando-se com o rápido zumbido e flash das câmeras.

Ela levou um momento para absorver isso, para aceitar que isso havia se tornado sua realidade.

“Boa tarde”, disse ela, falando muito perto do microfone, amplificando o estalo e o estalido de sua voz, mas o feedback resultante silenciou a multidão com um silvo ensurdecedor. Ela ficou quieta por um momento, ajustando sua postura antes de continuar. “A esta altura, a maioria de vocês provavelmente já viu o artigo publicado sobre mim no *New Athens News* por um ex-colega.”

Ela não queria falar o nome de Helen, embora Perséfone soubesse que sua declaração só atrairia mais atenção para sua ex-amiga. Ela só podia esperar que o que tinha a dizer lançasse dúvidas sobre sua credibilidade.

“Primeiro, gostaria de dizer que é verdade que escondi de você quem eu era.” A voz de Perséfone tremeu quando ela falou, e ela fez uma pausa para respirar, dizendo sua próxima fala com muito mais compostura e confiança. “Eu sou a Deusa da Primavera.”

Houve vivas e alguns aplausos, mas também houve vaías e cantos raivosos – *Enganador! Mentiroso!*

Ela os ignorou e continuou.

“Tenho certeza de que muitos de vocês ficaram surpresos ao descobrir que Deméter tinha uma filha, mas minha mãe relutou em me compartilhar com o mundo. Ela me manteve trancado em uma casa de vidro, privando-me de amigos e fiéis. Aos dezoito anos, convenci-a a deixar-me ir para a faculdade. Ainda não sei por que ela concordou, exceto que acho que ela se sentiu confortada pelo fato de eu ser impotente — e impotente eu era. Eu não conseguia nem fazer uma flor florescer. Como eu poderia ser uma deusa se não tinha nenhum dos atributos que deveriam me tornar divina? Então, quando entrei no mundo mortal pela primeira vez, me senti como um de vocês. E eu adorei. Eu não queria deixá-lo, mas às vezes você é chamado para o seu propósito, e eu fui chamado para o meu.”

Demorou, mas Hades foi paciente. Ele deu vida à sua magia enquanto lhe mostrava que a divindade era mais do que poder – era bondade, compaixão e luta pelas pessoas que você amava.

O pensamento trouxe lágrimas aos seus olhos.

Ela fez uma pausa para limpar a garganta.

“Não foi minha intenção causar sofrimento ou dano, e lamento se você se sentiu enganado por minhas ações. Eu sei que agora você deve pensar que estamos em mundos separados, mas por muito tempo, eu realmente só me senti mortal. Mesmo agora, não estou pedindo sacrifícios, nem altares, nem templos construídos em meu nome. Só estou pedindo uma chance de ser sua deusa, para provar que sou digno de sua adoração. Obrigado.”

Perséfone afastou-se do pódio enquanto um coro de vozes gritava.

“Perséfone, quem é seu pai?”

“Mostre-nos sua forma divina!”

“Quando Hades descobriu sua divindade?”

“Lady Perséfone não responderá a perguntas”, disse Sybil ao microfone enquanto Mekonnen e Ezio bloqueavam sua visão e Leuce ficava ao lado dela.

Embora a multidão fosse barulhenta e a maioria das vozes pouco claras, algumas palavras cruéis chegaram aos seus ouvidos – um canto que fez seu sangue gelar.

“Morte a todos os deuses! Morte a todos os deuses! *Morte a todos os deuses!*”



CAPÍTULO VIII

HADES

Hades flexionou os dedos em torno de outra pedra, as articulações rígidas por causa da lama e do uso excessivo. Suas costas doíam enquanto ele carregava o pesado tijolo do antigo piso até a alta parede do labirinto, onde o acrescentou à última fileira de degraus que havia construído. Ele esperava que eles aguentassem seu peso por tempo suficiente para que ele pudesse alcançar o topo da parede e se orientar para planejar sua fuga.

Ele não tinha certeza de quanto tempo estava nisso, mas foi alimentado pelo gosto de Perséfone em sua língua. Ele não se importou em pensar muito sobre como ela havia surgido diante dele, mas se Teseu pretendia torturá-lo, o rosto dela teve o efeito oposto.

“ Vou arrancar uma pedra do anel do seu amante cada vez que você parar ”, ele ameaçou.

Na verdade, Hades nunca parou de trabalhar; ele simplesmente escolheu um projeto diferente. Alguém poderia pensar que Teseu seria muito mais cuidadoso com suas palavras. Embora não fosse como se ele fosse um homem de palavra.

Apesar disso, Hades não tinha ilusões. Ele conhecia a reputação do labirinto de Dédalo. Mesmo o famoso arquiteto mal conseguia escapar de sua própria criação – tamanha era a loucura do homem criar aquilo que o destruiu – e foi por isso que Hades não entrou no labirinto.

Era melhor observar isso de cima do que se perder tentando passar por uma armadilha quase impossível.

E imaginou que o labirinto de Teseu seria ainda mais desafiador.

Talvez ele nem tivesse tornado isso escapável.

Mas Hades teve que tentar.

Se ao menos ele estivesse com força total...

Se você estivesse com força total, não estaria aqui, ele retrucou para si mesmo.

Não adiantou pensar no que ele poderia fazer com magia. Com esta rede enrolada em seu corpo, ele era essencialmente mortal.

Ele nunca esteve tão consciente da dor física, nunca esteve tão consciente do peso de qualquer coisa, exceto Perséfone.

Sempre Perséfone.

Sua esposa e rainha.

Ele ficou ansioso pensando nela. Teseu dissera que da última vez que a vira, ela enfrentara Deméter. O que resultou desse confronto? Ele odiava não saber, odiava não

poder sentir nada além desta prisão. Nem importaria se ele estivesse livre da rede. Este lugar foi feito de diamante e suprimiu sua magia.

Teseu havia pensado em tudo quando preparou sua armadilha, e talvez fosse isso que mais preocupasse Hades, porque sabia que Perséfone viria atrás dele. Teseu também sabia disso, e Hades nunca perdoe-se se ela acabasse neste inferno.

Esse pensamento renovou sua determinação e ele começou sua ascensão. Ele havia feito os degraus íngremes e eles balançavam sob seus pés. Quanto mais alto ele subia, mais se agarrava à pedra seguinte, como se isso pudesse impedi-lo de cair. Era outra coisa sobre a qual ele nunca havia pensado muito, mas agora temia: o medo de cair, de sentir dor.

Seus músculos se contraíram como se antecipasse seu fracasso.

Quando chegou ao degrau mais alto, levantou-se com os pés trêmulos, as palmas das mãos deslizando sobre a pedra áspera, esticando-se até alcançar o topo da parede. Ele testou sua pegada e se levantou, os braços tremendo. Quando conseguiu colocar a parte superior do corpo no topo da parede, ele liderou com o lado machucado.

"Porra!" ele latiu, a dor aguda e cortante. Ele fervia entre os dentes cerrados enquanto arrastava o resto do corpo para a parede e desabava.

Ele ficou ali por um momento, respirando com dificuldade e suando antes de se sentar, pressionando a mão ao lado do corpo, escorregadia de sangue, e olhar para o labirinto.

Ele esperava que daqui pudesse ter uma ideia de como escapar dessa porra de buraco, mas o que se desenrolou diante dele foi uma vasta rede de túneis que se estendia por quilômetros, desaparecendo na escuridão. Este lugar não parecia ter fim nem começo.

Ainda assim, parecia melhor passar pelo labirinto do que por ele.

Ele teria que escolher uma rota e rezar ao destino.

Deuses, ele estava realmente desesperado.

Ele se levantou e considerou seu próximo movimento. Ele tentou adivinhar a direção das celas com base na distância que havia caminhado com Teseu, mas havia algo desorientador naquele lugar. Sem mencionar que as paredes eram uma lição de estratégia, pois variavam em espessura e distância – algumas eram estreitas e próximas, enquanto outras eram largas e mais distantes.

Ele decidiu que tentaria seguir um caminho reto — ou tão reto quanto conseguisse.

Olhando para os pés, avaliou a distância entre ele e a parede seguinte.

O primeiro salto não foi tão difícil, pois foi na extensão de sua passada. O segundo, porém, parecia um abismo que se estendia diante dele, e abaixo não havia nada além de escuridão.

Ele sempre se sentiu em casa nas sombras, mas não aqui. Esta não era a sua escuridão. Nasceu de algum outro tipo de mal – um mal pelo qual ele não queria ser consumido ou divulgado no mundo.

Ele pulou, aterrissando na beirada da parede. Ele vacilou por um momento antes de cair de joelhos. O impacto foi chocante, mas ele estava se acostumando com a dor. Ele se levantou novamente, segurando o lado do corpo, e se preparou para o próximo salto.

Havia uma parte dele que se preocupava que ele estivesse apenas enganando a si mesmo. Talvez tudo o que ele tenha feito ao escalar aquelas muralhas tenha sido proporcionar entretenimento a Teseu e seus homens, mas mesmo que isso fosse verdade, pelo menos ele tentou lutar contra esse destino.

Em algum momento, ele parou para olhar para trás, mas descobriu que o caminho atrás dele parecia igual ao que estava à sua frente.

Este lugar era enlouquecedor.

Ele olhou para frente novamente e então pulou, seu pé deslizando ao bater na parede. Ele caiu, segurando-se com uma mão antes que pudesse mergulhar nas profundezas do labirinto, grunhindo enquanto seu peso sacudia seu braço dolorosamente. Ele ficou ali por um momento, cravando os dedos na pedra antes de balançar o corpo, alcançando a borda com a outra mão, mas seus dedos escorregaram.

"Porra!"

Mas sua maldição foi abafada por um rosnado baixo e vibrante. Hades olhou para os olhos brilhantes de um enorme leão antes que ele se lançasse sobre ele.

"Porra!" ele disse novamente e caiu no labirinto. Quando ele caiu no chão, suas pernas dobraram sob ele. O leão ricocheteou na parede e caiu atrás dele.

Hades ficou de pé e os dois circularam um ao outro.

O leão mostrou os dentes brancos e rugiu, seu hálito era uma brisa doentia que carregava o fedor da morte. Isso revirou seu estômago e o fez se perguntar do que exatamente estava se alimentando.

Ele conhecia esse leão.

Era o leão da Neméia, famoso por sua pele impenetrável e suas garras prateadas, mais afiadas que espadas.

Mesmo que Hades tivesse armas, eles não o ajudariam aqui.

O leão atacou e Hades se moveu, saindo do caminho no último segundo. Ele começou a correr, apenas para sentir o leão arranhar suas costas. Um grito de dor escapou de sua boca e ele tropeçou e caiu de joelhos.

Demorou um pouco para perceber que a rede estava no chão. O leão conseguiu cortá-lo com seu garras. Ele ignorou a queimadura em suas costas e tentou ficar de pé, mas antes que pudesse, o leão cravou os dentes em seu tornozelo. A dor rugiu através dele, consumindo-o como fogo quando ele foi puxado para baixo novamente.

Hades conseguiu rolar de costas, sua perna torcendo desconfortavelmente dentro da boca do leão enquanto ele enfiava o outro pé em seu rosto repetidamente até que ele liberasse sua perna de suas mandíbulas semelhantes a um torno.

Quando ele estava livre, ele se levantou. O leão monstruoso ficou em frente a ele, e eles circularam um ao outro antes que o leão atacasse novamente. Desta vez, ele o atacou com suas grandes patas e longas garras prateadas. Ele conseguiu se esquivar de cada golpe mortal e, quando a criatura ficou frustrada, soltou um rugido violento. O estômago de Hades revirou com o cheiro rançoso de seu hálito, mas ele atacou o leão, saltando no ar e caindo de costas.

Mais uma vez, o leão uivou e saiu correndo. Hades agarrou seu pelo e avançou, passando os braços em volta do pescoço do leão e apertando com toda a força até ele tremer. Abaixo dele, o leão diminuiu a velocidade, ofegando mais como um chiado.

Finalmente, a criatura cambaleou e caiu no chão.

Hades rolou de costas, respirando com dificuldade e coberto de suor. Por um longo tempo, ele olhou para o teto e avaliou seus ferimentos. Seu pé latejava e suas costas queimavam, mas nenhum desses ferimentos doía tanto quanto o ferimento que Teseu lhe infligiu na lateral do corpo. Aquilo o deixou enjoado.

Ele teve sorte de ainda ter forças, embora pudesse dizer que não estava em sua capacidade total. Ele aceitaria o que pudesse, especialmente porque não poderia recorrer sua magia dentro destas paredes da prisão.

Um flash prateado chamou sua atenção e Hades virou a cabeça, avistando as garras do leão. Ele sentou-se e esticou-se no espaço entre eles, roçando a ponta de uma garra, tirando sangue com apenas um toque.

Garras tão afiadas quanto lâminas.

Hades se aproximou e começou a rasgar tiras de tecido de sua camisa, enrolando-as na garra mais longa várias vezes para criar um amortecedor. Quando teve certeza de que conseguiria segurá-lo o suficiente para não cortar a mão em pedaços, puxou-o com toda a força até que se libertou da pata monstruosa. Parecia mais uma foice, ligeiramente curvada e mais larga em uma das pontas.

Agora eu tenho uma arma.

Seus olhos caíram sobre o cadáver do leão com seu pelo impenetrável.

E armadura, ele pensou enquanto seus dedos se fechavam sobre a ponta cega de sua nova faca.

Hades começou a esfolar o leão, uma tarefa tediosa e sangrenta. Ele não gostou, nem achou que fosse algo que o monstro merecesse, mas estava prestes a entrar no labirinto e não tinha ideia do que enfrentaria. Provavelmente havia coisas piores do que esta criatura.

Ele não tinha sal para espalhar na pele, então usou areia – não que isso ajudasse a preservar a pele. Ele apenas esperava que isso o tornasse menos... molhado. Quando terminou, ele o usou como uma capa e, com a lâmina em forma de garra na mão, Hades entrou no labirinto.

Ele não tinha certeza de quanto tempo caminhou, mas rapidamente perdeu toda a noção de espaço e tempo. Houve um silêncio dentro do labirinto que ele nunca havia experimentado. Foi um exame físico coisa que parecia tão sólida quanto as paredes ao seu redor.

A escuridão era amarga e ofuscante.

Quanto mais ele vagava pelos túneis sinuosos, mais sentia como se todo o seu corpo também estivesse se contorcendo e se contorcendo. Seu humor vacilou. Às vezes ele ficava com raiva por se sentir tão separado da escuridão, que não se sentia ele mesmo. Outras vezes, uma estranha paz descia sobre ele e ele parecia navegar por essas passagens com um distanciamento tranquilo.

Ele recitou poesia e depois compôs a sua própria, tentando transmitir a beleza de Perséfone, pelo menos para manter sua própria sanidade.

“Seu cabelo dourado caiu sobre ele como raios de sol escaldante”, ele começou e depois fez uma pausa. “Isso é estúpido. Além disso, eu odeio Helios.”

Ele tentou novamente.

“Ela emergiu da escuridão, uma coisa de voz doce e cabelo que fluía como um rio na primavera.”

Isso foi pior.

Ele passou a cantar.

“Isso é... 'Laurel' de Apolo?” ele ouviu Hermes perguntar.

Hades olhou para o deus que apareceu ao lado dele como um bebê pequeno e gordinho com asas brancas que batiam como as de um beija-flor.

“Eu vou matar você se você contar a alguém o que ouviu aqui.”

“Isso é muito agressivo, Papai Morte”, disse Hermes. “ *Todo mundo* ouve Apolo. Não há nada do que se envergonhar. Ele é uma vibração.

Hades decidiu não perguntar o que era uma vibração.

“Por que você está assim?” ele perguntou.

“Como o que?” Hermes olhou para si mesmo.

“Como um querubim, Hermes.”

O deus encolheu os ombros. “Talvez você devesse se fazer essa pergunta. Você é quem está alucinando.

“Acredite em mim, eu nunca manifestaria Hermes quando criança. Ele é bastante irritante quando adulto.”

“Rude”, disse Hermes, e então ele ficou mais alto e seus pés tocaram o chão. Ele girou e enfrentou Hades enquanto caminhava de costas pelo corredor.

“Sabe, Hades, o que você precisa é...”

“Eu preciso sair desse maldito labirinto”, disse Hades.

“Eu ia dizer *divertido*”, disse o deus.

Eles estavam chegando a outra fenda na parede e, com Hermes andando para trás, Hades pensou que iria perder a curva, mas ficou surpreso quando mudou para a direita e continuou por outra passagem escura.

“Você precisa de um hobby.”

“Eu tenho hobbies”, disse Hades secamente.

“Beber e foder não contam”, disse o deus.

“Você é quem fala,” Hades rebateu. “Tudo que *you* faz é beber e foder.”

“Isso não é *tudo* que eu faço”, disse Hermes. “Jogo bridge uma vez por semana na biblioteca.”

“Que porra é bridge?” Hades perguntou.

“Você é dono de uma casa de jogos e não sabe o que é bridge? Deuses, você está muito *velho* .

“Eu tenho hobbies, Hermes. Eu ando a cavalo e jogo cartas e sonho em como torturar você regularmente.”

As sobrancelhas do deus se levantaram. “Você sonha comigo?”

Hades não disse nada.

“E... hum... como exatamente você me tortura? Nestes sonhos.

“Não de forma agradável”, disse Hades.

“Liste-os, Hades”, disse Hermes.

Houve uma mudança no tom dele, algo um pouco mais agressivo, quase como se ele estivesse dando uma ordem.

Por um momento, Hades resistiu. Ele não gostava de receber ordens, mas se Hermes quisesse ouvir todas as maneiras pelas quais ele ganhou sua ira, que assim fosse.

“Pensei na castração, mas acho que você acharia isso muito agradável”, disse Hades.

O deus franziu os lábios e depois encolheu os ombros. “Justo.”

“Eu tive que rejeitar qualquer coisa que exigisse restrição também.”

“Injusto”, disse o deus.

“Eu poderia mandar você para a Floresta do Desespero, mas é provável que seu maior medo seja uma vida com apenas um parceiro sexual.”

“Uma *tragédia* ”, disse Hermes.

“O que significa que eu adotaria uma abordagem diferente.”

“Você realmente pensou sobre isso”, disse Hermes.

“Primeiro, eu amaldiçoaria você para sempre parecer feio para qualquer amante em potencial.”

Hermes engasgou.

“Então, eu garantiria que você nunca mais encontrasse seu ritmo. Isso se aplica à dança e ao sexo.”

“Você *não* faria isso ”, disse Hermes.

“A visão do seu pênis faria todo mundo engasgar.”

"Sua besta!"

“Esses nem são meus favoritos”, disse Hades com um sorriso malicioso. “Meu favorito é que toda série de televisão que você começa nunca termina.”

"Não!" Hermes gritou. “É verdade o que dizem. Você é um deus cruel.

Hades encolheu os ombros. "Você perguntou."

“Eu fiz”, disse Hermes. “Espero que tenha ajudado.”

Hades podia ouvir o sorriso em sua voz, mas não entendeu.

"O que?" ele perguntou, olhando na direção do deus, mas descobriu que ele não estava mais lá.

Mais uma vez, Hades estava sozinho e, embora odiasse a dor surda de decepção que florescia em seu peito, ele se sentia muito mais presente do que antes.

Com seu foco renovado, ele continuou pelo labirinto. Ele não tinha como saber exatamente para onde estava indo – se estava mais perto do centro ou mais longe. Ele nem sabia para onde *deveria* ir. Ele simplesmente sabia que parar era pior.

Isso foi desistir.

Em algum momento, ele virou uma esquina e ficou cara a cara com um tipo diferente de escuridão. Ele parou na beira dela, hesitante. Ele sabia que não havia chegado ao fim do labirinto. Ele suspeitava que este fosse o meio – ou pelo menos mais próximo disso.

Quão vasta era essa escuridão? Quão interminável?

Ele quase perdeu a cabeça cercado por paredes. O que aconteceu quando não havia *nada* ?

Ele deixou um pé deslizar para frente e depois o outro, e enquanto a escuridão o pressionava por todos os lados, ele teve o pensamento de que esse era o tipo de coisa que enfrentaria se quisesse entrar na Floresta do Desespero – o nada, um vazio.

Solidão .

Luzes brilhantes inundaram sua visão e queimaram a escuridão tão de repente que seus olhos lacrimejaram.

A risada de Teseu ecoou no espaço que Hades agora podia confirmar ser o centro do labirinto, e realmente se estendeu por quilômetros em cada direção.

“Você está ridículo”, disse o semideus.

Hades piscou, adaptando-se à luz, e viu Teseu à sua frente. Dos dois, ele era o que não parecia bem. Ele estava limpo e arrumado demais para a loucura do labirinto, vestido com seu terno azul feito sob medida e camisa branca bem passada.

“Suponho que teria ficado desapontado se você não tivesse tentado escapar.”

Hades olhou furioso e segurou sua lâmina com mais força.

Teseu percebeu e estalou a língua.

“Hera ficará perturbada ao saber que você matou o animal de estimação dela”, disse Teseu.

Hades continuou sem dizer nada.

“Sabe, Hades, falar com você é como falar com uma parede de tijolos.”

“Então talvez você não devesse.”

Teseu sorriu. “Mas tenho *muito* a dizer”, disse ele. “E sua esposa também, aparentemente.”

Hades cerrou os dentes. Ele não sabia exatamente a que Teseu estava se referindo, mas parecia que Perséfone tinha feito algo para irritá-lo.

“Talvez você possa me dizer como consegue mantê-la quieta”, continuou Teseu. “Ou será que seu pau está sempre na boca dela?”

Hades agarrou sua faca com mais força.

“Talvez eu tenha que tentar isso”, disse Teseu.

Hades atacou. Correndo pelo chão do labirinto, ele saltou, saltando pelo ar, rugindo enquanto brandia a garra mortal.

Teseu não se moveu um centímetro enquanto Hades avançava em sua direção. Uma pontada de desconforto percorreu sua espinha. Ele sabia que havia perdido alguma coisa, e então isso o atingiu – literalmente.

Um grande peso o fez cair no chão. Ele caiu com força, seu corpo amassando o chão. Ele percebeu rapidamente que estava preso sob outra rede. Seus dedos apertaram a garra do leão enquanto ele tentava se libertar, mas não conseguia mover o braço.

Mesmo assim ele tentou serrar os fios, suando frio quando Teseu se aproximou.

O semideus se agachou diante dele, observando a luta de Hades antes de falar.

“Isso tudo seria muito honroso se não fosse tão patético”, disse ele, arrancando a garra entre os dedos de Hades. Ele o estudou e então bateu na mão de Hades no chão.

Hades não conseguia nem gritar. Tudo o que ele conseguiu foi um suspiro de dor.

Ele olhou para Teseu, respirando com dificuldade entre os dentes cerrados, e observou enquanto ele enfiava a mão no bolso da jaqueta e tirava um pequeno envelope, despejando o conteúdo na palma da mão.

“Você merece isso”, disse Teseu, soprando algo no rosto de Hades.

Era uma espécie de pó que invadiu seu nariz, boca e olhos. Ele começou a tossir e não conseguia parar. Seus olhos lacrimejaram e seu peito ardeu. Ele precisava de água — precisava *respirar* —, mas então sentiu gosto de sangue no fundo da língua.

Sua visão nadou.

Eu vou morrer .



CAPÍTULO IX

PERSÉFONE

O Submundo era diferente.

O ar cheirava a enxofre e o céu estava cheio de cinzas. Quando o vento soprava, Perséfone podia sentir a areia contra sua pele, áspera e com bolhas.

Havia outras coisas também. As almas canalizaram sua alegria habitual na preparação para a guerra. Cerberus permaneceu inquieto e com três cabeças, desinteressado em jogar. O tempo todo, as montanhas vítreas de obsidiana do Tártaro zombavam de Perséfone, um lembrete constante do que ocorrera no arsenal.

Por mais que ela reconhecesse que era a rainha deste reino e agora possuía poder sobre ele, ela não conseguia esconder as mudanças, a lenta decadência. Parecia apropriado, dado o que havia acontecido – o que *ainda estava* acontecendo – e escondê-lo com vinhas e flores parecia falso. Um cadáver ainda era um cadáver, mesmo coberto de flora colorida.

Havia uma parte dela que se perguntava se o O submundo estava morrendo e, se isso fosse verdade, também significava que Hades estava morrendo? Ela afastou esses pensamentos rapidamente. Ela não suportava pensar assim agora. Parecia desistir, e ela *nunca* desistiria. Ela lutaria por Hades até o fim do mundo, e quando não restasse mais nada, apenas sua raiva permaneceria.

"Você ouviu alguma coisa?" Perguntou Iuri.

Perséfone encontrou o olhar arregalado da alma. Ela franziu a testa, percebendo que estava tão perdida em seus pensamentos que não ouviu nada do que a garota estava dizendo.

"Sobre Hades," Yuri acrescentou para esclarecer.

O olhar de Perséfone caiu para o chá frio.

"Não," ela sussurrou.

Hermes e Apolo estavam à caça dos homens de Teseu. O desafio era encontrar alguém próximo o suficiente do semideus que soubesse as respostas para as perguntas que eles tinham, embora descobrissem que muito poucos conheciam seus planos, se é que existiam.

Hécate continuava a rastrear seu anel, o que estava se revelando muito mais desafiador do que qualquer um deles esperava, visto que parecia estar viajando com Teseu e revelava uma rotina bastante mundana para alguém tão sinistro.

Mesmo assim, aprender os movimentos do semideus ainda era uma vantagem. Talvez eles encontrassem alguém para interrogar.

“As almas são...” Perséfone começou a perguntar se eles estavam com medo, mas essa era uma pergunta ridícula. Claro que eles estavam com medo. Fazia apenas dois dias que Teseu libertou os Titãs e as almas tiveram que lutar contra os monstros que escaparam do Tártaro. Eles foram corajosos, mas houve consequências, como ela sabia que haveria, nomeadamente que alguns não foram capazes de resistir ao gatilho da batalha e Thanatos teve que levá-los para o Elísio.

Isso machucou a todos. Doeu agora.

“Eles se sentem seguros?” ela perguntou em vez disso.

“Tão seguro quanto possível”, respondeu Yuri, e olhou pela porta aberta. “Preparar-se para o pior faz com que se sintam melhor.”

A rua estava cheia de almas que reparavam ou reforçavam as suas casas. Ian e Zofie continuaram a forjar armas, seus martelos golpeando em um ritmo irregular.

Era quase como se eles não confiassem em sua magia, mas como poderiam confiar se ela nem mesmo confiava nela? Era novo, ainda estrangeiro. Ele vivia à margem de sua energia, lembrando-a de como a magia de Hades sempre esperava nos bastidores, preparada para protegê-la a qualquer custo.

Os olhos de Perséfone queimaram com lágrimas e, após um momento de silêncio, Yuri sussurrou, com a voz trêmula: “Eu só queria que tudo estivesse normal de novo.”

Perséfone endureceu contra essas palavras.

Era uma coisa tão natural dizer quando as coisas pareciam incertas, mas quanto mais ela vivia com a perda, mais a ideia de normalidade a irritava.

Não havia nada normal. Havia apenas o passado, e era inútil desejá-lo, mesmo quando estava mais sozinha, porque nada poderia voltar a ser como era - não depois disso.

“Não existe 'normal de novo', Yuri”, disse Perséfone. “Só existe novo e diferente, e nenhum deles é sempre bom.”

A alma franziu a testa.

“Perséfone, eu...”

Ela se levantou antes que Yuri pudesse terminar, sabendo quais seriam suas próximas palavras.

Eu sinto muito .

E ela também não suportava ouvi-los. Ela não conseguia nem explicar por quê, mas eram apenas palavras, palavras vazias que as pessoas diziam quando não tinham mais nada para dar.

“Obrigado, Yuri, pelo chá.”

Ela fugiu antes que suas emoções a dominassem e se teletransportou para os Campos de Asfódelos. Quando ela chegou, ela já estava chorando. Ela olhou para o Submundo de onde estava, com os braços cruzados sobre o peito. O vento aumentou, chicoteando seu cabelo, e o asfódelo ao seu redor balançou, roçando seu vestido.

Ela se sentia doente e perdida, e não sabia para onde ir, porque cada parte deste lugar a lembrava de Hades, mas ele era o que ela mais queria.

Ela fechou os olhos e lágrimas frias escorreram pelo seu rosto.

“Senhora Perséfone.”

Ela engoliu em seco e olhou por cima do ombro para Thanatos. Ela não se importou em esconder sua dor. Ele podia sentir isso de qualquer maneira.

"Posso ajudar?"

Ela sabia o que ele estava perguntando.

Thanatos teve influência sobre a emoção. Ele poderia aliviar seu sofrimento. No passado, ela recusou. Ela queria sentir porque sentia que merecia, mas isso era diferente.

“ *Por favor* ”, ela disse. A palavra foi um apelo, um grito entrecortado.

Thanatos ofereceu a mão dele, e ela a pegou, quente e macia contra a sua, e de repente a paz caiu sobre ela. Era como... piqueniques na campina sob o céu estrelado do Submundo e assar biscoitos em uma pequena cozinha com sua melhor amiga ao seu lado. Parecia a diversão de pedra, papel, tesoura e esconde-esconde.

Parecia... a primeira vez que ela olhou para Hades e reconheceu sua própria alma.

"O que você está pensando?"

Ela estremeceu ao som de sua voz, e calafrios percorreram sua pele.

Ela abriu os olhos.

“Hades,” ela sussurrou e tocou seu rosto, roçando a barba por fazer em sua bochecha.

Ele parecia bastante real, mas ela já havia sido enganada por isso antes e não achava que conseguiria enfrentar a dor de acordar sozinha novamente.

Eles estavam deitados na grama, sob um carvalho retorcido. Ela conhecia esse lugar. Eles já estiveram aqui antes – eles descansaram e fizeram amor debaixo desta árvore. Estava bem no limite do Elísio. Se ela se sentasse, veria as ondas cinzentas do oceano subindo no horizonte.

"Onde você está?" ela perguntou.

Ele riu enquanto a estudava com aqueles olhos escuros, seu corpo pressionado contra o dela.

“Estou bem aqui”, disse ele. “Com você.”

Ela balançou a cabeça, sua visão embaçada pelas lágrimas.

Ela sabia o contrário.

“Querida,” ele disse, sua voz um estrondo baixo, seus dedos em seus cabelos. Ele se inclinou para frente e pressionou os lábios na testa dela. Ela fechou os olhos com força, concentrando-se na sensação do beijo dele, quente e pesado.

Real.

Quando ele se afastou, deixou seu nariz deslizar ao longo do dela.

“Foi apenas um sonho”, disse ele, e ela abriu os olhos novamente.

“Você fala como se vivesse dentro da minha mente”, disse ela.

Hades olhou para ela e franziu a testa, seus olhos vagando para seus lábios, e ela de repente percebeu uma fome aguda apertando seu estômago.

“O que será preciso? Para provar a você que isso é real?”

“Nada que você fizer vai me convencer”, disse ela. “A menos que você possa me dizer onde está.”

Ele estava quieto, observando-a.

Então ele se inclinou mais perto, e o ar entre eles pareceu mais pesado que o peso dele sobre o corpo dela.

“Perdida,” ele respondeu antes de sua boca cair sobre a dela.

Seu beijo foi como uma marca que queimou sua pele. Ela abriu a boca contra a dele e a língua dele deslizou para dentro.

Ele tinha um gosto diferente, sua boca desprovida daquele toque doce e esfumaçado, mas ele tinha o mesmo cheiro, forte e terroso, como longas sombras projetadas pela luz do fogo. Ela tentou não pensar na mudança e no que ela significava.

Ele se afastou novamente, mas ela ainda podia sentir o roçar dos lábios dele contra os dela enquanto ele falava. Ela manteve os olhos fechados enquanto ele sussurrava: “Viva este momento comigo”.

Sua resistência desapareceu, quebrada pelo mesmo apelo que ela havia feito antes. Sua boca colidiu com a dele, e seus braços o envolveram, as mãos pressionando suas costas, trazendo todo o seu corpo para o dela.

Enquanto eles se beijavam, Hades se moveu contra ela e ela levantou os quadris, precisando senti-lo onde ela mais doía. Cada golpe exuberante provocou um fogo sob sua pele e roubou um pouco mais de seu fôlego. No momento em que ele deixou sua boca, ela estava pronta para ele, tão consciente de quão vazia ela se sentia.

“Hades.” Ela sussurrou seu nome enquanto seus lábios percorriam sua mandíbula e desciam por sua garganta antes que ele enterrasse o rosto entre seus seios, com as mãos agarradas. Os dedos dela passaram pelos cabelos dele, apertando-os quando os dentes dele roçaram um mamilo, depois o outro, através do tecido do vestido.

Finalmente, ele olhou para cima.

Seus olhos eram escuros, mas tão brilhantes quanto quando ele estava em sua verdadeira forma. Eles possuíam um fogo próprio, uma vivacidade que só irrompia quando ele olhava para *ela*. Ela sentiu como se um vazio tivesse se aberto na boca do estômago e, de alguma forma, ela ficou ainda mais vazia.

“Sim?” ele perguntou.

“Foda-me como um deus”, disse ela.

“Se você quiser”, ele disse.

“Eu desejo isso.”

O olhar de Hades era inabalável quando ele se abaixou e puxou um de seus mamilos em sua boca antes de se sentar de joelhos. Ela não gostava da distância, mas gostava de vê-lo se despir. Quando ele estava nu diante dela e abandonou seu glamour, ela se sentou e puxou o vestido pela cabeça.

Seu olhar sobre sua pele nua a fez sentir-se primitiva e possessiva. Isso acendeu nela uma vontade de dominar. Ela ficou de joelhos, e Hades a tomou em seus braços, levantando-a pela inclinação de suas coxas até que ela estivesse sentada contra seu comprimento.

“Abandone seu glamour”, disse ele, “para que eu possa fazer amor com uma deusa”.

Desta posição, ela estava ligeiramente acima dele, e usou isso a seu favor, provocando-o enquanto roçava a boca na dele.

“Se você quiser,” ela sussurrou.

“Eu gostaria”, disse ele, em tom baixo, quase febril.

Ela deixou sua magia ir, e ela desapareceu como um arrepio na espinha.

Hades a segurou com mais força, levantando seu corpo mais alto. Ela sabia sem palavras o que ele estava perguntando e respondeu, guiando a cabeça de seu pênis até sua entrada. Ela apoiou as mãos nos ombros dele enquanto se sentava nele, respirando através do prazer que percorria seu corpo, agitando sua mente.

Ela passou os braços ao redor dele com mais força e, enquanto eles se moviam juntos, tudo em que ela conseguia se concentrar era nos sentimentos que ele evocava. Esta era uma magia própria, separada de qualquer dádiva divina, e permitiu-lhe viver num único momento de puro êxtase, longe da dor e da tristeza da sua vida.

Excepto na parte em que não era real, e de repente a sua excitação foi cortada pela dor.

Perséfone entrelaçou os dedos no cabelo de Hades e puxou a cabeça para trás, seus lábios colidindo com os dele enquanto lágrimas escorriam por seu rosto.

“Deite-se”, ela disse enquanto se afastava.

Hades sustentou o olhar dela, mas fez o que ela pediu, ficando de costas. Ela ajustou sua posição, com as palmas das mãos apoiadas no peito dele.

“Diga-me,” ele disse, embora seu corpo se apertasse sob o dela quando ela começou a se mover.

“Não há nada a dizer”, ela respondeu. Alcançando as mãos dele, ela as levou aos seios.

“Você sempre tem algo a dizer”, disse ele, provocando a carne dela com os dedos.

“Um deus uma vez me disse que as palavras não significam nada”, disse ela, ficando sem fôlego.

“Seu deus foi um tolo”, ele respondeu, suas mãos caindo para os quadris dela, onde ele a agarrou com mais força, movendo-se mais rápido.

“Oh?” ela perguntou com um gemido.

“Algumas palavras não são sem sentido”, disse ele.

Ela não conseguia mais dizer nada, e ele não falou enquanto seu corpo era tomado de prazer. Só quando ela desabou em cima de Hades é que ele terminou, sussurrando as palavras contra sua têmpora.

"Eu te amo, Perséfone."

"Perséfone."

Ela apertou os olhos com mais força, agarrando-se ao sonho por mais um pouco, mas já podia sentir o peso dos braços de Hades se afastando.

"Perséfone."

Ela abriu os olhos e encontrou Hécate parada perto dela. Ela levou um momento para se orientar e então percebeu que estava em sua cama. Thanatos deve tê-la tirado dos Campos de Asfódelos.

"Hécate," ela sussurrou enquanto se sentava, uma dor se formando entre suas sobrancelhas. "Está tudo bem?"

"Acredito que encontrei Hades", disse Hécate.

Perséfone estava tão desesperada para ouvir essas palavras há tanto tempo que mal conseguia acreditar que eram verdadeiras.

"Onde ele está?" ela perguntou, levantando-se.

Hécate não respondeu imediatamente, e a crescente esperança de Perséfone rapidamente se transformou em pavor.

"Hécate?"

"Ele está em Cnossos", disse ela.

"Cnossos?" Perséfone perguntou, confusa. Cnossos era uma cidade na ilha de Creta. "Mas não há nada lá além de ruínas."

"Venha", disse Hécate, estendendo a mão.

Perséfone já podia sentir a magia de Hécate, antiga e elétrica, envolvendo-a. Seu coração subiu na garganta quando ela pegou a mão da deusa e eles se teletransportaram.

Ela meio que esperava aparecer diante das ruínas de Cnossos, mas ficou surpresa quando foi levada ao escritório de Hades em Nevernight. Hermes estava deitado na mesa de Hades enquanto Apolo tomava doses de vodka atrás do bar. Um mortal estava sentado com as mãos amarradas nas costas. Ele era um homem mais velho, com nariz pontudo, óculos redondos de arame e cabeça quase careca.

"O que está acontecendo?" Perséfone perguntou. "Quem é?"

"Eu sou Robert", disse o homem.

"Ele é Robert", disseram Apolo e Hermes.

Todos falaram em uníssono. Isso fez Perséfone estremecer.

"E quem é Roberto?" Perséfone perguntou com mais paciência do que sentia.

Hécate tinha acabado de encontrar Hades, e esses dois estavam... bem, ela não tinha certeza do que estavam fazendo.

"Sou arquiteto", disse Robert.

"Ele é arquiteto", disseram Apolo e Hermes.

Eles pareciam entediados.

Perséfone trocou um olhar com Hécate, que revirou os olhos antes de enviar uma onda de magia na direção de ambos os deuses. Hermes levantou-se da mesa de Hades e pousou no chão duro de mármore, um espinho afiado de obsidiana no local onde ele havia estado. A vodca no copo de Apolo virou areia no momento em que ele a colocou na boca. Ele cuspiu rapidamente, engasgando com a terra.

"Que porra é essa?" eles disseram.

Hermes levantou-se do chão e Apolo procurou freneticamente por algo molhado, escolhendo uma garrafa aberta de vinho para gargarejar.

"Meu marido está desaparecido e Hécate me disse que ele está em Cnossos e, em vez de me levar até ele, ela me trouxe até você", disse Perséfone, com a voz trêmula de raiva. " *Um* de vocês me diga o que *diabos* está acontecendo."

Hermes e Apolo trocaram um olhar.

"Receio que seja por isso que estou aqui", disse Robert.

Os olhos de Perséfone caíram para o mortal.

"E o que você tem a ver com meu marido e Cnossos?"

"Sou arquiteto", disse ele.

Perséfone não conseguia controlar sua magia e não queria. Ela ganhou vida, pesada e escura, enquanto torres negras saíam das pontas de seus dedos.

Os olhos do mortal se arregalaram e ele pareceu se pressionar ainda mais na cadeira.

Ela sentiu uma mão em seu braço e se virou para olhar para Hécate.

"O que os idiotas estão tentando dizer é que as ruínas de Cnossos não são mais ruínas", disse Hécate.

"Teseu está reconstruindo o labirinto", disse Apolo.

"Então pensamos em encontrar o construtor dele", disse Hermes.

" *Arquiteto* ", corrigiu Robert.

"Mas acontece que Robert aqui foi apenas o *primeiro* construtor", continuou Apolo.

" *Arquiteto* ", disse Robert novamente.

"O primeiro?" Perséfone perguntou.

"Ele os contrata e demite", disse Hermes. "O-"

" *Arquitetos* ", disseram Robert e Hermes ao mesmo tempo.

"Por que?" Perséfone perguntou.

"Ele acha que isso aumentará a perplexidade do seu labirinto", disse Apolo.

“Eu disse a ele que não era assim”, disse Robert. “Tudo o que ele precisava era de um grande arquiteto, mas ele queria que isso fosse *inevitável*.”

Perséfone franziu a testa, sustentando o olhar do mortal.

“E... por que você está aqui de novo?”

“ *Pensamos* que iríamos torturá-lo para que nos dissesse como passar pelo labirinto”, disse Hermes. “Acontece que ele é *cooperativo*.”

“Acho que você está chateado com a coisa errada, Hermes”, aconselhou Hécate.

O Deus da Travessura cruzou os braços sobre o peito.

“Você está me dizendo que Hades está preso em um labirinto?” Perséfone perguntou.

“É mais do que provável”, disse Robert. “Não sei muito sobre os planos de Teseu, além do fato de que ele queria uma espécie de prisão. Ele insistiu que fosse construído com diamante.”

“Bem, isso é lamentável”, disse Hécate.

Perséfone olhou para a deusa. “O que é?”

“É um metal que foi forjado por Gaia”, disse Hécate. “Isto significa que entrar no labirinto será como se tornar um mortal. Isso também significa que não podemos nos teletransportar para dentro ou para fora.”

Quanto mais ela aprendia, mais ansiosa Perséfone ficava, mas as coisas faziam sentido. Agora ela sabia por que não conseguia sentir a magia de Hades.

“Então a única maneira de alcançá-lo é passar pelo labirinto”, disse Perséfone, mais para si mesma do que para qualquer outra pessoa.

“Você sabe qual parte do labirinto você construiu?” perguntou Apolo. “Poderíamos encontrar os outros arquitetos e montar um mapa.”

Mas Robert balançou a cabeça. “Seria muito difícil dizer qual parte era minha, e imagino que seria o mesmo para as outras.”

Perséfone estudou o mortal. “Por que você é tão complacente?” ela perguntou, um pouco desconfiada.

“Teseu nunca nos perguntou a quais deuses servíamos”, disse o homem. “Sempre fui piedoso e sempre serei piedoso.”

Sua sinceridade parecia verdadeira.

“Obrigado, Roberto.”

Ele sorriu. “Claro, minha senhora,” ele disse com um aceno de cabeça. “Er... alguém estaria disposto a... desamarrar minhas mãos? Eles estão um pouco entorpecidos.

Perséfone voltou seu olhar para Apolo e Hermes. “Leve-o para casa e um de vocês... conceda-lhe um favor.”

Apolo e Hermes trocaram um olhar e falaram em uníssono. “Não podemos.”

Então Perséfone lembrou-se do que Afrodite disse – que Zeus os havia despojado de seus poderes.

"Bem, como você o trouxe aqui?"

"À moda antiga", disse Hermes.

"Acho que você quer dizer o caminho mortal", disse Apolo.

"Nós o sequestramos fora de seu trabalho", explicou Hermes. "Antoni nos ajudou."

"Alguém viu você?" Perséfone perguntou.

"Isso importa?" perguntou Hermes.

"Isso acontece se os homens de Teseu estiverem observando", disse Perséfone.

Hermes franziu os lábios e Apolo franziu a testa.

"Duvido que Teseu desperdiçasse seus recursos comigo", disse Robert. "Eu sou uma engrenagem em sua máquina."

"E se um quebrar, tudo desmorona", disse Perséfone. "Teseu não gosta de pontas soltas." Ela olhou para Hécate. "O que pode ser feito?" Ela não queria que o homem sofresse por sua lealdade aos deuses.

"Posso lançar um feitiço de proteção", disse Hécate. "Embora eles não sejam infalíveis."

"Sou grato por qualquer coisa", disse Robert. "Eu só queria ter ajudado mais."

Perséfone encontrou o olhar do mortal. "Você ajudou o suficiente. Obrigado."

Hécate se teletransportou com Robert e voltou em segundos.

"Ele estará seguro?" Perséfone perguntou.

"Não tenho certeza se alguém está seguro", disse Hécate.

Suas palavras fizeram o estômago de Perséfone embrulhar.

"Você não será capaz de assumir a responsabilidade por cada mortal que cruzar o caminho de Teseu", disse Hécate.

"Não, mas prefiro não vê-los morrer por nos ajudar."

"Ele fez sua escolha", disse Hécate.

Perséfone não podia discutir. Havia coisas maiores em jogo.

"Temos que ir para Cnossos", disse ela.

"Espere aí, Seph", disse Apolo. "Isso é claramente uma armadilha."

"Estou ciente", disse ela, mas isso não mudou nada.

"Eu sei que você está ansioso para trazer Hades para casa", disse Hécate. "Mas devemos proceder com cautela. Apolo está certo. É evidente que Teseu usou o seu anel para prender Hades, e é provável que ele saiba que rastreamos sua energia. Ele quer você naquele labirinto. Ele está *contando* com isso."

Perséfone também não duvidava disso. Teseu estava brincando com eles.

"Acho que conheço alguém que pode ajudar", disse Hermes. "Ou pelo menos deixe-nos saber o que estamos enfrentando."

"Quem?" Perséfone perguntou.

"O nome dela é Ariadne", disse ele. "Ariadne Alexiou."



CAPÍTULO X

DIONÍSIO

Dionísio entrou na Galeria de Arte Crysos e abriu caminho no meio da multidão, indo direto para o bar. O atendente deve tê-lo visto porque já tinha uma taça de vinho preparada. Dionísio agarrou-o com um aceno de cabeça e continuou a briga, observando a reunião.

Ele estava procurando alguém que reconhecesse, mas não porque quisesse conversar – não era exatamente uma multidão amigável. Era mais uma questão de avaliar a concorrência para o próximo leilão. Enquanto os presentes faziam um espetáculo observando obras-primas artísticas, não era a arte que estava à venda esta noite – eram mulheres e homens jovens.

Dionísio veio em busca de Medusa, uma górgona que tinha o poder de transformar os homens em pedra. Ela havia sido vista pela última vez na costa do Egeu. Como ele temia, Poseidon a encontrou, e uma vez que ele conseguiu com ela, ele alegou tê-la deixado sozinha.

“ *Se eu soubesse o valor de sua linda cabeça, teria corte-o onde ela estava* ”, ele disse, informando a Dionísio que ela só poderia transformar homens em pedra quando sua cabeça fosse separada de seu corpo. Foi uma revelação cruel e deixou Dionísio sem saber se era melhor encontrá-la. Mas se não fosse ele, seria outra pessoa que valorizasse o uso dela ao longo de sua vida. Mesmo que não conseguisse encontrá-la, poderia pelo menos libertar algumas vítimas de tráfico sexual e anotar o resto.

Eventualmente, as bacantes iriam resgatar todos eles – pelo menos esse era o objetivo. Ele hesitou em chamar aquilo de plano, porque já havia feito isso o suficiente para entender que os planos nunca davam certo. Às vezes eles chegavam tarde demais.

Seu peito apertou.

Um dia, ele esperava que pudessem pôr fim a esse ciclo vicioso de abusos.

Ele foi até a sala adjacente, que, embora mais espaçosa, estava muito mais lotada, provavelmente porque apresentava principalmente arte erótica. Dionísio examinou a sala, seus olhos passando por retratos de Afrodite nas mãos de amantes mortais e clareiras cheias de ninfas nuas, até que ele teve um vislumbre de alguém que reconheceu, embora ela fosse a última pessoa que ele esperava encontrar aqui, e isso era porque ela não deveria estar aqui.

A detetive Ariadne Alexiou estava à sua frente e ele não pôde evitar a erupção de calor que começou em sua virilha. Seu coração batia com mais força e o sangue corria para todos os membros, deixando-o muito, muito consciente do peso entre suas pernas.

Filho da puta, ele pensou.

Ela deveria estar no clube dele, Bakkheia, treinando com as mônades, mas ela estava aqui, usando um vestido azul elétrico que só chamava mais atenção para sua beleza. Ele não pôde deixar de pensar em como ela envolveu aquelas longas pernas em volta de sua cintura quando ele a fodeu contra a parede de uma caverna na ilha de Thrinacia ou como ele torceu os dedos naquele cabelo grosso e escuro apenas para melhorar o acesso à boca dela. Ela tinha um gosto tão doce e se sentia tão bem perto dele.

Porra, ele sofria por ela.

Ela ainda não o notara, mas quando ele deu um passo em sua direção, um homem lhe entregou uma taça de champanhe.

Que porra é essa?

"Ari", disse Dionísio ao se aproximar. Ele se sentia quase sem fôlego, mas sabia que essa era a sua frustração.

Ela estava tomando um gole quando cuspiu de volta no copo, com os olhos arregalados de surpresa. Claramente ela também não esperava que ele estivesse aqui.

"Dionísio", disse ela. "Oi."

"O que você está fazendo aqui?" ele perguntou.

"Você conhece Lorde Dionísio?" o homem ao lado dela perguntou.

Saber era um eufemismo.

"Sim", ela disse. "Casualmente."

"Casualmente", repetiu Dionísio. "Claro."

Seu olhar queimou sua pele. Ele sabia o que ela estava dizendo sem falar.

Não estrague tudo para mim.

Ele apontou para os dois. "Então o que é isso?"

O homem, que era jovem e tinha uma mecha de cabelo loiro, hesitou e estendeu a mão. "Leander Onassis", disse ele.

Dionísio olhou para sua mão e então encontrou seu olhar. "Eu não perguntei quem você era", disse ele.

O mortal corou e baixou o braço. Ele começou a falar, mas Ariadne o interrompeu.

"Leander", ela disse e ofereceu um sorriso de desculpas. "Você poderia nos dar um minuto?"

Ele hesitou, olhando para Dionísio. "Claro", disse ele. "Vejo você no quarto?"

"Mais cedo", disse ela.

Ele sorriu antes de ir embora, e Dionísio olhou furioso, incapaz de reprimir o ciúme e a raiva que subiam por sua espinha.

"Realmente? Mais cedo?" ele perguntou.

"O que diabos há de errado com você?" ela perguntou entre os dentes. "Tínhamos um acordo."

“Você queria voltar ao trabalho”, disse ele.

“Isso é trabalho”, ela retrucou.

“Realmente? Porque sei que seu chefe colocou você no serviço de trânsito.

“Você está me perseguindo agora?”

“Nunca parei”, disse ele, embora não fosse uma perseguição, e ela sabia disso.

Eles concordaram que ela poderia voltar ao seu trabalho diário como detetive do Departamento de Polícia Helênica, mas ela tinha que aceitar que as mônades também observariam cada movimento seu. Ele teria que ter uma conversa sobre isso, no entanto.

“Você chegou com ele?”

Seus olhos eram como fogo e chamuscavam cada centímetro de sua pele.

“Isso é sobre meu trabalho ou sobre os homens com quem fodo?”

“Achei que isso fosse trabalho”, ele respondeu.

“Você é um idiota”, ela fervia.

Ela girou e saiu furiosa. Ele a seguiu, alcançando-a.

“Ari—”

Ela dobrou uma esquina e virou-se para ele abruptamente. “Não me chame assim!” ela retrucou.

“O que? Seu nome?”

“Esse é um apelido. Denota familiaridade, um privilégio que não lhe dei.”

“Eu fodi você. Eu diria que somos bastante familiares.”

“Eu dei a você acesso ao meu corpo”, disse ela. “Isso não significa que estamos perto.”

Suas palavras doeram e Dionísio apertou a mandíbula contra as coisas terríveis que queria dizer. Ele não tinha certeza do que esperava, mas esperava que, quando voltassem da ilha, ela ainda o desejasse.

Acabou sendo o oposto.

“Você se arrepende?” ele perguntou depois de um momento, incapaz de esconder a dor em sua voz.

“Não estamos falando sobre isso aqui”, disse ela, desviando os olhos, vidrados de raiva.

“Agora parece um momento tão bom quanto qualquer outro”, disse ele, porque sabia que fora daquele momento ela continuaria a evitá-lo.

Quando ela encontrou o olhar dele, toda a força de sua fúria o atingiu.

“Cada vez que você faz isso, me arrependo cada vez mais.”

Ele procurou desesperadamente no rosto dela qualquer sinal de mentira, mas não encontrou nada.

Ela estava dizendo a verdade.

Ele deu um passo para trás, engolindo em seco.

“Cuidado com as costas”, disse ele. “Você não está entre amigos.”

“Obrigada pelo conselho”, disse ela, voltando-se para Leander, que a recebeu com um sorriso e uma bebida fresca. Depois de alguns momentos, ela pareceu relaxar perto dele, e Dionísio odiou que ela não conseguisse fazer o mesmo com ele.

Foram necessárias todas as suas forças para desviar o olhar dela, mas ele finalmente a deixou e foi para o andar principal, voltando ao bar para tomar uma segunda taça de vinho, quando foi rapidamente interrompido por um homem com o rosto gravemente machucado.

Seu nome era Michail Calimeris e ele era o proprietário da Maiden House, um bordel no bairro dos prazeres.

“Bem, se não é Lorde Dionísio”, disse ele.

Dionísio foi até o mortal no início de sua busca pela Medusa, mas as coisas pioraram rapidamente quando Michail reconheceu Ariadne como uma policial. Ela acabou matando dois de seus homens.

Era apenas mais uma razão pela qual ela não deveria estar aqui.

“Michail”, disse Dionísio. “Você parece... recuperado.”

Era uma mentira, mas também era a coisa mais gentil que ele poderia pensar em dizer a um homem que odiava.

“Estou me recuperando”, respondeu Michail como se estivesse conversando com um velho amigo.

“Se você me der licença,” Dionísio disse, tentando contornar Michail, mas foi parado quando o mortal estendeu a mão.

“Você vai me perdoar”, disse Michail. “Mas acho que não vou.”

Dionísio deu um passo para trás e olhou para a esquerda e para a direita. Durante o tempo em que esteve com Ariadne, a galeria tinha sido esvaziada de civis, e as únicas pessoas que restaram foram os homens de Michail.

Eles o cercaram por todos os lados.

Dionísio sustentou o olhar de Michail.

“A que devo esta honra?” ele perguntou densamente.

Michail deu um sorriso malicioso. “Eu só queria ter uma conversa amigável.”

“Você não parece particularmente agradável.”

“Pode ter algo a ver com a plástica no nariz que você me fez quando bateu meu rosto no chão.”

Dionísio encolheu os ombros. “Uma melhoria se você me perguntar.”

“Ninguém fez isso”, disse Michail com firmeza.

Houve um momento de silêncio e então Leander apareceu com Ariadne. Uma de suas mãos estava firmemente fechada sobre sua boca e ele apontava uma arma para sua cabeça. Os dedos de Dionísio se fecharam em punhos enquanto ele tentava avaliar como iria tirá-los daquela situação.

Porra.

Ele mudou seu olhar dela para Michail novamente.

“Você deveria ter me deixado falar com o detetive”, disse Michail.

“Ela não é minha para dar.”

“Com certeza não me pareceu assim”, disse ele.

Dionísio imaginou que não, dado que Michail tinha entrado enquanto Ariadne se esfregava contra seu pênis, mas intimidade não era igual a posse ou propriedade.

“Então você decidiu levá-la?”

“Decidi matá-la na sua frente”, disse ele.

“Você acha que eu deixaria?”

Michael riu. “Você pode ser um deus, Dionísio, mas que poder você possui além de encher taças de vinho e uma pinha afiada?”

Dionísio estava acostumado com pessoas questionando sua divindade. Ele era o Deus do Vinho e da Folia. Sua influência no mundo foi mínima em comparação com os olímpicos, mas esses mortais não estavam vivos durante a época de sua loucura. Eles não sabiam do que ele era capaz quando pressionado.

E isso estava testando seus limites. As bordas de sua visão já estavam ficando vermelhas.

“Você esqueceu um”, disse Dionísio. “Sou muito habilidoso em quebrar caras.”

“Mas não há habilidade suficiente para perceber quando você foi atraído para uma armadilha.”

Dionísio teve que admitir que isso doeu um pouco. A verdade é que ele não pensou duas vezes antes de vir esta noite. Ele esteve em leilões semelhantes muitas vezes; ele tinha tomado isso como garantido. Ainda assim, prender um deus nunca foi uma boa ideia.

Prender Dionísio foi pior.

“Estou impressionado”, disse Dionísio. Havia um tremor em sua voz que alguns poderiam ter confundido com nervosismo, mas na verdade era raiva.

Os olhos de Michail brilharam de orgulho. “Obrigado.”

“Não com você”, disse Dionísio. “Estou impressionado que você pense que me prendeu quando eu certamente prendi você.”

Dionísio convocou seu tirso. Os homens presentes riram do que chamavam de bastão com ponta de pinha, mas a erva-doce era um símbolo de seu poder sobre a natureza, sobre o hedonismo e o prazer.

Também era uma arma e sua visão estava vermelha.

Ele arremessou o cajado em Michail como uma lança, e ele atravessou seu peito, atingindo a parede atrás dele com um estalo alto.

Houve um momento de silêncio atordoante.

Michail ainda estava de pé, embora houvesse um buraco no peito. Ele cambaleou e sangue jorrou de sua boca, respingando no chão.

Então ele caiu no chão, morto.

O olhar de Dionísio mudou para Ariadne e depois para os homens que o rodeavam.

Todos pareciam horrorizados.

“Esqueci de mencionar”, disse ele. “Minha pinha é bem afiada.”

Leander engatilhou a arma e os homens começaram a se aproximar de Dionísio, apenas para congelar quando um som estranho e oscilante escapou de algum lugar no fundo de suas gargantas.

Eles trocaram olhares, confusos e temerosos, antes que um líquido escuro explodisse de cada orifício de seus corpos em um fluxo tão poderoso que eles foram jogados para trás nas paredes. Quando acabou, eles caíram no chão como peixes mortos em uma poça de vinho tinto.

Ele transformou o sangue deles em vinho e os encheu dele.

Enquanto ele estava ali, sua visão começou a clarear, mas ele sabia que a loucura não havia acabado – isso era apenas o começo. Ele estava prestes a entrar em espiral.

Ele tinha que tirar Ariadne daqui.

Ele atravessou a sala e arrancou seu tirso da parede. Ao enfrentar Ariadne, ficou surpreso ao descobrir que ela não havia fugido. Ambos estavam cobertos de sangue e vinho, e o cheiro engrossava o ar entre eles.

Ele estendeu a mão para ela, passando um dedo em sua bochecha.

"Você está com medo?" ele perguntou.

“Sim”, ela disse, mas não o afastou.

Dionísio prendeu a respiração e sua mão foi para a nuca dela. Ele se aproximou até que ela foi forçada a inclinar a cabeça para trás para sustentar seu olhar e não houve espaço entre eles.

“Agora você sabe quem eu realmente sou”, disse ele, e então eles desapareceram, deixando o caos para trás.

Dionísio esperava que quando chegassem em sua casa, Ariadne colocasse alguma distância entre eles, mas ela não o fez, e ele não teve o poder de afastá-la.

“Ari,” ele sussurrou. A mão dele ainda estava emaranhada em seu cabelo, apoiada em sua nuca. “Eu preciso que você vá embora.”

Ele falou as palavras, mas a segurou com mais força, seu corpo vibrando com uma luxúria insondável. Era o ciclo da loucura que o amaldiçoou e, uma vez dominado, só havia uma saída.

Isso o fez sentir-se envergonhado, pois derramar sangue acendeu essa necessidade frenética de foder, e ele não queria que Ariadne fosse vítima de seu desejo desenfreado, mesmo que ela pensasse que poderia lidar com isso.

"Dionísio."

Ela falou o nome dele em um sussurro ofegante, e ele fechou os olhos enquanto isso estremecia através dele. Sua boca pairou sobre a dela, e seu pênis latejante pressionou no fundo de seu estômago. Não havia dúvida sobre o que ele queria, exceto que ela provavelmente não conseguia sentir a violência tremendo dentro dele.

Se eles se reunissem esta noite, não seria gentil e nenhum deles seria o mesmo.

"Você não quer essa versão de mim", disse ele.

Suas sobrancelhas estavam franzidas e cada músculo de seu corpo parecia uma corda de arco esticada. Se ela dissesse a coisa certa, ou talvez fosse a coisa errada, ele sucumbiria à insanidade desse desejo.

Ariadne passou algumas de suas tranças por cima do ombro e, quando seus dedos percorreram sua testa, ele abriu os olhos e encontrou o olhar dela.

"Não me diga o que eu quero", disse ela.

"Foda-se", ele disse, e então a beijou.

Ele inclinou a cabeça dela para trás, sua língua penetrando profundamente em sua boca. Ela não poderia retribuir o beijo, mas ele ainda não precisava disso. Isto não foi um dar e receber. Foi posse.

Ariadne não resistiu, passando os braços ao redor do pescoço dele e segurando-o até que ele aliviou o ataque à sua boca e a deixou beijá-lo de volta, sua língua entrelaçando-se com a dele em uma dança desesperada. Então ele deixou sua boca, beijando seu queixo e pescoço, suas mãos movendo-se para seus seios e depois para suas costas, ancorando-a contra sua excitação.

"Eu preciso disso agora", disse ele.

Ele se afastou o suficiente para encontrar o olhar dela, embora sua visão estivesse nebulosa.

"Sim," ela sussurrou, sem fôlego.

Ele gemeu.

"Não serei gentil, Ariadne", disse ele.

"Está tudo bem," ela disse, e desta vez, ela o beijou.

Suas mãos se moveram para sua bunda, e enquanto ele a arrastava por seu corpo, alguém pigarreou. Eles congelaram e, quando Dionísio virou a cabeça, percebeu que não estavam sozinhos – longe disso. Sua sala estava cheia de gente.

"Muito bem, Hécate", disse Hermes. "Eles estavam chegando à melhor parte."

"Que porra é essa?" Dionísio rosnou. Seu desejo se transformou em fúria instantaneamente, seu foco apenas em Hermes.

“Calma agora, Dionísio”, disse Hermes. “Não tivemos escolha.”

“Sem escolha?” Dionísio perguntou, liberando Ariadne e virando-se para encará-los completamente, com as mãos cerradas. “Eu vou te despedaçar.”

Hécate entrou em sua linha de visão, bloqueando-o de Hermes. Seus olhos foram engolidos pela escuridão. A energia dela era como sombras, alcançando dentro dele. Ele ouviu a voz dela em sua cabeça.

“Fique tranquilo, filho de Zeus”, disse ela. “Hera não tem poder aqui.”

Um grito irrompeu de sua garganta quando ele foi libertado das garras da loucura de Hera. Ele arqueou as costas contra a dor. Parecia que seu peito estava sendo rasgado em dois e, quando terminou, ele tremeu com a liberação. Ele olhou para Hécate, respirando com dificuldade.

“Se você acha que isso me torna menos violento, você está errado.” Ele falou entre os dentes cerrados. Ele ainda queria rasgar Hermes em pedaços. Esta não seria a primeira vez que ele o bloquearia.

Ele era tão mau quanto a porra das ovelhas da ilha.

“Talvez não”, disse ela. “Mas agora você não pode culpar Hera por suas ações.”

Ele olhou feio, e a Deusa da Bruxaria saiu do caminho, e ele pôde ver Hermes, Apolo e uma deusa feminina que ele nunca havia conhecido. Perséfone, ele presumiu. Ela parecia primavera com cabelos cor de mel e olhos brilhantes, mas havia escuridão nela. Vivia nas bordas de sua aura, como nuvens de tempestade assombrando um céu claro.

Dionísio olhou para ela.

“O que você quer?” ele perguntou.

Ela não se intimidou e não hesitou.

“Hades foi capturado por Teseu”, disse ela, e então seu olhar mudou para Ariadne. “Disseram-me que você pode ter informações sobre o labirinto.”

Ariadne ficou rígida. “Quem te contou isso?”

“É verdade ou não?” Perséfone exigiu, frustrada.

Dionísio deu um passo à frente. Foi um instinto estranho, um desejo de proteger Ariadne de alguma forma, mesmo que fosse apenas com palavras.

“Se você veio esperando ajuda, você está sem sorte”, disse Dionísio. Ele sentiu o calor do olhar de Ariadne. “Ela não se oporá a Teseu. Não quando ele tem a irmã dela, Phaedra.

Ela contou isso a eles quando Hades lhe pediu informações sobre as operações do semideus e, embora fosse frustrante, Dionísio sabia que não conseguia nem começar a entender o medo que ela sentia por sua irmã. Ariadne esteve com Teseu antes de ele se mudar para Fedra, e ela conhecia sua crueldade melhor do que ninguém.

Foi uma tortura ver alguém tão forte se curvar à vontade de seu agressor. Teseu influenciou todas as decisões que ela tomou, quer ela percebesse ou não.

“Ele está com sua irmã?” Perséfone perguntou.

“Ele é casado com ela”, disse Ariadne. “Ele presumirá que qualquer informação sobre ele foi compartilhada por mim, e ela sofrerá por isso.”

Dionísio esperava que Perséfone ficasse com raiva, desafiasse Ariadne de alguma forma, talvez até se oferecesse para salvar Fedra como ele e Hades fizeram, mas ela não o fez.

“Isso não importa mais”, disse ela, olhando para Hécate, depois para Hermes e Apolo. “Armadilha ou não, eu tenho que ir.”

“Não, Perséfone”, disse Hécate.

“Tem que haver outro jeito, Sephy”, disse Hermes. “Simplesmente ainda não conhecemos todas as nossas opções.”

“Não temos tempo para opções!” ela fervia, com os olhos lacrimejando. Foi como vê-la sob uma nova luz. Ela estava quebrada sob aquela beleza. “Teseu tem o Elmo das Trevas. Ele libertou Cronos do Tártaro. Ele despojou você de seus poderes e colocou uma recompensa pela minha cabeça. *Não* temos tempo. Estávamos sem tempo no momento em que ele pegou meu anel.”

“Teseu libertou Cronos?” Dionísio perguntou.

Isso foi novidade.

“Acreditamos que Teseu usará Hades como sacrifício para ganhar o favor do Titã para a guerra que se aproxima”, disse Hécate. “A menos que o encontremos a tempo.”

Ninguém falou. Dionísio queria olhar para Ariadne porque queria ver a reação dela a essas revelações, mas também não queria que ela sentisse que ele a estava culpando por divulgar informações sobre Teseu.

Em vez disso, ele sustentou o olhar de Perséfone. Ele estava prestes a sugerir a convocação de suas ménades, que poderiam lhes dar outras opções, outros caminhos para o labirinto, quando Ariadne falou.

“Posso ajudá-lo no labirinto.”

A cabeça de Dionísio virou na direção dela, e ele percebeu pelo brilho nos olhos dela que ela estava formulando uma ideia.

Ele já não gostou.

“Não”, disse Dionísio, e Ariadne olhou feio. “Você estaria fazendo o jogo dele!”

Ele não tinha descoberto exatamente o porquê, mas Teseu estava obcecado por Ariadne, a tal ponto que até Poseidon sabia quem ela era e ameaçou guerra por ela.

“Estamos todos fazendo o jogo dele”, ela retrucou.

Ele estreitou os olhos. “Quando Hades lhe pediu ajuda, você recusou. Por que mudar de ideia agora?”

“Hades queria informações sem um plano para resgatar minha irmã”, disse ela. “Teseu vai querer observar nosso progresso através do labirinto. Enquanto ele estiver ocupado, você pode resgatar minha irmã.”

“Ari—”

“É a única chance que tenho de recuperá-la!” Ela o interrompeu, sua voz cheia de veneno.

Eles se entreolharam. Então Hécate falou.

“Você diz que conduzirá Perséfone pelo labirinto. O que exatamente você sabe sobre isso?”

“Sei que a parte mais perigosa não é se perder”, disse Ariadne. “É que você pode escolher ficar.”

“Por que alguém escolheria ficar?” perguntou Apolo.

“Porque”, disse Ariadne, “isso lhe oferecerá o que você mais deseja”.

Dionísio não sabia exatamente o que isso significava, mas imediatamente sentiu pavor.

Se Ariadne atravessasse o labirinto, enfrentaria os mesmos obstáculos, e ambas sabiam o que o labirinto lhe ofereceria. Ela poderia deixar sua irmã para trás?

Ele agora sabia que não tinha escolha senão resgatar Phaedra. Ariadne teve que entrar no labirinto acreditando nele, acreditando que quando partisse Phaedra estaria segura.

“Vou libertar sua irmã”, disse Dionísio, e Ariadne encontrou seu olhar. “Se você prometer não ficar naquele labirinto.”

Ariadne hesitou. Ele não tinha certeza se era porque ela estava surpresa com seu pedido ou se estava frustrada com o que suas palavras implicavam. Finalmente, ela falou.

“Eu prometo.”

Sua voz estava muito baixa, muito hesitante. Isso o fez pensar que ela nem mesmo confiava em si mesma para enfrentar o labirinto, mas supôs que todos descobririam.



CAPÍTULO XI

TESEU

Teseu desceu do elevador no sexagésimo andar da Acrópole. Uma mulher na recepção levantou-se e cumprimentou-o com um sorriso.

“Bom dia,” ela disse alegremente. “Como posso ajudá-lo?”

Teseu olhou para ela por tempo suficiente para ver seu sorriso desaparecer antes de passar pela mesa dela e continuar até o *New Athens News* em busca de Helen.

Atrás dele, a mulher gritou. “Senhor!”

Ele a ignorou.

Ele já estava impaciente, já irritado. Isso o deixou nervoso, e aquela mulher não quis saber o que aconteceu quando ele foi empurrado, especialmente agora que ele havia comido a maçã e garantido sua própria invencibilidade. Embora dependendo do que Helen tinha a dizer sobre seus planos para contrariar a declaração de Perséfone, ela poderia descobrir como era seu verdadeiro poder.

Ele examinou o labirinto de mesas em ambos os lados do passarela até que ele a avistou. Ela se afastou dele, mas ele reconheceu seu cabelo. Ele gostava de enterrar a mão naqueles longos cachos enquanto a fodia por trás.

Essa foi a única maneira que ele a tomou, a única maneira que ele a quis, ou qualquer mulher, nesse caso. Ele nem queria encarar a esposa, a quem lutava para olhar nos olhos. Muitas vezes, ele apenas enterrava o rosto na curva do pescoço úmido dela, sob o pretexto de paixão, para evitá-la.

Fazer amor era uma tarefa desgastante, um trabalho que ele não considerava agradável, mas necessário. Graças a Deus, Phaedra finalmente ultrapassou o estágio de sua gravidez em que ela queria sexo todas as noites. Agora ela parecia contente com algumas palavras bonitas e um beijo, coisas que ele achava muito mais fáceis de imitar do que carinho.

Helen não percebeu sua aproximação. Ela ficou com os braços cruzados sobre o peito, o quadril inclinado para o lado, a cabeça inclinada para cima em direção à televisão onde a cobertura da conferência de imprensa de Perséfone era transmitida.

Ela pulou quando ele a agarrou pelo cotovelo, voltando seus astutos olhos azuis para ele.

“O que você está fazendo aqui?” ela sibilou.

“Mova-se”, disse ele, empurrando-a em direção a uma parede de salas de reunião.

“Deixe-me ir,” ela exigiu, mas ele a ignorou, escolhendo o quarto mais próximo dele, encontrando-o ocupado por quatro pessoas – dois homens e duas mulheres.

“Fora,” ele latiu.

Todos ficaram olhando em silêncio atordoado até que um dos homens finalmente falou. “Chame a segurança.”

Outro pegou o telefone de conferência no centro da mesa no momento em que ela explodiu, pedaços de plástico voando pela sala.

“Saia”, repetiu Teseu. “Ou eu vou remover você.”

Eles saíram da sala e Teseu bateu a porta no momento em que foi abordado por Helen, que o empurrou com força.

“Seu idiota!” ela ferveu.

Teseu agarrou-lhe os pulsos. “Lute comigo, Helen. Você sabe como eu gosto.

Ela se libertou. “Como você ousa me envergonhar!”

Ele estreitou o olhar, os olhos escurecendo. “Envergonhar você?”

Ele conseguia pensar em maneiras melhores de envergonhá-la, e ela parecia reconhecer isso.

Sua boca endureceu.

“Não”, ela disse.

“Não?” ele repetiu, um pouco surpreso com a resistência dela, embora, para ser sincero, isso também o excitou. Seu pênis já estava duro; agora estava latejando.

Ele preferia foder Helen aos outros em seu turno. Ela não se apegava nem era sentimental. Ela queria o que ele queria – uma transação que deixasse os dois satisfeitos – mas se ela lutasse? Ah, se ela lutasse, ela seria o receptáculo perfeito – a foda perfeita.

Ele se aproximou mais, aglomerando-a. Ela inclinou a cabeça para manter o olhar dele, totalmente destemido, e ele se perguntou quando aquela luz começaria a morrer.

“Este é o meu local de trabalho”, disse ela entre os dentes.

Ele não conseguia decidir se ficava irritado ou divertido com o comentário dela. Ela realmente achava que o decoro o impediria de tomá-la? Ela teve sorte que ele escolheu um quarto. Ele poderia tê-la apresentado no *New Athens News*. Ele ainda pode.

“Pode ser”, disse ele, levantando a mão. Ele passou um dedo pelo rosto dela e ao longo de sua mandíbula, passando a mão em seu cabelo. Ela ficou tensa quando os dedos dele afundaram em sua nuca. Ele se inclinou, seus lábios roçando os dela enquanto sussurrava: — Mas você trabalha para mim.

Ela não reagiu ao roçar dos lábios dele, não tentou retribuir o beijo ou cedeu ao seu desejo alimentado pelo ódio. Claro, ele preferia isso. Isso lhe disse que ela não estava caindo em uma fantasia como tantos outros haviam feito.

Ele recuou um pouco e encontrou o olhar dela.

“Preciso lembrá-lo?” ele perguntou.

“Estou bem ciente”, ela respondeu, as palavras escorregando entre os dentes cerrados.

No breve silêncio que se seguiu à conversa, a tensão começou a crescer. Não foi tanto sexual, mas cheio de antecipação, ambos se preparando para o movimento do outro.

Ele sorriu.

“Vou lembrá-lo de qualquer maneira”, disse ele enquanto apertava ainda mais. Ele a virou e a empurrou para a mesa. Ela tentou fincar os calcanhares e agarrou o braço dele, mas não foi forte o suficiente para resistir. Ele a inclinou sobre a mesa, de frente para a televisão que transmitia a mesma cobertura da coletiva de imprensa de Perséfone que ela estava assistindo no chão.

Ele passou a mão pelo cabelo dela, jogando a cabeça dela para trás para que ela fosse forçada a assistir.

“Você sabia que ela faria uma declaração?”

Ele falou contra sua orelha, seu corpo pressionado contra o dela, seu pênis encostado em sua bunda.

“Como eu poderia saber?” ela retrucou. “Ela está acostumada a expor as verdades de todos, não as suas.”

Ele se endireitou, mas manteve a mão nas costas dela.

“Você deveria saber,” ele disse, levantando a saia sobre sua bunda redonda e perfeita. “Você já deveria estar preparado para desferir seu contra-ataque. É assim que funciona.”

“Então você vai me punir por não ser a porra de um oráculo?”

Ele afastou as pernas dela.

“Estou punindo você porque posso”, disse ele enquanto desabotoava o cinto e as calças. “Porque eu quero. Porque você torna tudo *mais fácil*.”

Ela enfiou o pé na perna dele e depois se levantou da mesa. A parte de trás da cabeça dela atingiu seu nariz e boca, e ele instantaneamente sentiu gosto de sangue. Ele levou os dedos ao lábio dolorido – ela o havia partido. Ele passou a língua sobre ele, mas, ao fazê-lo, a pele rompida sarou.

A maçã funcionou.

Seu olhar se conectou com o dela, e foi então que ele viu. O flash de medo em seus olhos. Ela correu para a porta e ele atacou, pegando-a pela cintura. Ela se torceu em seu aperto e bateu no rosto dele, mas seu golpe mal foi registrado. Ele estava muito impressionado com o sangue correndo para seu pênis e o rugido em seus ouvidos.

Ele a puxou de volta contra ele, prendendo suas mãos contra os lados e arrastando-a para a mesa. Ela lutou, mas ele era mais forte.

Ele só a deixou progredir tanto porque queria a emoção da luta. Agora ele só queria transar com ela.

Ele a empurrou para baixo, inclinando-a sobre a mesa e torcendo seus braços atrás das costas.

“Apenas me mate, seu maldito bastardo,” ela rosnou.

Ele riu.

“Eu não vou te matar quando você pedir”, disse ele. “Isso seria um presente, e não sou generoso.”

Teseu abriu as pernas dela. Ele lambeu os dedos e a tocou entre as coxas enquanto segurava seu cabelo. Ela não lutou quando ele puxou, forçando-a a arquear as costas desajeitadamente.

“Olhe para ela”, ele ordenou, ordenando que ela assistisse televisão novamente. Deu-lhe prazer saber que ele era o responsável pela expressão assombrada no rosto de Perséfone. “Lembra quando você prometeu escrever para mim?”

“Eu não parei”, disse Helen entre os dentes, e então um som gutural saiu de sua garganta quando o dedo dele deslizou dentro dela. Ela estava molhada e ele estava pronto – era o suficiente. Ele se livrou dela e puxou seu pênis para fora, deixando a cabeça descansar contra sua entrada.

“Quanto mais tempo ela permanecer incontestada, mais simpatia ela ganhará e mais fiéis a seguirão.”

“Nada do que eu escrever acabará com isso.”

“O objetivo, Helen”, disse ele, segurando-lhe os quadris, “é aprofundar a divisão. Você se esqueceu do papel da mídia?”

Ela olhou para ele por cima do ombro e ele sorriu maliciosamente.

“Agora seja uma boa menina e pegue meu pau”, disse ele, enfiando as bolas bem fundo dentro dela. Ela engasgou, sua cabeça caindo para trás. Ele aproveitou esse ângulo e agarrou seu cabelo com mais força enquanto empurrava dentro dela. A mesa rangeu com seus movimentos, e seus olhos caíram para as mãos, que estavam manchadas de sangue das unhas dela.

Isso enviou uma onda de prazer à sua cabeça.

Porra.

A respiração de Helen estava desesperada e seus gritos eram altos. Ela empurrou-se contra ele, forçando espaço entre ela e a mesa para que pudesse se tocar. Não havia ilusão aqui – não era sobre o prazer dela. Se ela quisesse isso, ela teria que encontrar sozinha. Dessa forma, ela o lembrava de Ariadne, que deixava a luxúria se mover através dela, expressando-a da maneira que precisasse. Às vezes era delicado e às vezes era difícil.

Foi isso que lhe deu água na boca.

Helen ficou tensa debaixo dele, e ele agarrou-a com mais força, os dedos pressionando sua pele. Ele imaginou por um momento que era o marrom polido de Ariadne, e então sua mão alisou suas costas, e seus dedos encontraram sua garganta e ele apertou até estar à beira do êxtase.

Ele a soltou de uma vez e veio em sua bunda.

Helen desabou na mesa, a mão indo para o pescoço enquanto ela ofegava por ar.

Teseu fechou o zíper das calças e ajeitou o paletó. Ele mudou até estar na linha de visão dela.

“A bola está do seu lado”, disse ele enquanto arrumava as abotoaduras. Quando ele encontrou o olhar dela, descobriu que ela estava olhando para ele, com ódio em seus olhos lacrimejantes. Talvez ele a tivesse quebrado um pouco. Ele deu a ela um sorriso frio. “Não decepcione.”

Teseu saiu da Acrópole e voltou para casa, teletransportando-se para seu escritório. Ele esteve aqui cada vez menos nos últimos semanas, apesar da data do nascimento de Phaedra se aproximar rapidamente, mas ele não pôde evitar o fato de que seus tão esperados planos estavam se desenrolando no momento do nascimento de seu filho. A realidade era que oportunidades poderiam ser perdidas, mas Phaedra não iria a lugar nenhum.

Na verdade, não pensara muito em ser pai, porque engravidar Phaedra tinha sido uma necessidade - tão necessária como casar com ela.

Porque ele tinha que ser um deles — apenas um homem com uma linda esposa e um filho a caminho.

Por um momento, ele se permitiu pensar em tudo que poderia ser capaz se não tivesse que jogar aquele jogo, mas logo saberia.

Fazia parte do plano.

Seus olhos caíram para sua mesa arrumada, para um conjunto de papéis perfeitamente empilhados - menos o que estava em cima, que estava apenas um fio de cabelo torto. Não foi assim que ele deixou.

"Onde você esteve?"

Seu olhar disparou até o nível de Phaedra, que estava parada na porta. Ela estava com uma das mãos na barriga inchada.

Ele não tinha certeza do que o irritou: o fato de alguém ter estado em seu escritório ou de ela ter se intrometido tão rapidamente, como se estivesse esperando por ele, *observando* -o.

Talvez fosse o tom dela, que sugeria sua irritação.

De qualquer forma, a raiva o percorreu como uma faca quente.

“Isso é sangue?” ela perguntou, dando um passo à frente.

“Você olhou minhas coisas?” ele perguntou.

Seus olhos se arregalaram e ela parou. Agora ela tinha duas mãos na barriga.

"O que?"

Ele contornou a mesa.

“Você olhou minhas coisas?” ele repetiu enquanto avançava sobre ela.

Ela recuou para o corredor.

“Teseu...” ela implorou, estremecendo quando suas costas bateram na parede.

Ele a agarrou pelos cabelos e ela gritou.

"Responda-me!"

“Por favor, Teseu”, ela implorou enquanto um soluço gutural escapou de sua boca. "Eu nunca-"

Alguém puxou seu braço: uma jovem, uma das criadas. Teseu se virou para ela.

"Deixa a em paz!" Phaedra gritou quando a empregada saiu voando, colidindo com a parede oposta.

Phaedra caiu de joelhos, estendendo a mão para a garota que estava deitada à frente deles. Ela estava imóvel, o pescoço posicionado em um ângulo estranho.

O corpo de Fedra tremia com soluços enquanto ela repetia em voz baixa: “Teseu. Por favor por favor por favor.”

Ele estendeu a mão para sua esposa e a levantou.

“Responda a porra da pergunta, Phaedra,” ele rosnou.

Lágrimas escorriam por seu rosto e ranho escorria de seu nariz. Ela era nojenta e ele nunca se ressentiu tanto dela.

“Eu nunca faria isso”, disse ela. "Eu *nunca* ."

Ele a soltou com um empurrão e ela se encolheu.

Ele começou a andar. Ele queria se enfurecer.

“Se você *nunca faria isso* , então quem?” Ele demandou.

Ela o estudou, seu olhar cheio de horror e choque. Havia também um elemento de mágoa, como se ela não pudesse acreditar que estava olhando nos olhos do homem que amava.

“Havia uma nova empregada,” ela sussurrou.

"Uma nova empregada?" Ele parou e se moveu em direção a ela. “Que nova empregada?”

Ela se afastou, agora com as costas apoiadas na parede.

"O que. Novo. Empregada doméstica?"

“Ela chegou esta manhã”, explicou Phaedra. “Eu presumi que você soubesse. Você é responsável por todos que trabalham nesta propriedade.”

Ele não perdeu seu golpe sutil.

"Porra!" A palavra arranhou sua garganta enquanto ele gritava. Ele voltou seu olhar para sua esposa e apontou um dedo em seu rosto. “ *Nunca* deixe ninguém entrar nesta casa, a menos que eu diga *explicitamente o contrário*. Você entende?"

Ela assentiu e ele ouviu um gotejar distinto. Ele olhou para baixo e encontrou Phaedra parada em uma poça.

Ele zombou. “Vá se limpar”, disse ele, enojado, mas quando começou a se virar, ela falou com mais veneno do que nunca.

“Não é mijo”, disse ela. “O bebê está chegando.”



CAPÍTULO XII

PERSÉFONE

Perséfone vagou pelo jardim e seguiu o caminho sinuoso de pedra até chegar ao canteiro de seu jardim - aquele que Hades lhe deu quando a desafiou a criar vida no submundo. Não era mais árido, mas repleto de brotos verdes, com folhas reais e cerosas.

Ela se lembrou do que Hades disse quando ela colocou os olhos em seu reino pela primeira vez. “ *Se é um jardim que você deseja criar, então será verdadeiramente a única vida aqui.* ”

Ela nunca imaginou testemunhar a verdade daquelas palavras dessa maneira, mas a magia de Hades estava desaparecendo ao seu redor.

A dor em seu peito se aprofundou. Parecia errado estar aqui, esperando pelo amanhã, quando eles sabiam onde Hades estava preso hoje, mas eles precisavam de algum tempo para planejar, principalmente para o resgate de Phaedra, o que só acrescentava outra camada complicada.

Perséfone não sabia o que pensar de Dionísio e Ariadne. Ela não esperava chegar e testemunhar os dois presos em um abraço apaixonado enquanto também estavam cobertos de sangue.

O conhecimento de Perséfone sobre Dionísio estendia-se à sua coleção de vinhos e ao seu clube, que era conhecido pelas suas festas de sexo selvagem, drogas e, claro, álcool. Ela tinha ouvido rumores sobre sua jornada cheia de luxúria pelo mundo, sobre o horror sangrento de tudo isso, e esta noite ela sentiu como se tivesse testemunhado uma fração disso quando eles chegaram à casa dele sem avisar, embora ela não pudesse. realmente culpo ele. Hermes nem sempre tinha o melhor momento, mas eles não tinham o luxo do tempo.

Mesmo agora, ela se perguntava se amanhã seria tarde demais.

“Você deveria estar descansando”, disse Hécate. “O labirinto exigirá força.”

Perséfone virou-se para olhar para a deusa enquanto ela se aproximava, embalando um gato preto fofo. Mesmo ao luar, seus olhos brilhavam com um verde vibrante.

“Isso é um humano, Hécate?” ela perguntou, desconfiada, conhecendo a propensão da deusa em transformar mortais que a irritavam no que ela quisesse.

“Isto é um gato”, disse Hécate, olhando para o animal. “O nome dela é Galanthis. Quero que você a leve para o labirinto com você.”

“Por que?”

“No caso de haver ratos”, disse ela.

Perséfone ergueu uma sobrancelha, mas não pediu esclarecimentos, sabendo que essa seria a única explicação que receberia. Ela desviou o olhar para o jardim novamente.

“Tenho pensado no que mais quero”, disse Perséfone.

Ela pensou que se pudesse antecipar o que o labirinto ofereceria, seria mais fácil dizer não. A realidade é que ela não tinha pensado além do que queria no presente, que era resgatar Hades, mas tinha a sensação de que o labirinto exigiria mais do que isso.

“Você decidiu?” Hécate perguntou.

“E se não for uma escolha?” Perséfone perguntou, olhando para a deusa.

“Explique”, disse Hécate.

“E se eu me deparar com algo que não sabia que queria?”

O maior desejo de alguém parecia algo completamente diferente, não tanto uma escolha, mas algo formado em torno daquilo que lhe faltou durante toda a vida.

Ela sentiu os olhos de Hécate sobre ela.

“O que você tem medo que isso lhe mostre?” a Deusa da Bruxaria perguntou.

Perséfone ficou quieta por um longo momento antes de falar, um medo sussurrado que ela liberou na noite. “Tudo o que Hades disse que nunca poderia me dar.”

O silêncio foi longo e a culpa pesada.

“Você tem medo de saber que isso fará com que você ame menos Hades?” Hécate perguntou.

“Não, claro que não”, disse Perséfone, encontrando o olhar de Hécate. “Mas tenho medo de machucá-lo.” Ela não poderia suportar isso. Ela desviou o olhar rapidamente. “Eu não deveria ter dito nada. Eu nem sei o que vou ver.”

“Acho que você sabe exatamente o que verá.” A deusa fez uma pausa e ofereceu um pequeno sorriso. “Os desejos mudam, Perséfone. Esta noite, você pode querer algo que não quer amanhã.”

Perséfone franziu a testa. Ela realmente não queria entreter seus medos, mas ela precisava dizer isso – falar as palavras para que sua dúvida existisse em algum lugar fora de seu corpo.

“E se eu não conseguir fazer isso, Hécate?”

“Oh, minha querida,” Hécate disse, dando um passo mais perto. Ela escovou a bochecha e Perséfone deixou seus olhos se fecharem. “Você pode. Você irá. Você não tem escolha.”

Perséfone não dormiu. Ela se levantou de manhã cedo, antes que o céu se iluminasse com o sol abafado de Hades, e seguiu para o Elísio, esperando que a paz da Ilha dos Abençoados penetrasse em seus ossos e aliviasse sua ansiedade, mas mesmo enquanto ela estava sentada em uma colina gramada olhando sobre a paisagem tranquila, o pavor se seguiu.

Nenhuma parte do Submundo permaneceu intocada pelo ataque de Teseu, e Perséfone sabia que em breve o mesmo aconteceria com o mundo inteiro.

Ela não sabia quanto tempo ficou ali sentada, com a mente remoendo tudo o que havia acontecido nos últimos dias — não apenas pelas mãos de Teseu, mas também de Helena.

Perséfone esperava que sua declaração sobre o artigo de Helen acabasse com um pouco da desconfiança que ele havia inspirado. Parecia tão trivial preocupar-se com a percepção do público quando tanta coisa no seu mundo estava desmoronando, mas o fato é que a tempestade de Deméter causou muita inquietação e raiva. Os mortais procuravam qualquer desculpa para mudar a sua adoração, e os semideuses – que se apresentavam como defensores honrados dos oprimidos – pareciam cada vez mais atraentes à medida que os erros dos deuses eram revelados.

Neste momento, esse era o seu maior medo, e só os tornaria mais fortes, o seu poder maior. Dado que já haviam conseguido ferir e matar deuses, eram uma verdadeira ameaça ao reinado dos Olímpianos.

“ O sistema está quebrado ”, dissera Tyche. “ Algo novo deve ocupar o seu lugar. ”

Mas eles não precisavam apenas de algo novo. Eles precisavam de algo *certo* . Caso contrário, eles simplesmente trocariam um mal por outro.

Perséfone sabia que Zeus não cairia sem lutar. A questão era: ele estaria olhando na direção certa quando o ataque ocorresse? Neste momento, ele parecia considerá-la uma ameaça maior ao seu trono do que Teseu.

De qualquer forma, ela tinha certeza de uma coisa: os deuses iriam para a guerra, enfrentariam outra Titanomaquia e, independentemente do resultado, o mundo sofreria.

Ela respirou fundo e exalou lentamente, mas a tensão em seu peito não diminuiu. Ela veio aqui para escapar do medo, mas tudo o que conseguiu foi criar mais.

À medida que o céu clareava, Perséfone percebeu um movimento à distância. Era Lexa.

Ela se endireitou com a aproximação da alma. Todas as vezes que ela veio ao Elysium, foi ela quem procurou Lexa. Nunca foi o contrário. O coração de Perséfone batia forte em seu peito quanto mais perto sua amiga chegava, perguntando-se se algo estava errado ou se isso era apenas um sinal de sua melhora.

Lexa preencheu o espaço vazio ao lado de Perséfone e se virou para observar Lexa puxar os joelhos contra o peito, combinando com sua pose.

"Está tudo bem?" Perséfone perguntou depois de ficarem sentados em silêncio por alguns momentos.

As sobrancelhas escuras de Lexa baixaram e então ela descansou a cabeça apoiada nos joelhos, inclinando o rosto em direção a Perséfone.

Ela ainda não encontrou seu olhar.

“Acho que deixei Thanatos furioso”, disse Lexa.

Perséfone jogou a cabeça para trás surpresa, o que provavelmente foi uma reação exagerada, mas honestamente era a última coisa que ela esperava que ela dissesse.

"Por que ele ficaria bravo?"

Perséfone só tinha visto Thanatos irritado algumas vezes. Ela nem tinha certeza se chamaria isso de raiva ou frustração, mas nas duas vezes, Lexa tinha superado.

"Porque eu o beijei."

"Você *beijou* Thanatos?"

Perséfone não pôde evitar sua tontura. Isso disparou através dela, quente e constante, uma distração bem-vinda da escuridão de seus pensamentos.

Apesar da excitação de Perséfone, Lexa foi subjugada. Claramente, o que quer que tenha acontecido depois a deixou insegura.

"Duvido que isso o tenha deixado bravo", disse Perséfone gentilmente.

"Ele me disse que isso não deveria ter acontecido", disse Lexa. "Isso parece loucura o suficiente?"

Perséfone hesitou por um momento, pega de surpresa pelo quanto a última frase soava como algo que a velha Lexa diria, mas também frustrada com Thanatos por ser um daqueles *idiotas*.

Todo mundo sabia que ele cuidava de Lexa de uma maneira diferente das outras almas. Desde o dia em que ela chegou ao submundo, ele a protegeu, a ponto de até tentar mantê-la longe de Perséfone.

"Espere," Perséfone disse, mudando de posição na grama para encarar Lexa. "Conte-me tudo."

"Eu... não sei por onde começar", disse Lexa, com as bochechas coradas.

Foi estranho ver Lexa corar, porque era algo que a velha Lexa nunca teria feito. Justamente quando Perséfone pensou ter reconhecido sua melhor amiga, ela não o fez.

"Comece do início."

"Eu... não sei como tudo começou", disse Lexa.

"Onde você estava quando se beijou?" Perséfone perguntou em vez disso.

"Estávamos deitados debaixo de uma árvore", disse Lexa.

Bem, isso parecia íntimo.

"Às vezes nos sentamos juntos à noite e Thanatos me conta como foi seu dia. Normalmente a conversa é fácil, mas ontem à noite não foi. Eu nem sei por quê. Nada aconteceu. Eu estava simplesmente frustrado.

"Então você o beijou?" Perséfone perguntou.

"Sim", disse Lexa.

Perséfone tentou não sorrir, porque Lexa estava levando isso muito a sério. Ela queria dizer a ela que era provável que ela e Thanatos estivessem sofrendo de frustração sexual, e estar na presença um do outro apenas exasperava isso.

"E o que ele fez?"

"Ele me beijou também."

Perséfone fez uma pausa e depois se inclinou um pouco para frente. "Como?"

"Como?"

"Como ele beijou você? Ele usou a língua?"

"Perséfone!"

"É uma pergunta válida!" Ela não pôde evitar; ela estava sorrindo. Antes de sua morte, Lexa teria exigido os mesmos detalhes de Perséfone. Essa Lexa não existia mais. Este era novo nesses sentimentos. "Você pode me dizer."

"Ele fez," Lexa finalmente disse, inclinando a cabeça para que seu cabelo cobrisse seu rosto.

"Você gostou?"

"Sim, claro", disse ela, esticando as pernas e deitando-se na grama. "Mas ele não deve ter feito isso."

Perséfone torceu o corpo para poder sustentar o olhar de Lexa. "Duvido muito disso", disse ela. "Ele só está com medo."

"Isso é ridículo. Por que ele estaria com medo?"

"Não sei. Conhecendo Thanatos, ele provavelmente criou alguma regra que diz que ele não pode se apaixonar por uma alma." Perséfone revirou os olhos com o pensamento.

"Se ele acredita nisso, então não vai se apaixonar por mim", disse Lexa.

"Isso não é verdade", disse Perséfone. "Eu sei que ele se importa com você."

Ele provavelmente já estava apaixonado.

Lexa franziu a testa e olhou para o céu. "O que eu faço?"

"Você gosta dele?"

"Sim", ela disse. "Muito."

"Então diga a ele", disse Perséfone. "E ele provavelmente lhe dirá que vocês não podem ficar juntos e, quando o fizer, pergunte por quê."

"E o que eu faço quando ele me diz por quê?"

"Acho que você tem duas opções dependendo do que ele diz", disse ela. "Você pode beijá-lo ou pode deixá-lo."

"Deixe-o?"

"Sim, deixe-o. *Especialmente* se ele lhe disser que vocês não podem ficar juntos.

Lexa franziu a testa. "Então o que eu faço?"

"Você vive", disse ela. "Você vive como se ele tivesse lhe dito sim."

Antes de Perséfone deixar o Elísio, ela lançou um rápido olhar pela paisagem em busca de sua mãe. Quando Lexa morreu, ela a visitava quase todos os dias, mesmo quando não tinha

permissão para se aproximar dela. Ela não sentia esse desejo por Deméter. Ela nem sabia por que estava procurando por ela agora, exceto que estava curiosa.

Ela a avistou ao longe, reconhecendo o tom dourado de seu cabelo e sua silhueta alta e graciosa enquanto olhava para o horizonte cinzento.

Ela estava sozinha, o que era típico das almas que residiam na Ilha dos Abençoados. Eles vieram aqui sem lembranças de suas vidas anteriores para curar. Eventualmente, a maioria se mudaria para Asphodel. Alguns reencarnariam.

Perséfone não sabia o que aconteceria com sua mãe. Talvez ela nunca saísse deste lugar.

Havia uma parte dela que se sentia triste por esta ser a existência de Deméter no Submundo – ela estava tão sozinha aqui quanto estivera no Mundo Superior. Era algo em que Perséfone nunca havia pensado muito antes, mas ela viu agora.

“ Saia comigo agora, e podemos esquecer que isso aconteceu ”, Deméter implorou quando eles se enfrentaram no arsenal, mas não houve esquecimento, porque no final, ela havia machucado Perséfone muitas vezes, e lá não havia como voltar atrás, não havia como fingir que nunca aconteceu.

De repente, seu peito ficou apertado e seu coração doeu. Ela não teve tempo para pensar em como tudo havia chegado ao fim e, na verdade, ela não podia se dar ao luxo de fazer isso agora.

Ela tinha que se concentrar em Hades.

Essa sensação em seu peito ficou mais nítida.

Hades.

Ela tentou imaginar como seria vê-lo novamente depois do horror que Teseu provavelmente o fez passar, cuja extensão ela só podia imaginar, dada a forma como o Ímpio e a Tríade trataram Adônis, Harmonia e Tyche. O pensamento a deixou doente.

Não havia nenhuma maneira de ele voltar do mesmo jeito, mas ela o amaria apesar disso, não importa quantas peças ela tivesse que unir.

Perséfone parou em sua suíte para verificar Harmonia. Afrodite ainda estava lá, enrolada ao lado dela na cama, dormindo. Sybil estava sentada perto da lareira, trabalhando. Ela encontrou o olhar de Perséfone por cima do computador enquanto a deusa se aproximava.

“Nenhuma mudança?”

“Nenhuma mudança”, disse Sybil.

Perséfone franziu a testa e estudou seu oráculo por um momento. Seus olhos pareciam escuros, quase machucados.

"Você dormiu?" ela perguntou.

Sybil balançou a cabeça. “Tenho trabalhado num artigo para o *The Advocate* sobre a sua vida com base no que você me contou”, disse Sybil. “Eu sei que este não é o seu top prioridade, mas enquanto você trabalha para resgatar Hades, posso trabalhar em como o público vê você.”

Perséfone afundou na cadeira à sua frente, sentindo de repente o peso de tudo o que havia acontecido nos últimos dias e do que estava por vir.

“Parece tão ridículo, não é? Para me importar com o que eles pensam... mas eu me importo.

“Você se importa porque sabe a verdade”, disse Sybil.

“Minha verdade não é a verdade de todos”, disse Perséfone.

Havia mortais e imortais que experimentaram uma Deméter diferente – alguém que lhes concedeu favores, ofereceu-lhes prosperidade e abundância em qualquer forma que desejassem.

“Isso não torna o que você passou menos válido”, disse Sybil.

Perséfone não disse nada. Embora as palavras do oráculo tenham aliviado sua ansiedade, a conversa deles abriu outra ferida furiosa. Ela merecia a mesma gentileza que Deméter demonstrou aos outros. Ninguém lhe mostrou isso mais do que Hades e seu reino. Estranhos a trataram melhor do que a sua mãe, a mulher que afirmava desejá-la desesperadamente.

Ela não conseguia entender isso agora e lançou seu olhar em direção à cama onde Harmonia e Afrodite estavam deitadas.

“O que Hécate diz sobre seu ferimento?” Perséfone perguntou.

Os olhos de Sybil seguiram-no. “Ela diz que talvez tenhamos que recorrer ao Velocino de Ouro.”

Perséfone não tinha ouvido falar do Velocino de Ouro desde que estudou Jasão e os Argonautas na faculdade. Jason o legítimo rei de Iolcos foi mandado embora por seu tio Pelias, para recuperar o velo, tarefa que ele considerava impossível. Com sucesso, Jasão conseguiu recuperar seu trono, e o velo passou a representar a realeza, mas seu verdadeiro poder era poder curar.

“Você está relutante?” Perséfone perguntou.

Sybil hesitou. “Não é usar isso que me preocupa. É conseguir”, disse ela e fez uma pausa. “Hécate diz que o velo está pendurado em uma árvore guardada por um dragão dentro do bosque sagrado de Ares.”

“Ares,” Perséfone disse. “Mas isso deve ser fácil. Afrodite—”

Sybil balançou a cabeça. “Zeus proibiu qualquer um de ajudar aqueles que o traíram.”

Perséfone se perguntou como Zeus saberia. Seu decreto estava vinculado à magia?

“Precisamos encontrar outro caminho”, disse Sybil.

Talvez Hades saiba. Perséfone pensou nas palavras, mas não as disse em voz alta. Ela não tinha certeza do porquê, mas havia uma parte dela que temia sua esperança, porque ela sabia o que se tornaria se Hades fosse tirado dela. Seria como deixar os males da caixa de Pandora voltarem ao mundo, só que ela estaria por trás do caos.

Em pouco tempo, era hora de partir. Perséfone conheceu Hécate no saguão do palácio. A deusa entregou-lhe Galanthis, o gato preto que ela a instruiu a levar para o labirinto.

“Não se preocupe com ela. Ela cuidará de si mesma *e* de você”, disse Hécate. Então ela colocou as mãos em cada lado do rosto de Perséfone. Eles estavam frios e ela estremeceu sob seu toque. “Muitos de nós confiamos na magia por muito tempo para tentar resolver problemas sem ela, mas você – você teve que viver a maior parte de sua vida como um mortal. Não há ninguém mais adequado para o labirinto do que você.”

Perséfone respirou fundo, tentando aliviar a ansiedade que borbulhava em seu peito. Não funcionou, mas suas palavras foram reconfortantes.

“Obrigada, Hécate”, disse ela, com a voz baixa.

A Deusa da Bruxaria sorriu e baixou as mãos. Ela poderia parecer uma mãe orgulhosa se não fosse pelo toque de medo em seus olhos.

“Você pode fazer isso, Perséfone.”

Perséfone não disse nada, apenas segurou o gato com mais força enquanto ela invocava sua magia e deixava o submundo.



CAPÍTULO XIII

DIONÍSIO

"O que você quer dizer com ela está no hospital?" Dionísio exigiu.

Naia e Lilaia, duas de suas mônades, acabavam de voltar com novidades, e não era nada do que Dionísio esperava. Phaedra foi internada no Hospital Comunitário Asclépio. Dado o marido de merda, ele temia que Teseu fosse o responsável.

"Ela está em trabalho de parto", disse Naia.

"*Trabalho*", repetiu Dionísio.

"Ela vai ter um filho", disse Lilaia. "Caso você não saiba o que isso significa."

"Eu sei o que isso significa," Dionísio olhou furioso. "Mas como isso aconteceu?"

"Dada a frequência com que você fode os olhos de Ariadne, estou surpreso que você não saiba de onde vêm os bebês, Dionísio."

"Eu realmente não sei por que tolero você", disse Dionísio.

Lilaia sorriu.

"Ariadne nunca disse que sua irmã estava grávida", disse Dionísio.

Náia encolheu os ombros. "Ela não vê Phaedra há meses. É possível que ela não saiba.

"O que devo fazer com a porra do bebê?"

"O que você quer dizer com o que você deveria fazer com a porra do bebê?" perguntou Lilaia. "Você traz isso com você."

"Isso é sequestro."

"Não é sequestro se houver consentimento."

"O bebê não pode consentir!"

Houve um momento de silêncio e então Naia disse: "Realmente não entendo como você viveu tanto tempo".

"Isso somos dois", Dionísio retrucou.

"Três", acrescentou Lilaia.

Dionísio olhou para os dois.

Não foi culpa dele. Ele não tinha exatamente a melhor figura parental. Zeus estava completamente ausente. E Silenus o ensinou a beber e o encorajou a foder. Se ele tinha algum direito a uma infância, era isso.

"Onde quer que Phaedra vá, o bebê irá", disse Naia.

Caramba, caramba. Isso seria um pesadelo.

Ele sabia que enfrentariam retaliação se conseguissem resgatar Phaedra – mas um bebê também? Ele teria sorte se escapasse com vida e com a vida daqueles com quem ele se importava, suas mênades.

“Por que diabos eu concordei com isso?” Dionísio murmurou.

“Porque”, disse Lilaia, “esta mulher está sendo abusada e você sabe que isso não mudará quando esta criança nascer”.

“Esta é uma centenas de pessoas com risco de vida”, disse Dionísio.

“Duas vidas”, disse Naia. “E vale a pena se dissermos que vale.”

Dionísio não discutiria isso.

“O que eu deveria fazer?”

“Você vai se transformar neste homem”, disse Naia, virando o tablet. Ela mostrou a Dionísio a foto de um mortal pálido com cabelos grisalhos. “O nome dele é Dr. Phanes. Ele é o único autorizado a entrar no quarto de Phaedra junto com outras duas enfermeiras. Lilaia se disfarçará de tal. O outro será funcionário do hospital”, continuou Naia e então encontrou o olhar de Dionísio. “Achamos que pelo menos uma pessoa deveria saber o que está fazendo.”

“Não vejo seu nome neste plano”, disse Dionísio.

“Vou garantir que o Dr. Phanes e sua enfermeira não cheguem aos seus postos”, disse ela. “E quando eu terminar com isso, irei atrás desse idiota desajeitado.” Naia mostrou outra foto de um homem corpulento com olhos pequenos e uma carranca permanente. “O nome dele é Tannis. Teseu o colocou na porta do hospital de Fedra.

Dionísio balançou a cabeça. *Que idiota*. Ele tratou Fedra como uma prisioneira.

“Vou me certificar de que ele tenha ido embora quando estivermos prontos para partir”, disse Naia. “Mudaremos assim que Ariadne e Perséfone partirem para Cnossos.”

Dionísio enrijeceu e, de repente, sentiu que não conseguia respirar fundo o suficiente. Ele sabia que isso aconteceria, mas ainda assim não gostou. Ariadne estava essencialmente se usando como isca para atrair Teseu, e Teseu iria porque a queria.

Esse pensamento revirou seu estômago.

Ele ficou surpreso com a súbita mudança de opinião dela. Ela deixou de se recusar a ajudar Hades e passou a aproveitar a chance de conduzir Perséfone pelo labirinto, mas ele entendia agora. A participação dela garantiu que Teseu estivesse distraído o suficiente para extrair Fedra com segurança.

Ele não gostou, mas faria isso por ela.

Sua única preocupação era o que faria se ela não conseguisse sair do labirinto.

Dionísio olhou para Náia e Lilaia. “É melhor não contar a Ariadne”, disse ele. “Ela não precisa de distrações no labirinto.”

“Diga-me o quê?”

Dionísio virou-se quando Ariadne entrou na sala. Ela estava vestida de preto da cabeça aos pés, com o cabelo puxado para trás e uma mochila pendurada no ombro. Ela foi seguida por Perséfone, que carregava um gato.

“Nada”, disse Dionísio rapidamente, então seus olhos pousaram no felino fofo. “Por que você tem um gato?”

“Hécate disse para levá-la ao labirinto”, disse Perséfone. Ela trocou um olhar com Ariadne. “E quando Hécate lhe diz para fazer algo, você não discute.”

Isso foi justo. Hécate era a Deusa da Bruxaria. Tudo o que ela enviou junto com Perséfone certamente ajudaria, o que significava que também seria benéfico para Ariadne. Ainda assim... por que um gato?

O olhar de Dionísio voltou-se para Ariadne, que deixou cair a bolsa pesada no chão. Ela se abaixou para abrir o zíper e tirou um conjunto de roupas antes de entregá-las a Perséfone.

“Troque”, disse ela, pegando o gato. “No final do corredor à sua esquerda.”

Perséfone obedeceu sem hesitação, com uma expressão dura em seu rosto pálido.

“O que há na bolsa?” Dionísio perguntou. “Além de roupas.”

Ele realmente não se importava, mas queria evitar que ela o pressionasse sobre o que ele pretendia esconder dela. Já era bastante ruim que ela entrasse no labirinto distraída por Phaedra, provavelmente preocupada se ele seria capaz de resgatá-la. Ela não precisava se preocupar com um bebê também.

“Suprimentos”, disse ela, coçando atrás da orelha do gato.

Ele não gostou que ela estivesse sendo tão rude com ele, embora não fosse incomum. Parecia acontecer toda vez que eles chegavam perto de foder novamente. Foi como se, depois, ela percebesse que havia cometido um erro.

Ele reprimiu a frustração que o invadiu, sustentando o olhar dela antes de deixar seus olhos vagarem pelo corpo dela.

“Você está armado?” ele perguntou.

“O que você acha?” ela rebateu.

“Não consigo imaginar onde você o colocou”, disse ele.

A última vez que ele discutiu com ela sobre isso, ela lhe mostrou sua bunda em um elevador, e isso o deixou praticamente sem palavras. Ele tinha a sensação de que ela faria isso de novo.

Ela levantou uma sobrancelha. “Você não pode?”

Então ela puxou a frente da jaqueta para revelar um coldre.

Droga, isso não foi tão emocionante.

Houve silêncio por um momento. Ele não conseguia tirar os olhos dela.

“Você está pronto para isso?” ele perguntou.

“Tão pronta quanto estarei”, disse ela. “Você é?”

Não, ele queria dizer. *E se você não voltar?*

Mas ele sabia que não era isso que ela queria dizer.

“Nossa parte é fácil”, disse ele.

Ariadne não parecia tão certa, e ele se perguntou se a dúvida dela vinha da desconfiança nele. Embora ele não tivesse o melhor histórico com ela. Ele havia prometido ajudar a irmã dela antes se ela o ajudasse a encontrar a Medusa primeiro. Ele acreditava que eles precisariam da górgona para lutar contra Teseu.

Perséfone voltou vestida de forma semelhante a Ariadne, vestida de preto da cabeça aos pés, incluindo uma jaqueta de couro.

“A jaqueta é necessária?” Perséfone perguntou, com as bochechas coradas.

“Se o labirinto estiver como eu me lembro, então sim”, disse Ariadne. Ela devolveu o gato para Perséfone e pegou sua mochila, balançando-a por cima do ombro. “Preparar?”

“É isso?” Dionísio perguntou. “Qual é o seu plano?”

“O plano é sair do labirinto com Hades”, disse Ariadne.

“Esse é o objetivo, não o plano, Ari.”

Ela olhou para ele. “Eu sei o que é um plano, Dionísio. Eu tenho isso sob controle. Seus olhos se voltaram para Naia e Lilaia. “Assim que chegarmos, Teseu saberá. Ele virá para Cnossos imediatamente. Então você pode fazer sua jogada.”

As mulheres assentiram.

Dionísio odiava que ela estivesse falando com eles e não com ele – como se ele não fizesse parte desse plano.

“Vamos”, disse Ariadne. “Quanto mais cedo chegarmos lá, mais cedo isso acabará.”

As mãos de Dionísio se fecharam em punhos, lutando contra a vontade de tocá-la, até mesmo de falar, mas ele perdeu a batalha.

“Ari,” ele chamou quando ela se virou para Perséfone. Ela fez uma pausa e sustentou seu olhar. “Certifique-se de sair para poder ver sua irmã novamente.”

Para que eu possa ver você de novo, ele pensou.

Ela assentiu uma vez, e então a magia perfumada de Perséfone encheu o ar. Ele não tirou os olhos de Ariadne, olhando para o local onde ela estava mesmo depois que eles desapareceram.

“Chegou a hora”, disse Lilaia, com o dedo apoiado no fone enquanto ouvia Naia dar atualizações. Eles estavam esperando na sombra do estacionamento adjacente, longe de olhares indiscretos e câmeras. “Ela está no quarto 323.”

Ela encontrou o olhar de Dionísio, e ele assentiu, mudando rapidamente para uma imagem idêntica ao médico que Naia lhe mostrara. Sua capacidade de mudar de forma era

mais do que glamour, o que apenas dava a *aparência* de uma transformação. Ele mudou no nível físico e sempre pareceu errado, como se estivesse usando outra pele sobre a sua.

"Isso é *tão* perturbador", disse Naia, estremecendo.

"Preparar?" Dionísio perguntou.

Lilaia colocou uma máscara cirúrgica no rosto. "Vamos levar essa mamãe para algum lugar seguro."

Ele assentiu e juntos eles deixaram o abrigo do estacionamento, atravessando uma passarela coberta e entrando no hospital, o que foi como se chocar contra uma parede sólida de som. Havia barulho *por toda parte*, vindo de todos os lados.

Foi tudo tão alto. Dionísio sentiu como se pudesse *sentir* cada camada de som – desde o toque agudo do telefone até o arrastar de papel. Ele arranhou sua pele, deixando-o cada vez mais nervoso enquanto caminhava pelo corredor estéril com Lilaia a reboque.

O interfone tocou, uma voz feminina fazendo os ouvidos de Dionísio zumbirem.

"Dr. Phanes para o quarto 323. Dr. Phanes para o quarto 323."

"Esse é o quarto da Phaedra", disse Lilaia.

"Eu sei", disse Dionísio com firmeza.

Eles estavam quase chegando aos elevadores quando alguém bateu em seu ombro.

"Dr. Fanes!"

Dionísio virou-se para encarar uma enfermeira.

Ele estava tão concentrado em sua tarefa que quase esqueceu quem deveria estar personificando.

"S-sim?" ele perguntou.

"Nossa paciente do 124 acabou de perder o tampão mucoso. A frequência cardíaca fetal está estável em 143 e as contrações ainda são irregulares", disse a enfermeira. "Devemos aumentar a Pitocina?"

Que porra era um tampão mucoso e por que o som dele o fez querer vomitar?

Dionísio hesitou. "Uh..."

Lilaia o chutou por trás e ele olhou para ela e viu que ela assentia.

"Sim", disse Dionísio, voltando-se para a enfermeira. "Sim, aumente o..."

Ele esqueceu o que a enfermeira havia dito. *Pee-toe-pecado*?

"Pitocina?" a enfermeira forneceu.

"Sim Sim. A Pitocina."

"Entendi."

A enfermeira saiu correndo pelo corredor e Dionísio virou-se para os elevadores enquanto Lilaia apertava o botão superior.

"Tem certeza que pode fazer isso?" ela perguntou.

"É claro que posso fazer isso", disse Dionísio enquanto as portas do elevador se abriam. "Quão difícil poderia ser?"

— Tudo bem — ela disse com uma voz um tanto melodiosa que o fez pensar que ela não acreditava nele. Ele olhou para as costas dela enquanto entravam no elevador. Eles foram empurrados para um canto enquanto várias outras pessoas se amontoavam lá dentro.

“Você acha que não sou capaz”, disse Dionísio.

“Eu não disse-”

“Você disse isso com a sua cara.”

Lilaia suspirou e depois olhou para Dionísio. “Eu não acho que você esteja preparado. Há uma diferença.”

“Acho que posso realizar um sequestro”, ele retrucou. “Já fiz isso um milhão de vezes.”

Várias cabeças no elevador se viraram para ele naquele momento, e Lilaia conseguiu dar uma risada estranha, dando-lhe o que parecia ser um empurrão brincalhão, mas na verdade foi uma forte cutucada nas costelas dele com o cotovelo ossudo.

“Eu sei que você pode fazer uma *indução*”, ela disse em voz alta, e então baixou a voz e falou com os dentes cerrados. “É o que vem *antes* que me preocupa.”

Ele começou a falar, mas o elevador parou no terceiro andar e esvaziou. Dionísio seguiu Lilaia. À esquerda havia uma área de espera e à direita uma porta trancada que dava para a sala de parto.

Lilaia usou seu crachá para entrar. Eles não precisavam olhar os números dos quartos para saber qual quarto pertencia a Phaedra. Eles sabiam porque apenas um tinha guarda.

Ele estava de frente para eles quando eles se aproximaram, braços grossos cruzados sobre o peito.

“Você está atrasado”, disse o homem. “Lorde Teseu não vai ficar feliz.”

“Lorde Teseu pode sugar isso”, disse Dionísio. “A esposa dele não é a única paciente que tenho neste hospital.”

Dionísio ficou orgulhoso dessa réplica.

O homem – Tannis, lembrou Dionísio – bateu a palma da mão contra o peito de Dionísio, parando-o no meio do caminho. O deus encontrou o olhar penetrante do homem.

“Cuidado com a boca, doutor.”

Dionísio afastou a mão. “Como seu chefe se sentirá quando souber que você me atrasou ainda mais?”

Tannis fez uma careta para ele, mas deu um passo para trás.

Dionísio lançou-lhe um olhar duro ao entrar na sala, apenas quando entrou, desejou muito ter ficado do lado de fora.

Phaedra estava deitada numa cama no meio do quarto. Uma enfermeira estava entre suas pernas, empurrando-as para trás, com os joelhos quase até as orelhas. Lilaia passou por ele e correu para o lado de Phaedra, ajudando a outra enfermeira a segurar-lhe a perna, como se já tivesse feito *isto* um milhão de vezes antes.

Que porra estava acontecendo?

Ele olhou para Lilaia com os olhos arregalados. Foi isso que ela quis dizer com “o que vem antes”? Um nascimento real de *verdade* ?

“Dr. Phanes”, disse a enfermeira – aquela que deveria saber o que estava fazendo. “O bebê está coroadando.”

“C-coroação?” Dionísio repetiu.

“Sua bata e luvas estão sobre a mesa”, disse a enfermeira.

Dionísio hesitou e Fedra gemeu, com a cabeça virada para trás e o rosto brilhando de suor. Ela se parecia muito com Ariadne, e a semelhança o incomodava por vários motivos, mas principalmente porque Lilaia e aquela enfermeira estavam pedindo para ele fazer o parto.

Por que isso parecia uma invasão de privacidade?

“Doutor! Não há tempo.” O tom áspero da enfermeira o trouxe de volta à realidade.

“Coloque as luvas”, retrucou Lilaia.

Ele olhou para sua mênade. Ele nunca iria perdoar ela ou Naia quando isso acabasse. Por que ele não poderia ter sido o enfermeiro? Ele poderia segurar uma perna.

Caramba, caramba.

Ele foi até a mesa e calçou as luvas. Eles eram longos e azul-claro. Então ele se virou para Phaedra e... *ah, meus malditos deuses* .

De repente, ele entendeu a coroação.

Isso parecia uma tortura. Tinha que ser algo que Hades tinha sonhado em sua cabeça demente, porque não havia como sair uma cabeça *daquilo* .

Fedra soluçou e Dionísio encontrou o seu olhar de olhos escuros, tão parecidos com os de Ariadne.

“Eu não posso fazer isso”, disse ela, ofegante. “Não posso.”

Seu corpo tremeu.

“Você pode”, disse Lilaia, segurando a mão dela com mais força.

“Não posso”, disse Phaedra.

“Você está indo muito bem”, disse a enfermeira. “Só mais um pouquinho.”

“Diga a ela que vai ficar tudo bem, doutor”, disse Lilaia, com um tom ameaçador na voz.

“Não é”, disse Phaedra. “Você não entende. Meu marido...”

De repente ela estava chorando mais e respirando mais rápido, seu peito subindo e descendo rapidamente.

Por um momento, Dionísio entrou em pânico, mas depois lembrou-se de uma coisa que aprendera sobre as mulheres em trabalho de parto: era assim que elas deveriam respirar.

“Hee-hee-hoooo”, ele começou. “Hee-hee-hoooo.”

Ele continuou mesmo quando notou Lilaia olhando para ele e a outra enfermeira olhando para ele com horror, mas então Phaedra se juntou a ele, seguindo seu exemplo.

Em pouco tempo, todos estavam respirando em conjunto, e quando Fedra se acalmou novamente, Dionísio olhou para baixo entre as pernas dela e sua respiração se dissolveu em um grito horrorizado.

“Oh meus deuses,” ele gritou.

“O que? O que?” Fedra gritou.

“Nada”, disse Lilaia rapidamente. “O bebê está quase nascendo. Empurrar!”

Fedra avançou e, de repente, a cabeça apareceu e as mãos de Dionísio levantaram-se no ar.

“Guie a cabeça!” a enfermeira retrucou.

“Como diabos eu guio a cabeça?” Ele demandou. O bebê estava de bruços. E se ele o machucasse ao agarrá-lo?

“Você está louco?” a enfermeira retrucou. “Basta guiar a cabeça para fora!”

“Se você disser *para guiar a cabeça* mais uma vez,” Dionísio sibilou.

“Segure a cabeça!” ela gritou.

Dionísio segurou a cabeça.

“Sucção, doutor! Sucção!”

“Sucção o quê?” ele exigiu, combinando com seu tom frenético.

A enfermeira empurrou-o na direção dele com algum tipo de coisa bulbosa azul.

“Vire a cabeça dele”, ela latiu. “*Suavemente* !”

Dionísio fez o que ela instruiu e a enfermeira aspirou o nariz e a boca do bebê.

“Empurrar!” a enfermeira disse.

Fedra gritou, e de repente o bebê ganhou ombros, e então Dionísio estava segurando a porra de um bebê inteiro — um menino — nos braços.

Ele o segurou por alguns segundos antes de Lilaia pegá-lo e colocá-lo no peito de Phaetra.

Dionísio apenas ficou ali, chocado e impressionado com o que acabara de acontecer, mas foi rapidamente trazido de volta à realidade quando percebeu sangue e fluido pingando no chão a seus pés.

Ele deu um passo para trás, sentindo-se tonto.

“Doutor, precisamos de Apgar”, disse a enfermeira enquanto ela e Lilaia trabalhavam para secar o bebê, esfregando suas costas e pés.

“Ele não está chorando”, disse Phaetra. Havia uma nota de alarme em sua voz. “Por que ele não está chorando?”

“Ele está bem”, disse a enfermeira. “Às vezes os bebês só precisam de um tempinho. Eles estão em choque.”

Como se fosse uma deixa, um lamento agudo encheu a sala.

“Lá vamos nós”, disse Lilaia.

Fedra sorriu.

“Apgar, doutor”, disse a enfermeira novamente, com evidente irritação.

Que porra é um Apgar? Ele olhou para Lilaia, que apontou a cabeça para o bebê e murmurou alguma coisa.

" *O que ?*" ele murmurou de volta.

Ela se inclinou em direção a ele, as palavras escorregando entre os dentes cerrados. “Use seu estetoscópio.”

“E colocá-lo onde?” ele murmurou.

“ Sobre o coração e os pulmões .”

Ele poderia dizer pelo tom dela que ela o superou, mas isso não era culpa dele. Ele não era médico, e nem ela nem Naia lhe contaram que ele faria um parto. maldito bebê - se era assim que você queria chamar aquela coisa nos braços de Phaetra, porque agora ela nem parecia um humano. Era definitivamente azul e coberto com algo... nojento. Essa foi a única maneira de descrevê-lo.

Hesitante, ele colocou o estetoscópio e colocou-o sobre o bebê enquanto a enfermeira empurrava uma mesa com algo que parecia uma balança.

“O que é o Apgar?” ela perguntou novamente enquanto aspirava o bebê mais uma vez.

Dionísio trocou um olhar com Lilaia enquanto ela pronunciava um número.

“Uh...” *Porra, ele não conseguia ler os lábios .* “Noventa?”

Lilaia olhou feio e depois riu. “Você quer dizer nove. Claro que você quer dizer *nove* .

“Sim, nove”, ele disse e então correspondeu à risada estranha dela. “Só me certifiquei de que você está prestando atenção.”

Dionísio deu um passo para trás enquanto Lilaia continuava limpando o bebê enquanto a enfermeira escutava seu coração e pulmões. Ela continuou lançando olhares furiosos em sua direção. Dionísio não podia culpá-la. Ela tinha certeza de que ele estava agindo fora do personagem do Dr. Phanes.

Seu olhar percorreu o rosto de Phaetra. Ela parecia tão feliz, até mesmo feliz, como se todas as suas lutas e sofrimentos anteriores não importassem. Ele se perguntou se ela se importava com o fato de o marido não estar aqui, agora que tudo havia acabado.

Bem, ele pensou que estava tudo acabado.

Até que algo horrível escapou de entre as pernas de Phaetra.

“Que porra é essa?” Dionísio exigiu.

“Uma placenta, doutora”, disse a enfermeira, em tom cortante.

“Uma placenta. Claro”, disse ele. Ele respirou fundo. Ele começou a passar a mão na testa, mas parou quando percebeu que ainda estava com luvas e coberto de sangue.

“Você não vai prender?” a enfermeira perguntou.

“Não, *você* pode prender”, disse Dionísio e olhou para Lilaia. “Você está quase pronto?”

“Temos que pesar o bebê, Di-Doutor”, disse ela. “E ele precisa de outro Apgar. Então terminamos.”

Ele não disse nada quando terminaram, sua mente vagando por Ariadne.

Deuses, ele esperava que ela estivesse segura.

Quando Fedra e o bebê estavam limpos, vestidos e aquecidos, Dionísio encontrou o olhar dela.

Ela sorriu para ele, quase sonhadoramente.

"Obrigado, doutor."

"Não mereço o seu agradecimento", disse ele, e então o rosto de Phaedra mudou, a sua felicidade substituída pela confusão quando ele perguntou: "Está pronta para ver a sua irmã?"



CAPÍTULO XIV

PERSÉFONE

Quando Perséfone e Ariadne chegaram ao Palácio de Cnossos, a luz brilhou no horizonte, lançando sombras sobre as ruínas dispersas do que outrora deve ter sido uma magnífica fortaleza. Parecia se estender por quilômetros em todas as direções, com apenas algumas paredes de pé. Ainda assim, eles estavam cobertos de afrescos vibrantes e belos murais, as cores brilhando contra a pedra agora toda branca.

Havia uma paz estranha aqui que Perséfone achou enervante, visto que em algum lugar abaixo de toda aquela pedra havia um labirinto no qual Hades estava sendo mantido prisioneiro.

Perséfone olhou para Ariadne, que estava vasculhando a sacola que trouxera.

"Onde está todo mundo?" ela perguntou. Ela esperava algo semelhante a uma fortaleza vigiada, mas em vez disso encontrou ruínas, árvores e colinas áridas.

Ariadne levantou-se e pendurou a bolsa no ombro.

"Não há ninguém, exceto aqueles que entraram no labirinto", disse ela. "E eles nunca saem."

Galanthis miou alto.

Ariadne sorriu levemente.

"Não se preocupe", disse ela, coçando atrás das orelhas do gato. "Imagino que se alguém for a exceção, será você."

Perséfone franziu a testa. "Você tem tão pouca fé?"

"Não se trata de fé", disse Ariadne, olhando-a nos olhos. "Eu conheço Teseu."

O estômago de Perséfone revirou bruscamente.

Ariadne virou-se e começou a navegar pelas pedras espalhadas. Ela parecia saber exatamente para onde estava indo, e Perséfone a seguiu à distância, Galanthis na mão. Ela não podia deixar de suspeitar um pouco da detetive, uma mulher que ela mal conhecia – uma mulher que provavelmente faria qualquer coisa para proteger sua irmã da mesma forma que faria qualquer coisa para proteger Hades.

"Há quanto tempo você conhece Teseu?" Perséfone perguntou.

Ela não conseguia se lembrar da primeira vez que ouviu falar do filho de Poseidon, mas lembrou-se da primeira vez que o conheceu. Ela odiou a maneira como ele olhou para ela e se recusou a apertar sua mão, o que só o divertiu. Apesar desses sentimentos iniciais, ela não o via como a ameaça que mais tarde se tornaria, quando estivesse em seu escritório com o dedo decepado de Sybil na mão.

“Um pouco”, disse Ariadne. Seu pé escorregou e ela tropeçou, recuperando-se antes de cair.

“Por que ele está fazendo isso?” Perséfone perguntou, seguindo Ariadne por uma escada que levava ao que agora era um grande pátio quadrado, embora estivesse claro que era já foi a base de um palácio muito maior. “O que ele quer?”

“Ele quer ser importante”, disse Ariadne. “Ele não quer que ninguém olhe além dele em busca de qualquer coisa de que precise na vida. Era isso que ele queria de mim, mas quando não pude ser influenciado, ele escolheu minha irmã. Ele trata o mundo da mesma forma, só que geralmente executa aqueles que não seguem onde ele leva.”

Ariadne fez uma curva fechada ao passar por uma fenda estreita em uma parede em ruínas e desceu outro lance de escadas até uma passagem de pedra escura ladeada por duas colunas quebradas. O ar que vinha de dentro era frio e viciado. Perséfone podia sentir isso, mesmo de onde ela estava no topo da escada, observando enquanto Ariadne deixava cair a bolsa no chão.

“Mas você sobreviveu”, disse Perséfone. Ela não tinha certeza se estava fazendo uma pergunta ou uma declaração, mas isso não pareceu importar para Ariadne, que parou para olhar para ela de onde ela estava, envolta na escuridão ameaçadora do labirinto.

“Porque ainda sou útil para ele”, disse Ariadne, curvando os lábios enquanto falava, insinuando seu desgosto. Ela voltou para sua bolsa e retirou algo que parecia um carretel, mas não foi isso que intrigou Perséfone – foi a onda de magia familiar que a atingiu. Isso fez seu coração cair na boca do estômago.

“O que é aquilo?” Perséfone perguntou, descendo os degraus.

“Linha”, disse Ariadne enquanto amarrava uma ponta em torno de uma das colunas quebradas.

“Onde você conseguiu isso?” Perséfone perguntou enquanto colocava Galanthis no chão. O gato miou e roçou as pernas.

“Eu girei”, disse Ariadne, estendendo o carretel para Perséfone.

“Você girou?” Perséfone repetiu, olhando para o cordão prateado, hesitando em pegá-lo.

Ela sabia que a magia de Deméter se agarraria às coisas do Mundo Superior mesmo depois de sua morte, mas não esperava sentir isso tão cedo. Ela não conseguia entender como isso a fazia se sentir, embora soubesse que realmente não havia tempo para processar seus sentimentos em camadas.

Finalmente, ela pegou o carretel, soltando um suspiro trêmulo ao sentir o sol quente descansando em suas palmas.

“Esta é a magia da minha mãe”, disse Perséfone, com a voz calma. Até cheirava a ela – como trigo dourado assando no calor do verão. Ela encontrou o olhar de Ariadne e viu que ela havia empalidecido. “Como?”

Ariadne hesitou. “Presumi que fosse algo que Teseu havia negociado para me amaldiçoar.”

“Quer dizer que você não sabia que tinha essa habilidade?”

“Um dia, Teseu me trancou em um quarto e me disse para fiar lã”, disse ela. “Passaram-se dias antes de eu tentar – dias sem água ou comida – e quando não aguentei mais, tentei. Foi... *intuitivo*. Como se eu tivesse feito isso a vida toda.”

Galanthis estava ronronando alto, esfregando-se nas pernas de Perséfone.

— É por isso que ele esconde a minha irmã — disse Ariadne. “Ele está esperando que eu volte. Sem mim, ele não tem como fazer as redes que usa para capturar deuses.”

Hades suspeitou que tanto Harmonia quanto Tyche haviam sido subjugadas por uma rede como a que Hefesto havia feito nos tempos antigos. Era leve e fino, quase imperceptível, muito parecido com o fio que Ariadne havia enrolado neste carretel, mas eles não tiveram confirmação até agora.

“Por que você e não Phaedra?” Perséfone perguntou.

“Teseu provavelmente a teria preferido, mas na época acho que ele pensou que iria me quebrar. É por isso que estou feliz por ter sido eu. Consegui sair quando vi o que ele estava fazendo... mas não vi minha irmã desde então.”

“Sinto muito”, disse Perséfone.

“Eu também”, disse Ariadne, desviando o olhar como se não conseguisse lidar com a simpatia.

Perséfone entendeu.

Ariadne amarrou um fio de um segundo carretel em volta da coluna.

“Segure isso”, disse ela.

Perséfone pegou o outro carretel enquanto Ariadne tirava um par de luvas de couro de sua bolsa. Quando terminou, ela puxou o fio de volta e olhou para Perséfone. “Não desista, não importa o quão perdido você esteja. Esta é a nossa única saída do labirinto.”

Perséfone assentiu. Ela não precisou perguntar sobre a força do fio – ele havia derrubado os deuses. Era inquebrável.

Galanthis assumiu a liderança, desaparecendo na escuridão enquanto Perséfone e Ariadne o seguiam, caminhando lado a lado, desenrolando o fio à medida que avançavam. Um clarão de luz chamou a atenção de Perséfone, e ela olhou para Ariadne, que segurava uma pedra luminosa. Ela entregou um para ela.

“Vai durar mais do que uma lanterna ou tocha”, disse ela.

A pedra quase parecia uma opala. A luz lançada era mínimo, nem chegava ao chão, mas não estavam mais na escuridão total. Surpreendentemente, isso aliviou a ansiedade de Perséfone.

Ela geralmente não se importava com o escuro. Ela passou a se sentir em casa ali, mas isso era diferente. Não pertencia a Hades, mas a alguma outra entidade, e pressionava-a por todos os lados, mantido sob controle pela pequena luz etérea que ela segurava na mão.

Quanto mais andavam, mais ela sentia a pressão sobre ela. Era um peso tão tangível que ela tentou invocar seu poder apenas para perceber que não conseguia. O inflexível já estava oprimindo suas habilidades.

Galanthis miou e Perséfone deu um passo, mas não havia chão abaixo dela. Ela deu um pequeno grito, mas então seu pé bateu em um degrau.

“ Porra ”, ela respirou, seu coração disparado enquanto ela segurava a pedra na frente dela para encontrar um conjunto de escadas de pedra que descia para uma escuridão espessa. Os olhos de Galanthis brilharam quando ela olhou para eles. Era como se ela estivesse dizendo *que eu te avisei* .

Perséfone olhou para Ariadne, seu rosto parcialmente iluminado pela pedra.

“A que distância fica o labirinto?” Perséfone perguntou.

“Mais alguns vãos”, disse Ariadne.

Perséfone supôs que era tolice pensar que, uma vez que cruzassem a soleira, estariam no labirinto. Ela engoliu o pânico que sentiu ao pensar em ir mais fundo no subsolo. *Este é o caminho para Hades* , ela lembrou a si mesma, desejando desesperadamente poder sentir a presença dele dentro daquela escuridão horrível, mas nessas paredes inflexíveis não havia nada além de um frio intenso que conseguia infiltrar-se através das camadas de roupas que Ariadne lhe fornecera. .

Ela tentou ignorá-lo, concentrar-se em qualquer outra coisa — navegar pelos degraus estreitos através da meia escuridão, a sensação do fio em sua mão, quase fino demais, como uma mecha de seu próprio cabelo — mas ela nunca parou de tremer. Também havia algo em estar tão abaixo da terra que parecia exigir silêncio. Nem ela nem Ariadne falaram. O único som era a respiração deles e o raspar dos pés no chão áspero, e ambos pareciam altos demais.

Finalmente, eles dobraram uma esquina e, à frente, Perséfone pôde ver uma estranha luz laranja. Não era melhor do que as pedras que carregavam, mas parecia iluminar um caminho, e ela sabia que tinham chegado ao início do labirinto.

Perséfone embolsou a pedra e deu um passo à frente.

"Espere!" Ariadne gritou, mas já era tarde demais. Videiras brotaram do chão, os galhos rangendo e gemendo enquanto se entrelaçavam, emaranhando a passagem em um matagal de espinhos.

Quando terminou, houve silêncio novamente e Perséfone suspirou.

“Como se isso não fosse difícil o suficiente”, disse ela.

“Não é divertido para ele, a menos que haja desafios”, disse Ariadne. Ela olhou para a escuridão, como se soubesse que Teseu estava observando.

"Ele pode nos ouvir?" Perséfone perguntou.

"Tenho certeza", disse Ariadne. "Ele vai querer nos ouvir gritar."

O ódio revirou o estômago de Perséfone, e ela se pegou pensando em como seria sua vingança quando Hades estivesse livre. Ela queria que Teseu observe como seu império se desfazia e ela garantiria que era ela quem puxava o fio.

"Cuidado com os espinhos", disse Ariadne. "A jaqueta deveria ajudar, mas eles são venenosos."

"Que tipo de veneno?" Perséfone perguntou.

"Não sei", disse Ariadne. "Só sei que eles doem e os cortes demoram a cicatrizar."

Perséfone não imaginava que fosse possível escapar ileso do emaranhado - exceto Galanthis, que escorregou por baixo dos galhos como se eles não existissem. Ainda assim, só havia um caminho para o Hades: seguir em frente.

Perséfone escolheu um ponto de entrada, desenrolando um pouco o fio antes de se agachar e deslizar entre um conjunto de vinhas serrilhadas. Dentro do primeiro bolso, ela conseguiu ficar de pé completamente, mas, ao passar para o próximo, teve que ficar abaixada, muito consciente da ameaça dos espinhos, que arrepiavam os pelos de seus braços e de sua nuca.

Quando ela ouviu uma inspiração aguda, ela balançou rápido demais, errando por pouco um golpe na lateral da cabeça. Através da luz fraca, ela pôde ver Ariadne pressionando a mão em seu braço.

"Você está bem?" Perséfone sussurrou.

"Sim", disse Ariadne. "*Deuses*, isso realmente dói."

Perséfone franziu a testa e olhou para frente, tentando avaliar quanto ainda precisavam percorrer, mas não sabia dizer. As vinhas eram grossas e a luz muito fraca.

"O que vem depois?" ela perguntou.

Ela não tinha começado a se mover novamente. Ela não confiava em si mesma para navegar pelos espinhos e falar ao mesmo tempo.

"Depende de como deixarmos esses espinhos", disse Ariadne.

Perséfone não disse nada por um momento enquanto ela cautelosamente passou por cima de outro galho enquanto se abaixava para errar outro e desenrolava o fio.

"Como você se familiarizou com o labirinto?" ela perguntou quando poderia respirar novamente, descansando em um bolso sem espinhos.

"A primeira vez que Teseu me apresentou foi porque enviou um homem que eu queria prender há muito tempo. Acho que ele pensou que eu ficaria grato a ele por fazer a justiça que buscava, mas, em vez disso, fiquei horrorizado."

Eles ficaram quietos depois disso, concentrados em avançar pelo caminho de arbustos. Uma pequena misericórdia foi que os ossos de Perséfone não tremiam mais de frio. Agora

ela estava suando e suas costas doíam. Ela estava cansada de se curvar, cansada de se mover naquele ritmo, o que só fazia seus músculos queimarem.

Ela pensou que talvez a pior coisa sobre isso fosse que parecia interminável.

Galanthis miou e quando Perséfone olhou para cima, ela pôde ver os olhos do gato brilhando. Ela interpretou isso como um sinal de que eles estavam perto do fim.

Ela tentou não se apressar. Ela chegou até aqui sem nenhum arranhão e não queria estragar tudo agora. Cuidadosamente, ela virou a cabeça para olhar para Ariadne, que havia diminuído consideravelmente a velocidade.

O coração de Perséfone caiu em seu estômago.

"Você está bem?"

"Sim", disse Ariadne, embora Perséfone pudesse dizer que algo estava errado. Ela parecia fraca e sem fôlego.

"Só mais um pouco, Ari", disse ela, tentando ser encorajadora, mas então um som estranho ecoou pela passagem estreita, fazendo vibrar o ar.

Isso fez o sangue de Perséfone gelar.

"O que é que foi isso?" ela sussurrou, olhando para a escuridão.

Galanthis sibilou.

O grunhido veio novamente, profundo e mais próximo desta vez. Foi seguido por uma sucessão de guinchos e batidas de cascos, e então houve o som distinto de madeira lascada.

Tudo o que Perséfone pôde ver foi um flash branco à distância - talvez dentes?

"Ah, merda", disse Ariadne. "É um javali. Correr!"

Mas correr era impossível preso entre as vinhas. Tudo o que Perséfone pôde fazer foi mover-se mais rápido e manter o controle do fio.

A princípio ela tentou continuar com cautela, mas quanto mais o javali se aproximava, menos ela se importava com os espinhos venenosos. Ela sofreria um arranhão por ter sido atacada até a morte por um javali, mas quando os espinhos arranharam seus braços e cravaram-se em suas costas, ela percebeu o quão despreparada estava para a dor. Foi afiado e cortante. Isso lhe deu água na boca e seu estômago azedou.

Ela queria vomitar, mas controlou a náusea e continuou, as mãos tremendo enquanto desenrolava o fio, o coração disparado enquanto os gritos do javali ficavam mais altos, quase insuportáveis em seu tom terrível, enquanto a criatura rasgava sem esforço o matagal que ela e ela Ariadne passou tanto tempo navegando.

Ela gritou ao deslizar para baixo de um galho, com um espinho cortando suas costas, mas ela não se importou porque, ao tropeçar, descobriu que estava livre - cercada apenas pelo ar frio e pela escuridão.

"Estou fora, Ari!" ela chorou. "Estou fora-"

Ela se virou e encontrou Ariadne ainda lutando enquanto o javali se aproximava. Perséfone podia ver melhor agora – uma criatura enorme com cabelos desgrenhados e grandes presas que costumava rasgar os espinhos.

"Ir!" Ariadne gritou.

Mas Perséfone não podia deixá-la. Ela olhou para Galanthis, que miou, e colocou o carretel de linha a seus pés.

"Observe isto," ela disse e sacou a faca que Ian havia forjado e entrou no emaranhado novamente.

"O que você está fazendo?" Ariadne exigiu. "Eu disse vá!"

"Continue andando!" Perséfone comandou, mergulhando e escalando galhos farpados o mais rápido que podia. Durante todo o tempo, Ariadne continuou em direção à liberdade.

Quando Perséfone se aproximou do javali, seu hálito quente tomou conta dela como uma fornalha, cheirando a podridão e decomposição, revirando seu estômago. Suas grandes presas rasgaram a parede de espinhos com uma força que as fazia parecer vidro.

Ela se preparou quando o golpe de sua presa chegou a poucos centímetros dela e balançou para frente com toda a força, enfiando a lâmina na carne macia do nariz da criatura. O javali rugiu e balançou a cabeça, pegando Perséfone com as presas e jogando-a no ar.

Ela gritou, sentindo galhos quebrarem em suas costas enquanto voava pelo ar, aterrissando no chão sólido com a lâmina encharcada de sangue ainda na mão. A dor a açoitou, roubando-lhe o fôlego, mas ela sabia que não havia tempo para ficar ali. Ela se sentou, a cabeça girando.

"Perséfone!" Ariadne gritou, correndo em sua direção.

Atrás dela, o javali rugiu, libertando-se da última camada de espinhos.

Perséfone levantou-se, instável, ainda dolorida pelo impacto da queda.

"Correr!" Ariadne gritou.

Eles correram pelo corredor escuro com o javali em seus calcanhares. Ariadne puxou seu braço, puxando-a através de uma brecha na parede de pedra. Perséfone esperava que o movimento repentino colocasse distância entre eles e o javali, mas então houve uma explosão terrível e pedras choveram sobre eles enquanto a criatura atravessava a parede do labirinto.

Eles cobriram a cabeça e continuaram a correr, seu caminho agora repleto de escombros. O pé de Perséfone prendeu em uma pedra.

"Perséfone!" Ariadne gritou seu nome ao cair no chão.

O impacto foi chocante, a dor quase insuportável. Por mais que Perséfone quisesse ficar de pé, ela não achava que conseguiria.

Agarrando sua faca, ela rolou de costas quando algo grande e preto saltou sobre ela e se chocou contra o javali.

Uma mistura de grunhidos e rugidos profundos irrompeu, ressoando nos ouvidos de Perséfone. Por um momento, ela não conseguiu tirar os olhos da grande criatura travando uma batalha com o javali.

“Perséfone, vamos!” Ariadne disse, levantando-a, mas quando eles começaram a fugir, os rosnados profundos do javali se transformaram em algo que soou como um oink estridente, e então de repente tudo ficou em silêncio.

Perséfone diminuiu a velocidade, e Ariadne também enquanto olhavam voltou apenas para encontrar Galanthis sentado na frente da forma imóvel do javali, lambendo sua pata. Depois de um momento, ela olhou para cima, seus olhos verdes como luzes pálidas ao longe.

“Miau”, ela disse como se estivesse cumprimentando-os.

Então ela se levantou e desapareceu na escuridão.

Perséfone deu um passo à frente, chamando o gato... ou *criatura* ... seja lá o que fosse. “Galanthis!”

Mas ela logo voltou com o carretel de Perséfone preso entre os dentes, a linha desenrolando enquanto caminhava.

“Caso haja ratos, hein?” Ariadne perguntou.

Perséfone trocou um olhar com o mortal e encolheu os ombros. Então seus olhos pousaram nos braços de Ariadne, que estavam cobertos de cortes sangrentos. Manchas escuras manchavam sua camisa também.

“Você está bem?” Perséfone perguntou, franzindo a testa.

Ariadne assentiu, mas havia um olhar distante em seus olhos antes que eles rolassem para a parte de trás de sua cabeça. Ela balançou e Perséfone se lançou para pegá-la. Ela conseguiu abaixá-la no chão antes que ela começasse a se sentir *mal* também.

Porra.

“Ari?” Perséfone disse seu nome, embora sua língua estivesse inchada em sua boca. Era como se toda a umidade de seu corpo tivesse se esgotado.

“Não deixe que isso te detenha”, disse Ariadne, sua voz soando distante.

“O que você quer dizer?” Perséfone perguntou, confusa, mas não houve resposta.

Sua cabeça girou e em pouco tempo ela descobriu que estava deitada no chão entre as pedras quebradas e a terra arenosa.

Algo peludo tocou sua perna, seguido por um miado abafado.

Perséfone abriu os olhos turvos para ver um flash verde brilhante.

“Galanthis”, disse ela, com a voz baixa e arrastada antes de tudo escurecer.



CAPÍTULO XV

PERSÉFONE

“Senhora Perséfone.”

Ela acordou com o chamado de seu nome, mas era um eco distante e ela não queria abrir os olhos.

“Senhora Perséfone?” a voz disse novamente, agora mais perto, mas abafada.

Ela franziu a testa, as sobrancelhas abaixadas.

Vá embora, ela pensou.

Ela queria permanecer nas sombras o maior tempo possível. Era seguro aqui.

“*Senhora Perséfone!*”

De repente, foi como se ela tivesse sido tirada do rio Estige, emergindo da escuridão. Ela respirou fundo ao abrir os olhos e descobrir que estava sentada atrás de sua mesa em seu escritório na Alexandria Tower. Suas mãos estavam no teclado, a cabeça voltada para a porta, olhando para um homem com traços delicados e cachos castanhos. Ele tinha uma aparência jovem e olhos sonhadores, e ela não tinha ideia de quem ele era.

“Comemorando tarde da noite?” ele perguntou com uma sobrancelha levantada.

A comemorar?

Perséfone hesitou e depois franziu a testa.

“Posso ajudar?”

“Só estou me certificando de que você se prepare para a reunião de amanhã”, disse ele, entrando agora no escritório dela.

Ele estava vestido com uma camisa justa de botão e calças justas, completadas com uma gravata borboleta. Ela se perguntou o que Hermes acharia de sua roupa.

“Reunião?” ela perguntou, confusa.

Ela não sabia nada sobre uma reunião.

O homem baixou o queixo, olhando incisivamente para ela. “Você tem uma entrevista com o *News*. Eles estão divulgando como você ultrapassou a Epik Communications.

“Com licença?”

Essas eram coisas familiares – o *News* era um dos maiores meios de comunicação nacionais, enquanto a Epik Communications era um conglomerado de mídia de propriedade de Kal Stavros, um homem desesperado para ganhar uma posição no mundo do Divino. Exceto que ele agiu da maneira errada e Hades o puniu severamente, mas isso não mudou o controle de Kal sobre a mídia.

O homem suspirou. “Não me diga que você esqueceu.”

“Ninguém me contou!” Perséfone disse, na defensiva.

Ela tentou se lembrar dos últimos dias, mas não se lembrava de nada.

“Com licença! Enviei perguntas para você há três semanas!”

Ele contornou a mesa dela e assumiu o controle do mouse, clicando até exibir um e-mail que incluía um documento detalhando a estrutura da entrevista e uma lista de perguntas. Foi assinado com o nome Anfião. Abaixo dele estava seu título: Assistente de Lady Perséfone, CEO da Key Media Company.

Empresa-chave de mídia? Perséfone sussurrou.

“Veja,” ele disse presunçosamente.

Perséfone olhou para o e-mail por um momento e depois olhou para o homem que ela agora suspeitava ser Amphion.

“Você poderia... me dar um minuto?” ela perguntou, de repente incapaz de realmente se concentrar. Ela não conseguia se lembrar de nada que tivesse acontecido antes de tomar consciência de estar em seu escritório, mas parecia que uma série de eventos haviam acontecido, e nada disso parecia exatamente certo.

Anfion franziu a testa. “Tem certeza de que está bem?”

“Estou bem. Eu só preciso de um momento.”

“Tudo bem”, disse ele, embora não parecesse convencido. “Me diga se posso ajudar.” Ele atravessou a sala em direção à porta.

“Anfion”, disse Perséfone. Ele fez uma pausa para encará-la. “Onde está Ivy?”

“Você está falando sério?” ele perguntou.

“*Amphion*”, disse ela, frustrada.

“Ela está na Halcyon”, disse ele. “Ela está na Halcyon desde que *you* a contratou como gerente de escritório.”

“Certo”, disse ela, pressionando os dedos na têmpora. “Obrigado.”

Quando ficou sozinha, ela se virou para o computador e procurou seu nome. Uma das principais manchetes dizia:

CEO da Key Media Company comemora inauguração de sucesso.

A primeira linha seguiu:

Persephone Rosi, proprietária da maior empresa de mídia da Nova Grécia, comemorou a inauguração do Halcyon. O centro de reabilitação fornecerá uma variedade de cuidados gratuitos aos mortais.

Havia muitas coisas no artigo que a surpreenderam. Por um lado, não mencionou seu relacionamento com Hades. Em vez disso, concentrou-se em sua carreira e realizações. Quando ela e Hades tornaram público seu relacionamento pela primeira vez, ela ficou

consternada com a forma como a mídia a identificou, que geralmente era como *amante de Hades*, apesar de ter um nome e toda uma identidade fora disso.

Exceto que parte do que a surpreendeu *foi* o seu título. Como ela passou do *The Advocate*, um pequeno blog on-line, para isso? Mas quando ela começou sua busca por respostas, ela entendeu: ela havia comprado a Epik Communications. Em meio a artigos sobre a fusão, havia também artigos sobre a queda de Kal em desgraça, que incluíam acusações de má conduta sexual e fraude. Uma foto do homem foi incluída, sua expressão de raiva aprofundando as cicatrizes em seu rosto – cicatrizes que Hades havia deixado.

Consumida em sua pesquisa, ela mal ouviu a batida em sua porta.

“Entre”, disse ela, distraída.

Quando a porta se abriu, ela olhou rapidamente para a esquerda e depois voltou para o computador.

“Posso...?” ela se assustou, mas olhou novamente, encontrando um par familiar de olhos azuis brilhantes.

“Pronto para o almoço?” Lexa perguntou.

Perséfone só poderia descrever como ela se sentia quando algo semelhante ao choque. Explodiu por todo o seu corpo, como se todas as suas terminações nervosas estivessem em chamas.

Sua boca lentamente se abriu.

“Lexa,” Perséfone sussurrou. Ela se levantou da cadeira e se aproximou dela, puxando-a para um abraço apertado.

Ela parecia sólida e real, mas quando se afastou, Lexa pareceu confusa. “Está tudo bem?”

Perséfone franziu a testa. Em algum lugar no fundo de sua mente, ela pensou que nunca mais a veria. Agora ela não conseguia lembrar por quê.

“Sim”, disse Perséfone. “Eu apenas pensei que você tinha ido embora.”

“Você me viu esta manhã”, disse Lexa.

“Eu fiz?” Perséfone perguntou. “Sinto muito, Lex. Não sei o que há de errado comigo.”

Lexa riu. “Tudo bem. Você teve muito o que fazer e duvido que tenha dormido muito.

Ela ergueu uma sobrancelha e, embora Perséfone soubesse o que estava insinuando, ela também sentiu como se estivesse sendo deixada de fora de algum tipo de piada interna.

Ela não conseguia se lembrar da noite passada ou dos dias anteriores, mas não se importava, porque Lexa estava aqui.

“Então, almoço?” Lexa disse depois de uma pausa estranha.

“Certo. Sim,” Perséfone disse e virou-se para sua mesa. Ela ia pegar sua bolsa quando sentiu a magia familiar de Hermes.

“Vamos comer!” ele exclamou ao aparecer, bloqueando a porta. “Estou faminto!”

“O que você está vestindo?” Lexa perguntou.

Hermes olhou para si mesmo. “É couro holográfico.”

“Isso parece tão quente”, disse Perséfone.

Hermes sorriu. “Obrigado.”

Perséfone lançou-lhe um olhar sem graça. “Isso não foi o que eu quis dizer.”

Lexa balançou a cabeça. “Por que?”

“Como assim por quê? Por que não?” ele perguntou, então estreitou os olhos. “*Eu sou* fashion, Lexa!”

Perséfone olhou para Lexa, e elas reviraram os olhos juntas, depois riram.

Hermes olhou furioso, sem graça. Sua camisa rangeu quando ele cruzou os braços sobre o peito.

“Você parece um patinho de borracha”, disse Lexa, ainda rindo.

Hermes franziu a testa. “O que é um patinho de borracha?” Ele parou por um momento e então seu rosto se iluminou. “É excêntrico?”

“Sim”, disse Lexa.

Perséfone ergueu uma sobrancelha e Lexa se virou para olhar para ela.

“O que?” ela perguntou inocentemente.

“Nada”, disse Perséfone enquanto se curvava para pegar sua bolsa.

“É melhor você não estar mentindo para mim”, disse Hermes, desconfiado.

“Eu nunca!” Lexa disse.

“Vamos almoçar?” Amphion perguntou, entrando no escritório.

Hermes olhou para ele e colocou a mão no batente da porta, perto de sua cabeça. “Eu tenho algo que você pode comer no almoço.”

Lexa fez um som sufocado. Perséfone gemeu.

“Hermes, você não pode dizer essas coisas aos meus funcionários.”

“Ele gosta!” Hermes disse, na defensiva, e olhou para ele. “Não é?”

O rosto de Amphion estava vermelho brilhante.

“Você não precisa responder, Amphion”, disse Perséfone.

“Sim, você quer”, disse Hermes.

“*Hermes!*” Perséfone estalou.

“Tudo bem, tudo bem,” Hermes resmungou.

Perséfone se espremeu entre o deus e Anfíon, saindo de seu escritório. Ao fazer isso, ela ouviu Amphion falar.

“O almoço está coberto, mas se você oferecer o jantar, estou livre.”

“Oh meus *deuses*,” Lexa choramingou enquanto elas entravam no elevador.

“Você só está com ciúmes porque Thanatos não está se exibindo”, disse Hermes.

“*Cale a boca*,” Lexa sibilou, dando uma cotovelada nas costelas de Hermes.

“Ai!”

Perséfone riu enquanto os observava de seu lugar no canto.

É assim que as coisas deveriam ter sido , ela pensou e depois franziu a testa. Essas palavras pareciam estranhas, e ela não conseguia entender por que elas vieram até ela neste momento em que tudo parecia real e certo.

É assim que as coisas são , ela sussurrou enquanto as portas do primeiro andar se abriam.

Ela foi a última a sair do elevador, mas quando se virou para seguir os outros porta afora, seu coração caiu no estômago.

"Zofie."

A Amazona estava perto da recepção vestida de preto. Sua longa trança balançou quando ela virou a cabeça em direção a Perséfone e depois a todo o corpo.

"Lady Perséfone", disse ela, baixando a cabeça. "Pronto para comer?"

Perséfone respirou fundo quando uma memória surgiu em sua mente – uma de Zofie deitada em uma pira, a pele branca como mármore, morta.

"Você está... vivo," ela disse.

"Seph," Lexa disse, quase sem fôlego. "Por que você diria isso?"

Perséfone abriu a boca e depois franziu a testa. Ela balançou a cabeça. "Não sei. EU..."

"Talvez você esteja tendo um pesadelo," Zofie sugeriu, e seu sorriso era tão doce que Perséfone teve que concordar.

"Sim", ela disse. "Talvez sim."

Saíram da Alexandria Tower e escolheram um restaurante a alguns quarteirões chamado House of Greek. Perséfone percebeu como seus amigos a cercavam enquanto caminhavam – Hermes estava na frente, Lexa e Amphion de cada lado, e Zofie seguia atrás.

Era uma formação que mantinham quando chegavam e se dirigiam para a mesa, embora pouco fizesse para escondê-la dos curiosos, mesmo depois de estarem sentados.

Lexa se virou na cadeira. "Ei! Ninguém nunca te disse que é rude olhar!"

"Lex!" Perséfone sussurrou.

"Bem," Lexa disse, virando-se para Perséfone. "As pessoas são..."

"Rude?" Zofie forneceu.

"Sim!" Lexa disse, pegando um garfo e segurando-o na mão.

"Ei", disse Hermes. "Não é tão sério."

Ela olhou para ele.

"Eles estão apenas curiosos", disse Perséfone e acrescentou com um pouco de desprezo: "*Eles querem ver a esposa de Hades*".

"Oh, eles não estão interessados em Hades", disse Amphion. "O interesse deles está em você."

"Tanto faz", disse Perséfone com uma risada desdenhosa.

Eles sempre se interessaram por Hades porque queriam o que ele oferecia.

“É verdade”, disse Amphion. “O que você fez, expondo Kal Stavros... foi um grande negócio.”

Perséfone não sabia o que dizer, mas as palavras de Amphion fizeram seu peito apertar. Ela não sabia por que era difícil imaginar, mas parecia que o mundo não valorizava as mulheres enfrentando os homens.

“Quais são os planos de todos neste fim de semana?” Perséfone perguntou, desejando mudar de assunto.

“Espero que todos nós ainda estejamos arrasados na festa surpresa de aniversário de Hades”, disse Hermes, e de repente Perséfone se lembrou. Ela queria fazer algo para celebrar Hades, dado o terror de seu nascimento. Como não existia um sistema para organizar os dias na época em que ele nasceu, ela decidiu escolher a data de nascimento para ele, primeiro de novembro.

“Você não acha que ele sabe, não é?” perguntou Lexa.

“Se ele fizesse isso, ele nunca me contaria”, disse Perséfone.

Ele a deixaria se divertir, mesmo que temesse que isso acontecesse.

Ela se perguntou como ele reagiria quando entrasse em Nevernight e descobrisse que seus amigos estavam reunidos para celebrá-lo ou o que ele faria mais tarde, quando eles descessem ao submundo, onde as almas esperavam para fazer o mesmo.

Ela não podia imaginar que ele pareceria surpreso, mas sabia que ele ficaria grato, mesmo que ser o centro das atenções o deixasse desconfortável.

“Hades deveria desafiar alguém para um duelo”, disse Zofie. “É assim que comemoraríamos aniversários em Terme.”

Lexa olhou para Perséfone e depois para Zofie. “Eu não acho...”

“Foi uma piada. Você entendeu?” Zofie perguntou, e ela sorriu, esperançosa.

“Ohh,” todos disseram e trocaram um olhar, dissolvendo-se em uma risada estranha que logo se tornou genuína, e quando eles saíram, o coração de Perséfone nunca esteve tão cheio.

Quando o dia terminou, Perséfone retornou ao submundo. Havia um elemento de excitação que zumbia sob sua pele. Ela estava feliz por estar em casa e animada para ver Hades, embora ele só voltasse tarde da noite, então ela se trocou e foi para Asfódelo para jantar com as almas. Quando ela apareceu no centro da aldeia, ela enfrentou o Tártaro.

Foi a primeira vez que ela sentiu pavor durante todo o dia, e foi tão agudo que a fez parar de andar. Ao encarar o horizonte distante, ela descobriu que estava... deformado. Era a única maneira de descrevê-lo: a cor do céu e das montanhas pareciam distorcidas e fora de forma, como as bordas de um sonho.

“Perséfone!”

Ela se virou para ver Yuri, que acenou. Ela sorriu para a alma, mas olhou de volta para o horizonte, só que desta vez as montanhas recuperaram sua forma irregular e o horizonte cortou suas bordas como aço afiado.

Estranho, ela pensou.

"O que você está olhando?" Yuri perguntou, ficando ao lado de Perséfone.

"Eu pensei... tinha visto alguma coisa, mas devo ter me enganado", disse ela, embora seu estômago se revirasse desconfortavelmente.

"As almas estão esperando por você", disse Yuri e pegou a mão dela, puxando-a para o campo além de sua aldeia, onde cobertores estavam espalhados pelo gramado. Um conjunto de mesas foi colocado de ponta a ponta e carregado com comida e bebida de diferentes épocas e culturas.

Comeram como se estivessem comemorando, como era o costume das almas de Asfódelos. Perséfone sentou-se com eles e conversou e riu, e quando eles pegaram seus instrumentos e começaram a dedilhar, eles dançaram.

Ela só parou quando foi girar e ficou cara a cara com Hades – bem, com o peito dele, na verdade. Ela inclinou a cabeça para trás para encontrar seu olhar escuro.

"Oi," ela sussurrou sem fôlego, oprimida quando uma sensação de conforto tomou conta dela.

"Oi", ele disse, sorrindo. Ele tocou o queixo dela com a ponta do dedo e a beijou. "Você teve um bom dia?"

"Sim", ela disse quando ele se afastou. "E você?"

Ele cantarolou, um som que ela podia sentir vibrando em seu peito antes de responder. "É melhor agora."

Foi uma resposta de Hades, o que significa que não foi uma resposta de forma alguma. Ainda assim, ela sorriu.

"Eu interrompi sua dança", disse ele.

"Está tudo bem", disse ela. "Contanto que você dance comigo."

Ele a abraçou e ela apoiou a cabeça em seu peito. Eles ficaram assim até que ela ficou com sono em seus braços.

"Você está pronto para dormir?" ele perguntou. A voz dele era calorosa, mas causou um arrepio na espinha dela.

Ela se afastou. "Acho que minha mente está ocupada demais para dormir."

"É isso?" ele perguntou, levantando uma sobrancelha. Ele se inclinou mais perto e ela respirou fundo estremeando quando os lábios dele roçaram sua orelha. "Posso tirar sua mente das coisas."

Ela virou a cabeça e seus lábios se tocaram.

"É ousado da sua parte, Deus dos Mortos, presumir que quero *distrain* minha mente das coisas."

Seus lábios se curvaram.

“Perdoe-me, Senhora do meu Destino”, disse ele, passando os dedos pelos cabelos dela. “Por favor, informe como posso ser útil.”

Ela sorriu e começou a se inclinar quando percebeu um movimento pelo canto do olho. Ela virou a cabeça e viu um gato sentado a poucos metros de distância. Ela era fofa e preta, e seus olhos eram verdes e brilhantes, quase anormais em sua luminosidade.

“Não”, ela disse quando um frio repentino e profundo tomou conta de seu corpo.

“O que está errado?” Hades perguntou.

Ela se virou para ele, encontrando seu olhar escuro. A preocupação gravou seu belo rosto. Seu coração doeu quando ela olhou para ele.

Não me deixe, ela queria implorar.

“Beije-me”, ela disse em vez disso.

Suas sobrancheiras baixaram, mas ela avançou e bateu os lábios contra os dele, envolvendo os braços em volta do pescoço dele. Ela precisava que ele a ancorasse aqui para que ela nunca mais se perdesse, mas enquanto ele retribuía o beijo, ele pareceu sentir que algo estava errado. Ele colocou as mãos nos ombros dela e se afastou.

“Perséfone,” ele disse, mas ela não estava olhando para ele. Ela estava olhando para o gato que ainda estava sentado quieto na grama, olhando fixamente.

Ela se virou para encará-lo completamente, com raiva.

“Não!” ela disse, com os olhos cheios de lágrimas.

O gato continuou a olhar.

“Eu não vou embora”, ela disse e apontou para o chão. “É assim que tudo deveria ser!”

“Perséfone,” Hades disse novamente. Ele estendeu a mão para ela, mas ela escorregou de seu alcance. O choque da ausência dele fez com que seu peito parecesse dividido em dois, mas ela não podia deixar que ele a tocasse novamente, ou ela realmente ficaria.

Os olhos dele estavam arregalados, e ela pensou que, neste momento, teria preferido morrer a ver o coração dele se partir a cada passo que ela dava entre eles.

“Diga-me o que há de errado”, ele implorou.

Ela balançou a cabeça, lágrimas escorrendo pelo rosto.

“Não posso”, disse ela, com a voz embargada. “Eu só... *tenho* que ir.”

Ela sustentou seu olhar por mais um momento, seus olhos tão profundos e antigos. Eram os olhos de Hades, com certeza, mas não eram os olhos do Hades que ela amava, e ela sabia disso em sua alma.

Ela se virou para o gato.

Galanthis, pensou ela, lembrando-se de seu nome enquanto dava um passo determinado após o outro em sua direção. A felina levantou-se e virou-se para levá-la embora, e enquanto uma escuridão fria descia ao seu redor, Perséfone ainda podia sentir os olhos ardentes de Hades atrás dela.

Ela esperava não ter cometido um erro.



CAPÍTULO XVI

PERSÉFONE

Perséfone abriu os olhos para encontrar Galanthis sentado em seu peito, olhando para ela.

Quando a gata viu que ela estava acordada, ela pulou no chão.

Perséfone ficou ali por um momento, sentindo como se tivesse emergido de algum tipo de pesadelo, só que ainda conseguia se lembrar de tudo. A agonia foi acordar ao descobrir que ela ainda estava presa no labirinto e nem perto de Hades ou da vida que ele lhe mostrara.

Seu rosto estava pegajoso de lágrimas e havia um gosto amargo no fundo da garganta. Quando ela se sentou, sua cabeça girou e ela fechou os olhos por causa da náusea que revirava seu estômago, restos de veneno dos espinhos.

Quando passou, ela se levantou e pegou a lâmina, que encontrou no chão ao seu lado. Examinando os arredores, ela descobriu Ariadne deitada de lado. Ela estava acordada e Galanthis estava sentado por perto. De alguma forma, o felino – ou o que quer que fosse – os tirou da armadilha do labirinto.

Perséfone foi até Ariadne.

“Temos que ir”, ela disse e pegou suas mãos, ajudando-a a se levantar.

Ariadne não discutiu e, sob a luz fraca que tinham, Perséfone percebeu que ela também estava chorando. Seu rosto brilhava, molhado pelas lágrimas. Embora se perguntasse o que Ariadne tinha visto, não perguntou. Já seria bastante difícil atravessar o labirinto sem pensar no que haviam vivenciado durante o tempo em que estiveram fora — mais difícil ainda não voltar e encontrar aquele lugar novamente.

Se alguma coisa pudesse derrubá-los nesses corredores escuros, seria isso – as garras de um mundo perfeito chamando-os de volta para casa.

Perséfone olhou para uma passagem escura e depois para a outra, sem saber em que direção haviam vindo ou em que direção deveriam seguir.

Ela olhou para Galanthis, que lambia sua pata. Foi como se de repente ela se lembrasse de que era um gato e não alguma outra criatura capaz de derrubar um javali e tirá-los de outras realidades.

Perséfone pegou o carretel de linha. “Qual caminho para meu marido?” ela perguntou.

Galanthis terminou de limpar a pata antes de encontrar o olhar de Perséfone. Silenciosa, ela ficou de quatro e começou a descer o corredor. Perséfone trocou um olhar com Ariadne antes de seguirem em silêncio. Embora Perséfone não tivesse capacidade de

ler mentes, ela tinha a sensação de que ambas estavam pensando na mesma coisa: seus desejos mais profundos.

Ela se perguntou se poderia refazer seus passos e tropeçar de volta àquele mundo.

De repente, ela sentiu uma dor aguda no braço. Ela sibilou e olhou para a direita. Ariadne a beliscou.

“Eu sei o que você está pensando”, disse ela. “Mas você não pode voltar.”

Perséfone rangeu os dentes. Ela estava frustrada, tanto pelo fato de Ariadne saber exatamente o que queria quanto porque se sentia fraca.

“O perigo não era o sonho”, disse Ariadne. “É o resultado.”

Perséfone sabia o que ela queria dizer. Foi a saudade. Isso faria com que ambos vagassem pelo labirinto para sempre em busca de seu maior desejo, para nunca mais encontrá-lo.

Eles continuaram, seguindo Galanthis por passagem escura após passagem escura, cada curva deixando Perséfone tonta e desorientada.

“Diga-me uma verdade”, disse Ariadne, sua voz cortando a escuridão como um chicote.

“O que você quer saber?” Perséfone perguntou. Ela realmente não conseguia pensar; sua mente estava repleta de lembranças de seu mundo perfeito.

“Qualquer coisa”, disse Ariadne. “Qual foi sua primeira lembrança?”

A pergunta pegou Perséfone de surpresa, e ela teve que pensar um pouco antes de responder. “Minha primeira lembrança é de mim chorando”, disse ela. “Peguei uma rosa porque a achei linda, sem perceber que o caule estava cheio de espinhos.”

Ela sempre se lembrou da sensação dele perfurando sua pele, uma picada aguda que sentiu por todo o corpo.

“Minha mãe estava mais preocupada com a rosa e me deixou chorar enquanto ela remendava as pétalas que eu havia arrancado.”

Quando ela expressou sua dor, Deméter não ofereceu nenhum conforto.

“*Deixe isso lembrá-lo das consequências de tocar em minhas flores*”, ela disse.

Perséfone nunca havia pensado nisso antes, mas talvez essa experiência fosse a razão pela qual ela mais tarde mataria flores com seu toque.

Ariadne encontrou o olhar de Perséfone, e houve um lampejo de arrependimento em seus olhos por ter perguntado, mas Perséfone entendeu. Isso tirou sua mente das falsas lembranças do sonho e da infinidade do labirinto.

“Qual é a sua lembrança favorita?” Perséfone perguntou.

Ariadne demorou um pouco para responder, e Perséfone se perguntou quantas ela teria para escolher. Parecia algo estranho comparar, mas Perséfone só conseguia pensar em algumas memórias favoritas, e a maioria delas tinha sido feita com Lexa ou Hades.

“Provavelmente os momentos que passei com minha irmã”, disse Ariadne.

“Todos eles?” Perséfone perguntou quando ela não deu outros detalhes.

“Sim”, disse Ariadne, parando por um momento. “Ficamos muito sozinhos quando criança e eu assumi a responsabilidade por ela. Certifiquei-me de que ela estava vestida e pronta para a escola. Fiz o almoço e o jantar dela. Fiz questão de que ela se divertisse para que ela não percebesse o que eu percebi, que era que nossos pais estavam ocupados demais para nós.”

De repente, o desespero de Ariadne para resgatar a irmã fez sentido.

“Você não pode continuar assumindo a responsabilidade por ela, Ariadne. Ela toma suas próprias decisões.”

Sua boca endureceu. Perséfone imaginou que não era a primeira vez que ouvia isso.

“Eu teria cuidado dela para sempre”, disse Ariadne. “Ela não teve que escolhê-lo.”

“Talvez seja por isso”, disse Perséfone. “Porque ela queria que você fosse livre.”

Ariadne empalideceu. Essas palavras pareceram atingi-la de forma diferente das outras. Depois disso, os dois ficaram quietos até que Perséfone parou.

“Você está sentindo esse cheiro?” ela perguntou.

Ariadne fez uma pausa e respirou fundo. “Oh deuses,” ela sussurrou e trocou um olhar com Perséfone, confirmando o que ela suspeitava – algo próximo estava morto e em decomposição.

Um medo terrível tomou conta de seu coração e, por um breve momento, ela se perguntou se era Hades.

Não pode ser, disse a si mesma, embora soubesse que era uma possibilidade, visto que este era o domínio de Teseu e ele poderia matar os deuses.

Eles continuaram em frente e o cheiro piorou. Era enjoativo, doce e pungente. Isso fez os olhos de Perséfone lacrimejarem e seu nariz queimar. Ela queria engasgar quando a saliva inundou sua garganta. Ela não tinha certeza se conseguiria sobreviver sem vomitar.

Então Ariadne começou a vomitar e Perséfone não aguentou mais.

Ela se abaixou e vomitou.

“Isso é terrível pra caralho”, disse ela, colocando as costas da mão na boca.

Agora sua garganta estava pegando fogo e seu nariz estava pingando o mesmo conteúdo que ela vomitou. De certa forma, ela não se importava porque isso amortecia o fedor da decomposição.

Quando Ariadne terminou de vomitar, ela passou a camisa pelo nariz e Perséfone fez o mesmo. Não ajudou muito, mas não era como se eles tivessem escolha. Galanthis ainda os conduzia para frente, mais para dentro do labirinto e mais perto da morte.

Finalmente, eles dobraram uma esquina e, através dos olhos embaçados, Perséfone viu a origem do cheiro. Um grande monte de carne estava alguns metros à frente.

“Que porra é essa?” Ariadne perguntou.

Galanthis não parecia tão preocupado, trotando para frente sem nenhuma preocupação no mundo.

Eles seguiram cuidadosamente atrás, aproximando-se do cadáver.

"O que é?" Ariadne perguntou.

Fosse o que fosse, era enorme e *sem pele*.

"Eu não sei", disse Perséfone, mas ao se aproximar da cabeça, ela pensou que poderia adivinhar. "Eu acho... que era um leão", disse ela.

"Oh, deuses", disse Ariadne pouco antes de vomitar novamente.

Perséfone esperou até terminar de falar.

"O que você acha que aconteceu com isso?"

"Este é o trabalho de uma pessoa", disse Ariadne.

"Hades?" Perséfone perguntou.

"Talvez", disse Ariadne.

A esperança cresceu em seu coração. Talvez eles estivessem perto de encontrá-lo.

"Parece que ele..." A voz de Ariadne sumiu, e Perséfone se moveu para o lado dela para ver que ela estava olhando para ele. as patas do leão, uma das quais tinha sido despojada da garra do meio.

Perséfone olhou para Ariadne.

"Você acha... que precisamos fazer o mesmo?"

Antes que ela pudesse responder, Galanthis respondeu com um miado.

"Você não pode estar falando sério", disse Ariadne.

Perséfone se ajoelhou, examinando as garras.

Eles não pareciam tanto com osso quanto com aço. Ela estendeu a mão e tocou a ponta de uma delas, surpresa quando a cortou tão facilmente.

"Ai," ela sibilou e retirou o dedo rapidamente. "Eles são afiados... como... *facas*."

No entanto, ela achava que estes eram ainda mais nítidos.

"Aqui", disse Ariadne. Ela tirou as luvas de couro. "Use isso como uma barreira."

Perséfone os pegou e colocou as luvas em uma mão, esperando que fosse o suficiente para evitar que a garra cortasse sua mão. Ela escolheu o do meio e, ao envolver os dedos enluvados em torno da unha afiada, ela se perguntou por que Hades tinha feito isso, mas também sabia que ele não faria isso a menos que tivesse um bom motivo.

Ainda assim, havia algo errado nisso que fez o estômago de Perséfone revirar. Ela cerrou os dentes com força ao sentir o topo da garra, onde ela se conectava ao osso, e então usou a faca para cortá-los com a lâmina. Quando a garra ficou livre, ela tirou as luvas e enfiou a garra no dedo, guardando-a no bolso da jaqueta.

"Bem, isso foi horrível", disse ela enquanto se levantava, recuperando seu carretel de linha. "Vamos sair daqui."

Eles deixaram o leão para trás e serpentearam pela escuridão sem fim.

"A que distância estamos do centro?" Perséfone perguntou.

"Eu... não sei", disse Ariadne. "Perdi a noção de... tudo."

Perséfone também.

"O que faremos se ele não estiver lá?" ela perguntou, embora ela odiasse até mesmo cogitar a ideia.

"Não pense assim", disse Ariadne. "Ele estará lá, no mínimo, porque Teseu ficará feliz em ver vocês se reunirem e depois despedirá-los."

Por mais difícil que fosse ouvir, Perséfone apreciava a honestidade de Ariadne.

"O que você acha que estará esperando por nós quando chegarmos lá?"

"Não faço ideia", disse Ariadne. "Mas será terrível."

Perséfone respirou fundo, mas ela enfrentaria o que quer que esperasse por eles enquanto Hades estivesse lá. Ela lutaria por ele. Ela se reuniria com ele, e eles iriam para casa esta noite... ou amanhã... ou quando diabos eles deixassem este lugar.

Galanthis miou e Perséfone olhou para ver o gato enquanto ela era engolida pela escuridão.

Era diferente da escuridão ao redor deles, mais profunda e fria, e havia algo errado nisso que ela não conseguia descrever.

"Ariadne," Perséfone sussurrou. "Você acha que..."

"Conseguimos", disse Ariadne.

Um arrepio involuntário sacudiu o corpo de Perséfone enquanto eles permaneciam no limite da escuridão. Ela imaginou isso se desenrolando de maneira muito diferente em sua cabeça.

Principalmente, ela esperava que houvesse luz.

Mas se eles estivessem no centro do labirinto, isso significava que Hades estava próximo.

Perséfone deu um passo à frente e depois outro, mas a escuridão permaneceu. Como ela deveria encontrá-lo aqui?

"Perséfone!" Ariadne sussurrou seu nome em voz baixa, enquanto Galanthis rosnava baixo e sibilava.

Perséfone congelou quando dois olhos vermelhos brilharam na escuridão.

"Ari", disse Perséfone. "O que é aquilo?"

Assim que ela disse as palavras, as luzes se acenderam. Perséfone estremeceu com o brilho repentino, deixando cair seu carretel de linha. À medida que sua visão se ajustava, um rosnado estranho chamou sua atenção. Quando ela olhou para cima, encontrou a origem dos olhos vermelhos – um touro branco puro e anormalmente grande, com chifres enormes. Parecia estar coberto por uma armadura de bronze e já estava arranhando o chão e bufando. Uma espessa fumaça preta saía de suas narinas como se de alguma forma tivesse engolido fogo.

Perséfone tinha visto algo semelhante na quimera que ela lutou no Submundo. O medo se acumulou em seu estômago.

Ela tinha certeza de que aquela coisa poderia cuspir fogo.

Os olhos do touro estavam fixos em Galanthis, que estava diante dele, com os cabelos das costas arrepiados.

“Faça o que fizer, não dê as costas a ele”, disse Ariadne.

“Como devemos fugir então?” Perséfone exigiu.

— Não sei — rebateu Ariadne. “Seu gato não é um maldito monstro?”

“Ela não é minha gata!” Perséfone disse.

Ela olhou para trás, perguntando-se se deveriam retornar ao labirinto, exceto que Hades estava na frente deles, não atrás deles.

O touro balançou a cabeça e depois abaixou-a, olhando para eles com seus olhos vermelhos brilhantes. Então ele atacou e Perséfone observou Galanthis se transformar. Ela cresceu e brotou asas e chifres pretos, e então se lançou contra o touro.

Perséfone e Ariadne não demoraram. Eles correram, mas ela se encolheu ao som do rugido estranho do touro e do grito uivante de Galanthis.

Ela cometeu o erro de olhar por cima do ombro para ver Galanthis sendo jogado ao ar e, quando pousou, foi nos chifres afiados do touro.

“Não!” Perséfone gritou e parou bruscamente.

“Vamos, Perséfone!” Ariadne agarrou o braço de Perséfone e puxou-a.

Lágrimas arderam em seus olhos e sua raiva queimou através dela. Era uma raiva familiar que geralmente invocava seu poder, mas como eles estavam presos nesta prisão inflexível, isso não servia para nada além de alimentar sua retirada.

Quando o chão aos seus pés começou a tremer, ela sabia que o touro tinha voltado a sua atenção para eles. Perséfone puxou sua lâmina.

Ariadne virou-se para encarar o touro que corria em direção a eles.

“O que você está fazendo?” Perséfone exigiu.

“Ir!” Ariadne ordenou enquanto sacava a arma, mirando no touro.

“Que porra é essa? Você teve isso o tempo todo?”

“As balas não funcionariam no javali”, disse ela, atirando várias na cara do touro, mas elas ricochetearam, incapazes de penetrar sua pele. “Porra!”

Isso era comum nas criaturas divinas – elas quase sempre tinham uma fraqueza, mas eram invencíveis.

“Vamos!” Perséfone retrucou, puxando o braço de Ariadne.

Eles se viraram e correram novamente no momento em que a criatura gritou e um vento abrasador e violento os atingiu, fazendo Perséfone tropeçar. O vento estava tão quente que imediatamente roubou seu fôlego e ela ficou com falta de ar.

Enquanto corriam, ela olhou para Ariadne.

“Temos que nos separar”, ela gritou acima do rugido do touro.

Havia um touro e dois deles. Não poderia cobrar os dois ao mesmo tempo.

Ariadne olhou para sua aversão ao plano, mas nem ela podia discutir. Eles acenaram um para o outro e depois mudaram de rumo, correndo em direções opostas.

O touro não hesitou.

Seguiu Perséfone.

Porra .

Ela bombeou os braços e as pernas com mais força, embora eles queimassem enquanto ela corria para longe. Ela pensou no que Hécate havia lhe contado sobre o labirinto, que ela estava mais bem equipada para lidar com isso porque não dependia de magia, exceto que agora, ela se sentia completamente impotente contra esta criatura, com ou sem magia.

Ela sabia que o touro estava ganhando terreno porque podia sentir seu hálito quente ao seu redor, e seu rugido abafava qualquer som. Então ela sentiu sua cabeça contra costas, e de repente ela estava voando pelo ar. Ela nem teve tempo de gritar quando se debateu e caiu no chão a poucos metros de distância. Antes que ela pudesse se levantar, o touro já estava atacando.

Perséfone saiu do caminho e ficou de pé. O touro fez um amplo círculo quando voltou a encará-la. Desta vez, ela percebeu que a armadura de bronze sobre seu corpo não cobria sua barriga.

Ela foi pegar a lâmina no coldre na coxa, mas descobriu que ela estava faltando. Em pânico, ela verificou cada um dos bolsos, mas só encontrou as luvas de Ariadne com a garra.

Porra. Ela deve ter deixado cair.

O touro balançou a cabeça e atacou. Perséfone tentou correr, mas esperou demais. A criatura blindada avançou contra ela, derrubando-a no chão, o impacto forçando o vento a sair de seus pulmões. Enquanto ela lutava para respirar, o touro veio atrás dela com sua cabeça chifruda. Perséfone rolou, tentando escapar do ataque brutal – e então, de repente, ele desapareceu. Quando ela olhou para cima, viu que Ariadne havia conseguido montá-lo e estava pendurada nele pelos chifres.

A criatura resistiu, tentando libertar-se do peso de Ariadne.

Perséfone levantou-se, segurando as costelas com a maior força possível. Cada respiração *doía* .

Ela se amaldiçoou por perder sua lâmina. Agora, sua única arma era a garra do leão. O desafio era acessar a barriga do touro sem ser pisoteado até a morte.

Deuses, ela esperava que isso funcionasse .

O touro ainda tentava desesperadamente tirar Ariadne do chão, dando cambalhotas num círculo aleatório, mas quando ela saiu voando, Perséfone começou a correr, deslizando sob o touro e enfiando a garra em seu estômago exposto antes de rolar para o lado enquanto a criatura rugia e fugia. Ele avançou alguns metros, com sangue escorrendo do ferimento, antes de cambalear e cair.

A cabeça de Perséfone girava e a respiração ainda doía, mas ela se levantou.

Ariadne se aproximou, segurando o braço contra o peito.

“Está quebrado?” Perséfone perguntou.

Ariadne balançou a cabeça. “Eu não acho. Só dói. Você está bem?”

“Estou bem”, disse ela. “Vamos encontrar Hades.”

Ela tropeçou para frente e Ariadne a seguiu.

Atravessar o centro do labirinto era como cruzar um vasto oceano. Não houve medida de progresso porque não havia nada em nenhuma direção, exceto o solo arenoso e o teto escuro. Perséfone não conseguia decidir o que era pior: isto ou os corredores escuros do labirinto. E se eles conseguissem chegar ao outro lado sem ver Hades?

Mas então ela avistou algo – uma interrupção escura à distância – e de repente sentiu como se seu coração estivesse batendo em todas as partes de seu corpo.

“Hades”, disse ela, sem fôlego.

E então, sem perceber, ela estava correndo. Nada parecia mais distante enquanto ela corria para ele. Quanto mais perto ela chegava, mais detalhes ela conseguia distinguir. Ela podia ver que ele estava suspenso no teto pelos pulsos, que estava em uma plataforma redonda como uma espécie de sacrifício. Seu queixo estava apoiado no peito; seu cabelo emaranhado cobria seu rosto.

Ela não pensou duas vezes ao escalar a plataforma em que ele estava pendurado. Ela jogou os braços ao redor dele, e havia muita paz em seu corpo enquanto ela se agarrava a ele.

“Hades,” ela sussurrou.

Ela se afastou e tocou seu rosto.

Ele se mexeu e abriu os olhos — escuros, quase pretos.

“Hades”, ela disse.

Ele franziu a testa e baixou as sobrancelhas como se estivesse confuso ao vê-la aqui. “Perséfone?”

“Sou eu”, disse ela. “Estou aqui.”

Ele engoliu em seco, estudando-a. “Isso é um sonho”, disse ele.

“Não é um sonho”, disse ela, e ficou na ponta dos pés e o beijou. Quando ela se afastou, ele parecia mais acordado.

“Perséfone”, disse ele, e sacudiu os braços como se seu instinto fosse tomá-la nos braços. As correntes tilintaram, lembrando aos dois que ele ainda era prisioneiro do labirinto. “Como?”

“Eu vim para resgatar você”, disse ela, acariciando seu rosto. Durante o tempo em que estiveram separados, a barba dele ficou mais cheia. Parecia duro sob suas mãos, mas ela não se importou.

Hades fechou os olhos e respirou fundo.

“Eu sonhei com isso”, disse ele antes de olhar para ela novamente.

Ela sorriu para ele, seus olhos caindo para seus lábios, e embora ela tivesse gostado de beijá-lo, ela sabia que eles tinham que sair daqui. Ela recuou, os dedos pendurados nas alças da rede que o envolvia. Ela não conseguiria fazer isso com as mãos dele contidas.

“Tem que ser cortado”, disse ele. “Até agora, o único sucesso que tive foi com uma garra de leão.”

“Uma garra de leão”, repetiu Perséfone, procurando aquele que ela usou para matar o touro. Ela tirou a coisa ensanguentada do bolso e Hades deu uma risada sem fôlego.

“Você é...perfeita”, disse ele enquanto ela cortava o fio impenetrável que Ariadne havia tecido. Ela provavelmente cortou mais do que precisava, mas havia uma parte dela que sentia tanta raiva daquilo que havia machucado tantas pessoas, incluindo seu marido.

Quando ela terminou, ela encontrou o olhar de Hades.

“Não sei como ajudá-lo a sair das correntes”, disse ela, mas ele já estava trabalhando nisso.

Ele cravou os calcanhares e puxou, as algemas cortando seus pulsos já machucados. Hades não pareceu notar, mesmo quando seus braços tremiam e seus músculos inchavam.

Finalmente, ela ouviu um estalo satisfatório, e as mãos dele estavam livres e então ela estava em seus braços e nada mais importava.

Ele a abraçou com tanta força que suas costelas doeram, mas ela não se importou. Ela se agarrou a ele, os braços em volta dele, e com a cabeça enterrada na curva do pescoço dele, ela soluçou.

“Oh, querida,” ele disse, sua voz um estrondo baixo, torcendo os dedos em seu cabelo. “Como eu esperava ver você novamente.”

Perséfone encontrou o olhar de Hades. Ela queria dizer algo semelhante: que sonhara com ele, que todos os dias sem ele tinham sido uma miséria, mas essas palavras ficaram na ponta da língua quando Ariadne se juntou a eles na plataforma.

“Você pode querer se mover um pouco mais rápido”, disse ela, sem fôlego. “Temos visitantes.”

Perséfone se afastou de Hades e eles se viraram para ver cinco Minotauros se aproximando. Eles eram grandes e tinham músculos salientes. Alguns estavam cobertos de pelos; outros tinham o peito nu. Alguns tinham cabeça de touro, enquanto outros tinham características mais humanas, mas a única característica comum era que seus olhos estavam voltados para a presa.

“Que porra Teseu fez?” Hades disse.

“Ele os tem criado”, disse Ariadne.

Ambos olharam para ela.

Reprodução ?

O estômago de Perséfone revirou. Ela não precisava de detalhes para entender o que queria dizer, mas o que queria saber era de onde vieram as mulheres e onde estavam agora?

Isso se eles tivessem sobrevivido ao nascimento de tais criaturas.

“Pedi que você me ajudasse”, disse Hades. “E você recusou sabendo que era isso que ele estava fazendo?”

Ariadne olhou com raiva, suas feições endurecidas. “Estou aqui agora, não estou?”

“Isso só importa se sobrevivermos”, disse Hades.

“Agora não é a hora”, disse Perséfone enquanto olhava de um para o outro.

Eles tiveram problemas maiores – literalmente.

“Quantas balas você ainda tem?” Perséfone perguntou.

Ariadne sacou a arma e verificou. “Dois”, ela disse.

“Você consegue fazer essas fotos?”

Ariadne quase pareceu ofendida. “Sim.”

“Então somos responsáveis por três”, disse Perséfone.

Ariadne se posicionou para atirar.

“Não atire até que eu diga”, disse Hades. “Depois que você fizer isso, eles ficarão furiosos.”

“Entendi”, disse ela.

Hades olhou para Perséfone. “Eles não têm grande poder, exceto pela sua força”, disse Hades. “Isso os torna lentos, então seja rápido.”

Ela assentiu e eles desceram a plataforma.

Foi uma experiência diferente estar no terreno com os Minotauros. Agora ela podia avaliar seu verdadeiro tamanho e sentir sua aproximação, cada um de seus passos vibrando no chão.

Hades e Perséfone trocaram um olhar, que prometia se ver no final disso, e se separaram.

Perséfone manteve os olhos nos Minotauros enquanto eles se espalhavam, dois seguindo ela e dois seguindo Hades. Um continuou em direção a Ariadne. Perséfone ficou perturbada com seus movimentos muito humanos – a maneira como seus olhos brilhavam com malícia enquanto a seguiam. Um deles bateu a arma – um machado de duas cabeças – contra a palma grande. O outro mostrou os dentes num sorriso distorcido e perverso.

Embora Perséfone tentasse manter distância, as criaturas se moviam rapidamente e, ao se aproximarem, ergueram as armas para atacar.

“Hades,” Perséfone disse, sua voz soando alarmada.

“Agora, Ari,” Hades ordenou, e dois tiros soaram em rápida sucessão.

O som fez os ouvidos de Perséfone zumbirem, e tudo que se seguiu à explosão pareceu acontecer em câmera lenta. A bala atingiu o sorridente Minotauro na cabeça. Seu corpo

estremeceu de forma anormal, a cabeça chicoteando para trás com o impacto enquanto um jato de sangue respingava no chão, e quando o outro Minotauro se virou para ver seu companheiro caiu morto, ele rugiu com tanta raiva que a abalou profundamente. Em questão de segundos, a criatura ergueu o machado e bateu-o na direção de Perséfone.

Ela se esquivou do primeiro golpe, a lâmina afundando tão profundamente na terra que o chão se abriu sob seus pés, mas o Minotauro foi rápido em puxá-la para trás e apontá-la para ela novamente. Perséfone podia sentir o poder por trás da arma quando ela cortou sua cabeça, e ela sabia que não teria chance contra essa criatura enquanto ela estivesse armada.

Foi quando ela avistou a arma do Minotauro morto - uma clava com pontas que teria sido fácil para um Minotauro manejar sozinho, mas era pesada demais para Perséfone levantar. Ainda assim, isso não significava que não fosse útil.

Ela só tinha que chegar lá.

Outro grito violento saiu da garganta do Minotauro, e Perséfone disparou, gritando quando sentiu o machado pousar perto de seu pé. Seu coração batia forte no peito, mas ela continuou, esquivando-se do ataque do monstro enquanto lutava para retirar do bolso a garra do leão, em forma de faca. Quando ela chegou ao clube, ela não teve tempo para pensar.

O monstro atacou Perséfone novamente, mas desta vez o machado se alojou na clava de madeira. Perséfone saltou, usando a alavanca do cabo, e se lançou contra o Minotauro. Brandindo a garra, ela enfiou-a no pescoço da criatura.

O sangue imediatamente cobriu sua mão. Era diferente de tudo que ela já tinha visto, um estranho preto avermelhado, e parecia tão *grosso* ... O Minotauro deu um grito estrangulado e caiu para trás. Perséfone caiu com ele e caiu no chão ao lado dele, mas não se moveu novamente.

Perséfone ficou de pé e encontrou Hades ainda lutando contra um dos dois Minotauros, com os braços em volta do pescoço, apertando. A criatura deixou de agarrar seu braço e ficou pendurada, mole, e finalmente caiu no chão. Ariadne estava ocupada chutando seu Minotauro no rosto repetidas vezes. Ela tinha um corte gigante no peito.

Quando ela terminou, ela estava ofegante.

Perséfone levantou uma sobrancelha. "Você está bem?" ela perguntou.

Ariadne assentiu e tirou o cabelo do rosto. "Estou bem."

"Você está machucado?" Hades perguntou.

Perséfone balançou a cabeça quando ele se aproximou e pressionou os lábios em sua testa. Ela fechou os olhos ao senti-lo, os dedos torcendo-se nas ruínas de sua camisa. Ela respirou fundo, inalando-o. Ele ainda cheirava a sua magia, sombria, perigosa e correta. Este era o seu Hades.

"Oh, meus deuses", disse Ariadne.

"O que?" Perséfone disse, com o pulso acelerando enquanto ela se virava para ver o que estava olhando. Ela temia outro monstro.

"Galanthis", disse Hades, com uma nota de surpresa em sua voz.

"Você conhece Galanthis?" Perséfone perguntou.

"Sim", ele disse, e então franziu a testa, indo em direção a ela. "Ela está ferida."

A criatura de Hécate mancava, com sangue manchando o chão enquanto ela caminhava. Ela não havia voltado à sua forma de gato, ainda ostentando suas grandes asas e cabeça com chifres.

"Ela foi ferida pelo touro", disse Perséfone, seguindo.

"O que é ela?" Ariadne perguntou.

"Ela é uma eudaimon", disse Hades. "Um espírito orientador. Eles costumavam ser apenas heróis divinizados, mas Hécate sentiu que os animais de estimação seriam melhores guardiões. Ela estava, é claro, certa.

"Oh, Galanthis," Perséfone disse quando eles a alcançaram, enfiando os dedos em seu pelo macio. A criatura ronronou apesar de sua dor óbvia. "Nunca tive um protetor melhor."

Hades ergueu uma sobrancelha.

Ela revirou os olhos.

"Temos que ir", disse Ariadne.

Galanthis emitiu um som que era algo entre um miado e um rosnado, depois se ajoelhou.

"Galanthis?" Perséfone perguntou.

"Ela está se oferecendo para nos deixar cavalgar", disse Hades.

"Mas... ela está ferida!" Perséfone argumentou e depois olhou para Galanthis. " *Você está ferido!*"

Galanthis miou e Hades colocou a mão nas costas de Perséfone.

"Venha", disse ele, guiando-a para o lado do eudaimon. Ariadne já estava subindo quando um grito terrível encheu o ar.

Perséfone se virou para ver o que parecia ser um bando de pássaros gigantes de metal voando direto para eles.

"Oh *merda* ", disse Hades. "De novo não."

"O que você quer dizer *com não de novo* ?" Perséfone exigiu.

"Acima!" Hades ordenou.

"Estou tentando!" ela retrucou, agarrando tufos de pelo de Galanthis, mas ela já estava se movendo, sacudindo-os enquanto saltava. através do centro do labirinto em direção à entrada do labirinto a uma velocidade que Perséfone não sabia que era capaz.

"Pegue minha mão!" Ariadne gritou. Perséfone subiu um pouco mais e estendeu a mão para o detetive, mas seu dedo escorregou e ela caiu. Ela começou a gritar, mas foi pega por Hades, que não estava muito atrás.

“Eu peguei você,” ele disse, sua voz ressoando profundamente dentro de seu peito, mesmo enquanto seu coração disparava.

Uma série de gritos estridentes a gelou profundamente. Os pássaros estavam se aproximando deles, o som de suas asas batendo, metal contra metal, ficando cada vez mais alto. Isso deixou Perséfone nervoso e foi tão terrível quanto a perseguição deles.

“O que eles são?” Perséfone gritou sobre o barulho de suas asas.

“Os pássaros Stympthalian”, disse Hades. “Atenção!”

De repente, ele a empurrou para o lado de Galanthis quando uma estranha lança em forma de pena passou zunindo por eles, seguida por outra. Galanthis se esquivou deles, mas cada movimento abalou Perséfone, desafiando o controle que ela tinha sobre seu pelo.

Finalmente, ela conseguiu escalar novamente e, quando olhou para cima, descobriu que Ariadne estava voltada para a direção oposta, com a arma na mão, mas a segurava de maneira errada – e então a jogou, mirando no pássaro mais próximo deles. Quando atingiu o pássaro, ele pareceu atordoado e depois caiu no chão, levantando uma nuvem de poeira.

Quando ela estava ao seu alcance, Ariadne ofereceu sua mão e, desta vez, Perséfone não escorregou ao fazer a subida final até as costas de Galanthis. Hades seguiu, e uma vez montados, foram consumidos pela escuridão do labirinto.

O fio de Ariadne brilhava, um riacho fino que Galanthis seguia enquanto os pássaros de Stympthalian gritavam no alto, chovendo metal mortal sobre eles. Galanthis fez o possível para escapar das penas, embora às vezes as flechas passassem tão perto que ela mal conseguia reagir e, em vez disso, bateu nas paredes do labirinto, que pareciam quebrar sob sua força.

“Abaixo!” Hades ordenou enquanto seu corpo se dobrava sobre o de Perséfone enquanto cobria sua cabeça. Uma chuva de pedras caiu sobre eles. Foi seguido pelo zumbido de várias outras flechas e pelo estalar de bicos bronzeados à medida que os pássaros se aproximavam deles.

Galanthis cobriu muito mais terreno do que Ariadne e Perséfone jamais conseguiriam sozinhas. Logo eles estavam passando pelo cadáver do leão e do javali que ela havia matado, e Perséfone sentiu o coração subir até a garganta.

A única coisa que restava era o emaranhado de espinhos, e eles estariam livres. Então Galanthis rugiu e tropeçou, e eles foram jogados de suas costas.

Perséfone caiu no chão e rolou. Quando ela parou, olhou para trás e viu Galanthis tentando se levantar, mas ela desabou. Seus olhos se fixaram, e então sua cabeça se arqueou de forma não natural quando ela foi perfurada por outra flecha em forma de lança.

“Galanthis!” Perséfone gritou. Ela se levantou e começou a correr em sua direção, mas um bico de bronze se fechou em torno do eudaimon.

“Não!” Hades a puxou a tempo de ver a expressão horrorizada de Ariadne. “Temos que ir”, disse ele, conduzindo-a para frente.

Um soluço explodiu da boca de Perséfone. Ela sabia que ele estava certo, mas tudo o que conseguia pensar era que todos eram *tão próximos*.

Juntos, eles mergulharam no matagal de espinhos arruinados enquanto lanças choviam sobre eles, cada uma atingindo uma explosão de terra e rocha. Eles não pararam de correr, mesmo quando chegaram à cobertura da escada. Perséfone tomou dois de cada vez, com o peito doendo. O tempo todo, ela buscou desesperadamente sua magia. Ela sabia que eles estavam emergindo da prisão inflexível quando ela pôde sentir seu poder nas periferias de sua consciência.

“Leve-nos para casa!” ela gritou. Sua voz roçou sua garganta, mas em vez de se teletransportar, o chão começou a tremer violentamente, enchendo o corredor com um estrondo que se transformou em um rugido alto. Isso fez os ouvidos de Perséfone zumbirem e ela cambaleou, incapaz de ficar de pé com o chão rolando sob eles. Hades a pegou pelo meio e puxou-a de volta contra seu peito.

“O que está acontecendo?” ela perguntou.

“Teseu”, disse Hades no momento em que um estalo ensurdecedor soou e os passos se dividiram. Acima, pedaços de pedra começaram a cair. O telhado estava prestes a desabar.

“Porra. Ir!”

Hades empurrou Perséfone, e ela tropeçou para frente quando o teto cedeu. Ela girou quando as pedras caíram, descobrindo que um abismo se abriu entre ela, Hades e Ariadne.

“Hades!” ela gritou quando ele pegou um grande pedaço de pedra caindo e jogou-o de lado. Apesar de seus esforços, Perséfone sabia que logo seriam soterrados pelos escombros.

Os olhos dele encontraram os dela na quase escuridão, queimando como brasas.

“Ir!” ele ordenou.

Ela olhou para ele, horrorizada e com raiva, mas sabia que pelo menos um deles teria que escapar. Um deles precisava de magia para resgatar o outro.

“Apenas espere... por mim”, disse ela.

Hades ofereceu-lhe um pequeno sorriso antes de ela se virar e subir correndo as escadas restantes, mesmo quando elas tremiam sob seus pés e o teto continuava a desmoronar ao seu redor. Ela tropeçou e caiu, suas canelas batendo com força na pedra. A dor era cortante, mas ela continuou, machucando os dedos e quebrando as unhas enquanto subia cada vez mais alto, sabendo que não tinha escolha, até que finalmente, quando ela alcançou sua magia, ela estava *lá*.

Ela poderia ter chorado.

Ela se teletransportou e caiu de joelhos no topo da escada do labirinto onde ela e Ariadne começaram a descer quando a abertura desabou.

Ela se levantou com as pernas trêmulas. Ela sabia que estava sangrando por causa da queda, mas ignorou a dor e convocou sua magia, com a intenção de levantar as pedras, quando um peso repentino inundou o ar. Era elétrico e arrepiou os pelos dos braços.

Ela se virou para ver um semideus com olhos brilhantes e uma torrente de relâmpagos branco-azulados surgindo em sua direção, cujo calor chamuscou sua pele enquanto ela se teletransportava, aparecendo atrás de seu atacante, mas ele já estava um passo à frente e se virou para ela. direção, lançando outro parafuso. Acertou-a com força no peito, jogando-a para trás enquanto fervia seu sangue.

Ela pousou entre as ruínas de Cnossos e só teve tempo de registrar a dor antes que o semideus aparecesse no céu acima dela e a atacasse novamente, desta vez com um fluxo contínuo de relâmpagos. Seu corpo convulsionou sob o calor e seus sentidos foram preenchidos com o cheiro de carne queimada e o chiado agudo da eletricidade.

Sob o ataque de sua magia, tudo em que ela conseguia pensar era em tudo o que havia passado. Mas não foi só ela. Eram os amigos dela também. Aqueles que ela mais amou no mundo. Sybil e Harmonia foram torturadas e Zofie foi assassinada. Os prisioneiros do Submundo destruíram seu reino e traumatizaram novamente as almas. Zeus despojou Hermes, Apolo e Afrodite de seus poderes e colocou uma recompensa por sua cabeça.

E ela carregava a culpa de assassinar sua mãe.

Apesar de tudo isso, ela ansiava por uma coisa: Hades.

Ele era sua luz na janela – o brilho de esperança à distância, apesar da escuridão profunda ao seu redor – e justamente quando ela sentiu seu calor familiar e a segurança de seu abraço, ele foi tirado dela novamente.

Sua fúria floresceu. Ela podia sentir isso em seu peito, uma escuridão que se transformava em espinhos. Ela gritou quando eles explodiram de seu corpo, cortando a luz branco-azulada. O relâmpago cessou quando o semideus tentou fugir, mas os espinhos de Perséfone se entrelaçaram ao seu redor e através dele. Enquanto o sangue dele chovia, ela o arrancou do céu e ele caiu no chão, atingindo-o em uma explosão de terra e rocha.

Por um breve momento, Perséfone ficou ali, esperando sentir a dor que inevitavelmente seguiu seu ataque explosivo. magia, mas ela não sentiu nada, exceto o chão duro em suas costas. Foi então que ela percebeu que os espinhos haviam sumido e ela estava curada.

Ela se sentou e então se levantou, aproximando-se da cratera, encontrando o semideus caído no fundo. Enquanto ela olhava, ele abriu os olhos, não mais iluminados pela luz branca. Ela estendeu a mão e vinhas cresceram ao redor dele. Ele lutou enquanto eles se apertavam e, quando começou a gritar, outro bateu em sua boca.

Perséfone virou-se para a entrada desabada do labirinto e chamou as pedras. Eles eram fáceis de encontrar porque eram feitos de diamante, mas mais difíceis de mover porque sua energia era pesada. Isso fez seu corpo tremer de dentro para fora, mas ela conseguiu deslocá-los sobre o poço, fixando os olhos no semideus enquanto os deixava cair sobre ele de uma vez.

Ela percebeu o movimento pelo canto do olho e começou a chorar quando viu Hades emergir das ruínas da escada. Ariadne não ficou muito atrás.

“Hades!”

Ela correu para ele e se jogou em seus braços, mais uma vez cercada por seu calor e seu cheiro. Ela enterrou o rosto na curva do pescoço dele.

“Vamos,” ela disse, e a magia de Hades explodiu.

Eles finalmente estavam livres e Hades estava em casa.

parte II

“E o destino? Ninguém vivo jamais escapou, nem homem corajoso nem covarde.”

—H OMER, *O EU MENTIRO*



CAPÍTULO XVII

HADES

Hades não conseguia descrever como era se sentir livre das garras do labirinto.

A única coisa com a qual ele teve que comparar foi quando foi vomitado por seu pai e libertado da prisão escura de sua barriga.

Mas nem isso se comparava, porque então ele renasceu para a batalha e agora se reuniu com sua rainha, e ela era tudo que ele queria.

Enquanto eles se teletransportavam, ele curou o que poderia ser consertado, ciente de que o ferimento ao seu lado era impermeável à sua magia. Ele já estava imaginando o que Hécate diria – como Perséfone reagiria.

Quando eles chegaram ao submundo, ele manteve Perséfone por perto, sustentando seu olhar enquanto colocava uma mecha de cabelo atrás da orelha antes de inclinar a cabeça para trás para ver melhor seu rosto - e acessar sua boca.

"Você está bem?" ele perguntou.

"Sim", ela disse em um sussurro abafado, destinado apenas para o brilho fraco de seu quarto. A mão dele apertou a base da cabeça dela, o desejo acendendo na boca do estômago.

"Sonhei apenas com você na escuridão daquele labirinto", disse ele, apoiando a testa na dela. Ele não queria nada entre eles, exceto essa doce tensão, mas Ariadne pigarreou e Perséfone respondeu, quebrando esse domínio hipnótico.

Uma pontada de frustração subiu por sua espinha. Não ajudou o fato de ele não estar particularmente satisfeito com a detetive mortal e sua recusa anterior em ajudá-lo, especialmente considerando o horror no labirinto, embora ele tivesse que admitir, ele gostaria de saber o que finalmente a convenceu.

"Onde está Dionísio?"

"Onde quer que você o tenha deixado", respondeu Hades.

"*Hades*", Perséfone repreendeu.

Ela se afastou e ele ficou frustrado com a distância.

"Respondi à pergunta da melhor maneira que pude", disse ele. Ele não sabia onde estava o Deus do Vinho e, francamente, não se importava. A única coisa que ele queria saber era quanto tempo até que pudesse ficar sozinho com Perséfone.

"Se isso foi o seu melhor, sinto muito por você, Perséfone", disse Ariadne, sua voz cheia de sarcasmo.

"Estou apenas dando a você a mesma energia que você me deu", respondeu Hades.

"O que há de errado com vocês dois?" Perséfone exigiu, olhando dele para o detetive.

— Ele está chateado porque me recusei a lhe dar informações sobre Teseu — disse Ariadne, depois olhou para ele com os olhos semicerrados. - Arrisquei a segurança de Fedra uma vez para lhe contar os planos de Teseu e você não fez nada para ajudá-la. O que faz você pensar que eu faria isso de novo?

Perséfone encontrou seu olhar. Ele não gostou do jeito que ela estava olhando para ele, como se estivesse prestes a se decepcionar.

"Isso é verdade?"

Hades cruzou os braços sobre o peito. Não foi assim que ele imaginou esse reencontro.

"Eu disse que ajudaria", ele rebateu. "Eu nunca especifiquei quando."

Havia um tempo e um lugar para tudo, e resgatar Fedra tinha, infelizmente, caído ainda mais na lista à medida que surgiam coisas cada vez mais urgentes - como o assassinato de Adônis, os ataques a Harmonia e Tyche, e a caça e assassinato de o ofiotauro.

Sem mencionar que, até onde Hades sabia, a irmã de Ariadne não estava interessada em ser resgatada.

"Talvez você não tenha percebido, já que Fedra é o centro do seu mundo, mas há pessoas que morreram pelas mãos de Teseu enquanto ela está sentada ilesa ao lado dele, então me perdoe se ela não é minha prioridade."

Hades não gostou do silêncio que se seguiu ou da maneira como Perséfone estava olhando para ele, como se estivesse atordoada com sua aspereza, mas ele não se arrependeu de suas palavras, mesmo quando os olhos de Ariadne ficaram vermelhos.

Porra .

Talvez ele tenha se arrependido deles.

"Está tudo bem", disse Ariadne. "Dionísio fez o que você não conseguiu."

E ele pagaria por isso também.

Ele conteve a resposta, embora não tenha ficado surpreso. O Deus do Vinho estava apaixonado pela detetive e faria qualquer coisa por ela, danem-se as consequências, e embora Hades pudesse se identificar com isso, ele não confiava que Ariadne estivesse tão investida.

Hades se afastou dos dois. Se ele demorasse, diria mais alguma coisa da qual se arrependeu. Ele foi até o bar e serviu-se de uma bebida, surpreso com o cheiro forte do líquido âmbar. Era quente e doce e queimou seu nariz. Ele colocou o copo nos lábios secos, sua boca salivando com a ideia de tomar um único gole, mas então ouviu Perséfone falar.

"Vou chamar Hermes..." Ela fez uma pausa. "Deixa para lá. Vou levá-lo até Dionísio."

"Não", disse Hades. Ele largou o copo e se virou para encará-los. "Hermes é mais do que capaz de levá-la para casa."

O olhar de Perséfone era duro.

“Zeus despojou-o de seus poderes – dele, Apolo e Afrodite – por lutar ao *nosso lado*”, disse ela. “Então não, ele não é.”

Hades cerrou a mandíbula. Ele suspeitava que Zeus retaliaria pelo que acontecera fora de Tebas. Seu governo foi desafiado e os outros deuses observaram Perséfone usar sua magia contra ele e atirá-lo do céu.

Agora Zeus tinha que lembrar a todos de seu poder e força, mas ele só poderia despojar seus descendentes de poderes, não Hades ou Perséfone.

Ele se perguntou o que o Rei dos Céus havia planejado para eles.

Porra.

Ele olhou para Ariadne, que estava coberta de sangue. Ela tinha arranhões em todas as partes expostas do corpo e um grande corte no peito.

“Vou levá-la”, disse ele. “Mas ela deve ser curada primeiro. Não quero ouvir *a preocupação de Dionísio*.”

“Você quer dizer a mesma maneira que você se preocupa comigo?” Perséfone perguntou, arqueando uma sobrancelha.

Ele podia sentir a desaprovação dela. Ele definitivamente ouviria sobre isso quando voltasse. Exceto que ele realmente não se importava, desde que estivessem sozinhos.

Perséfone se afastou dele e colocou as mãos nos ombros de Ariadne. Ela era nova na cura, e ele não sabia que ela já havia curado alguém além de si mesma, então estava curioso para observá-la agora.

Quando a magia dela se acendeu, foi como os raios quentes do sol da primavera e, sob eles, ele deixou de lado a raiva e a tensão que apertavam seus músculos e alimentavam sua frustração. Ariadne também pareceu relaxar quando o poder de Perséfone entrou em vigor, curando o corte em seu peito, os arranhões em seus braços e quaisquer ferimentos invisíveis que ela sofreu enquanto estava no labirinto.

Quando Perséfone terminou, ela baixou as mãos e sustentou o olhar do detetive.

“Obrigada por me guiar pelo labirinto”, disse ela. “Eu não poderia ter feito isso sozinho.”

Ariadne ofereceu-lhe um pequeno sorriso. “Sim, você poderia”, disse ela, olhando sombriamente para Hades enquanto acrescentava: “Às vezes, nosso amor nos obriga a fazer coisas extraordinárias”.

Essa foi a primeira vez que ele concordou com qualquer coisa que o mortal disse.

Hades se aproximou de Perséfone e ficou feliz quando ela se virou para ele. Ele emoldurou o rosto dela com as mãos, enfiando os dedos em seus cabelos.

“Não vou demorar”, disse ele e beijou-a forte e profundamente. Seu coração disparou quando ela respondeu embaixo dele, seus dedos cravando em sua pele. Parecia dramático dizer, mas ele não queria deixá-la ir, mesmo que fosse apenas por alguns minutos.

Quando ele a soltou, ele estava quente e excitado.

Ele considerou teletransportar Ariadne sem escolta, mas sabia que Perséfone não aprovaria. Além disso, provavelmente não era a coisa mais segura, especialmente depois da fuga do labirinto.

Ou, aparentemente, o resgate de Phaetra.

“Espere aqui”, disse ele.

Ele não queria ter que procurá-la quando voltasse. Ele se afastou, sustentando o olhar dela enquanto se virava para Ariadne e a alcançava com sua magia. Simultaneamente, ele procurou Dionísio e o encontrou em sua suíte em Bakkeia.

Hades não tinha certeza do que esperava quando eles chegaram, mas certamente não era Dionísio desmaiado em uma cadeira vestindo a pele de um velho branco vestido como um médico – exceto que foi exatamente isso que eles encontraram.

As sobrelhas de Ariadne baixaram.

“Tem certeza de que nos trouxe ao lugar certo?” ela perguntou, olhando em volta, mas definitivamente era o lugar certo, e este era definitivamente o deus certo.

Ele chutou o pé de Dionísio e o deus acordou assustado.

“O que?” ele retrucou enquanto se sentava na cadeira, olhando para Hades, mas sua raiva rapidamente se transformou em uma estranha mistura de antecipação e medo. Ele agarrou os braços da cadeira e se levantou, tirando a rede que cobria seu cabelo. Ele não parecia perceber que não estava como sempre. “Onde está Ariadne?”

“Ela está aqui”, disse Hades, afastando-se para que o Deus da Videira tivesse uma visão clara de sua amada mortal.

“Ari,” Dionísio respirou enquanto dava um passo em direção a ela, mas seus olhos se arregalaram e ela recuou.

“O que está acontecendo aqui?” Ariadne perguntou, olhando de Dionísio para Hades.

Por um momento, Dionísio pareceu confuso e depois olhou para si mesmo.

“Oh merda,” ele disse enquanto mudava para sua verdadeira forma.

A boca de Ariadne caiu aberta.

“Você não sabia?” Hades perguntou. “Seu namorado aqui é um metamorfo.”

“Desculpe”, disse Dionísio, esfregando a nuca. Ele parecia envergonhado. “Tem sido um longo dia.”

“Onde está minha irmã?” Ariadne perguntou.

A boca de Dionísio se apertou. Hades adivinhou que não era assim que Dionísio esperava que o reencontro acontecesse.

“Eu a levei para minha casa”, disse Dionísio. “Achei que seria melhor para ela e para o bebê.”

“Bebê?” Ariadne disse.

“Bebê?” Hades perguntou.

“Que bebê?” Ariadne exigiu.

“Sua irmã está grávida”, disse Dionísio. “Estava grávida. Ela deu à luz hoje.

Ariadne apenas olhou para ele com a boca entreaberta.

Dionísio deve ter odiado o silêncio porque continuou: “Parabéns. Hoje você se tornou tia.

“Você levou a esposa de Teseu e seu filho?” Hades perguntou.

Porra, isso não foi bom.

“Eu não sabia que havia uma criança até que fosse tarde demais”, disse Dionísio.

“Ela deu à luz na sua *casa* ?” ele disse.

“Não-”

“Então não era tarde demais!” Hades rugiu.

“Não grite com ele!” Ariadne disse, colocando-se entre ele e Dionísio. “Ele fez isso por mim!”

Os olhos de Hades caíram sobre ela, e tudo o que ela viu a fez dar um passo para trás.

“Você acha que eu não sei disso?” Hades ferveu. “Você acha que eu não sei que tudo o que você fez foi para seu próprio ganho egoísta?”

“Cuidado, Hades”, alertou Dionísio.

“Teseu virá buscar sua esposa, seu filho e você, e embora você *sofra* , não será nada comparado àqueles que o abrigaram.” Hades sentiu sua escuridão enchendo a sala enquanto falava, mas seu olhar não se desviou do rosto abatido de Ariadne. “Você pensou que conhecia a dor? Você pensou que conhecia a culpa? Você está prestes a conhecer a agonia de viver com o sangue de pessoas inocentes em suas mãos.” Hades se endireitou e olhou para Dionísio, cujos olhos estavam escuros de raiva. “É melhor você torcer para que eu esteja errado”, disse ele antes de desaparecer.



CAPÍTULO XVIII

TESEU

Teseu prendeu o cabelo de Helen nas mãos enquanto ela se ajoelhava no tapete macio do quarto do hotel. Mesmo com essa visão, ele mal registrou a sensação da boca dela ao seu redor, tão envolvido em sua raiva pelo que havia acontecido no labirinto.

Ele observou Ariadne e a Deusa da Primavera desde o momento em que chegaram à ilha de Cnossos e desceram até sua prisão sombria. Ele ouviu cada conversa, cada grito e choro desesperado. Ele testemunhou seus maiores desejos ganhando vida enquanto a magia do labirinto se enraizava em suas mentes, embora nenhum dos dois o surpreendesse.

Perséfone desejava a identidade.

Ariadne desejava família.

Teseu desejava despojá-los de ambos — e ele o faria. Era apenas uma questão de tempo. O que ambos não conseguiram perceber foi que ele não poderia ser derrotado. Ele havia cumprido a profecia do ofiotauro. Ele estava destinado a derrubar os deuses e, quando ele conseguisse, eles pagariam por sua insolência, mas ninguém tanto quanto Ariadne.

Ariadne o traía e por isso sofreria.

Ele ficou mais duro ao pensar no que faria com ela, como a torturaria e começaria punindo aquela boca perversa.

A pressão ao redor de seu pênis mudou, aumentando de intensidade, e quando ele olhou para baixo, Ariadne estava de joelhos diante dele. Uma onda quente de luxúria o atravessou, e seu aperto apertou seu cabelo grosso. Ela fez uma pausa, seus olhos escuros levantando-se para os dele. Ela se endireitou, apoiando as mãos nas coxas dele, sabendo o que estava por vir.

Ele empurrou em sua boca e a segurou com força, movendo-se mais profundamente. Ele podia sentir o fundo de sua garganta contra a cabeça de seu pênis enquanto ela engasgava, suas unhas cravando-se com força em sua pele. A dor o estimulou, a pressão aumentando até que ele explodiu dentro dela.

Ele não tinha certeza se ela o empurrou ou se ela se afastou, mas quando ele olhou para a mulher a seus pés, não era mais Ariadne, mas Helen. Ela estava ofegante e tossindo, seu gozo pingando de sua boca para o chão. Ela olhou para ele, seus olhos lacrimejantes, cheios de ódio.

Ele estava se acostumando com aquela expressão. Ela olhou para ele da mesma forma depois que ele a fodeu na sala de conferências do *New Athens News*, mas ela ainda veio quando ele a convocou para o Diadema e se ajoelhou quando ele ordenou.

Ela não disse nada enquanto se levantava e desaparecia no banheiro. Depois de alguns segundos, ele ouviu o chuveiro ligado. Ele pensou que ela poderia usá-lo para abafar seus gritos, mas em vez disso, ele conseguiu ouvir o som distinto de vômito.

Ele cerrou os dentes, enojado, e saiu do quarto, entrando na suíte contígua.

Ele havia deixado Cnossos logo depois de Hades, Perséfone e Ariadne, sem sequer se preocupar em desenterrar Sandros. Ele provavelmente ainda estava preso sob os escombros, já que era inflexível e quase impossível para ele se mover sozinho, mas serviria como uma punição adequada por enquanto por não ter subjugado a Deusa da Primavera.

Outra onda de raiva tomou conta dele quando entrou no chuveiro, mas ele sabia que era inútil sentir tal emoção. Não importava que os três tivessem escapado, porque ele estava destinado a vencer. Embora ele esperasse atrair Cronos para uma parceria oferecendo Hades como sacrifício, ele poderia fazer o mesmo com Zeus.

Ele ainda tinha a vantagem.

Deixe-os deleitar-se com esta vitória, pensou ele. Quanto mais alto sobem, mais difícil será a queda.

Teseu terminou o banho e, quando voltou para o quarto, Helen esperou, uma imagem da perfeição. Olhando para ela agora, ninguém esperaria que minutos atrás ela tivesse se ajoelhado diante dele e levado seu pênis até o fundo da garganta.

Enquanto ele se vestia, ela falou.

“Preparei um comunicado anunciando o nascimento do seu filho. Conforme solicitado, afirma que você estava presente na chegada dele.

O canto dos lábios dele se ergueu com o tom depreciativo dela.

“É desprezo que ouço em sua voz, Helen?”

Seu silêncio falou por si, mas então ela perguntou: — Você ao menos sabe o nome dele?

Ele se virou para encará-la enquanto dava o nó na gravata.

“Você de repente desenvolveu uma bússola moral?”

“Sempre tive certos valores”, ela retrucou.

“Oh? E o que são eles? Desonestidade? Traição? Desespero?”

Ela olhou feio. “Você não tem motivos para me acusar de tais coisas.”

“Claro que eu faço. Você exibiu cada um deles quando abandonou seus amigos por mim.

“Eu não abandonei ninguém por *você*. Eu escolhi a Tríade.”

“*Eu sou a Tríade.*”

Ela olhou para ele, seu peito subindo e descendo com sua raiva.

Ele fez uma careta. “Ajude-me com essa porra de gravata!”

Ela ergueu o queixo e, por um momento, ele pensou que ela recusaria, mas então ela se levantou para se aproximar dele.

"Em quem você estava pensando quando estava fodendo minha cara?" ela perguntou.

Teseu não gostou da pergunta dela. Parecia muito familiar, como se ela fosse uma amante exigindo respostas.

"Com ciúmes, Helen?"

"Ela está sob sua pele", disse ela.

Seus músculos ficaram rígidos. Ela estava sugerindo que ele tinha uma fraqueza. "Pelo que você sabe, era minha esposa", disse ele.

"A esposa que você deixou sozinha enquanto ela deu à luz seu filho?" ela perguntou. "Eu não acho."

Ele deixou as mãos descansarem nos quadris dela, os dedos pressionando com força sua pele.

"Conheça o seu lugar, Helen", disse ele.

"Se você fizer isso comigo de novo, vou arrancar seu pau com uma mordida", disse ela. "Eu não me importo com as consequências. Estamos compreendidos?"

O canto de sua boca se ergueu. Ele não disse nada e ela continuou como se nunca tivessem saído do assunto.

"Os repórteres estão esperando do lado de fora do hospital. Ao sair pela frente, você fará uma pausa no degrau mais alto com Phaedra, anunciará seu filho, sorrirá e acenará, e então a guiará até o SUV que o espera.

Ela deslizou o nó da gravata dele, aconchegando-o em seu pescoço, fazendo-o tossir. Ele afastou as mãos dela e virou-se para o espelho, ajustando a gravata para que não o sufocasse até a morte antes de chegar ao quarto de Phaedra.

"Sei como encantar a imprensa", disse ele.

Era com Phaedra que eles precisavam se preocupar. Esta seria a primeira aparição deles juntos desde o incidente no salão, embora ele suspeitasse que ela faria qualquer coisa para agradá-lo, agarrando-se à esperança de que, se o fizesse, ele ainda poderia amá-la.

Ele realmente não se importava com o que ela tinha a dizer a si mesma, desde que desempenhasse seu papel. Uma parte ainda mais crítica agora que Ariadne escolheu ficar do lado de Hades e Perséfone.

Ele observou Helen ir até a mesa de cabeceira para pegar o tablet e a bolsa.

"Partindo tão cedo?" ele perguntou.

"Tenho que trabalhar", disse ela, encontrando o olhar dele no espelho.

Ele virou para encará-la. "Você trabalha para mim."

Ela cerrou os dentes, uma centelha de raiva em seus olhos.

Ele riu. Ela não gostou disso, o que tornou tudo ainda mais satisfatório.

“Foi você quem me disse para preparar um contra-ataque para Perséfone”, disse ela. “E eu tenho uma pista.”

“Alguma coisa que você queira compartilhar?”

“Prefiro que seja uma surpresa”, disse ela.

Ele inclinou a cabeça para o lado, estudando-a. Ele esperou que ela baixasse o olhar ou mexesse em suas coisas – para demonstrar algum tipo de desconforto – mas ela permaneceu equilibrada sob seu escrutínio.

Ele se aproximou, roçando os nós dos dedos ao longo de sua bochecha. Ela enrijeceu quando a mão dele pousou em seu pescoço.

“Você não mentiria para mim, não é, Helen?”

“Não”, ela disse.

“Não?” ele perguntou, aumentando a pressão contra sua garganta. Ele a sentiu engolir sob seu domínio. “Ou nunca?”

Ela não respondeu e, depois de um momento, ele baixou a mão, satisfeito pela maneira como ela pareceu cair quando ele a soltou. Ele pensou que quase gostava mais do medo dela do que da sua aquiescência.

“Se você tivesse dito nunca, eu não teria acreditado em você”, disse ele. “E então eu teria matado você.”

Ela nem piscou, e ele não conseguiu decidir se ela era corajosa ou tola.

Ele jogava esse jogo há anos e conhecia o tipo de pessoa que ela era — uma oportunista, ávida por agradar, desde que isso significasse uma carona até o topo — e estava disposto a satisfazê-la até que ela não fosse mais útil, embora ele não tinha dúvidas de que ela estava planejando esfaqueá-lo pelas costas antes disso.

Ainda bem que ele era invencível.

Helen se virou e ele a observou recuar, falando apenas quando chegou à porta.

“O nome dele é Acamas”, disse ele, e quando Helen olhou para ele, ele fez um aviso. “Eu conheço o teu a lealdade está ligada à ambição, Helen. Apenas lembre-se de que você não pode ressuscitar dos mortos.”

Teseu se teletransportou para o Hospital Comunitário Asclépio.

Quando chegou, esperava que Tannis o cumprimentasse no corredor em frente à porta de Phaedra, mas encontrou-o abandonado. Na verdade, toda a ala estava quieta. A sua reacção imediata foi não pensar demasiado – talvez Tannis tivesse passado pela ala e entrado para ajudar Phaedra a preparar-se para a sua partida.

Ao entrar, encontrou Tannis, mas ele não estava com Phaedra. Ele estava de joelhos. Perseus estava atrás dele, uma arma apontada para sua nuca.

Teseu fechou a porta.

“Diga ao Lorde Teseu onde está sua esposa, Tannis”, disse Perseu.

Houve uma breve pausa e então, em tom baixo, Tannis disse: “Não sei”.

“Você não sabe”, repetiu Teseu. Ele olhou para Perseus e depois ao redor da sala, mas não havia sinal de seus pertences. “E o meu filho?”

— Eu... não sei... meu senhor — disse Tannis.

“Mas ele nasceu?” A voz de Teseu tremeu.

“Eu ouvi seus gritos.”

Teseu cerrou os dentes. Cada palavra só conseguiu deixá-lo mais irritado. Ele não conseguia descrever esse sentimento, essa raiva, mas tudo o que conseguia pensar era que tivera um filho e agora ele havia partido. Foi a única coisa que ele conseguiu pensar e isso... o surpreendeu.

“*Quando* você percebeu que ele estava desaparecido?”

“O médico não saiu da sala”, respondeu Tannis.

Nunca fui embora.

Nunca fui embora .

Ele se fixou nessas palavras.

Nunca fui embora.

Alguém certamente havia partido e eles levaram sua esposa e seu filho.

Sua propriedade e legado.

Teseu olhou para o guarda-costas por um momento e depois encontrou o olhar de Perseu. O semideus puxou o gatilho, executando Tannis com uma única bala na nuca. Teseu não tinha mais utilidade para o homem que não protegera a esposa e o filho, não havia necessidade de lhe fazer mais perguntas. Ele sabia quem era o responsável por isso.

Ariadne .

“Você localizou o Doutor Phanes?” Teseu perguntou. Ele observou o sangue de Tannis acumular-se no chão.

“Ele está sendo escoltado aqui agora junto com sua enfermeira”, disse Perseus. “Nós os encontramos na garagem, desorientados.”

Ela está sob sua pele .

Era verdade. Ariadne estava sob sua pele, e ele a odiava por isso.

A odiava porque ela sabia e usou isso a seu favor, para assumir o controle deste exato momento. Ele teve que admitir que estava surpreso por ela ter agido, sabendo que ele buscava vingança... sabendo que Phaedra também sofreria.

A porta se abriu e Teseu ergueu os olhos e encontrou Damião, filho de Zeus, entrando com o médico e uma mulher de meia-idade. No início, suas expressões eram distante, um sintoma de compulsão, mas então seus olhos pousaram em Tannis, sem vida no chão.

A enfermeira gritou e Damian cobriu a boca, abafando o som.

“Por favor, meu senhor”, implorou o doutor Phanes, com os olhos já lacrimejando. Sua testa grande e suada brilhava sob as luzes fluorescentes. “Eu... eu não sei o que aconteceu.”

“Shh,” Teseu disse enquanto se aproximava e pressionava um dedo nos lábios do homem. Ele esperou até ter certeza de que o médico permaneceria quieto antes de retirar sua mão. “Eu sei que não foi sua culpa. Algumas coisas estão fora do seu controle, assim como a duração da sua vida.”

Teseu deu um passo para trás e Perseu ergueu a arma.

“Por favor,” o médico sussurrou, seu apelo abafado pelo som da arma de Perseus disparando.

A enfermeira gritou, mas foi silenciada logo em seguida por Damian, que manteve a mão sobre sua boca e passou o braço com força em volta de seu pescoço até que ela deslizou para o chão.

No silêncio que se seguiu, Perseu falou.

“Eu vou encontrá-la, meu senhor, e seu filho.”

Mas Teseu não precisou de ajuda para localizá-los. Ele sabia exatamente onde eles estavam.

“Não”, ele disse. “Você vai me trazer Dionísio.”



CAPÍTULO XIX

HADES

Hades não esperava deixar Bakkheia de tão mau humor. Se Perséfone tivesse ouvido a maneira como ele falou com Ariadne, ela provavelmente não falaria com ele a noite toda, mas a decisão de Dionísio de essencialmente sequestrar Fedra e seu filho teria consequências horríveis. Ele só esperava poder deter Teseu antes que o semideus os ajudasse, mas essas preocupações eram para amanhã.

Esta noite, tudo com que ele queria se preocupar era com Perséfone.

Exceto quando ele voltou ao Submundo, ela não estava sozinha. Hécate se juntou a ela em seu escritório.

“Quando eu disse espere por mim, quis dizer sozinho”, ele resmungou, embora, para ser justo, não estivesse infeliz em ver a Deusa da Bruxaria.

“Cale-se!” Hécate retrucou ao abraçá-lo e, embora suas ações o surpreendessem, ele a abraçou de volta. “Você é um idiota,” ela disse com o rosto enterrado em seu peito.

Ele sorriu suavemente. “Eu também senti sua falta, Hécate.”

Ela se afastou e tocou seu rosto. Ele nunca tinha visto esse olhar nos olhos dela antes. Era quase como se ela *não acreditasse* — como se talvez não tivesse certeza de que ele realmente voltaria.

Esse pensamento revirou seu estômago.

“Você precisa se barbear”, disse ela.

“Anotado”, ele respondeu.

“Vou deixar você”, disse ela, dando um passo para trás. “Mas eu precisava ver vocês, vocês dois.”

Hécate virou-se para Perséfone e a abraçou com força; então a deusa foi embora e eles ficaram sozinhos.

Foi o momento que ele esperou, mas não diminuiu a distância entre eles. Tudo o que ele podia fazer era olhar para sua esposa, sua deusa, sua rainha. Ela era tão linda que seu coração doeu quando ele olhou para ela. Ele passara a maior parte do tempo no labirinto pensando apenas nela, evocando sua imagem de memória, e ainda assim não lhe fizera justiça. Ele nunca poderia capturar a verdade dela – a beleza insuportável de sua alma, a coisa que o chamava mais alto, a coisa que dizia que eles foram feitos um para o outro.

Os olhos dela nunca se desviaram dos dele, mas pareciam brilhar ainda mais, alimentados pelo calor que subia entre eles.

“Devíamos tomar banho”, disse ela. A voz dela era baixa e fazia suas costas tremerem como seda.

Ele não iria discutir. Eles estavam cobertos de lama e sangue. Além disso, ele queria vê-la reduzida a nada.

“Como quiser, querido”, disse ele.

Ele considerou carregá-la pelo castelo até os banhos como uma forma de anunciar seu retorno e também comunicou que eles não deveriam ser incomodados, mas ele decidiu que demoraria muito e se teletransportou.

Quando chegaram, ele foi imediatamente dominado pelo cheiro de eucalipto e lavanda. O calor úmido grudou em sua pele e aqueceu seus músculos doloridos. Ele realmente não tinha prestado muita atenção em como estava se sentindo além da dor entre as coxas.

Eles ainda estavam divididos pela mesma distância, mas parecia muito mais tangível do que antes, denso e pesado de desejo.

Perséfone sustentou o olhar dele enquanto tirava a blusa e tirava as calças. Ela se endireitou e ficou nua diante dele. Ele a tinha visto assim tantas vezes e nunca se cansaria disso.

"O que você está esperando?" ela perguntou antes de se virar e entrar na piscina.

Ele a observou enquanto ela mergulhava na superfície e tirava o que restava de suas roupas esfarrapadas, entrando na água assim que emergiu, com os longos cabelos grudados na cabeça.

Ele fez o mesmo e nadou em direção a ela. Quando ele subiu à superfície, estava a centímetros dela.

Ainda assim, ele não a tomou em seus braços, não selou o espaço entre eles, exceto por seu pênis, que era tão cheio e pesado que pressionou seu estômago.

“Todo mundo sentiu sua falta”, disse Perséfone.

Ele não esperava sentir uma onda de emoção tão forte com as palavras dela, mas pensou que talvez tivesse algo a ver com a maneira como ela estava olhando para ele. Como se algo dentro dela tivesse sido quebrado desde que ele esteve fora e ela estivesse tentando esconder isso. Então ele viu. Sua boca tremeu e seus olhos se encheram de lágrimas, e ela balançou a cabeça como se estivesse dizendo para eles irem embora, mas eles vieram mesmo assim.

“Foi horrível sem você”, disse ela.

Ele a arrastou em seus braços e a segurou com força, esperando que em algum momento ela não tremesse mais.

“Sinto muito”, disse ele.

“Eu deveria sentir muito”, disse ela, afastando-se, enxugando as lágrimas no rosto. “Eu nunca deveria ter saído—”

Ele estendeu a mão para ela, seus dedos fechando em torno de seus pulsos. “Não, Perséfone”, disse ele, balançando a cabeça. “Você sabia exatamente o que eu faria. Eu nunca teria deixado você partir com Teseu, nunca teria cumprido essa porra de acordo. Eu nunca deveria ter conseguido em primeiro lugar.

Ela colocou as mãos em cada lado do rosto dele, os dedos penteando sua barba molhada, e depois de um momento, ela riu.

Ele gostou do som. Ele queria mais.

“Hécate está certa. Você precisa se barbear.

“Você não gosta disso?” ele perguntou. “Eu estava pensando em mantê-lo.”

“Hades.” Ela não achou graça.

“Você acha que isso me faz parecer mais velho?”

Ela pressionou as palmas das mãos contra as bochechas dele e falou bem perto do rosto dele. “Eu acho que isso faz você sentir cócegas.”

“Será?” ele perguntou, acariciando seu pescoço. “Isso é delicado?”

Ela estremeceu. “*Hades*.”

Desta vez, ela sussurrou o nome dele, e ele não tinha certeza se era um aviso ou um convite desesperado, mas ela não o afastou. Ela prendeu os dedos em seus cabelos enquanto ele beijava seu pescoço e ao longo de sua mandíbula.

“E isso?” ele perguntou, provocando o lóbulo da orelha dela com os dentes.

Foi então que ela se virou para ele e bateu a boca contra a dele.

Finalmente, ele pensou, e sua mente ficou em branco. Ele a puxou contra ele e devorou sua boca, consumido pela sensação de seu corpo e pelo fluxo de sangue em suas veias. Isso fez seu coração bater forte e seu pau pulsar.

Ela abriu a boca contra a dele e suas línguas colidiram. Ele gemeu ao saboreá-la, ao modo como ela o deixou assumir o controle. Ele se sentiu enorme quando se inclinou sobre ela, a mão emaranhada em seu cabelo na base do pescoço, mas ela se agarrou a ele e se moveu com ele, beijando-o com tanta paixão quanto ele.

Suas mãos deslizaram pelas costas até sua bunda, e ele a levantou da água, as pernas dela entrelaçando em sua cintura. Sua cabeça girava, o desejo rugia em seus ouvidos enquanto o calor dela pressionava sua dolorosa excitação. Ele beijou sua mandíbula e pescoço enquanto a levava até a beira da piscina, onde a deixou sentar enquanto tomava seus seios em suas mãos e boca, lambendo e chupando sua pele macia e sedosa.

“Sim,” ela sibilou, suas pernas se alargando – convidativo.

Porra, ele adorou isso.

“Não tem mais tanta cócegas?” ele perguntou, chupando um mamilo pontiagudo.

Ela respirou fundo entre os dentes. “Você é impossível”, disse ela.

Ele sorriu, aproximando sua boca da dela.

“Mas você me ama,” ele disse, deixando seu nariz roçar o dela, seus lábios pairando sobre os dela.

“Espero que isso não tenha sido uma pergunta”, disse ela.

“Você pode responder mesmo assim”, disse ele.

Ela passou os braços em volta do pescoço dele, puxando-o para perto.

“Sim”, ela disse. “Sim eu te amo.”

Desta vez, ela reivindicou sua boca e seus dedos enroscaram-se em seus cabelos. A ferida dele doeu quando ela o segurou com mais força, os calcanhares pressionando com força suas costas, mas ele engoliu a dor.

Nada arruinaria este momento – nem Teseu ou a porra da lâmina de seu pai.

Ele estava frustrado por estar pensando neles, especialmente com seu pênis aninhado tão confortavelmente entre as coxas de Perséfone. Era nisso que ele deveria se concentrar, em como ela se sentiria bem quando ele estivesse dentro dela.

Ele a beijou com mais força na boca antes de descer até a junção de suas coxas.

“Hades, você está... sangrando!”

A voz de Perséfone soou alarmada e ela reagiu imediatamente, fechando as pernas e pulando na piscina ao lado dele. A água, ele notou agora, estava tingida de vermelho.

Porra .

Isso era exatamente o que ele esperava evitar.

Ela pegou a mão dele, que ele tentou colocar estrategicamente sobre o ferimento na lateral do corpo. Seus olhos se arregalaram quando ela viu isso, e então sua expressão caiu, e uma espécie de olhar assombrado tomou conta dela.

“Você não está se curando,” ela disse e então recuou, pressionando a mão na boca como se quisesse conter suas emoções.

“Perséfone, estou bem”, disse ele.

Seus olhos brilharam de raiva e ela deixou cair a mão. “Você está mentindo!”

“Não quero lidar com isso esta noite”, disse ele, endireitando-se em toda a sua altura. “Acabei de passar uma quantidade imensurável de tempo longe de você. Quero fazer amor com você e quero dormir.

“Não acredito que você não me contou!” ela disse e então fez uma pausa para balançar a cabeça. “Embora eu não devesse ficar surpreso, considerando tudo o que me disseram enquanto você estava no labirinto.”

As sobrancelhas de Hades baixaram, e embora ele quisesse saber exatamente a que ela estava se referindo, envolver-se com isso agora o afastaria mais do que ele queria.

“Amanhã, Perséfone,” ele gritou.

“Não, amanhã não”, disse ela. “ *Porra!* ”

Ela atravessou a água até os degraus, saindo da piscina.

Hades se virou para segui-lo. Ele imploraria. Ele não estava acima disso. “Perséfone-”

Ela parou no topo da escada, seu corpo brilhando na luz fraca da banheira.

“A harmonia também não está curando”, disse Perséfone, com a voz trêmula. “ *Ela não está acordando, Hades.* ”

De repente ele entendeu. Ela pensou que esse seria o destino dele também.

Ele saiu da piscina. “O que você quer dizer com Harmonia não está acordando?”

Perséfone pegou uma toalha e enrolou-se nela enquanto enfrentava Hades. “Teseu a esfaqueou e a ferida não cicatriza. Ela está com febre há dias.

Hades franziu a testa com a notícia. Parecia que Harmonia também havia sido vítima da foice de Cronos.

Perséfone passou por ele e ele a seguiu pelo corredor em direção ao quarto deles.

“Eu não escondi isso de você”, disse Hades. “Eu esqueci.”

Ela fez uma pausa e se virou para encará-lo.

Como o idiota que você é, ele ouviu a voz de Hécate em sua cabeça.

“Você está falando sério?”

“Eu tinha outras coisas em mente, Perséfone. Isso tende a anestesiá-la a dor.

“Então você está com dor?”

Ele deu um suspiro frustrado. “Sim, pelo amor de Deus. Fui *esfaqueado* .”

Ela se virou e continuou em direção ao quarto deles.

“Não acredito que você escondeu isso de mim só para poder fazer sexo!”

Ele não viu o problema. Não foi o pau dele que ficou ferido.

“Nós”, disse ele. “Para que *pudéssemos* fazer sexo. Não torne isso unilateral. Você estava igualmente ansioso até descobrir que eu estava ferido.

“Porque você está ferido!” ela gritou de volta.

“Eu sinto-”

Ela se virou para ele. Ele sentiu a raiva dela como um tapa físico na cara.

“Se você disser que se sente bem *mais uma vez* ,” ela ameaçou com os dentes cerrados. Ela não precisava terminar aquela frase. Ele sentiu como se pudesse ver sua vida passar diante dele porque tudo o que ela queria fazer com ele estava refletido em seus olhos e, sem surpresa, nada disso era sexual.

Quando chegaram ao quarto, ela abriu a porta e chamou por Hécate.

Hades revirou os olhos.

Ótimo . Agora ele estava prestes a receber uma palestra de *ambos* .

Ele convocou uma toalha, não particularmente ansioso para que Hécate visse sua ereção furiosa ou a diversão que iluminaria seus olhos quando ela descobrisse por que eles estavam brigando.

“O que é isso, minha querida?” Hécate perguntou, aparecendo assim que ele terminou de enrolar a toalha na cintura. Ela estava vestida com vestes escuras. Ele imaginou que se ela já não estivesse no mundo acima causando sofrimento, ela estaria prestes a partir.

Perséfone virou-se para ele. "Diga a ela!" ela ordenou.

Ele não gostou de receber ordens, mas não gostou de ter chateado mais Perséfone.

"Teseu me esfaqueou com a foice de Cronos. A ferida não cicatriza. Eu iria até você *amanhã*", disse ele incisivamente. "Mas Perséfone insistiu."

Hécate tirou o capuz da cabeça, sua expressão muito mais preocupada do que ele esperava. Ela atravessou a sala em direção a ele e inclinou-se para estudar o ferimento, depois se endireitou, encontrando seu olhar. Ela parecia tão irritada com ele quanto Perséfone.

"Deite-se", ela disse, outra ordem, e embora isso o deixasse irritado, ele não protestou.

Ele estava muito consciente de Hécate e Perséfone observando-o e cerrou os dentes com a pontada aguda de dor que subiu pelo seu lado enquanto ele se sentava. Ele prendeu a respiração enquanto se deitava, a dor se transformando em uma pulsação surda.

Ele não tinha pensado duas vezes sobre como isso seria bom enquanto relaxava no colchão, mas depois de se pendurar do teto pelo que pareceram dias de merda, foi como estar deitado em uma nuvem.

"Perséfone", disse Hécate. "Você poderia ser um querido e me trazer toalhas? Muitos deles."

"Claro", disse Perséfone, desaparecendo no banheiro adjacente.

Hécate olhou para Hades. "Você não deveria assustá-la assim," ela repreendeu.

"Não era minha intenção *assustá-la*", disse ele. "Eu ia cuidar disso."

"Amanhã", disse Hécate, quase zombeteiramente. "Quando pode ser tarde demais."

Hades desviou os olhos, frustrado.

Perséfone voltou com uma pilha de toalhas.

"Sua magia não está alcançando a ferida", disse Hécate. "Não poderei fazer muito além de tentar prevenir a infecção."

O olhar de Perséfone era duro, seus olhos vidrados.

Ele estava frustrado porque foi assim que ele voltou para ela – muito mais quebrado do que antes.

Hécate colocou as toalhas ao redor do ferimento de Hades, criando uma barreira, e então convocou uma jarra de vidro. "Você poderia encher isso com água morna, querido?" ela perguntou.

"Você sabe que pode usar sua magia", disse Hades quando Perséfone desapareceu no banheiro novamente. "Por que você continua mandando ela embora?"

"Se eu usasse minha magia agora, a água iria esquentar você até a morte," Hécate retrucou. "Além disso, você prefere que eu te repreenda na frente de sua esposa?"

"Prefiro que você não me repreenda", disse ele.

"Então não—"

“Seja um idiota,” ele falou sobre ela. “Eu sei. Acredite ou não, eu realmente tento não ser.”

“Deméter está morta, Hades.”

A boca de Hades se abriu, mas ele não tinha palavras para falar.

Ele geralmente estava ciente de cada alma que entrava em seu reino, exceto pelo tempo que passou no labirinto, e estava muito distraído ao retornar para fazer um inventário.

“Como?”

“Perséfone”, ela respondeu. “Ela precisa de você bem e tão inteiro quanto possível - para se apoiar na dor, mas também na culpa.”

Hades engoliu em seco, seus dedos se fechando em punhos ao lado do corpo.

Ele não conseguia descobrir o que mais odiava em ter sido prisioneiro de Teseu. Será que ele estava separado de Perséfone ou que, separadamente, eles passaram por coisas inimagináveis e nenhum deles foi capaz de ajudar o outro?

Quando Perséfone voltou com a jarra de água, ele não pôde deixar de vê-la de forma diferente. O pensamento fez seu estômago revirar, enchendo-o de uma culpa além de qualquer coisa que ele já havia sentido, mas sabendo o que ela havia experimentado, ele agora sentia como se pudesse ver o peso disso sobre ela, endurecendo suas feições.

De certa forma, ele a reconheceu em um nível mais profundo.

Hécate começou a trabalhar, limpando seu ferimento, o que não era necessariamente doloroso, mas definitivamente desconfortável.

“Sybil disse que você mencionou que podemos precisar do Velocino de Ouro para curar Harmonia”, disse Perséfone.

“Essa é provavelmente a única maneira de qualquer um de vocês se curar agora”, respondeu Hécate.

Fodidamente ótimo, pensou Hades, exceto que Hécate e Perséfone olharam para ele. Ele deve ter falado em voz alta. “O velo está no território de Ares e caso você tenha esquecido, estamos lutando em lados opostos. Ele não desistirá da lã sem lutar.”

“Então vamos lutar com ele”, disse Perséfone. “Ele estará mais do que ansioso de qualquer maneira se achar que pode me capturar. Zeus ofereceu seu escudo como recompensa a quem me levar até ele acorrentado.

A raiva irrompeu dentro dele.

“*O que?*”

“Talvez você devesse ter guardado essa informação para mais tarde”, disse Hécate, espalhando uma camada de algo transparente e pegajoso sobre o ferimento.

“Não fique tão surpreso”, disse Perséfone como se não estivesse incomodada. “Você sabia que ele iria retaliar.”

Isso pouco importava e, além disso, embora esperasse que Zeus retaliasse, não esperava exatamente uma competição entre os deuses oponentes.

“Eu vou matá-lo”, disse ele.

“ *Depois que* você estiver curado,” Perséfone disse.

Ele olhou furioso. Ele não tinha certeza se poderia prometer isso.

Hécate terminou enfaixando seu ferimento. Pulsava mais agora do que antes.

“Esperemos que pela manhã você tenha conseguido evitar a infecção.” Ela começou a sair, mas fez uma pausa, um olhar severo surgindo em seu rosto. “ *Descanse* ”, disse ela. “Caso você precise de instruções explícitas, isso significa que você provavelmente deveria evitar sexo por enquanto.”

“Eu poderia ter passado toda a minha existência sem nunca ouvir você dizer essas palavras”, disse Hades.

Quando ela desapareceu, uma estranha tensão encheu o quarto, mas não tinha nada a ver com desejo. Foi um choque de raiva e medo, intensificado em ambos os lados. Perséfone estava na ponta da cama. Ele não tinha certeza do que ela estava olhando ou se ela realmente estava vendo.

“Perséfone.”

Ele a chamou, e isso pareceu tirá-la de seus pensamentos.

“Venha, deite-se ao meu lado”, disse ele.

Se ele não pudesse ter o conforto de estar dentro dela, ele se contentaria em abraçá-la.

Ela não se moveu, e ele sentiu o medo crescer em seu peito. Ele já tinha fodido tudo?

“Perséfone, por favor”, disse ele.

Finalmente, ela se moveu, a cama afundando com seu peso. Ele a observou rastejar em sua direção através da cama, e quando ela descansou contra ele com a cabeça em seu peito, sua ansiedade desapareceu.

“Sinto muito”, disse ele, beijando seu cabelo.

Ela não falou e ele sentiu as lágrimas dela na pele. Ele considerou pedir que ela olhasse para ele para que ele pudesse afastá-los, mas se o fizesse, teria que lutar contra a emoção que brotava em sua garganta, e não tinha certeza se seria capaz de enfrentar essa batalha.

Então ele não o fez.

Hades acordou com o beijo de Perséfone.

Ele gemeu e pressionou uma mão nas costas dela. A outra procurou o seio, primeiro através do roupão e depois deslizando por baixo dele. Ele torceu o mamilo entre os dedos, satisfeito com seu gemido ofegante.

Ele a soltou por um momento e rasgou a gravata de seu manto livre. Ele rolou sobre ela e enterrou o rosto entre seus seios, beijando-a ali antes de esbanjar cada um deles com sua língua, lambendo-a e chupando-a enquanto ela se contorcia debaixo dele e deslizava o pé ao longo de seu pênis inchado.

“Porra,” ele respirou enquanto trazia sua boca para a dela.

Ela o puxou para baixo e ele aproveitou a oportunidade para enfiar os pés na cama, esfregando-se nela, carne contra carne. Ele mal conseguia pensar, era tão bom.

Ele se moveu para o lado, e sua mão desceu mais abaixo, sobre sua barriga até o ápice de suas coxas, onde ele circulou seu clitóris e deixou seus dedos deslizarem ao longo de sua entrada escorregadia.

“ *Tão molhado* ,” ele cantarolou contra sua pele, beijando seu pescoço. Ele retirou os dedos, cobrindo seu clitóris com aquele calor líquido até que ficou duro sob seu toque, deslocando-se sobre ela novamente. Ele tinha toda a intenção de beijar seu corpo e fodê-la com a língua quando os dedos dela cravaram em sua pele, detendo-o.

“ *Hades* ”, disse ela. Ele sabia pelo tom de sua voz que ela havia emergido da névoa de seu desejo.

Não diga pare , ele implorou, mas parecia errado dizer essas palavras em voz alta.

“Apenas deixe-me provar você,” ele gemeu.

Ela sentou-se, o que o forçou a sentar-se de joelhos.

“Você está sangrando”, disse ela.

Ele olhou para a ferida enfaixada, manchada de vermelho.

“Eu provavelmente estava sangrando antes disso”, disse ele, embora essas palavras provavelmente não ajudassem em seu caso.

Os lábios de Perséfone se achataram e ela fechou o roupão. “Sinto muito, Hades. Eu não deveria... eu não quis dizer...”

“ *Nunca* se desculpe por isso”, disse ele.

Eles se entreolharam e ele sabia que ela se sentia péssima. Ela rastejou para o outro lado da cama.

Ele suspirou, frustrado, e caiu de costas.

Seu pênis zombou dele, apontando diretamente para o ar. Ele ficou ali, em silêncio por alguns momentos, antes de envolver sua ereção com os dedos. Ele não podia acreditar que teria que se masturbar enquanto sua esposa estava deitada ao lado dele, molhada pra caralho.

“E ‘não fazer sexo’ é tão difícil para você conseguir?” Perséfone perguntou.

“Meu maldito pau, Perséfone,” ele retrucou. “Isso é o que é *difícil* .”

O silêncio seguiu sua explosão de raiva. Ele se soltou, colocando as duas mãos sob a cabeça. No silêncio, ele se sentiu ridículo por estar tão frustrado.

“Sinto muito”, disse ele. “Eu só... imaginei tudo isso de forma muito diferente.”

Depois de alguns momentos, Perséfone sussurrou: “Eu também”.

Ele a sentiu se mover, e então ela estava ao lado dele, tirando o roupão.

“O que posso fazer?” ela perguntou.

“Qualquer coisa”, ele respondeu. A excitação disparou direto para a ponta de seu pênis.

Ela lançou-lhe um olhar irônico. "Isso não vai te machucar."

Ele fingiu considerar a pergunta dela, mas tinha uma lista de respostas.

"Sente-se na minha cara", disse ele.

O olhar dela deslizou para seu pênis e voltou para seu rosto. "Não acho que isso irá aliviar sua... *aflição*."

"Permita-me discordar", disse ele. Ele percebeu a dúvida dela e seguiu em frente, explicando: "Agradar você me agrada. Se você está preocupado em me machucar, esta é a melhor opção. Você tem controle. Você é quem se move. Eu só vou te abraçar.

E foda-se você com minha boca, ele pensou.

Ele percebeu que ela estava pensando nisso, e então ela se ajoelhou e passou a perna por cima dele, montando nele com seu calor escorregadio. Ele baixou as mãos sobre as coxas dela, sentindo-se triunfante pela primeira vez.

"Tem certeza de que está tudo bem?" ela perguntou. As palmas das mãos dela estavam pressionadas contra o peito dele, os seios inchados entre os braços.

"Com o que você está preocupado?" ele perguntou, sustentando o olhar brilhante dela na penumbra do quarto deles.

"Machucar você", ela disse e depois acrescentou timidamente, "sufocando você".

"Se é assim que eu sufoco, eu ficaria feliz em me afogar no seu calor."

"Hades."

"Coloque seu peso sobre os joelhos, querido. Eu farei o resto", disse ele. "Vir."

Ela cedeu e mudou seu corpo. Os músculos dele se contraíram de excitação quando os joelhos dela pousaram em cada lado do rosto dele. Ela olhou para ele, sustentando seu olhar enquanto ele colocava as mãos em suas pernas e a guiava para baixo, sua língua percorrendo sua carne lisa. Ele foi instantaneamente consumido, dominado por seu aroma agradável e pela maneira como ele era capaz de observá-la entre suas pernas. Ela soltou um suspiro audível, suas mãos batendo na cabeceira da cama, e ele enterrou a língua em seu calor, encantado quando ela começou a mover os quadris.

"Cavalgue, querido", disse ele. "Como se você estivesse no meu pau."

Ele estava ansioso para mostrar a ela o quão bom isso poderia ser para ela.

Ela estava hesitante no início, mas rapidamente encontrou um ritmo, e enquanto se movia, ele agarrou sua bunda e a abriu mais, levando-a mais fundo. Quando ela ficava cansada e imóvel, ele mudava de abordagem, beijando-a, lambendo-a e chupando-a, esfregando seu clitóris até que seu corpo começasse a tremer, e quando a sentia subindo em direção à liberação, ele subia também. Seus músculos travaram e seus quadris saltaram da cama, os calcanhares cravados no colchão enquanto ele segurava Perséfone com força contra sua boca.

Ela gozou com um grito agudo, as coxas pressionando cada lado da cabeça dele. Era tudo o que ele precisava para liberar a pressão que crescia dentro dele. Seu orgasmo o atravessou, torcendo cada parte de seu corpo.

Porra , ele iria doer amanhã, mas ele não se importava porque quando ele desceu do seu estado de euforia, sua mente finalmente ficou quieta.



CAPÍTULO XX

DIONÍSIO

As palavras de Hades despertaram um desejo primordial em Dionísio de proteger Ariadne.

Infelizmente, esse impulso primordial estava diretamente ligado à sua loucura, e foi necessário tudo o que estava ao seu alcance para reprimir os tremores que agitavam sua espinha, para reprimir sua raiva, para permanecer enraizado no local e não ir atrás do Deus dos Mortos e despedaçá-lo. ele membro por membro.

Você nunca venceria, ele disse a si mesmo. Mesmo com uma força frenética, ele não era páreo para um dos três atletas olímpicos mais poderosos.

"Deuses, ele é o *pior*", disse Ariadne.

Demorou mais algumas respirações antes que seu coração parasse de acelerar, e então ele encontrou o olhar dela.

"Ele não é o pior, acredite ou não", disse Dionísio. "Mas Teseu certamente é."

"O que você está dizendo?"

"Estou dizendo que ele não está errado sobre Teseu", disse Dionísio. "Se Phaedra não voltar para ele, ele irá atrás dela. Ele virá atrás de você."

"Nós sabíamos disso", disse ela. "Você está dizendo que se arrepende?"

"Só vou me arrepender se alguém se machucar", disse ele.

Ele percebeu que ela não gostou da resposta dele pela maneira como seus lábios se achataram.

"Leve-me até ela", ela disse e fez uma pausa. "Por favor."

Seus olhos baixaram para suas roupas ensanguentadas. "Acho que você pode querer tomar banho primeiro."

Ela olhou para si mesma como se tivesse esquecido que tinha acabado de sair do labirinto.

"Eu não tenho roupas", disse ela.

"Vou encontrar alguns para você."

Ele pensou que ela iria sair para descer, mas ela hesitou.

"O bebê", ela disse. "Ele está saudável?"

"Sim", disse Dionísio.

"E... com quem ele se parece?"

"Você quer dizer algo diferente de um alienígena?"

Ela revirou os olhos. "Eu deveria ter pensado melhor antes de perguntar." Ela se virou e se dirigiu para a porta.

“Acho que ele está com o seu nariz”, Dionísio gritou atrás dela. Ela fez uma pausa e, quando se virou para olhá-lo, ele acrescentou: “E seus olhos”.

“Você não pode saber disso”, disse ela. “Ele é apenas um bebê.”

“Eu reconheceria seus olhos em qualquer lugar”, disse ele.

Ela apertou os lábios, como se estivesse tentando não sorrir, e saiu da suíte.

Quando ele estava sozinho, ele soltou um suspiro frustrado.

Deuses .

Que *porra* ele estava pensando?

Ele nunca deveria ter seguido esse caminho com ela. Ele não sabia como conseguiu chegar tão longe ou como ficou tão envolvido nessa batalha entre os olímpianos e os semideuses, mas aqui estava ele, fazendo partos de bebês e sequestrando esposas. Ele poderia muito bem ter pintado um alvo nas costas, porque acabara de convidar um maldito sociopata para seu território.

E foi tudo por causa de Ariadne.

Malditos sentimentos, ele pensou enquanto saía de sua suíte e se dirigia para o porão.

Ao sair do elevador, ele encontrou as mênades espalhadas pela sala de estar. Alguns estavam tricotando, alguns limpando armas, alguns lendo. Um grupo deles estava reunido em frente a uma das várias telas de televisão assistindo ao final de *Titans After Dark* ... ou seja lá como fosse chamado.

Ao atravessar a sala, ele teve um vislumbre de Oceanus na tela, com o rosto cheio de horror ao olhar para Gaia, que chorava ao lado dele. Eles estavam assistindo o mundo queimar, incendiado pelo raio de Zeus após a morte de Typhon, que, em um episódio anterior, havia sitiado o Monte Olimpo.

Não que Dionísio tenha sido investido ou algo assim. Isso apenas o enervou. Ele sentiu como se estivesse prestes a assistir a mesma cena se desenrolar ao seu redor no mundo mortal.

Dionísio percorreu um dos vários corredores escuros que se ramificavam na sala principal em busca de Naia, que provavelmente teria roupas para Ariadne.

A porta do quarto dela estava entreaberta, mas ele bateu mesmo assim, não querendo se intrometer. Ela respondeu rapidamente, com um livro na mão.

"Você está bem?" ela perguntou, seus olhos brilhando com diversão.

É evidente que Lilaia lhe contou o que aconteceu na sala de parto. Ele estreitou os olhos.

"Quanto você sabe?" ele perguntou.

"Ah, *tudo*", disse ela.

"E quantas mênades sabem?"

"Oh, *todo mundo*", ela o assegurou.

Dionísio suspirou, esfregando a nuca. "Ótimo."

“Se ajudar, eu esperava que você desmaiasse”, disse ela.

“Isso não acontece,” Dionísio disse secamente.

Ela riu.

“Vim ver se você tem alguma roupa que eu possa emprestar”, disse ele.

“Não somos do mesmo tamanho, Dionísio.”

“Para *Ariadne*”, disse ele. “Ela saiu do labirinto.”

A diversão de Naia murchou. “Ela esta bem?”

“Acho que sim”, disse ele. “Ela grita comigo como ela é.”

Naia franziu a testa. “Você perguntou a ela se ela estava bem?”

“Não”, ele disse. “Eu não tive exatamente uma chance.”

Ele decidiu não contar a ela sobre como Hades também gritou com eles.

Naia franziu os lábios, mas não disse nada. Ela desapareceu em seu quarto e voltou com uma trouxa de roupas.

“Ela não está bem, Dionísio”, disse Naia.

“Então acho que ela contará à irmã”, disse ele.

Naia lançou um olhar duro para ele. “Você se preocupa com ela?”

“Você realmente precisa perguntar?”

“Então certifique-se de que ela está bem”, disse ela, empurrando o pacote em seu peito.

“Tudo bem, vou perguntar”, disse ele. “Mas você sabe o que ela vai dizer? Apenas me leve para minha irmã.

“A questão é, Dionísio, que você se importou o suficiente para perguntar.”

Ele ainda estava pensando nas palavras de Naia enquanto caminhava pelo corredor até o quarto de Ariadne. Ele bateu na porta, mas não houve resposta. Ele experimentou a maçaneta e ela girou, mas hesitou em entrar. Isso foi uma invasão de privacidade? Ela devia saber que ele viria entregar as roupas dela, certo?

A enorme ansiedade que isso lhe causava era absolutamente absurda, mas ele não queria dar a Ariadne mais motivos para ficar irritada com ele.

Ele abriu a porta.

“Ari,” ele chamou para dentro da sala.

Mais uma vez, não houve resposta, e ele presumiu que isso significava que ela ainda estava no chuveiro e era seguro entrar.

Ele entrou.

Seu quarto era esparso, tendo apenas uma pequena cama e uma escrivaninha. Ela não tentou fazer disto um lar, embora Dionísio não estivesse tão surpreso. Ela não veio aqui exatamente por vontade própria e passou seus primeiros dias tentando escapar. Ela ficou agora porque estava em perigo — porque Teseu a queria, embora isso não parecesse assustá-la tanto quanto deveria. Ela estava disposta a arriscar-se pelos outros, mesmo que eles não quisessem ser salvos.

Sua irmã foi um excelente exemplo. Ele não tinha certeza se algum dia contaria a ela a verdade sobre o resgate de Phaedra, que era que ela havia implorado para ficar.

“Será pior para todos se eu for embora”, ela disse.

“Vamos mantê-lo seguro”, dissera Dionísio, mas sabia o que a convencera a partir com eles, e essa era a promessa de ver Ariadne. Era uma prova do amor que tinham um pelo outro, mas Dionísio sabia que o medo que Fedra tinha de Teseu era mais forte. Ela voltaria para o marido. A única questão era quanta destruição Teseu teria de causar antes de partir.

E será que o retorno dela impediria seu caos?

Dionísio se aproximou da cama de Ariadne com a intenção de deixar suas roupas ali, mas ao fazê-lo notou um quadro pregado na parede. Estava amassado e manchado, mas isso não embotou os sorrisos brilhantes de uma jovem Ariadne e Phaedra que a olhavam de volta. Isso o fez se perguntar o que os levou até onde estavam agora, mas ele pensou que poderia adivinhar a resposta. Era um predador chamado Teseu.

Seus olhos baixaram para a cama e, ao colocar as roupas no chão, notou algo saindo de baixo dela. Ele se abaixou para pegá-lo e descobriu que era um diário com capa de couro.

"O que você está fazendo?"

Dionísio se virou e encontrou Ariadne na porta do banheiro. Ela ficou parada, enrolada em uma toalha branca, o cabelo escuro grudado na cabeça. Ele sabia que ela havia lhe feito uma pergunta, mas não conseguia pensar além dela e da água escorrendo de seu corpo, o que o levou a outros pensamentos, como o fato de ela estar nua sob aquela toalha e como ela se sentiu contra ele e ao redor dele na caverna.

Porra. Ele estava excitado e ela nem estava nua.

Os olhos de Ariadne pousaram no diário que tinha nas mãos. No início, ela parecia horrorizada e depois chateada.

Diga alguma coisa, seu idiota! ele pensou, mas não conseguia tirar a língua do topo da boca.

Ela foi até ele e arrancou o diário, deixando cair simultaneamente a toalha.

De repente, ela estava nua e Dionísio continuou sem palavras, mas conseguiu recuperar a toalha dela - ou pelo menos tentou, mas Ariadne se moveu ao mesmo tempo. Suas cabeças bateram com força e, embora Dionísio quase não sentisse nada, o impacto fez Ariadne cair no chão. Não ajudou o fato de ela ter caído naquela que foi provavelmente a posição mais erótica de todas - de costas com as pernas abertas.

Foda-me, ele pensou.

Ela se apoiou nos cotovelos e esfregou a cabeça.

“Deuses, eu te odeio”, ela choramingou.

Essas palavras o abalaram e ele percebeu que ainda segurava a toalha dela.

Ele empurrou para ela e depois ofereceu a mão, ajudando-a a se levantar. Ele ergueu o diário que ela havia deixado cair também. Ela pegou e abraçou contra o peito junto com a toalha.

“Eu não li,” ele disse rapidamente. “Acabei de ver no chão e peguei.” Embora agora ele tivesse que admitir que estava ainda mais curioso sobre o que havia dentro. “Eu... uh...” ele disse, engolindo em seco. “Eu trouxe algumas roupas para você. Eles são de Naia.”

Deuses, ele era constrangedor.

“Obrigada”, disse ela.

Eles se entreolharam e então ele ergueu a mão, invocando sua magia para curar a vermelhidão crescente em sua testa. Os olhos dela se fecharam sob o toque dele, e os dedos dele permaneceram, traçando ao longo da maçã do rosto até o canto da boca.

Ele queria beijá-la ali, mas em vez disso, deixou cair a mão.

Ela abriu os olhos.

“Você está bem?” ele perguntou. Ele esperava que ela soubesse que ele estava perguntando sobre mais do que apenas a cabeça dela.

“Eu estarei”, disse ela. “Assim que eu ver minha irmã.”

Era a resposta que ele esperava, mas ele entendeu.

“Vou deixar você se vestir”, disse ele.

Quando ele saiu do quarto dela, passou as mãos pelas tranças, prendendo-as atrás do pescoço.

“Você é um idiota,” ele murmurou para si mesmo e começou a andar até que ela apareceu alguns minutos depois. “Preparar?” ele perguntou.

Ele sabia a resposta, mas sentiu que precisava perguntar antes de se teletransportar.

Ela assentiu, respirando fundo. Ela parecia nervosa e ele se perguntou por quê. Pelo que ele sabia, ela e Phaedra tinham um bom relacionamento, embora fosse possível que Teseu tivesse envenenado a ligação entre elas.

“Estou pronta”, disse ela.

Ele ofereceu a mão. Ele não precisava tocá-la para se teletransportar, mas achou que poderia ser reconfortante. Ela não hesitou, e quando os dedos dele se fecharam em torno dos dela, eles desapareceram, aparecendo na sala de sua casa.

Quando eles chegaram, ela imediatamente soltou a mão dele.

“Onde ela está?”

“No seu quarto”, ele disse e então se corrigiu. “Bem, não exatamente *no seu quarto*. O quarto de hóspedes.

Ele nunca tinha visto os olhos dela tão brilhantes ou sua excitação tão alta e, na verdade, isso o deixou triste. Foi a primeira vez que ele percebeu o que tudo isso realmente fez com ela.

Ela foi em direção à porta, mas parou.

“Obrigada, Dionísio”, disse ela. “Você não sabe o quanto isso significa para mim.”

Ele esperava que isso significasse muito, porque era exatamente isso que custaria.

Ela não esperou por uma reação. Ela se virou e correu para a porta, batendo silenciosamente.

Houve uma pausa e depois abriu-se, primeiro apenas uma fenda e depois mais larga, e lá estava Phaedra, pálida como um fantasma, iluminada por trás por uma luz âmbar quente.

“Ariadne,” ela sussurrou.

Ariadne assentiu com a boca trêmula, mas foi Phaedra quem começou a chorar e depois jogou os braços em volta do pescoço de Ariadne e soluçou.

Dionísio deixou então as irmãs. Parecia intrusivo ficar ali.

Ele seguiu pelo corredor até seu quarto e tomou banho. Quando ele terminou, ele subiu na cama. Por um tempo, ele apenas ficou deitado de costas e olhou para o teto. Sua mente estava tão cheia de palavras e emoções que ele não conseguia nem começar a processar o que havia acontecido nas últimas vinte e quatro horas. Ele só esperava que quando Teseu chegasse, ele fosse poderoso o suficiente para proteger seu povo.

Já era tarde quando Dionísio acordou com Ariadne entrando em seu quarto. Ele não se lembrava de ter adormecido e não tinha certeza de quanto tempo estava fora. Ele se apoiou no cotovelo.

“Ari?” ele perguntou, sentindo-se tonto e um pouco desorientado. Ele falou enquanto bocejava. “Está tudo bem?”

“Sim,” ela sussurrou. “Eu não queria te acordar.”

Ele podia estar meio adormecido, mas achou isso estranho. “O que exatamente você pretendia fazer?”

Ela olhou para ele da ponta da cama, e então a cama caiu com o peso dela, e ele observou incrédulo enquanto ela rastejava até ele.

De repente, ele estava muito acordado.

“Ari”, disse ele.

“Dionísio”, ela respondeu, sua voz um sussurro inebriante.

“O que você está fazendo?” ele perguntou enquanto ela o guiava de costas com uma mão em seu peito.

“Com o que se parece?” ela perguntou enquanto montava em seu pau já duro.

Isso deve ser a porra de um sonho, ele pensou.

Ele deixou as mãos descansarem nas coxas dela.

“Acho que você deveria explicar”, disse ele. “Em detalhe.”

Seus olhos brilharam na escuridão, e ela girou levemente os quadris contra ele, como se estivesse testando como ele se sentia contra ela.

Ele soltou um suspiro audível.

“Queria agradecer novamente”, disse ela. “Por resgatar minha irmã.”

Ele levantou uma sobrancelha. “Fazendo sexo comigo?” ele perguntou.

“Você está dizendo que não quer?” ela perguntou, plantando as mãos contra o peito dele, esfregando com mais força contra ele.

Porra, ela estava tornando isso difícil. Não era que ele não a quisesse. Ele não queria os sentimentos que inevitavelmente viriam com isso.

Seus dedos pressionaram suas coxas.

“Estou dizendo que não quero que você me foda porque você se sente obrigado”, disse ele.

“Não me sinto obrigada”, disse ela.

Ela se inclinou e deu um beijo em seu peito e depois outro.

“Ari.”

Mas ao som de seu nome, ela passou a língua sobre o mamilo dele, depois sobre os dentes, e ele decidiu que não se importava realmente por que ela tinha vindo para sua cama, apenas que ela estava aqui e o tocava.

Ela beijou seu estômago, puxando os cobertores até que sua boca pairou sobre seu pênis.

Isso está realmente acontecendo, ele pensou quando ela encontrou seu olhar.

“Você não precisa fazer isso”, ele disse, só que realmente esperava que ela fizesse.

Ela não disse nada, apenas o pegou na mão e o lambeu da raiz às pontas. Ele pensou que iria morrer, só que não podia, porque então sentiria falta de tudo isso, e ele *realmente* não queria perder isso.

Ele também estava muito feliz por ela não poder ouvir seus pensamentos, porque isso seria constrangedor.

“Porra, sim, Ari,” ele sibilou enquanto sua boca quente e úmida se fechava sobre seu pênis, sua língua girando em círculos vertiginosos.

Ele pegou o cabelo dela, afastando-o para o lado para que pudesse vê-la melhor, observando enquanto sua cabeça balançava e sua boca acariciava. Quando ela o soltou, foi com um estalo audível e um gemido delicioso.

Então ela encontrou seu olhar e sorriu, lambendo o gozo que tinha contas na ponta de seu pênis. Ele não tinha certeza do que era mais excitante, a sensação da boca dela ou o fato de que ela estava se divertindo fazendo isso.

“Fodidamente provocante,” ele disse, inalando entre os dentes enquanto ela passava a língua levemente sobre as veias pulsantes de seu eixo, até suas bolas, que ela esbanjava com sua língua.

Quando ela começou a voltar para seu pau, ele se sentou e ela o seguiu. As suas bocas colidiram, e Dionísio agarrou-lhe o rabo, puxando-a para a frente para que os joelhos dela

ficassem de cada lado dele e a sua pila descansasse entre as coxas dela. Suas mãos mergulharam sob a camisa dela, alisando os lados até os seios. Ele os apertou e os provocou. O tempo todo, ela balançou contra ele.

Sua cabeça estava tão quente que ele pensou que fosse explodir.

Eles se separaram por tempo suficiente para Ariadne puxar a camisa pela cabeça, e então Dionísio enterrou o rosto entre os seios dela e levou cada um deles à boca, saboreando sua pele doce. Ele gostou do jeito que ela se arqueou contra ele, do jeito que ela puxou seu cabelo.

“Eu quero você dentro de mim”, ela disse enquanto o beijava.

Ele não disse nada porque não podia. Sua mente estava em branco, cheia até a borda com nada além de sensações e necessidades.

Ele queria dentro dela também.

Ela se afastou, tirando o short antes de ficar de joelhos e sentar em seu colo. Ele a puxou para mais perto e passou a ponta de seu pênis através de seu calor úmido, empurrando mais fundo quando soube que estava no lugar certo. Então Ariadne deslizou e suas pernas se fecharam em volta da cintura dele. Cada parte deles estava alinhada, incluindo os olhos. Era íntimo de uma forma diferente, além de apenas estar dentro dela.

“Você é tão linda”, disse ele.

Um pequeno sorriso curvou seus lábios e ela se inclinou para frente, sua boca movendo-se sobre a dele enquanto provocava. “E você não me queria.”

“Eu sempre quero você”, disse ele. “Mesmo quando você não me quer.”

Então ele a beijou com força e Ariadne se pressionou contra ele, abraçando-o com mais força. Ele estava tão profundamente dentro dela, que os seus tomates descansavam contra o rabo dela, e ele podia sentir o clitóris dela a raspar contra os pêlos da parte inferior do seu estômago.

Ela o usou para seu prazer, e ele ficou mais duro dentro dela. Havia uma parte primitiva dele que não conseguia evitar se mover, ansiando por penetrar nela.

Finalmente ele se deitou, trazendo-a consigo, e rolou. Ele não achava que ela pudesse ficar mais bonita, mas ela olhou para ele com olhos semicerrados e uma mecha de cabelo escuro espalhando-se sobre sua cabeça, tocando e apertando seus seios cheios e inchados enquanto ele penetrava nela.

Seu corpo parecia estar em chamas enquanto ele a observava se contorcer debaixo dele, e ele sabia que ela estava perto quando ela alcançou entre eles e esfregou o clitóris. Logo depois, ela firmou os calcanhares e ergueu os quadris, e ele sentiu todo o corpo dela se apertar ao seu redor.

Ele se agachou quando sentiu isso, esmagando-a enquanto ela o agarrava com força, e então seu orgasmo o atingiu, estremecendo através dele tão violentamente que seus braços e pernas ficaram dormentes.

Tonto, ele abaixou o corpo e, embora mal conseguisse respirar, beijou-a profundamente.

Desta vez não foi como a última em que ele não sabia como lidar com ela depois do sexo. Então, ele duvidou que ela quisesse mais alguma coisa dele depois que terminassem, mas desta vez ele não pensou nisso. Ele fez o que se sentiu orientado a fazer e ficou satisfeito quando ela retribuiu o beijo.

"Você está bem?" ele perguntou.

"Sim," ela sussurrou. "Obrigado."

Ele franziu a testa. Ele não sabia por que ela estava lhe agradecendo, mas se fosse pelo sexo, ele desejava que ela não o fizesse. Ele rolou de costas e depois sentou-se.

"Se você quiser se refrescar, pode usar meu banheiro", disse ele.

"Obrigada", ela disse novamente.

As palavras o fizeram ranger os dentes. Ele não sabia por que elas o deixavam tão nervoso, mas cada vez que ela as dizia, ele sentia como se fossem estranhos.

Ela se levantou da cama e foi para o banheiro. A luz o cegou por um breve momento até que ela fechou a porta. Enquanto ela se limpava, ele recolheu suas roupas, esperando que ela quisesse se vestir e sair rapidamente, mas quando ela voltou, ela ficou na ponta da cama.

"Posso ficar? Só... por um tempinho.

A pergunta dela o arrepiou, embora ele achasse estranho que ela fosse tão ousada quando se tratava de sexo, mas nisso ela parecia tímida.

"Claro", disse ele.

Ele puxou os cobertores para ela enquanto ela se deitava na cama ao lado dele. Ele a segurou perto, um braço sob sua cabeça, o outro em volta de sua cintura. Seus corpos nus pareciam perfeitos e quentes. Foi um assassinato em seu pênis, que já estava duro contra sua bunda, mas ele se recusou a ceder ao seu desejo até que ela estivesse pronta.

Eles ficaram quietos e logo os olhos de Dionísio ficaram pesados, mas antes de sucumbir ao sono, ele precisava fazer uma pergunta a ela.

"Você viu Teseu?" ele perguntou. "No labirinto?"

Ela levou um momento para responder, mas quando o fez, ele percebeu que sua voz estava cheia de lágrimas.

"Eu não o vi, não", disse ela. "Apenas o horror de que ele era capaz."



CAPÍTULO XXI

HADES

Hades se concentrou na suavidade da cama abaixo dele, na carícia fria dos lençóis contra sua pele e no calor de Perséfone contra seu peito.

Ele contou suas respirações e suspiros e cada vez que ela se movia.

O labirinto foi a primeira vez em muito tempo que ele foi privado de qualquer luxo, e ele se perguntou se ficar preso em suas profundezas escuras era a maneira do Destino dizer que ele havia se tornado ousado demais - que merecia temer um fim. às suas bênçãos.

Exceto que ele nunca deixou de temer por Perséfone.

Mesmo agora, deitados no silêncio do quarto, cobertos pela paz e pela solidão, ele sabia que, além daquelas paredes, o tumulto estava se formando. Ele podia sentir isso sob sua pele. As almas cujos fios desfiguravam seu corpo estavam inquietas.

Era um presságio terrível, mas ele sabia de onde vinha: da magia de um deus velho e irado.

Seu pai, Cronos.

Desde o momento em que Teseu lhe disse que o Deus do Tempo foi libertado do Tártaro, Hades sentiu uma sensação de pavor inimaginável, e agora que estava em casa, essa sensação só piorou.

Ele sabia que seu pai viria buscá-lo. Ele viria atrás de Zeus e Poseidon também.

Mas antes disso, ele iria atrás da mãe deles.

Hades levantou-se da cama e se vestiu, e com uma última olhada na forma adormecida de Perséfone, ele convocou sua magia e desapareceu.

Hades se manifestou no Fim do Mundo. Era um templo circular ao ar livre feito de colunas de mármore branco. Era tão alto que tocava as nuvens, que ondulavam como ondas azuis e prateadas na noite. A partir daqui, pode-se olhar para o Divino e testemunhar Atlas se esforçando sob o peso da Terra ou Nyx lançando seu véu sobre o mundo, emaranhado no abraço escuro de Érebus.

Era o templo da direção divina, e era aqui que Rhea estava sentada, olhando para o leste.

De onde ele estava, ela era apenas uma sombra, as bordas de seu corpo iluminadas pela luz das estrelas, mas quando seus olhos se ajustaram, ele pôde ver que ela usava vestes da

cor do pôr do sol, em tons de laranja e vermelho. Seus longos cabelos negros caíam em cascata pelas costas como as franjas da noite, e uma coroa de torre brilhava como o sol nascente no topo de sua cabeça. De cada lado dela estavam seus dois leais leões.

Teria sido uma cena de tirar o fôlego se não fosse pelo fato dos leões estarem mortos e um rio Um pouco de sangue escorria deles e Rhea, sobre o chão de mosaico, ficou de pé.

Ele chegou tarde demais.

Ao se aproximar, ele pôde ouvir sua respiração irregular. Seu coração batia em conjunto, quebrando a cada passo. Ele se virou para ela e viu uma grande lança cravada em seu peito. Ela virou a cabeça e olhou para ele, e ele reconheceu a sombra em seus olhos.

Foi a morte.

"Você veio me levar embora, meu filho?"

"Parece que devo", disse ele. Hades se ajoelhou ao lado de sua mãe. "Quando ele veio?"

Ele não quis dizer o nome de Cronos por medo de que seu pai pudesse ouvir.

"Eu não sei", disse ela. "O tempo é diferente quando ele está próximo." Ela virou a cabeça e olhou para o leste novamente. "Eu sabia quando ele havia entrado no mundo novamente." Ela falou em um sussurro. "Eu podia sentir isso em meu coração."

"Por que você não se escondeu?"

Ela sorriu um pouco. Ela sorriu como ele.

"Talvez... isso seja o que eu mereço", disse ela.

"Para que?" Hades exigiu.

"Por não proteger você", disse ela. "Por salvar a única criança que se tornaria nada mais do que um rei cruel e perverso."

Ele queria dizer alguma coisa, para aliviar a culpa dela, mas tinha que admitir que muitas vezes se perguntava por que ela havia escolhido salvar Zeus quando poderia ter enganado Cronos desde o início.

"Estou aqui para ver o amanhecer", disse ela. "Você acha que Eos abrirá suas portas douradas para mim?"

"Se ela não o fizer, vou bater neles para você," ele disse, seguindo o olhar dela até os portões atrás dos quais o sol da manhã estava preso, seus raios vermelhos ultrapassando sua grande altura, sangrando na noite. "Você está com medo?" Hades perguntou enquanto a luz ficava mais dourada a cada minuto.

"Sim", ela disse, e ele pegou sua mão. "Vou me lembrar de você?"

"Com o tempo", disse ele.

Ela voltou seu olhar terreno para ele. "Você promete?"

"Eu prometo", disse ele.

Ela emitiu um pequeno som, como um suspiro de satisfação, e uma luz dourada aqueceu seu rosto. Nesse momento, Eos abriu as grandes portas e ficou vestida com uma túnica cor de açafrão, envolta nos raios ofuscantes do amanhecer.

E sob aquela luz brilhante, Hades segurou a mão de sua mãe até ela sentir frio.

Mais tarde, depois que Hades trouxe Rhea para o submundo, ele ficou na varanda da frente de seu palácio, ignorando a dor aguda em seu lado. Estava irradiando como calor por seu estômago. Ele sabia que isso não era um bom sinal e que teria que contar a Hécate em breve, mas por enquanto, ele observava seu reino brilhar lentamente sob seu sol fraco.

Normalmente, ele observaria seu mundo acordar, mas parecia que ele nunca dormia – nem as almas que martelavam aço em Asfódelo ou Cérbero, que patrulhavam as fronteiras do Submundo.

Ele sabia que eles estavam inquietos porque estavam com medo.

Teseu havia trazido a batalha sobre eles em uma vida onde apenas deveriam conhecer a paz. Hades sentiu raiva porque seu povo havia sofrido, culpado por não ter estado aqui para evitar o caos que Teseu havia desencadeado.

Nada disso teria acontecido se você estivesse aqui, ele pensou amargamente, mas essas palavras pareciam erradas. Principalmente, eles minimizaram o que Perséfone passou para proteger seu reino, e a última coisa que ele queria era que ela pensasse que não tinha feito o suficiente – que ela não tinha *sido* o suficiente.

"O que você está fazendo aqui?"

Ele enrijeceu, endireitando-se ao som da voz de Perséfone. Ele se virou e a viu parada logo na soleira das portas da varanda. Ela parecia linda e sonolenta, iluminada pelo brilho matinal do Submundo e vestindo nada além de seda preta.

Ele se sentiu um idiota por não voltar para o lado dela.

"Só... observando", disse ele em resposta à pergunta dela.

Ela empalideceu e seus olhos passaram dele para o horizonte escuro, onde as montanhas do Tártaro brilhavam como vidro negro.

"Esse é Jápeto", disse ela, embora ele já soubesse.

Ela respirou fundo e estremeceu violentamente, o que só aprofundou sua raiva e sua culpa. Ele desejou estar aqui para protegê-la desse horror.

Ela saiu da soleira e ficou ao lado dele, com os olhos fixos na monstruosa montanha.

"Tentei segurá-lo apenas com minha magia, mas não foi tão forte quanto a sua", disse ela.

"Não há diferença em nossa magia, Perséfone."

Assim que ele disse as palavras, percebeu o quão frustrado parecia. Não era sua intenção repreendê-la. Tinha que ser esmagador, ter acabava de se sentir confortável com seu próprio poder e de repente tinha acesso ao dele, mas um não era mais que o outro.

Ele tentou novamente, desta vez com mais gentileza.

"Algumas coisas funcionam e outras não. É tão simples."

Ela olhou para ele e depois para o Tártaro, batendo os dedos na grade de pedra, ansiosa.

“Pensei que talvez você pudesse voltar a ser como era antes”, disse ela, quase como se estivesse sugerindo uma nova adição ao castelo ou um terreno no jardim.

“Por que eu mudaria isso?” ele perguntou.

O pensamento nem sequer lhe ocorreu.

“Por causa do que representa”, disse ela.

Ele franziu a testa, baixando as sobrancelhas. “O que você acha que isso representa?”

“Terror”, disse ela.

“Isso é porque você estava com medo de não poder contê-lo?” ele perguntou.

Sua mandíbula apertou e ela não falou.

Ele deu um passo atrás dela, rangendo os dentes contra a dor que irradiava por sua perna enquanto a prendia contra a varanda. Ela se sentiu rígida contra ele, e ele desejou que ela relaxasse, sem sucesso.

“Você não viu como as almas olham para eles”, disse ela, com as mãos fechadas sob as dele. “Como se eles não confiassem que iriam aguentar.”

“Não é incomum temer que algo aconteça novamente, Perséfone. Não é da sua magia que eles duvidam.”

Ele podia senti-la estremecer contra ele enquanto respirava.

“Então as montanhas vão aguentar?”

“Sim,” ele sussurrou, seus lábios roçando sua orelha. “Mas se eles forem demais para você, eu os mudarei.”

Ela ficou quieta e, depois de um momento, virou-se nos braços dele, inclinando a cabeça para trás para sustentar o olhar dele, e os olhos dele pousaram em sua boca. Ela era tão linda e tão assombrada que tudo o que ele queria era confortá-la. Ele se inclinou para frente, roçando os lábios nos dela, e embora o beijo fosse gentil, eles se abraçaram com mais força.

“Sinto muito”, disse ele quando se afastou, passando o polegar sobre o queixo dela. “Eu não queria que você acordasse sozinho.”

Ela o observou, os olhos buscando algo em sua expressão, e ele ficou ansioso, pensando que ela não estava encontrando o que procurava.

“Eu sei que você deixou o submundo”, disse ela. “Onde você foi?”

Ele tentou não parecer surpreso, mas podia dizer com segurança que não esperava que ela perguntasse ou soubesse que ele havia partido e, embora ela provavelmente soubesse disso, não parecia zangada, apenas curiosa e preocupada.

Seu olhar caiu enquanto procurava as mãos dela, que estavam torcidas em suas vestes.

“Fui me despedir da minha mãe.”

As sobrancelhas de Perséfone baixaram. “O que você quer dizer com adeus?”

Pela maneira como ela perguntou, ele percebeu que ela sabia o que ele queria dizer, então não disse nada.

“Oh, Hades,” ela disse e pegou o rosto dele entre as mãos antes de deslizar os braços em volta do pescoço dele e puxá-lo para ela. “Sinto muito”, ela sussurrou em seu pescoço.

Ele passou os braços em volta dela e engoliu com força, tentando afrouxar o nó agudo em sua garganta, lutando contra cada onda de emoção que brotava em seu peito. A ironia de que ele lamentaria sua mãe não passou despercebida para ele. Na verdade, foi algum tipo de vingança divina, visto que ele foi tão frio com Perséfone quando Lexa morreu.

“ Não vejo por que a morte é importante ”, ele disse a ela. “ Você vem ao Submundo todos os dias. Você teria visto Lexa novamente. ”

“ Porque não é a mesma coisa ”, ela disse, e na época ele não entendeu, mas de repente entendeu. Não importava que ele pudesse vê-la aqui – *em outra vida* . Foi o simples fato de ela ter morrido ali. É que ela estava sozinha quando Cronos veio buscá-la. Que ele havia matado seus leões preciosos antes de enfiar a lança em seu peito. Era que tudo o que ela queria era ver o sol nascer pela última vez. Era que ele nunca esqueceria de olhar para o rosto dela enquanto o véu da morte descia e ver uma única lágrima em sua bochecha.

Não era a mesma coisa porque nada o impediria de lembrar tudo o que precedeu a existência dela dentro de seu reino.

“Ele a matou”, disse Hades.

Perséfone recuou. “Quem?”

“Cronos”, disse ele e desviou o olhar, olhando para o Tártaro, e embora Perséfone temesse que suas montanhas não pudessem conter Jápeto, ela havia esquecido que as dele não conseguiram conter seu pai. “Acho que sou o próximo.”

“Não diga isso”, ela disse.

Ele não queria assustá-la. Foi apenas a verdade.

“Como podemos pará-lo?” ela perguntou.

“Não sei.”

Ele vinha pensando nisso desde que Teseu o insultou com a notícia da libertação de seu pai no labirinto. Eles haviam conseguido antes porque os Olímpianos estavam unidos contra os Titãs e porque Zeus tinha seu raio, Poseidon, seu tridente, e Hades, o Elmo das Trevas.

Agora, os atletas olímpicos estavam divididos. Alguns nem sequer tinham magia, e o Elmo das Trevas estava em posse de Teseu.

Não que Cronos caíria nessas táticas novamente. Eles teriam que pensar em algo diferente e logo, mas ele também sabia que não poderia enfrentar o pai com aquela ferida. Para ser honesto, doeu, ainda mais do que no dia anterior, e ele sabia que chegaria a um ponto em que não poderia mais ignorar. Isso estava afetando sua capacidade de planejar.

Perséfone girou nos calcanhares.

"Perséfone?" ele chamou.

Ela não parou.

"Perséfone, onde você está indo?" ele perguntou, alcançando-a no corredor. Ela não diminuiu seu passo rápido.

"Para me preparar", disse ela.

"Para?"

"Se quisermos derrotar Cronos, precisamos do Velocino de Ouro", disse ela.

"E você tem um plano para recuperá-lo?" ele perguntou, embora não discordasse dela. Ele precisaria estar com força total se quisesse enfrentar seu pai na batalha.

"Eu já lhe contei meu plano", disse ela.

Ele parou por um momento no topo da escada enquanto ela continuava a descer, praticamente navegando.

Já me contou?

Demorou um momento para ele se lembrar da breve conversa de ontem. Deuses, ele odiava o quanto sua ferida o estava afetando. Ele fechou os olhos por um momento e então se lembrou: Zeus havia oferecido seu escudo em troca dela.

Ele se teletransportou para a base dos degraus, assim que ela chegou ao fundo.

"Saia do meu caminho, Hades," ela disse enquanto tentava evitá-lo, mas ele colocou as mãos em sua cintura. "Não temos tempo para isso!"

"Você não vai se trocar pelo Velocino de Ouro!" Hades estalou.

"Eu não vou me negociar", disse ela, olhando para ele. "Vou negociar."

"Não com a porra da sua *vida*."

De repente, eles foram interrompidos por um barulho alto e, quando ele olhou por cima do ombro, encontrou Hermes parado no meio do corredor, abraçando uma grande tigela de pipoca, vestindo apenas uma pequena boxer floral e um roupão rosa transparente forrado com penas.

"Esse é... meu manto?" Perséfone perguntou.

Hermes estava voltando para a tigela enquanto olhava para seu conjunto.

"Ah, sim", disse ele. "Eu peguei emprestado. Achei que você não se importaria."

"Quando?" Perséfone perguntou, um tom exigente em sua voz.

"Quando eu for aí."

"E *quando* você chegou aqui, Hermes?" Hades perguntou, impaciência permeando sua voz.

Hermes inclinou a cabeça, acariciando o queixo enquanto pensava - ou pelo menos fingia. "Sabe, eu realmente não consigo me lembrar. Desde que perdi meus poderes, tudo está tão... *confuso* . Ele fez uma pausa e então seu rosto se iluminou. "Como este manto." Ele levantou uma manga emplumada.

"Você dormiu aqui?" Hades perguntou.

“Claro que sim”, disse Hermes enquanto coçava a parte inferior das costas e depois se espreguiçava ruidosamente, um braço levantado no ar enquanto o outro segurava o balde de pipoca. “E deixe-me apenas dizer, você realmente precisa lavar os lençóis dos seus quartos e investir em wi-fi. Não consegui nem assistir ao final de *Titans After Dark*.”

“Não estou interessado em tornar sua estadia mais confortável.”

A boca de Hermes se abriu enquanto ele zombava. “Mas eu sou um convidado!”

“Não há convidados no Submundo, Hermes. Apenas visitantes indesejados.”

Hades tentou voltar para Perséfone, mas Hermes continuou.

“Isso é simplesmente rude”, disse ele. “Você sabe o quão difícil foi chegar aqui? Tive que descer uma *montanha* e odeio *caminhar*. Eu estava *exausto*, e então, quando finalmente cheguei ao seu palácio feio e encontrei um quarto, tudo que eu queria era *dormir*, só que não consegui, porque assim que me deitei na sua cama empoeirada, ouvi *você*. Hermes virou o rosto para o teto, arqueou as costas e estendeu os braços, gemendo alto. Vários grãos de pipoca voaram. “É isso! Cavalgue como se estivesse no meu pau, querido!

Hades ergueu uma sobrancelha diante da exibição exagerada do deus, embora supusesse que isso respondesse à sua pergunta anterior sobre quando o deus chegou.

Hermes se endireitou e colocou outro pedaço de pipoca na boca. “E eu não conseguia dormir porque não conseguia parar de me perguntar: o que ela está montando se não está no pau dele?”

“Meu rosto, Hermes”, disse Hades. “Ela estava cavalgando na minha cara.”

“Oh meus deuses,” Perséfone sussurrou.

Os ombros de Hermes caíram em decepção. “Bem, isso não é muito criativo.”

Talvez não, mas foi a primeira vez com Perséfone em muito tempo, e foi ótimo pra caralho, mesmo quando a ferida na lateral de Hades continuava a sangrar.

“Posso sugerir...” Hermes começou.

“*Não*.” Hades e Perséfone falaram em uníssono.

“Você nem sabe o que eu ia dizer!”

“Esse é o ponto, Hermes”, disse Hades.

“Eu nem sei por que somos amigos”, Hermes bufou.

Às vezes, Hades também não tinha certeza.

Perséfone aproveitou a oportunidade para passar por ele na escada inferior.

“Perséfone-”

Ele estendeu a mão para ela novamente, mas ela se virou para encará-lo, com os olhos brilhantes e determinados.

“Vou para a ilha de Ares hoje”, disse ela. “Temos que ter o velo. Harmonia está piorando... e você também.” Perséfone olhou incisivamente para o seu lado.

Hades enrijeceu, surpreso por ela saber. Sua reação pareceu confirmar suas suspeitas e, apesar de sua frustração, ele também a viu magoada.

Porra. Ele não queria preocupá-la, mas já havia escondido muitas coisas dela.

Ele começou a falar, mas Hermes interrompeu.

“É uma pena que você não possa simplesmente prender Ares em uma jarra de bronze novamente. Ele ficou fora por um ano inteiro, aprisionado por gigantes, e só escapou porque *eu* o resgatei.” Ele fez uma pausa para pegar um pouco de pipoca entre os dentes. “Ele ainda me deve por isso.”

Hades e Perséfone olharam fixamente.

“O que?” ele perguntou.

“Ares lhe deve um favor?” Perséfone perguntou.

“Sim, desde os tempos *antigos*”, disse Hermes, ainda alheio ao que Hades e Perséfone estavam pensando.

“Hermes,” Perséfone disse, dando um passo à frente. “Preciso que você use seu favor com Ares para conseguir o Velocino de Ouro.”

“O que?” ele perguntou. “Não.”

“Hermes, por favor”, disse Perséfone. “Eu lhe concederei favor em troca. Eu vou-”

“Não se *trata* de favor. É sobre Ares. A ilha dele é uma armadilha gigante!” Ele fez uma pausa e riu. “Sempre quis usar essas palavras.”

“Estou feliz que você ainda tenha seu senso de humor diante da morte de Harmonia”, disse Hades, mal contendo sua raiva.

“A questão é, Hades, eu sou muito mortal agora, e porque é meu favor, tenho que ir. E se *eu* morrer?”

“Eu vou proteger você”, disse Hades.

Os lábios de Hermes se separaram. “Esperei toda a minha vida para ouvir essas palavras”, disse ele, tremendo.

“E você pode usar o Cinturão de Hipólita”, disse Perséfone.

Hades olhou para ela, surpreso por ela ter conseguido. Ela notou o olhar dele.

“Hippolyta me deu no funeral de Zofie”, explicou ela. “Ela disse algo sobre um acordo que você fez para isso.”

Ele podia ouvir a acusação em sua voz, claramente descontente com a maneira como ela descobriu aquela informação. Ele nunca esperou que ela descobrisse sobre o cinto... ou Teseu, aliás, mas de repente ele percebeu que poderia tê-la protegido demais.

Ela se voltou para Hermes. “Pelo menos você terá força imortal.”

“Que porra é um cinto e por que parece feio?” Hermes perguntou.

“Pense nisso como um espartilho”, disse Perséfone.

“Hmm”, disse o deus. “Estou intrigado. Me dê isto.”

“Não até partirmos”, disse Perséfone. Ela se virou e seguiu pelo corredor em direção ao quarto deles, gritando enquanto caminhava: “Esteja pronto em uma hora!”

“Eu gosto da Rainha Sephy”, disse Hermes. “Ela é como... a velha Sephy, mas com mais raiva.”

Ela estava com raiva – o resultado de ver aqueles que ela amava sofrerem. De certa forma, Hades lamentou o fato de ter que testemunhar tudo isso, mas ambos sabiam que era a raiva dela que alimentava seu poder.

E foi a raiva dela que os salvaria.

A mastigação de Hermes chamou novamente a atenção de Hades, e ele olhou para o Deus da Travessura.

“Pipoca?” Ele ofereceu.

Hades enfiou a mão na tigela e pegou um pouco. Ele sustentou o olhar de Hermes enquanto o colocava na boca. A pipoca era amanteigada e derretia na língua.

“Hmm, nada mal”, disse ele, depois lambeu os dedos.

Hermes parecia um pouco atordoado e engoliu em seco. “Agora você está apenas sendo mau”, disse ele.

Hades riu e seguiu pelo corredor. “Uma hora, Hermes.”



CAPÍTULO XXII

PERSÉFONE

Perséfone estava abotoando a calça jeans quando Hades entrou na sala. Ela estava se esforçando para respirar apesar de sua frustração, sabendo que apenas algumas horas antes ele havia trazido sua mãe para o Submundo, mas era difícil, porque se ele tivesse escolhido, ele não teria admitido que seu a ferida piorou. Depois de tudo o que passaram, ele ainda estava escondendo a verdade dela.

“Você está chateado”, disse Hades.

Por alguma razão, isso a deixou ainda mais irritada. Ela cerrou os dentes e se recusou a olhar para ele.

“Perséfone,” ele disse enquanto ela pegava a camisa que havia jogado na cama.

“Não quero falar sobre isso”, disse ela, deslizando a regata pela cabeça.

“Eu não te contei como estava me sentindo porque não queria que você se preocupasse”, disse ele.

Ela congelou e olhou para ele e deixou sua raiva florescer. Ela o havia avisado.

“Você não queria me preocupar?” ela perguntou. “Você acha que a preocupação simplesmente para e começa sob seu comando?”

Ele estava imóvel e sem expressão, mas Perséfone teve a sensação de que ele percebeu o quão estúpido ele parecia.

“Você *nunca* diz a verdade”, disse ela.

Sua expressão escureceu. A raiva dele a atingiu, uma coisa rápida e violenta.

“Eu não menti para você”, disse ele.

“Você não precisa mentir para não dizer a verdade”, ela disse e balançou a cabeça. Ela quase se sentiu incapaz de comunicar como isso a fez se sentir, mas precisava dizer mesmo assim. “Eu reconheci isso quando descobri o favor de Teseu”, disse ela, notando como o corpo de Hades parecia ficar rígido. “E no momento foi chocante, mas nada comparado ao que se seguiu, então não pensei muito nisso. Mas então havia Zofie e o cinturão. Zofie que trabalhou como minha égide. Zofie era minha companheira e eu não sabia nada sobre como ela ficou sob seus cuidados, mas disse a mim mesmo para honrar sua privacidade. Depois vi você discutir com Ariadne, o que me fez perceber que você está envolvido nessa briga com Teseu há muito mais tempo do que eu imaginava. E agora você finge que não está com dor por causa de uma ferida que infeccionou durante a noite. Se você estivesse preocupado com meus sentimentos, você teria me contado. Tudo. Porque isso... descobrir assim dói mais do que qualquer uma dessas coisas.

Depois que as palavras saíram, ela se sentiu menos sobrecarregada. Ela não tinha percebido o quanto eles estavam pesando em seu coração até agora, apenas aumentando enquanto ela tentava sobreviver. Ela deveria ser igual a ele, sua rainha, mas em vez disso, ele a mimou. E ele não parecia entender que suas escolhas a deixavam vulnerável.

Hades parecia... assombrado.

O silêncio entre eles era alto, quase insuportável. Ela sentiu como se um abismo os separasse, e estava cheio de todos os seus segredos, que honestamente pareciam mentiras, e Hades teve que atravessá-lo ou eles não sobreviveriam.

“A ferida dói demais”, disse ele finalmente. “E não olhei porque não quero saber a verdade.”

Perséfone apenas ficou olhando.

“Não sei por que não lhe contei nenhuma dessas coisas”, disse ele. “Talvez eu tenha pensado que nada disso iria afetar sua vida, que eu poderia evitar que isso se tornasse *nossa* vida, e então você nunca teria que saber o horror do que está por vir.”

Perséfone deu um passo em direção a ele. “Quando escolhi você, escolhi tudo, Hades – seu povo, seu reino, seus inimigos”, disse ela. “A única coisa que temo é não ter você ao meu lado.”

Hades pegou o rosto dela entre as mãos e se inclinou mais perto.

“Estou ao seu lado”, disse ele. “Eu nunca mais irei embora.”

“Isso é uma promessa?” ela sussurrou. Ela sabia que não poderia ser, não mesmo, mas queria que ele dissesse mesmo assim.

“É um juramento”, disse ele e trouxe seus lábios aos dela.

Antes de partirem para a ilha de Ares, Perséfone visitou Harmonia. Assim que ela entrou na sala, ela sabia que algo estava errado. O ar estava sufocante, denso com doença, e ela imediatamente se lembrou das visitas a Lexa no hospital.

Isso a lembrou da morte.

O pavor cresceu no fundo de sua garganta, e então ela viu Harmonia e ficou gelada.

A deusa estava pálida, seus lábios incolores e ela estava coberta por uma fina camada de suor.

Sybil estava deitada ao lado dela e Afrodite estava sentada do outro lado, enquanto Opala choramingava a seus pés. Ambos estavam chorando.

Hécate estava perto, sua expressão triste.

“Não,” Perséfone sussurrou.

“Ela ainda não se foi”, disse Hécate. “Mas não vai demorar muito. Eu fiz tudo que pude.”

“Vamos pegar o velo a tempo”, disse Perséfone.

Eu prometo, ela quis acrescentar, mas não conseguiu pronunciar as palavras em voz alta.

Afrodite virou-se para encará-la, enxugando vigorosamente as lágrimas de seu rosto inchado.

“Tenha cuidado, Perséfone”, disse ela. “Ares é um deus cruel.”

Qualquer esperança que Perséfone tivesse de poder influenciar Ares com o sofrimento de Afrodite desapareceu repentinamente ao seu aviso.

“Achei que ele fosse seu amigo”, disse ela.

O olhar de Afrodite mudou para Harmonia enquanto ela respondia em um sussurro.

“Talvez ele não esteja mais.”

Hécate se aproximou. “É verdade que Ares é cruel, mas também é um covarde. Se você o ferir, ele fugirá.”

“Achei que ele fosse o Deus da Coragem”, disse Perséfone.

Hécate sorriu. “Ele é, mas também é o deus do seu oposto.”

Perséfone saiu da suíte. Assim que ela entrou no corredor, ela sentiu que poderia respirar novamente. O ar era fresco e purificador, mas não aliviou sua ansiedade.

Harmonia piorou rapidamente.

Agora ela temia que Hades também o fizesse.

Ela continuou pelo corredor e encontrou o marido esperando no hall de entrada e, embora já o esperasse, ficou surpresa com a forma como ele estava vestido. Ele usava uma calça tática escura e uma camisa cinza que só parecia chamar a atenção para seu peito e ombros. Seu cabelo estava molhado e preso em um coque na parte de trás da cabeça. Parecia ridículo dizer, mas ela achou esta versão de Hades incrivelmente atraente.

Ela esperava que ele aparecesse de terno, por mais impraticável que fosse.

“O que é?” Hades perguntou, repentinamente preocupado.

“O que?” ela perguntou, emergindo de seus pensamentos.

“Você está olhando. É a camisa?” ele perguntou, puxando o tecido. “Hermes disse que isso seria apropriado.”

“Não é a camisa, Hades,” Perséfone disse, rindo.

“Ela acha que você é gostoso, seu idiota”, disse Hermes ao se aproximar. “Para alguém que transa com tanta frequência, você está realmente alheio.”

Ele estava vestindo shorts de motoqueiro justos e uma camisa verde brilhante. O cinto de Hipólita estava bem apertado em sua cintura.

“Deuses, você é como um maldito farol”, disse Hades. “Ares vai ver você vindo da costa.”

Hermes cruzou os braços sobre o peito. “Não percebi que estávamos conduzindo um ataque furtivo.”

"Por que você está usando uma pochete?" Perséfone perguntou, notando a pequena bolsa pendurada na cintura.

"É para meus lanches", disse ele.

Ambos ficaram olhando.

"Julgue o quanto quiser, mas quando ficar com fome, não vou dividir."

"Espero que não fiquemos lá tempo suficiente para *ficarmos* com fome", disse Perséfone.

"Como isso é possível? Estou sempre com fome."

Hades suspirou como se já estivesse irritado.

"Quando chegarmos à ilha tomaremos todos os cuidados. Sem matar, sem teletransporte. Não desejo irritar Ares mais do que já o faremos apenas por estarmos em seu território."

"Ele arriscaria o castigo divino ao negar um favor?" Perséfone perguntou.

"Estou mais preocupado que ele veja você como um prêmio. Prefiro abordar de forma hospitaleira. Talvez ele estenda o mesmo para nós."

"Sim, certo", disse Hermes. "Ares não conhece o significado de hospitalidade."

"Vamos acabar logo com isso", disse Hades.

Perséfone sentiu a magia de Hades crescer e envolvê-la, familiar e sombria, uma energia elétrica que lhe trouxe conforto, apesar do pavor que sentiu quando eles desapareceram.

"É isso?" Hermes perguntou.

Eles ficaram no oceano até os tornozelos, olhando para a ilha de Ares, que era muito menor do que Perséfone esperava. Isso a lembrou de uma colina que havia crescido no oceano. Uma costa repleta de pedras e conchas levava a um matagal de árvores e, além disso, a um terreno mais alto, onde tudo o que ela conseguia ver era terra irregular.

"Se ele está usando este lugar para tentar impressionar as pessoas, não admira que ele seja solteiro, porque é *desanimador*!"

Hermes estremeceu ao lado dela, a mão apertando seu ombro.

"Que porra é essa?" ele disse enquanto arrancava o que parecia ser um dardo de seu braço. Uma linha perfeita de sangue escorria por sua pele dourada.

"Isso é uma pena?" Perséfone perguntou.

O rosto de Hermes se contorceu em uma expressão de desgosto. Ele encontrou o olhar de Perséfone e então estremeceu novamente quando outro dardo em forma de pena atingiu seu ombro oposto.

"Seriamente?" Hermes exigiu.

"Foda-se", disse Hades. "De novo não."

A princípio ela ficou confusa e então percebeu o movimento vindo das árvores quando um pássaro disparou da copa frondosa. Moveu-se rapidamente, subindo como uma lança lançada por um deus. Foi seguido por um segundo pássaro e depois por outro e, de repente, havia centenas, e com eles veio uma rajada de dardos finos e emplumados.

“Quer retirar aquela regra de não matar nada, Hades?” Hermes perguntou.

“Corra”, disse Hades, agarrando a mão de Perséfone.

Eles atravessaram a costa em direção a um aglomerado de pedras grandes. Hades tentou protegê-la do ataque de farpas em forma de agulha, mas elas eram numerosas demais. Ela cerrou os dentes quando cada um acertou, puxando punhados de dardos emplumados de seus braços e pernas enquanto corria, só encontrando alívio quando eles conseguiram escalar atrás das rochas, por onde os pássaros passaram voando em um vertiginoso borrão branco.

Hades a segurou contra ele, suas mãos colocadas protetoramente sobre sua cabeça. Por alguns breves momentos, tudo o que ela ouviu foi o som dos gritos violentos dos pássaros e o zumbido de suas asas.

Então tudo ficou quieto – exceto seu coração, que parecia que ia sair do peito. O de Hades, ela notou, era surpreendentemente estável.

“Você está machucado?” ele perguntou enquanto Perséfone relutantemente se afastava dele.

“Não”, disse ela, estremecendo quando ele arrancou uma pena que ela havia perdido de seu ombro. “Obrigado.”

“Você disse *não de novo* ?” Hermes exigiu. “Quantas vezes você foi perseguido por pássaros assassinos?”

“Três”, respondeu Hades. “Se você contar este. Embora estes sejam relativamente inofensivos comparativamente.”

“Inofensivo? *Inofensivo* ?” O rosto de Hermes estava ficando rosa. “Olhe para minha bunda, Hades. Isso parece inofensivo?”

Ele se virou para mostrar o traseiro, que estava coberto de dardos emplumados. Ele parecia um pavão ou talvez um porco-espinho, ela não conseguia decidir, mas precisou de tudo para não rir. Ela apertou os lábios e, quando isso não funcionou, cobriu a boca para esconder.

Hades nem tentou. Ele apenas riu, um som profundo que fez seu estômago revirar quando ela percebeu o quanto havia sentido falta disso.

“Ria o quanto quiser”, disse Hermes. “Mas você vai curar isso.”

Perséfone levou um momento para recuperar a compostura e, embora se sentisse mal por Hermes, não podia negar que realmente foi bom rir - profunda e completamente.

Já fazia muito tempo.

“Hermes, deixe-me ajudar”, disse ela, dando um passo em direção a ele no momento em que uma pena atingiu a areia perto de seu pé.

“Ah, não”, ela disse e olhou para cima para ver uma horda de pássaros correndo em direção a eles.

Ela cobriu a cabeça e Hermes gritou. Foi estridente e agudo, pior do que o som que ele fez no funeral de Zofie. Torceu-se por todo o seu corpo, arranhando cada osso. Ela estava tão concentrada no som que levou um momento para perceber que os pássaros não haviam atacado, e quando olhou para cima, viu que eles tinham começado a enxamear, disparando em todas as direções, como se o som do grito de Hermes os tivesse feito. enlouquecer.

Seu lamento diminuiu lentamente.

“O que está acontecendo?” ele perguntou.

“Parece que os pássaros de Ares acham você tão irritante quanto eu”, disse Hades.

Hermes olhou furioso. “Acho que o que você quis dizer foi 'Obrigado, Hermes. Eu não tinha ideia de que você seria tão útil quando o forcei a vir para esta ilha que é habitada por pássaros assassinos mortais e, a propósito, *já fui perseguido por eles duas vezes antes.*’”

Hades abriu a boca para responder, mas Perséfone falou por cima dele, sabendo que o que quer que estivesse na ponta da língua de seu marido não ajudaria. “Isso é exatamente o que ele quis dizer, Hermes,” ela disse, olhando para Hades enquanto falava. “Obrigado.”

“Pelo menos alguém aprecia minha ajuda”, disse Hermes.

“Maldito destino,” Hades murmurou, revirando os olhos. “Vamos sair daqui antes que esses pássaros se reagrupem.”

Atravessaram o que restava da costa, em direção ao matagal de árvores à frente.

“Não, não, não”, disse Hermes enquanto se aproximavam. “Eu não vou lá.”

“Assustado, Hermes?” Perséfone perguntou.

“Acabei de arruinar minhas cordas vocais para nos salvar daqueles malditos pássaros, e você quer passear pela casa deles!”

“Os pássaros não vivem nas árvores, Hermes”, disse Hades, que não parava de andar.

A frustração de Hermes desapareceu repentinamente. “Oh,” ele disse e fez uma pausa. “Bem, onde eles moram então?”

“Na encosta do penhasco”, respondeu Hades.

“Oh.”

Hermes começou a andar novamente, e Perséfone o acompanhou enquanto cruzavam a linha das árvores.

“Quando ele se tornou um especialista em pássaros?” Hermes murmurou.

Perséfone sorriu. “Pensei que você fosse um guerreiro, Hermes”, ela brincou.

“A natureza é um tipo diferente de campo de batalha, Sephy.”

Não passaram muito tempo sob a cobertura das árvores quando chegaram a uma parede íngreme de rocha. A princípio, ela pensou que eles teriam que subir, mas então notou um caminho estreito aberto na lateral em uma inclinação lenta.

Ver isso provocou uma profunda sensação de pavor. Parecia fácil demais, como um convite para algo muito mais terrível, mas ela não disse nada enquanto subiam o penhasco, que os levava bem acima das árvores, proporcionando-lhes uma vista do oceano sem fim. Daqui, o mundo parecia tão lindo, e ela lamentou que fosse governado por alguém tão terrível.

Quando chegaram ao topo do penhasco, qualquer sentimento a admiração que ela sentia desapareceu, substituída por uma sensação de desconforto. Escorria por sua espinha e fazia seus cabelos se arrepiarem. Ela tentou não tremer, mas não conseguiu. O vento estava mais frio aqui também.

Diante deles, um campo se estendia por quilômetros. Era árido, exceto por pontas douradas saindo do chão. Eles pareciam trigo. Ao longe, no lado oposto da ilha, havia um grande carvalho, e ali, brilhando mesmo na luz acinzentada, pendia o Velocino de Ouro.

O coração de Perséfone subiu até a garganta. A vontade de se teletransportar através do campo a dominou. Ela fechou os dedos em punhos para não ceder.

“Eu sei que você gosta dessa coisa de hospitalidade”, disse Hermes. “Mas você poderia pelo menos ter chegado *àquele* lado da ilha.”

Hades não respondeu. Ele estava olhando para o chão.

“O que é?” Perséfone perguntou.

“Guerreiros terrestres”, disse Hades.

“Você quer dizer o trigo?” ela perguntou.

“Isso não é trigo”, disse ele. “É a ponta de uma lança.”

A ponta de uma lança, e havia *centenas*.

“Você quer dizer... eles estão enterrados abaixo deste campo?”

“Eles foram semeados”, disse ele. “Com dentes de dragão. Eles são chamados de Spartoi, os nascidos na terra.”

“Bem, quão ameaçadores eles podem ser no subsolo?” Hermes perguntou. Ele começou a se curvar e tocar uma das lanças.

“Não,” Hades retrucou, e Hermes puxou sua mão de volta, segurando-a contra o peito como se tivesse levado um tapa. “Se você tocá-los, você os despertará e descobrirá o quanto eles podem ser uma ameaça.”

“Você poderia ter começado com essa informação que salvou vidas”, disse Hermes, levantando-se.

“Cuidado com os pés”, disse Hades, dando o primeiro passo para o campo.

Perséfone o seguiu. Teria sido mais fácil se os guerreiros tivessem sido semeados em linha reta. Em vez disso, estavam cambaleantes, o que tornava a travessia muito mais tediosa.

“Isso é como amarelinha”, disse Hermes.

Perséfone fez uma pausa para olhar para o deus, que saltava de espaço em espaço com uma perna, depois com a outra.

“Exceto que se você perder, você será morto com uma lança”, disse Hades.

A alegria que iluminava o rosto de Hermes desapareceu.

“Você estraga tudo”, disse ele.

“Apenas lembrando você de sua mortalidade”, disse Hades.

Perséfone avistou seu sorriso antes de voltar sua atenção para o campo. Ela também continuou, olhando para cima de vez em quando para avaliar quanto tempo faltavam para chegar ao carvalho e ficando cada vez mais desapontada quando ele parecia não estar mais próximo.

“Deuses, isso está demorando uma eternidade”, ela murmurou, e então seu estômago roncou.

“Eu disse para você trazer um lanche”, disse Hermes.

Ela olhou para o deus, que já estava mastigando uma espécie de barra de granola. Ele enfiou a mão na bolsa e tirou um segundo.

“Aqui, pegue!”

Antes que ela pudesse dizer qualquer coisa, a barra já estava voando pelo ar. Acertou seu peito e ela tentou pegá-la, mas ela caiu no chão – bem ao lado de uma das lanças douradas.

“Oh, merda”, disse Hermes. “Tocou?”

“Eu não sei, Hermes,” Perséfone retrucou. “Por que você simplesmente não esperou?”

“Bem, desculpe-me por compartilhar!” ele disse. “Achei que você estava com fome.”

Todos ficaram imóveis e em silêncio por alguns minutos, esperando para ver o que aconteceria. Quando nada aconteceu, Perséfone finalmente se permitiu respirar, mas o som da voz de Hades a deixou nervosa.

“Perséfone”, disse ele. “Venha até mim.”

Ela encontrou o olhar dele. Sua expressão era sombria e seu corpo estava totalmente voltado para ela, a mão estendida como se estivesse pronto para puxá-la para seus braços.

Ela deu um passo antes que uma mão saísse da terra e segurasse seu tornozelo, jogando-a no chão. Ela gritou enquanto o terror criava raízes em seu corpo. Se ela caísse, ela seria empalada. Ela se teletransportou para fora do alcance da criatura para o lado de Hades.

Ao redor deles, guerreiros surgiram do chão, libertando-se do sono e da terra, totalmente blindados e armados.

Perséfone olhou para Hades.

“Acho que superei a hospitalidade”, disse ela.

Assim como os guerreiros que surgiram do chão, o mesmo aconteceu com sua magia. Videiras irromperam como cobras, deslizando ao redor dos corpos dos soldados e de suas armas, arrastando-os de volta à terra. Alguns se libertaram, mas foram rapidamente contidos novamente. Quanto mais lutavam, mais rápido as vinhas se moviam até que toda a planície ficasse coberta por uma vegetação espessa e frondosa. As lanças saíram do chão ao acaso.

Hades olhou para ela e havia um brilho de orgulho em seus olhos por ela amar.

“Boa defesa, Sephy”, disse Hermes enquanto se aproximava, tirando outra barra de sua mochila. Ele começou a abri-lo quando ela o arrancou. “Ei! É o meu último.

“Eu acho”, disse Hades, “o que você quis dizer foi 'Obrigado por salvar minha vida, Perséfone. Se não fosse pela minha idiotice, nem estaríamos nessa situação, para começar. Como forma de agradecimento, aqui está um lanche.’”

Hermes bateu os lábios e cruzou os braços sobre o peito. “Você nunca está do meu lado”, disse ele.

Perséfone tentou não rir, mas Hades suspirou e começou a atravessar o campo, armando-se com uma lança enquanto avançava. Perséfone o seguiu. O chão agora estava elástico sob seus pés, tornando um pouco mais difícil andar. Quando seu estômago roncou novamente, ela quebrou a barra e ofereceu metade a Hermes.

“Obrigado, Sephy”, disse ele, e então hesitou. “Estou grato por você ter nos salvado da minha idiotice.”

“Eu sei, Hermes”, ela disse e sorriu para o deus.

“Você é um ótimo amigo, Sephy”, disse ele. “Às vezes acho que não mereço...”

Suas palavras vacilaram, assim como os passos de Perséfone quando o chão começou a se mover abaixo deles. Houve vários estalos nítidos enquanto guerreiro após guerreiro se libertava de suas amarras e, antes que pudessem fugir, foram cercados.

“Talvez vinhas mais fortes da próxima vez, Sephy”, disse Hermes.

Ela já estava tentando planejar seu próximo movimento quando Hades se materializou ao lado deles e estendeu a mão. Sob sua magia, os guerreiros viraram pó.

Perséfone inclinou a cabeça para trás e olhou para Hades, que estava olhando para ela.

“Foda-se a hospitalidade”, disse ele, e então eles se teletransportaram e pararam diante do carvalho onde o Velocino de Ouro estava pendurado.

Ela sabia à distância que a árvore seria grandiosa, mas nada poderia tê-la preparado para sua grandeza. O carvalho era enorme, com galhos grossos e longos que serpenteavam e espiralavam, alguns tão pesados que se curvaram sob o próprio peso e agora tocavam o chão.

Mas o que surpreendeu Perséfone foi a criatura semelhante a um dragão, cujo corpo estava enrolado na base da árvore como uma serpente. Estava coberto de escamas cintilantes que brilhavam como fogo. Seus olhos estavam abertos e sem piscar, sempre vigilantes.

Perto dali, sob os galhos da árvore cobertos de samambaias, estava Ares.

Ele era grande e imponente, seus chifres apenas aumentavam sua aparência terrível. Eles eram longos e afiados, curvando-se atrás de sua cabeça. Ele usava uma armadura que queimava ouro e um elmo que combinava. Não havia bondade em seu rosto, apenas malícia.

“Você matou meus guerreiros”, disse Ares.

“Eles renascerão”, disse Hades.

A boca de Ares endureceu. “Você veio à minha ilha sem ser convidado para me roubar”, disse o Deus da Guerra. “E você me insulta ao prejudicar o que é meu.”

“Não viemos para roubar”, disse Perséfone, irritada com a acusação dele, embora se arrependesse de ter chamado sua atenção furiosa.

“Então você veio pedir um favor? Pior ainda, deusa traidora.”

“Não estamos aqui por nós mesmos”, disse Perséfone. “Estamos aqui pela Harmonia. A irmã de Afrodite está morrendo.”

Com as palavras dela, um pouco da postura de Ares desapareceu, seus olhos raivosos brilhando de preocupação antes que ele se recuperasse e parecesse aprofundar ainda mais sua agressão.

“Você mente”, disse ele, olhando para Hades. “Eu posso sentir o cheiro do sangue.”

“Eu não menti”, disse Perséfone entre os dentes. “Harmonia está morrendo. O Velocino de Ouro é a única coisa que irá salvá-la!”

“E seu amante, ao que parece”, disse Ares. “Diga-me, por que eu deveria ajudá-lo?”

“Porque você não tem escolha, Ares”, disse Hermes. — Vim cobrar meu favor, um dos muitos, devo acrescentar, que você me deve por todas as vezes em que salvei sua pele.

“Por mais útil que isso seja, não estou inclinado a concedê-lo.”

“Você arriscaria a retribuição divina?” Perséfone perguntou.

“Atualmente, Hermes é mortal e, pela lei divina, não sou obrigado a cumprir uma promessa feita a um traidor.”

Perséfone olhou para Hades em busca de confirmação de suas palavras, mas ele não estava olhando para ela. Ele estava olhando sombriamente para Ares.

“Agora você está apenas sendo um idiota”, disse Hermes.

“Não desejo irritar o Rei dos Deuses e não desejo perder meu poder”, disse Ares.

“Mesmo que isso signifique machucar Afrodite?” Perséfone perguntou.

Ares estava imóvel, e ela notou sua garganta se contrair enquanto ele engolia.

“Se você acha que não vou contar a ela que você recusou, você está errado”, disse Perséfone. “Ela vai te odiar para sempre.”

Ares ficou quieto e então mudou a lança para a outra mão.

“Quem disse que você estava voltando?” Ares perguntou. Invocando seu escudo, ele se teletransportou.

Hades mudou, derrubando Perséfone no chão quando Ares apareceu diante deles, apunhalando sua lança em direção ao rosto de Hades.

“Sephy!” Hermes correu em sua direção, afastando-a dos deuses enredados enquanto ela se levantava.

Hades convocou seu bidente, empurrando sua arma para Ares, que bloqueou o golpe com seu escudo. O som do encontro das armas foi como o de um raio e pareceu despertar a criatura parecida com um dragão de seu estranho sono de olhos abertos. Ele rosnou e então se levantou, deslizando mais alto na árvore, com fumaça saindo de suas narinas e boca.

Nem Hades nem Ares pareceram notar enquanto lutavam. Foi difícil rastreá-los, eles se moviam tão rápido, cada facada mais furiosa que a anterior, e embora Perséfone entendesse a fonte da raiva de Hades, ela não entendia por que Ares escolheu lutar com eles em vez de ajudar Afrodite e sua irmã - aquela que deusa de quem ele era considerado o mais próximo, aquela que lhe mostrou bondade diante do ressentimento dos olímpicos.

Ele estava buscando a aprovação de seu pai? A estima de outros atletas olímpicos? Ou ele simplesmente nasceu assim, furioso e sedento de sangue, sempre escolhendo a batalha em vez da paz?

Enquanto os dois lutavam, a atenção de Perséfone foi atraída para o Velocino de Ouro e o dragão que o guardava. Seus olhos estavam fixos em Hades e Ares, sua garganta brilhando mais forte quanto mais tempo os dois se atacavam. Parecia ser aguardando a hora, e Perséfone não queria descobrir por quê.

Ela convocou sua magia, invocando os galhos retorcidos do carvalho onde o dragão estava embalado. Eles se alongaram e rastejaram, serpenteando lentamente ao redor da serpente rastejante até que, de repente, os galhos se fecharam em torno dela, enrolando-se firmemente em torno de sua boca mortal. Ainda assim, ele conseguiu emitir um rugido abafado enquanto balançava violentamente sob as amarras, o pescoço agora branco e brilhante pelo fogo.

Perséfone olhou para Hermes.

“Pegue o velo!” ela ordenou assim que Ares apareceu diante dela, atingindo-a com a face de seu escudo. O golpe a fez sentir como se todo o seu corpo tivesse sido quebrado em dois e a fez voar. Quando ela atingiu o chão, ela parou de respirar, aterrissando no campo, atingindo as lanças douradas deixadas para trás enquanto rolava. Quando ela parou, ela inalou violentamente, curando seu corpo quebrado enquanto se levantava, a dor ainda latejando através dela.

Ares veio até ela novamente, mas dessa vez seu golpe foi parado por Hades com um escudo que parecia ser feito de sombra, só que era sólido. O impacto do ataque de Ares fez Hades recuar alguns metros. Suas armas se chocaram novamente, e as vinhas de Perséfone dispararam do chão, agarrando os braços e sua lança de Ares, mas quebraram sob sua grande força.

“Entendi, Sephy! Vamos!” Hermes gritou.

Sua cabeça virou para o lado para ver Hermes correndo com o velo, e então Ares se teletransportou. Hades e Perséfone o seguiram, mas Ares chegou mais rápido, atingindo Hermes quando ele apareceu e fazendo-o voar pela ilha. Hades atacou de cima com a intenção de acertar Ares com seu escudo, mas o deus se teletransportou para trás de Hades e enfiou a lança em suas costas. Outro empurrão, e atravessou seu peito.

Perséfone gritou quando Hades caiu de joelhos.

Ares empurrou o pé contra ele, puxando sua lança quando Hades caiu no chão, seguindo com um chute para o lado que o jogou de costas, terminando com um golpe final em seu ferimento existente.

Tudo aconteceu tão rápido que Perséfone não teve tempo de agir – de ajudar o marido. Agora ela estava em frente a eles, observando Ares lançar sua lança, deixando Hades preso no chão. Então ele se virou e pegou o bidente de Hades.

“Não há nada mais vitorioso do que pegar a arma do deus que você derrotou”, disse o Deus da Guerra, girando a arma na mão.

O coração de Perséfone disparou, mas sua raiva também. Seu olhar disparou para Hades, cuja cabeça estava voltada para ela. Seus olhos geralmente continham algum tipo de luz – uma sugestão da vida que ardia dentro dele – mas ela havia desaparecido.

Seu olhar voltou para Ares.

“Você é desprezível,” Perséfone cuspiu. O chão sob seus pés começou a tremer.

Se Ares percebeu, ele não pareceu se importar. “Isto é guerra, pequena deusa”, disse ele. “Agora, vamos ver como você luta.”

Pequena deusa.

Esse nome só a deixou mais furiosa.

Ele deu alguns passos e então veio em direção a ela correndo, empurrando o bidente de Hades para ela apenas para deixá-lo cair e seu escudo quando um galho de seu olmo apunhalou suas costas e saiu de seu peito.

Perséfone se encolheu quando o sangue saiu da boca de Ares borrifou seu rosto, mas ela sustentou o olhar dele, os olhos arregalados de choque. Os únicos sons eram sua respiração sufocada e o derramamento constante de seu sangue que se acumulava no chão.

Ela considerou dizer alguma coisa, mas sentiu que tudo isso falava por si. Ares tornou-se excessivamente confiante e isso o tornou imprudente.

Ela se abaixou e pegou o bidente de Hades. Era pesado, um peso de aterramento. Com um último olhar cheio de ódio para Ares, ela foi até o marido.

"Hades!" Ela correu para o lado dele, largando o bidente e puxando a lança de Ares antes de cair de joelhos ao lado dele. Lágrimas brotaram de seus olhos e sua garganta ficou seca quando ele não respondeu. "Hades," ela disse novamente, tomando o rosto dele entre as mãos.

Seus cílios tremularam e então ele abriu os olhos. Quando ele a viu, sorriu e ela chorou, subitamente emocionada. Ela se inclinou e pressionou a testa na dele e depois os lábios, recuando para encontrar o olhar dele, mas os olhos dele estavam fechados novamente.

"Hades", disse Perséfone. "Hades!"

Ela puxou a camisa dele. A ferida no peito não havia cicatrizado e a do lado estava muito pior, exsudando sangue e pus.

"Não."

Ela colocou as mãos sobre cada um, tentando consertá-los com sua própria magia, mas nada aconteceu.

Algo estava errado. A infecção estava impedindo-o de se curar?

"Porra!" ela gritou. Ela precisava encontrar Hermes, mas assim que se levantou, ela o avistou à distância. Ele estava correndo o mais rápido que podia, com os braços e as pernas balançando, as bochechas inchando enquanto ele respirava, o Velocino de Ouro brilhando em suas mãos.

"Entendi, Sephy! Estou indo... ah!

Ela observou o deus perder o equilíbrio e tropeçar, caindo de cara no chão.

Ela se teletransportou para ele.

"Vamos, Hermes," ela disse, e quando ele pegou sua mão oferecida, ela voltou para o lado de Hades.

"Ah, merda", disse Hermes. "O que aconteceu?"

"Ele não está se curando agora", disse ela, espalhando o velo sobre Hades. "É assim que funciona?"

"Acho que sim", disse Hermes. "Foi assim que consegui me curar quando Ares me jogou do outro lado da ilha. Obrigado, porra, caiu em mim.

Eles esperaram e Perséfone alisou as mãos sobre o velo, seu olhar caindo no rosto de Hades. Seus olhos se encheram de lágrimas grossas mais uma vez.

"Hades," ela sussurrou. "Por favor." Quando ele não se moveu, ela escolheu a raiva. "Você disse que não sairia do meu lado. Você fez um *juramento*. E então ela implorou, enterrando o rosto na curva do pescoço dele. "Por favor, farei qualquer coisa. Só não me deixe.

Ela o sentiu se mover, e então os dedos dele se enredaram em seu cabelo.

“Cuidado com sua oferta, querido”, disse ele. “Eu poderia simplesmente pedir qualquer coisa.”

Ela começou a chorar mais e então levantou a cabeça e o beijou, deleitando-se com a sensação da respiração dele em seus lábios.

Então ela recostou-se e tirou o Velocino de Ouro dele, revelando suas feridas perfeitamente curadas.

Hades sentou-se, seu olhar mudando para o corpo ainda ensanguentado. árvore que Perséfone usou como arma contra Ares. O Deus da Guerra fugiu exatamente como Hécate havia previsto.

“Vamos curar Harmonia”, disse Perséfone.

Desta vez, foi a magia dela que os cercou e os levou para casa, para o submundo.



CAPÍTULO XXIII

HADES

Hades seguiu Perséfone até a suíte da rainha, onde Harmonia jazia perto da morte, agarrada à vida por um fio desgastado. Ele sentiu a mudança nela antes de partirem, mas esperava que o Destino a deixasse viver o maior tempo possível. Eles não gostaram quando o destino e a parcela escolhidos foram interrompidos, o que provavelmente foi o motivo pelo qual ela aguentou tanto tempo, mas mesmo eles não impediriam que um fio se rompesse se a alma decidisse que era a hora.

Foi a única misericórdia que eles concederam.

Ele não se aproximou da cama com Perséfone, optando por ficar afastado dos outros, observando Sybil, Leuce e Afrodite expulsarem Opal da cama e puxarem os cobertores para trás, permitindo que Perséfone colocasse o Velocino de Ouro sobre Harmonia. Todos esperaram silenciosamente que seu poder entrasse em vigor.

Hades foi capaz de sentir isso, um calor que penetrou profundamente em sua pele. Na verdade, ele se sentiu melhor do que nunca tinha, mesmo antes de sua prisão no labirinto. Ele esperava que o mesmo acontecesse com Harmonia.

“Ela está respirando mais fundo”, disse Sybil, a voz aumentando de esperança. Ela se inclinou sobre ela, alisando seu cabelo. “Harmonia, nós amamos você. Muito.”

A cor voltou ao rosto e aos lábios de Harmonia, e então ela se mexeu e, de repente, todos começaram a chorar.

Quando Harmonia abriu os olhos, ela franziu a testa. “Por que todo mundo está chorando?”

Sua pergunta foi seguida por uma rodada de lágrimas e risadas mais fortes e Opala latindo e perseguindo o rabo.

O olhar de Hades mudou para Hécate conforme a deusa se aproximava.

“O velo não foi fácil de obter, não é?” ela perguntou.

“Eu não esperava que fosse fácil”, disse Hades. “Mas tenho que admitir, pensei que Ares ficaria mais comovido com a situação de Afrodite.”

“Poucos entre os deuses têm qualquer amor por Ares e sua violência”, disse Hécate. “Ele provavelmente viu uma oportunidade de ganhar o favor de seu pai.”

E no processo, ele sacrificou a amizade da única deusa que já lhe ofereceu bondade.

“Não sei como ele vai retaliar”, disse Hades. “Foi Perséfone quem acabou com sua sede de sangue.”

“Ele provavelmente esperará pelo campo de batalha”, disse Hécate. “Ele vai querer que ela se distraia, já que perdeu para ela no mano-a-mano.”

Embora ele já a tivesse alvejado durante a batalha antes.

“Afrodite ficará arrasada”, disse Hades em voz baixa.

“Ela vai”, disse Hécate. “Mas vai dar lugar a ela raiva, e esse é o nível de poder que precisamos agora.” Eles trocaram um olhar. “Não vai demorar muito agora”, disse ela. “Assim que o primeiro golpe for desferido diante da humanidade, a guerra pelo domínio sobre a Terra começa.”

Foi isso que Zeus e seus leais não conseguiram entender. Esta não foi apenas mais uma tentativa de derrubar o Rei dos Deuses. Tornou-se mais do que uma luta por um único trono. Foi uma luta por cada trono no Olimpo, uma luta pela adoração de uma população que havia sido negligenciada pelos deuses, e Hades temia que, quando percebessem isso, fosse tarde demais.

“Aproveite esta noite”, disse Hécate. “Pode ser a última vez que você ficará sozinho por algum tempo.”

Ela saiu do lado dele e Perséfone se aproximou, os olhos engolidos pela escuridão. O rosto dela estava vermelho e ele podia sentir o mesmo calor na boca do estômago.

Eles saíram, teletransportando-se para sua câmara.

Seus olhares se encontraram, assim como a distância entre eles.

Hades podia sentir a tensão aumentando. Apertou cada músculo de seu corpo e engrossou seu pênis.

“Não tenho intenção de descansar, não tenho vontade de dormir”, disse ele. “Quero passar cada segundo compensando cada dia que estive ausente de você.”

Suas palavras foram recebidas com um arrepio agradável. Isso deixou seus mamilos duros sob a camisa.

“Então por que você está perdendo um tempo precioso conversando?”

Seus lábios se contraíram.

Falada como uma verdadeira rainha.

E então, de repente, não houve espaço entre eles quando se juntaram, suas bocas colidindo. Hades a empurrou de volta para o poste da cama, agarrando-a com força quando ele se enterrou nela, a fricção enviando uma emoção vertiginosa direto para sua cabeça.

Ele passou as mãos pela bunda dela e depois a arrastou por seu corpo, e enquanto ela entrelaçava as pernas em sua cintura, ele a carregou para a cama, onde a beijou com mais força e profundidade, até que seus pulmões queimaram por se afogar nela.

Só então ele seguiu em frente, passando os lábios ao longo de sua mandíbula e pescoço, puxando a camisa para cima para ter acesso aos seios, que ele esbanjava com a língua enquanto ela passava os dedos pelos cabelos dele até que eles se soltassem da gravata.

Enquanto ele descia por sua barriga, Perséfone começou a tirar a calça jeans e Hades riu.

“Sempre ansioso,” ele murmurou enquanto ajudava, tirando o jeans das pernas dela.

Ele levou um momento para apreciar a forma como ela parecia diante dele, corpo corado e aberto, seu sexo já molhado, logo estaria cheio de seu gozo.

“Hades,” Perséfone sussurrou seu nome, uma nota de preocupação em seu tom.

Ele encontrou o olhar dela e pensou que ela nunca pareceu mais bonita – mais *dele*. O verde vibrante de seus olhos foi engolido pela escuridão de suas pupilas, cheias de desejo por ele. Seus lábios estavam inchados pelo beijo, sua pele marcada pela boca dele.

“Quero que você me sinta dentro de você por semanas depois desta noite”, disse ele. “Quando você estiver no campo de batalha, é por isso que você lutará: pelo prazer de estar abaixo de mim novamente.”

Seus olhos se estreitaram. Ele não sabia se ela gostou de suas palavras, mas então ela se sentou e sua boca ficou na altura de seu pênis, que pressionou, grosso e pesado, contra o material áspero de suas calças.

“E pelo que você lutará, Rei do Submundo?” ela perguntou.

Apesar da camada entre eles, ele podia sentir o calor da respiração dela sobre ele, e isso o fez arrepender-se de ainda estar vestido.

Ele olhou para ela, tentando imaginar como ele deveria estar agora. Ele se sentia rígido e sua energia era raivosa e um pouco violenta, uma tempestade que fazia o ar entre eles estalar.

Ela desabotoou as calças e tirou seu pênis, segurando-o como se pertencesse a ela, embora ele supusesse que pertencesse.

Ela se moveu para frente na cama, sacudindo a mão para cima e para baixo em seu eixo.

“Você vai lutar por isso?” ela perguntou enquanto o lambia da raiz às pontas, garantindo que seus olhos encontrassem os dele enquanto ela recolhia o gozo que tinha contas no topo.

Ele encheu os pulmões de ar e soltou-o lentamente, prendendo a mão no cabelo dela enquanto a boca dela se fechava em torno dele.

“Porra.” Ele amaldiçoou baixinho, jogando a cabeça para trás por um momento enquanto se concentrava no calor de sua boca, na pressão de sua língua, na sensação de sua mão envolvendo sua carne. De alguma forma, embora ela segurasse apenas uma parte dele, ela conseguiu invadir todo o seu ser.

Os dedos dele apertaram o cabelo dela, e ela o deixou deslizar de sua boca entre o aperto firme de seus lábios, olhando para ele com aqueles olhos, nublados com coisas que ele reconhecia – tristeza, raiva e violência – e ele se perguntou se algum dia eles iriam. criaram raízes em sua alma se nunca tivessem se conhecido.

“Gosto da sua boca, minha rainha, principalmente quando é em volta do meu pau”, disse ele, passando o polegar sobre o inchaço do lábio inferior dela.

“Estou esperando sua resposta, meu rei”, disse ela.

Pelo que você lutará no campo de batalha?

Ele a estudou, muito consciente de que seu pesado pênis permanecia entre eles, molhado de sua boca e dolorido.

“Você pergunta porque não sabe ou porque deseja me ouvir dizer isso?”

“Não importa”, disse ela. “Eu te dei uma ordem.”

“Oh, isso importa, meu amor”, disse ele. A mão dele deslizou para o pescoço dela e ela inclinou a cabeça ainda mais para trás. “Se for o primeiro, terei que lembrá-lo de minha devoção, mas aviso que não será gentil.”

Ele não tinha esse tipo de controle dentro dele esta noite, mas ela sabia disso. Ela podia sentir isso tanto quanto ele podia sentir a violenta tempestade de suas emoções.

“Eu não pedi gentileza, meu rei”, disse ela. “Você prometeu me foder.”

Ele teria rido, não dela, mas na descrença de que tudo isso era real, se as palavras dela não tivessem feito seus ouvidos zumbirem e o sangue correr direto para a cabeça de seu pênis.

Sua boca desceu sobre a dela, e ele a guiou de costas, beijando-a com os dentes e a língua, reivindicando implacavelmente sua boca. A sua mão ainda estava enrolada à volta da garganta dela enquanto empurrava a sua picha contra a sua carne nua. A fricção era tão boa, mas fez pouco para aliviar a dor de sua necessidade por ela, especialmente com a forma como ela se contorcia debaixo dele.

Ele a soltou e saiu da cama para tirar a roupa. Ele gostou do jeito que ela se apoiou nos cotovelos observá-lo, os seios pesados, os mamilos pontiagudos e rosados, as pernas abertas.

Ele passou os braços sob os joelhos dela e puxou-a para o lado da cama. Ele se inclinou sobre ela e tomou sua boca, beijou-a entre seus seios e sua barriga, e depois se ajoelhou entre suas coxas, onde seus lábios e língua acariciaram aquela pele sensível, recuando quando chegou muito perto de seu sexo, apreciando a forma como sua cor se aprofundou. e seu clitóris inchou sob a provocação.

“Hades,” Perséfone gritou, cravando os calcanhares em seus ombros.

Ele riu, arrastando o nariz pela parte interna da coxa dela. Sua frustração era palpável, seu corpo estava tão tenso que ele se perguntou se ela explodiria no momento em que sua boca a tocasse.

Ela olhou para ele, e ele sustentou seu olhar, sua boca pairando sobre sua carne aquecida.

“Eu não prometi gentileza”, lembrou ele.

Ele notou como a pele dela se arrepiou ao sentir sua respiração.

“Não”, ela disse. “Mas dificilmente me lembrarei da sensação de sua provocação no campo de batalha.”

Ele não reconheceu a risada que saiu de sua boca.

"Oh, querido, nunca vou deixar você esquecer isso."

Seu aperto aumentou quando sua boca desceu sobre ela.

Ao primeiro toque de sua língua, ela suspirou. O som passou direto por ele até a cabeça de seu pênis, que roçou a seda fresca que cobria a cama. Isso fez o rugido em sua cabeça ficar mais alto e seu desejo queimar mais quente.

Porra.

Apesar de sua ansiedade, ele começou devagar. Mesmo que ela não percebesse, ele estava sob seu comando. Cada gemido profundo, cada respiração sufocada o guiou a continuar com a pressão e o ritmo de sua língua.

Quando ele tomou seu clitóris em sua boca, circulando e chupando, ele deslizou os dedos dentro dela.

Porra. Ela estava tão molhada que parecia seda.

Ele mal podia esperar para sentir isso em volta de seu pau dolorido.

Ele enrolou os dedos dentro dela e manteve a boca em seu clitóris, estabelecendo um ritmo implacável. Ela se contorceu debaixo dele e parecia dividida entre esfregar seu rosto e recuar completamente, ao mesmo tempo desesperada e dominada pelo prazer. Ainda assim, ele a segurou ali, apertando ainda mais. Ele podia senti-la subindo em direção à liberação, ficando tensa e relaxando até que seus músculos finalmente travaram e seu orgasmo desceu.

Ele manteve a pressão sobre seu clitóris, cada passagem de sua língua provocando um grito áspero de sua boca aberta. Quando ela finalmente relaxou, ele a soltou e ficou de pé, subindo na cama e deslizando entre as pernas dela.

Ele acariciou a cabeça de sua carne inchada através de seu calor escorregadio.

“Hades, por favor,” ela gemeu, tentando se aproximar.

"Você se lembra do que eu disse?" ele perguntou.

"Que você não seria gentil", disse ela, e então estendeu a mão e envolveu os dedos em volta do pulso dele - a mesma mão que segurou seu pênis em sua entrada - e sussurrou: "Eu posso lidar com você."

Essas palavras foram suficientes, e ele deslizou dentro dela com um único impulso forte.

Perséfone engasgou e ele se abaixou para pegá-la boca contra a dele, estabelecendo um ritmo que a fez balançar embaixo dele.

"Sim", ela gemeu, envolvendo as pernas em volta da cintura dele, os dedos cravando-se nas costas dele enquanto se ancorava contra o ataque.

Ela o tomou como uma rainha, como se ela tivesse sido feita para ele. Ele moveu a mão para o pescoço dela e a beijou novamente, suas bocas colidindo em um beijo chocante antes de ele se recostar. A mão dele permaneceu em sua garganta enquanto ele deslizou a outra por baixo do joelho. Ele não parou de se mover dentro dela, batendo em sua carne quente, mas aumentou a pressão em ambos os lados do pescoço.

"Oh, merda," Perséfone respirou, e suas mãos desceram em seu braço. Cada palavra que ela falava era pontuada pela batida dos quadris dele contra ela. "Isso é tão bom."

Os dedos dela cravaram-se no braço dele, e os sons que vinham de sua garganta ficaram mais altos, um grito agudo que fez o fundo do estômago dele queimar.

Porra, ela era perfeita.

"Olhe para mim," Hades ordenou, e ela abriu os olhos, lindos e verdes, nublados com luxúria e amor.

Ele soltou o pescoço dela e se inclinou sobre ela, plantando as mãos em cada lado do rosto dela. Suas respirações eram pesadas, seus corpos quentes e escorregadios, e o pênis de Hades latejava dentro dela, mas ele tinha que dizer isso.

"Você me perguntou pelo que eu lutaria no campo de batalha", disse ele. "É isto. É fazer você me olhar com esses olhos. Você me adora com esses olhos.

Um sorriso curvou os lábios de Perséfone. "Você é um romântico, meu rei", disse ela.

"Estou apaixonado", disse ele. "Há uma diferença."

O sorriso de Perséfone se alargou e Hades se abaixou para beijá-la, deslizando um braço por trás de seu pescoço. Desta vez, quando ele começou a se mover, foi lento e profundo. Ele estava ciente de tudo o que era ela - a maneira como os mamilos dela roçavam seu peito, a maneira como os joelhos dela pressionavam seus lados, a maneira como os dedos dela cavavam seus bíceps.

Ela sustentou o olhar dele até não poder mais e sua cabeça rolou para trás, sobre o braço dele. Seu corpo estava tenso, ficando tenso debaixo dele. Ela estava perto da libertação. Ele sentiu a própria queimação no fundo do estômago, a pressão aumentando na base de seu pênis.

Ele se inclinou e beijou seu pescoço, lambendo e chupando a pele antes de enterrar o rosto no ombro dela. Seus joelhos cavaram na cama de cada lado de sua bunda enquanto ele se movia um pouco mais rápido, um pouco mais forte, um pouco mais fundo.

Uma das mãos de Perséfone torceu seu cabelo, apertando seu pescoço enquanto seus gritos enchiam a sala, um para cada novo impulso, e então seu aperto sobre ele aumentou de uma só vez, de dentro para fora, até mesmo sua respiração prendeu, e ela começou estremecer embaixo dele quando seu orgasmo atingiu.

Ele atravessou-a, balançando-se em cada onda até não poder mais conter a pressão que crescia em seu próprio corpo. Ele gozou com uma pressa ofuscante, consciente apenas de que seu corpo tremia e que seus braços e pernas estavam dormentes. Quando passou, ele

percebeu que havia desabado contra Perséfone e que os dedos dela estavam vasculhando seu cabelo.

Ele se levantou um pouco, mudando seu peso para não sufocá-la, embora ela não parecesse se importar.

"Você está bem?" ele perguntou.

Ele adorava olhar para ela, mas especialmente depois do sexo. Ele gostava de saber que ele era o motivo do rubor em suas bochechas e do inchaço de seus lábios.

Ela sorriu, seu olhar com as pálpebras pesadas.

"Sim," ela sussurrou. "E você?"

"Estou mais do que bem", disse ele.

Nenhum deles se mexeu, satisfeitos por mentir depois de fazerem amor.

"Senti falta disso", disse Perséfone, e Hades percebeu que seus olhos estavam cheios de lágrimas quando ela levantou as mãos para cobrir o rosto.

Hades franziu a testa e se inclinou para beijar seus dedos. "Você não precisa se esconder de mim", disse ele. "Eu quero tudo de você, até mesmo sua dor."

Ele esperou por ela e, depois de algumas respirações profundas, ela baixou as mãos. Seus olhos ainda estavam lacrimejando e lágrimas escorriam pelo seu rosto.

"Não sei por que estou chorando", disse ela, respirando trêmula.

"Você não precisa de um motivo", disse ele, embora argumentasse que tudo o que ela passou no último mês era motivo suficiente. Esta foi provavelmente a primeira vez que ela teve espaço para deixar seu corpo parar de lutar, e a realidade do mundo desabou sobre ela de uma só vez.

Hades ficou de costas, trazendo Perséfone com ele, e ele a segurou enquanto ela chorava até que ela ficasse em silêncio e dormisse em seus braços.

Hades acordou pouco tempo depois com Perséfone se esfregando em seu pênis.

Ela já estava molhada e suas mãos estavam apoiadas em seu peito enquanto ela se movia. Ele gemeu, seus dedos abertos em sua cintura, cavando em sua pele aquecida. Ela se abaixou e o beijou. Sua boca estava quente, e seus seios roçavam nele tão enlouquecedoramente quanto seu sexo escorregadio. Ele os tomou em suas mãos, apertando-os, torcendo seus mamilos duros antes de levá-los à boca.

Enquanto a devorava, sentiu a mão dela deslizar entre as coxas. Ela se endireitou, montando os dedos enquanto montava nele, usando o polegar para esfregar o clitóris. Com a outra mão, ela tocou os seios. Ela manteve os olhos fechados, a cabeça girando de um lado para o outro, a respiração estabelecendo um ritmo agradável enquanto ela se movia para frente e para trás, para cima e para baixo, perseguindo algum tipo de sentimento crescendo dentro dela.

Seu peito estava tão pesado sob o peso de seu desejo que ele mal conseguia respirar enquanto a observava. Havia uma parte dele que queria se juntar e uma parte dele que estava contente em ver essa escalada, em alimentar o fogo de sua necessidade por ela até que ele estivesse em seu ponto de ruptura absoluto.

Ele veria as malditas estrelas quando finalmente estivesse dentro dela, mas por enquanto, porra, ela era linda e seria dele por uma *eternidade*.

Sua mão caiu do seio até o clitóris enquanto ela trabalhava mais e mais rápido, e então ela ficou rígida e caiu para frente sobre o peito dele, suas costas se curvando enquanto seu orgasmo a rasgava.

Ela ficou ali por um momento, respirando com dificuldade, antes de tirar a mão de entre as pernas e levar os dedos à boca dele. Ele os chupou com força antes de liberar cada um lentamente, e então suas bocas colidiram em um beijo molhado. Hades dobrou os joelhos, o que trouxe seu comprimento firmemente contra sua bunda, suas mãos já cavando naquela carne macia e espalhando-a amplamente.

Ela pareceu entender o que ele queria e recostou-se, estendendo a mão para passar a palma da mão sobre a cabeça de seu pênis antes de se levantar e deslizar para baixo dele com um gemido.

Hades respirou fundo e audivelmente, e Perséfone sorriu ao som, balançando para trás até que ele estivesse total e completamente envolvido em seu calor. Ela se inclinou e deu um beijo em seu peito, depois deixou sua língua deslizar sobre cada um de seus mamilos. Ela se moveu como se estivesse prestes a colocar a boca na dele, mas não o fez.

Em vez disso, ela se levantou até que ele mal estivesse dentro dela antes de descer com força. Então ela fez isso de novo e de novo, e lentamente seu ritmo começou a aumentar até que os sons de suas carnes batendo uma contra a outra encheram a sala. Ele adorou, queria mais. Suas mãos apertaram sua cintura, e quando ela ficou cansada, ele assumiu o controle, investindo nela. Ele não conseguia decidir o que mais gostava: a forma como os seios dela saltavam quando ele a tomava ou o olhar de êxtase no seu rosto. Ambos o encheram de uma luxúria insaciável.

Ele se mexeu, emoldurando o rosto dela com as mãos, segurando-a no lugar. As instruções eram claras: *olhe para mim*.

Ela fez.

As mãos dela flexionaram sobre os ombros dele, os joelhos pressionados nas laterais do corpo e a boca pairou sobre a dele, o hálito quente nos lábios dele. Seus olhos caíram lá, e então ele a beijou e rolou, trazendo-a para baixo dele. Ele se enterrou nela algumas vezes enquanto suas línguas se chocavam antes de ficar de joelhos. Ele agarrou suas coxas e puxou-a para mais perto até que pudesse sentir sua bunda contra suas bolas, e então ele enfiou seus quadris nos dela, seus músculos apertando cada arco de suas costas e torção de seus dedos nos lençóis.

Então ela começou a se mover, e ele ficou completamente perdido, sem saber de nada além dela. Seus dedos se espalharam por sua pele enquanto ele agarrava seus quadris com mais força. Ele sabia que ela estava perto quando ela alcançou suas coxas, quando ela se enterrou nele para garantir que ele permanecesse no mesmo lugar, então ele prendeu o clitóris dela entre os dedos, deslizando para cima e para baixo. À medida que o seu clímax aumentava, o mesmo acontecia com o seu clitóris, e a vontade de o levar para a boca era demasiado avassaladora para deixar passar.

Ele se retirou dela para o choque de Perséfone, cujo grito de frustração foi silenciado por um gemido profundo quando sua boca se fechou sobre o botão inchado, sugando e lambendo até que a primeira onda de seu orgasmo o atingiu. Enquanto ela se contorcia, ele manteve a pressão sobre seu clitóris com os dedos e bateu nela novamente, deixando os músculos dela se contraírem ao redor dele e persuadi-lo a liberar.

Ele gemeu quando o primeiro fluxo de gozo explodiu dele. O segundo fez seus braços tremerem e, após o terceiro, ele desabou contra a pele lisa de Perséfone. Ele descansou a cabeça contra os seios dela enquanto os dedos dela passavam pelos cabelos dele. Ele estava tão contente e com os olhos tão pesados que poderia ter adormecido, mas então Perséfone falou.

Sua voz era quase chocante depois de terem passado tanto tempo em silêncio, exceto por suas respirações irregulares, embora às vezes Hades sentisse que seus corpos diziam mais do que as palavras poderiam controlar.

“Como posso saber se minha mãe estava fadada a morrer?”

É nisso que você está pensando agora?

Era o que ele queria perguntar porque preferia saber que ela estava pensando nele e como ele a fodeu total e completamente sem pensar.

Exceto que, aparentemente, ele não tinha.

Ele teria que tentar novamente.

Exceto que ele sabia por que ela estava fazendo essa pergunta. Ela estava tentando encontrar uma maneira de superar a culpa, de diminuir a culpa.

Ele levantou a cabeça e encontrou o olhar dela. “Você acha que saber tornará mais fácil aceitar seu papel na morte dela?”

A respiração dela ficou mais pesada e ele sabia que ela estava prestes a chorar. Ele se moveu mais para cima em seu corpo para que seus rostos ficassem alinhados.

“Não sei como conviver com isso”, disse ela, com o corpo tremendo debaixo dele.

Ele mudou de lado, puxando-a de volta para seu peito, enrolando-se em torno dela enquanto ela soluçava. Era tudo o que ele podia oferecer. Ele não tinha mais nada.



CAPÍTULO XXIV

TESEU

Teseu esperou na porta do escritório de Zeus usando o Elmo das Trevas. Hypnos, Deus do Sono, que Teseu havia arrancado do Submundo durante seu ataque, assumiu a forma de um pássaro colorido e foi acorrentado a um poleiro próximo.

Do outro lado da sala, Hera estava diante de uma fileira de janelas altas com vista para a vasta propriedade que ela dividia com o Deus do Céu no Monte Olimpo. Ela estava vestida com um roupão de seda, bem apertado na cintura. Ela havia se untado com óleos que tinham um cheiro forte e doce e, quando se movia, sua pele brilhava. Ela certamente seria um presente convidativo para Zeus, que não perceberia que ela era orgulhosa demais para ser bonita e severa demais para ser seduzida, porque, apesar de seu olhar errante e de seu pau furioso, ele a amava.

“Por que está demorando tanto?” Teseu exigiu frustrado.

Ele consultou o relógio.

Eles estavam esperando há mais de uma hora e ele estava ficando impaciente. Este foi apenas o começo do seu plano, mas o seu sucesso determinaria como o resto do dia - e os que se seguiriam - se desenrolariam.

“Você espera que Zeus esteja atento ao meu tempo?”

“Qualquer homem estaria atento ao momento em que o sexo está em jogo”, disse ele. “A menos, é claro, que ele não esteja motivado pela promessa do seu corpo.”

Teseu notou como a deusa enrijeceu e olhou em sua direção, embora não pudesse vê-lo.

“Eu *pedi* uma reunião”, disse ela.

“Então você pensou em atraí-lo com a promessa de quê? Falar?”

Ela o ignorou e houve silêncio na sala.

“Você tem certeza de que pode seduzi-lo?”

“Não confunda meu desgosto com a incapacidade de executar este plano”, ela retrucou e voltou o olhar para a janela. “Ele provavelmente está seduzindo algum mortal humilde.”

Suas palavras soaram amargas e Teseu descobriu que não entendia o ciúme dela. Se ela não amava o marido, por que deveria se importar com quem ele transava? Não era como se ela não se beneficiasse de seu poder e título, mas ele nem sempre entendia as emoções humanas, e os deuses pareciam ser mais humanos do que os mortais.

Era um atributo que Teseu não possuía. A coisa mais próxima que ele já sentiu da paixão foi a violência.

Ele gostava da violência, preferia-a, e o seu futuro seria repleto dela.

De repente, o ar na sala pareceu carregado de eletricidade, e Zeus apareceu tão rápido quanto um raio, sua presença igualmente estrondosa. Embora Teseu tinha muito desprezo pelo Deus do Céu, a verdade é que a sua presença já chamava a atenção. Mesmo Hera não podia negar isso enquanto se virava para encará-lo, embora provavelmente afirmasse que estava apenas desempenhando um papel.

"Meu rei," Hera cumprimentou.

"Hera," Zeus disse, sua voz um estrondo baixo. Seus olhos brilhavam sombriamente enquanto percorriam seu corpo vestido, lascivos apesar da perda de suas bolas nas mãos da deusa Hécate. "Você não se vestiu para o dia."

"Eu não estou vestida", ela disse e deixou a seda escorregar de seus ombros, acumulando-se em seus pés.

O ar na sala tornou-se denso e pesado com o desejo de Zeus, mas também com sua suspeita.

"Por que você me convocou?"

"Não é óbvio?" ela perguntou.

Ele estreitou os olhos. "Não é usual."

Hera baixou os olhos por um momento e deu um passo à frente antes de encontrar o olhar dele novamente, quase timidamente. "Eu esperava que pudéssemos deixar nossas diferenças de lado."

Zeus também se aproximou.

"Temos muitos, Hera", disse ele, embora sua voz tivesse ficado mais baixa – o tom de um amante e não de um rei. Talvez essa tenha sido a maior queda de Zeus. No fundo, ele desejava ser um romântico e não um governante.

"Não superamos sempre?" Hera perguntou. Agora ela estava tão perto de Zeus que seus seios roçavam seu peito.

"Isso é um truque", disse ele.

Os olhos de Hera brilharam. "Posso não desejar meu marido?" ela perguntou, seu tom insinuando a fúria fervendo em seu sangue.

Teseu se perguntou se a raiva dela o influenciaria ou se arruinaria aquele momento.

Zeus a estudou por um longo momento, seus olhos caindo em seus lábios.

"Eu sonhei com isso", ele admitiu calmamente. "Mas mal posso acreditar que seja verdade."

"Então me toque", ela disse. "E saiba que sou real."

Hera pegou a mão dele e a guiou até seu seio, onde os olhos de Zeus permaneceram enquanto ele a apertava, beliscando seu mamilo entre os dedos. A respiração de Hera ficou presa e ela fechou os olhos. Sua boca estava tensa e seus braços foram para os lados, com os

punhos cerrados. Eram sinais que podiam ser interpretados como desejo e pareciam satisfazer Zeus, que inclinou a cabeça para mais perto da de Hera.

“Não posso agradar você do jeito que desejo”, disse Zeus, e ela abriu os olhos para sustentar o olhar dele. “Mas posso lhe trazer prazer mesmo assim.”

Hera levou um momento para falar, para ganhar controle sobre sua voz enquanto conseguia mentir.

“Tudo o que importa é que é você.”

Zeus a beijou e suas mãos afundaram em sua pele enquanto ele trazia seu corpo escorregadio para o dele.

Quando ele se separou, ele falou, com a boca perto da dela. “Você sabe que sempre foi você”, disse ele, apaixonado. “Eu sempre amei você.”

“Shh”, implorou Hera. “Não fale. Em vez disso, me ame.

A boca ansiosa de Zeus fechou-se sobre a dela novamente antes que ele beijasse sua mandíbula e pescoço. Os dedos dela se enredaram em seus cabelos grisalhos enquanto ele se dirigia até seus seios, lambendo o óleo que cobria sua pele.

“Você tem um gosto tão bom”, disse ele com um grunhido.

Como o sono, Teseu esperava, irritado porque isso era demorando *tanto*. Ele olhou para Hypnos, que permaneceu em seu poleiro, os olhos desviados da dolorosa demonstração de afeto de Hera e Zeus.

Será que Hypnos deu a Hera uma poção falsa? Seria uma forma de se vingar.

Se algo não acontecesse logo, Teseu capturaria Zeus e Hera juntos. Que tortura seria para a Deusa do Casamento ficar presa sob seu marido, que então saberia que sua sedução tinha sido apenas uma farsa.

Havia uma parte dele que queria testemunhar as consequências.

Zeus continuou sua descida e, ao se ajoelhar, Hera virou a cabeça para o teto.

“Quanto tempo leva?” ela perguntou.

Zeus riu, presumindo que sua frustração vinha da ignorância.

“Paciência, minha pérola”, disse ele. O olhar de Hera baixou para o dele, e sua expressão ficou muito séria, seus olhos brilhando com uma luz estranha. “Não vou me ajoelhar por ninguém além de você.”

Hera deixou suas mãos se entrelaçarem e torcerem em seu cabelo enquanto ele dava beijos em cada uma de suas coxas, sua boca se aproximando cada vez mais de seu sexo.

Ele gemeu e então sua cabeça caiu pesadamente contra as pernas dela.

“Zeus?” ela perguntou e então deu um passo para trás.

Ele balançou e caiu no chão com um tapa forte.

“Pelos deuses, isso demorou bastante”, disse Hera, pegando seu manto do chão e prendendo a gravata firmemente em volta da cintura. “Terei que me banhar em ácido para apagar da minha pele a lembrança do toque dele.”

Ela estremeceu visivelmente.

Teseu removeu o Elmo das Trevas enquanto Hipnos se transformava de um pássaro acorrentado em um deus acorrentado.

“Se você tivesse usado a poção da maneira que eu instruí, você não teria que suportar tal... tortura”, disse Hypnos com altivez. “Era para ser consumido, não lambido do seu corpo.”

“Eu te *disse*,” Hera retrucou. “Zeus não aceitará comida ou bebida minha.”

“Será que da última vez que você lhe ofereceu uma bebida, ele acordou acorrentado?”

“Talvez ele nem devesse acordar”, disse Hera, olhando para o marido adormecido.

“Por mais que eu queira agradar você”, disse Teseu, “nós precisamos dele”.

“*Você* precisa dele”, Hera rebateu. “Não estou tentando ganhar o favor de Cronos.”

“Mas você está tentando vencer uma guerra”, disse Teseu.

“Sim,” Hera sibilou. “E você libertou aquele Titã que teve um tempo infinito para sonhar com todas as maneiras pelas quais ele se vingaria dos Olímpianos.”

“Talvez você devesse parar de se considerar um atleta olímpico.”

“Você acha que isso vai importar? Cronos não esquece os transgressores.”

“Uma característica que você parece ter herdado dele”, disse Teseu.

“E *você* herdou a arrogância de seu pai”, ela rebateu.

“Eu fiz”, disse ele. “Mas pelo menos o meu não é infundado.”

Ele matou o ofiotauro e comeu o ouro maçã. Ele agora estava destinado a derrubar os deuses e era invencível.

“Bem?” Hipnos estalou. “E agora?”

Teseu convocou a rede com sua magia e a colocou sobre Zeus como se fosse um cobertor, cobrindo todo o seu corpo. Era tão bem feito e tão leve que era difícil acreditar que a malha pudesse conter um deus.

“Ele ficará pendurado no céu como me enforcou”, disse Hera. “Deixe os atletas olímpicos testemunharem sua vergonha.”

Por um breve momento, Teseu se perguntou por que ele não havia pensado em prender ela e Zeus. Ele não tinha nenhuma grande ilusão. Ele sabia que a deusa só se aliara a ele na esperança de derrubar Zeus e assumir o trono para si.

O que ela não conseguiu compreender foi que o futuro do mundo não incluía os atletas olímpicos.

“Apenas atletas olímpicos?” Teseu questionou.

Hera enrijeceu. “O público mortal não pode saber. Eles questionarão nosso poder.”

“Eles já questionam o seu poder”, disse Teseu. “E agora eles saberão que você pode ser derrotado.”

A boca de Hera se contraiu, mas Teseu sustentou seu olhar.

“O raio, Hera”, disse Teseu. “Trazem.”

Ela não se mexeu.

Enquanto ele olhava para ela, quatro de seus homens entraram no escritório, todos semideuses de ascendência variada. Dois arrastaram Zeus para longe e dois arrastaram Hypnos para frente.

“Solte-me!” Hypnos estalou, lutando para agarrá-los, mas Damian e Sandros, os filhos de Tétis e Zeus, mantiveram seu domínio.

O deus olhou feio para Teseu.

“O que você vai fazer?” ele perguntou.

“Use você”, disse Teseu enquanto uma lâmina se materializava em sua mão. Ele enfiou-o no pescoço do deus. Sangue jorrou da ferida, banhando Teseu em um jato carmesim. Os olhos de Hypnos se arregalaram e ele respirou fundo algumas vezes quando caiu de joelhos, suas asas brancas bem abertas antes de se inclinar para frente e pousar de frente.

Ele não se moveu novamente.

Teseu olhou para Hera.

A deusa ainda não tinha testemunhado em primeira mão os efeitos do veneno da Hidra ou o poder de suas armas.

Ele estava satisfeito com o medo na expressão dela.

“O raio, Hera”, ele disse novamente.

Desta vez, ela não hesitou.



CAPÍTULO XXV

DIONÍSIO

Dionísio acordou muitas horas depois com Ariadne nos braços e imediatamente enrijeceu.

Infelizmente, não foi apenas o seu pau que ficou surpreso, mas o seu cérebro também.

Ele esperava que ela tivesse ido embora pela manhã, embora ela tivesse pedido para ficar um pouco mais na noite anterior. Ele disse a si mesmo para não ficar muito animado com esse pedido, assim como decidiu que não se importava com os motivos dela para querer fazer sexo com ele. Ela passou por algumas coisas bastante traumáticas nas últimas vinte e quatro horas. Porra, toda a sua vida foi uma tragédia.

Ela estava apenas buscando conforto.

E ele estava fodido o suficiente para desistir.

Ele repetiu isso para si mesmo várias vezes, esperando que se pensasse nisso várias vezes, isso impediria seu coração de acelerar quando ele olhasse para ela e evitaria que ele quebrasse quando ela decidisse que ele era seu maior erro.

"Ari?" Ele a sacudiu gentilmente para despertá-la.

"Hum?"

"Eu acho que você... quero dizer, não tenho certeza... mas sua irmã pode estar preocupada."

Houve uma pausa e, embora ele não pudesse ver o rosto dela, imaginou que a realidade da noite anterior estava se estabelecendo. cama com completa vergonha.

Exceto que ela não fez nada disso.

Ela rolou para encará-lo, parecendo sonolenta e contente. Ela até sorriu. Isso fazia parte de seus sonhos há algum tempo, e agora que era real, ele odiava o alarme disparando em sua cabeça que lhe dizia para ser cauteloso.

"Oi", ela disse.

Ele aproveitou um momento para superar a vontade de estreitar os olhos e perguntar o que havia de errado, o que inevitavelmente levaria a algum tipo de briga. Então ele seria o único culpado por arruinar a melhor manhã de sua vida.

Ele engoliu a suspeita.

"Oi", ele disse. "Como você dormiu?"

"Tudo bem", ela disse. "Você?"

Ele assentiu.

Ela franziu a testa. "Tem certeza?"

"Eu disse sim."

"Você não *disse* nada", disse ela. "Você apenas assentiu."

"Sei que não sou muito versado nos costumes mortais, mas acredito que isso significa *sim*."

Ela estreitou os olhos. "Por que você simplesmente não admite que algo está errado?"

"Não há nada de errado, Ari", disse Dionísio. "Apenas deixe isso em paz, maldito seja."

Porra, ele deveria ter começado com sua pergunta inicial.

"Então *há* algo errado—"

"Por que você dormiu comigo?"

Se ela fosse insistir, ele poderia muito bem perguntar.

Ela piscou surpresa e fechou a boca antes de responder: "Porque eu queria. Por que você acha que eu dormi com você?"

Ele não respondeu.

"*Dionísio*." Ela falou o nome dele como uma ordem.

"Você disse que queria me agradecer."

"Porque estou grata pelo que você fez", disse ela.

"Não tenho certeza se gosto quando você diz isso", disse ele.

Suas sobrancelhas baixaram. "O que?"

Ele desviou os olhos. "Não tenho certeza se gosto quando você me beija ou me fode e me diz que está grato."

"Você não gosta disso... mas você me fodeu mesmo assim?"

O tom dela o deixou nervoso. Estava cheio de raiva, mas tudo bem, porque ele poderia igualar.

"Eu comi você porque queria você", disse ele. "Eu comi você porque *gosto* de você. Porque eu gostaria de me apaixonar por você, mas não confio em você, porra, e isso não tem nada a ver com Teseu e tudo a ver com o fato de você se arrepender de mim toda vez que me tem.

Um silêncio tenso seguiu suas palavras. Agora que eles haviam saído, ele não tinha certeza do motivo de tê-los dito.

Ao lado dele, Ariadne estava imóvel. Ela também não estava olhando para ele. Ela virou o rosto e estava olhando para frente. Depois de alguns segundos, ela tirou os cobertores e saiu da cama.

"Ari—" Dionísio disse, fazendo o mesmo.

Ela estava na porta quando se virou para encará-lo.

"Você acha que eu me arrependo de você?" ela perguntou.

"Você *disse* então!" Ele avançou em direção a ela. "E mesmo se você não tivesse, eu saberia."

"Você saberia? Você pode ler mentes? Esse é outro poder sobre o qual você não me contou?"

Dioniso rangeu os dentes. "Cada vez que fazemos sexo, você se distancia."

"Fizemos sexo *duas vezes* !" ela ferveu.

"E quando voltamos da ilha, você fugiu."

"Eu não corri. Estou aqui, não estou?"

Ele engoliu em seco e, como não disse nada, Ariadne balançou a cabeça, erguendo os braços num encolher de ombros frustrado. Ela se virou para a porta.

"Então você vai fugir agora?"

Ela congelou. Seu coração batia forte em seu peito enquanto esperava que ela se decidisse e, finalmente, ela se virou para encará-lo com tanto fogo nos olhos que acendeu aquele que ardia na boca do estômago.

"Foda-se."

Ele pensou que ela iria embora então, mas em vez disso, ela diminuiu a distância entre eles, e então sua boca estava na dele e os braços em volta de seu pescoço. Dionísio levou-a de volta para a porta e levantou-a nos braços. Sua excitação pressionou sua carne nua, e então ele estava dentro dela novamente. Ele parou por um momento, imóvel, a testa apoiada na dela.

Havia uma parte dele que questionava o que eles estavam fazendo e se era certo. Seria isto apenas um desafio que Ariadne desejava vencer?

Ele sentiu a mão dela espalmada em seu peito, e suas palavras se acumularam em sua garganta enquanto ela sussurrava: "Não sei o que você quer de mim".

Ele engoliu em seco e depois recuou para olhar nos olhos dela enquanto respondia: "Eu só quero mais de você."

Depois que as palavras foram ditas, ele não poderia retirá-las, e a única razão pela qual ele iria querer isso era que acabara de lhe ocorrer que talvez ela não tivesse mais nada para dar neste exato momento. Se fosse esse o caso, ele aceitaria qualquer coisa, aceitaria qualquer coisa.

O que ela ofereceu foram os lábios e a língua enquanto o beijava novamente. Isso provocou algum tipo de frenesi dentro dele, algo que ele não conseguia controlar. Suas mãos cravaram-se em sua pele enquanto a segurava contra a porta. Cada impulso parecia roubar o fôlego de seus pulmões, mas ele não conseguia ir fundo o suficiente.

Ele a afastou da parede e caiu na cama, movendo os quadris e empurrando, e ela aguentou tudo, as unhas arranhando suas costas e cravando em sua bunda, puxando-o para mais perto, empurrando-o com mais força. Justamente quando a pressão começou a aumentar dentro dele, sua porta se abriu e parecia que tudo aconteceu ao mesmo tempo.

Phaedra ficou ali parecendo horrorizada e ele congelou.

"Oh meus deuses", disse ela. "Sinto muito!"

"Fedra!" Ariadne chamou, empurrando o peito de Dionísio. "Porra."

Ela nem sequer olhou para ele enquanto se afastava e corria atrás da irmã.

Meia hora depois, Dionísio estava vestido, mas hesitou em sair do quarto.

Era ridículo, dado que esta era a casa dele, mas ele não conseguia deixar de se sentir ansioso com o que encontraria quando partisse, e não tinha nada a ver com Phaedra entrando neles. Hoje, ele teria que enfrentar a realidade de tudo o que aconteceu e planejar a inevitável retaliação de Teseu.

O semideus não era estúpido. Ele não precisava de provas para ligar Ariadne ao desaparecimento de Phaedra. Ele não precisava de provas para saber que Dionísio a ajudara, o que significava que todos os associados a ele estavam agora em perigo. A única coisa que funcionava a seu favor era que o refúgio e os túneis que levavam até lá eram secretos.

Finalmente, Dionísio saiu do quarto.

Ele esperava que Ariadne estivesse na sala para que ele pudesse falar com ela sobre o plano do dia, mas ela não estava. Ele encontrou a televisão ligada e o bebê dormindo em um berço que as mênades trouxeram no dia anterior junto com uma porra de outros itens.

Dionísio aproximou-se do berço, olhando para a criança que estava bem enrolada, com a cabeça coberta por um boné. Ele parecia diferente de ontem. Menos alienígena.

“Para alguém tão pequeno, você respira muito alto”, disse Dionísio em tom abafado. Ele se inclinou mais perto. “Pelo menos você é fofo.”

Ele ouviu uma respiração profunda e sua cabeça virou para a esquerda. Phaedra voltou para a sala. Dionísio endireitou-se.

“Meu Senhor,” ela disse, baixando a cabeça.

O título parecia estranho. Ele não ouvia isso com frequência, pois era principalmente reservado aos atletas olímpicos.

“Sinto muito”, disse ele. “Eu não queria assustar você.”

“Você não fez isso,” ela disse.

Seguiu-se um silêncio constrangedor. Dionísio não sabia o que dizer. Sua introdução a Fedra foi um sequestro, e esta manhã, ela o pegou transando com sua irmã. Ele tinha a sensação de que demoraria um pouco para eles se tornarem amigos.

“Ari está...” Ele começou a falar quando Phaedra o fez.

“Você paga minha irmã por sexo?” ela perguntou.

A boca de Dionísio se abriu, chocada com a pergunta dela. “O que?”

“Você paga minha irmã por sexo?” ela perguntou novamente, seu olhar inabalável. Ele queria perguntar se todos na família dela tinham aquele mesmo olhar penetrante. Deuses, era enervante.

“Não”, ele disse, e quando ela continuou a olhar, ele acrescentou: “É tão difícil acreditar que ela me escolheu?”

Finalmente, Phaedra baixou o olhar e aproximou-se lentamente. “Foi o que Teseu me contou”, disse ela. “Que Ariadne se voltou para a prostituição. Ela me mostrou fotos suas com ela no distrito do prazer.

“ *Não era isso* que estávamos fazendo no distrito do prazer.”

Majoritariamente .

Phaedra estava quieta, com o olhar focado no filho.

“Não tenho certeza do que me faz sentir pior”, disse ela. “Que meu marido mentiu para mim... ou que eu acreditei nele.”

“Não se sinta culpado pelo que ele fez você acreditar”, disse Dionísio.

Fedra ficou quieta, mas depois de um momento falou em voz tão baixa que Dionísio não achou que suas palavras fossem dirigidas a ele.

“Eu simplesmente não entendo”, disse ela.

Ele poderia se identificar, de certa forma. Muitas vezes tentara compreender o ódio que Hera sentia por ele, mas, mais do que isso, testemunhara outras mulheres a tentarem dar sentido àquilo que Phaedra era agora.

“Você não precisa entender hoje”, disse ele.

Era provável que ela nunca o fizesse, mas ele também não diria isso hoje.

Então ele percebeu algo pelo canto do olho e seu olhar mudou para Teseu na televisão.

“Que porra é essa?”

Dionísio pegou o controle remoto da mesinha de centro e aumentou o volume. Phaedra virou-se e tapou a boca com a mão ao ver o marido no ecrã. Uma faixa vermelha na parte inferior anunciava o motivo de sua coletiva de imprensa de emergência : ESPOSA E FILHOS BUSCADOS DO HOSPITAL .

“Hoje eu esperava estar aqui ao lado da minha linda e amorosa esposa, Phaedra, e anunciar o nascimento do meu filho, mas em vez de comemorar a nossa feliz notícia, estou aqui para implorar a você. Minha esposa e nosso filho foram levados do Hospital Comunitário Asclépio por um deus.”

Ele fez uma pausa e Dionísio cerrou os dentes. Ele tinha que admitir, o semideus havia dominado o papel de marido e pai torturado. Ele parecia absolutamente devastado.

“Muitos de vocês conhecem a batalha que lidei contra os atletas olímpicos. Acredito que esta seja uma tentativa cruel de vingança e provavelmente o exemplo mais extremo de por que não podemos mais nos ajoelhar diante do governo arcaico dos deuses. Hoje estou aqui para implorar pelo retorno da minha esposa e do meu filho, mas também pela vida de todos os mortais nesta terra. Não merecemos esse tratamento. Vamos lembrar aos deuses o nosso poder e cessar a nossa adoração... hoje.”

Ele fez uma pausa e respirou fundo, olhando diretamente para a câmera.

“E para o deus que roubou minha família, estou indo atrás de você.”

Demorou um momento para Dionísio colocar seus pensamentos em ordem. Eles estavam correndo para um milhão de coisas ao mesmo tempo. Embora esperasse que Teseu retaliasse, ele não esperava que o semideus essencialmente declarasse guerra contra os deuses, e esse fato o preocupou a um ponto que ele nem conseguia expressar em palavras.

O que Teseu planejou que lhe deu tanta confiança?

A porta do quarto de Ariadne se abriu e ela saiu, recém-lavada e vestida. Quando ela os viu, ela parou, hesitando.

"O que está acontecendo?"

Ele começou a falar quando houve uma batida em sua porta, e Ariadne ficou a poucos metros dela. Ela encontrou o olhar de Dionísio.

Ele falou calma e rapidamente.

"No andar de baixo há uma adega com vinho guardado em alcovas arredondadas. Depois de entrar, conte até chegar ao sétimo. Toque na placa na parede. Isso revelará a entrada de um túnel. Entre, feche a porra da porta e não olhe para trás. Isso o levará até Bakkheia. Entendi?"

Ela assentiu e então a campainha tocou e o coração dele congelou no peito quando o bebê começou a chorar.

Porra.

"Vá," ele ordenou.

Phaedra pegou a criança e começou a subir as escadas, mas Ariadne hesitou. Dionísio convocou seu tirso.

"Eu disse vá!"

Ele não gostou do jeito que ela estava olhando para ele, como se fosse a última vez que eles poderiam se ver, mas ela foi, desaparecendo pelo corredor no momento em que sentiu o chão tremer, e percebeu tarde demais que sua atenção não deveria estar na porta, mas nas janelas.

Eles explodiram com um poder que derrubou Dioniso no chão. Ele percebeu imediatamente o quanto estava machucado e sabia que seu corpo estava crivado de vidro e pedaços de entulho.

Ele gemeu ao se levantar, estremecendo ao pressionar o braço esquerdo, que foi empalado com uma grande lasca de madeira.

Foda dupla.

Dionísio tentou libertar o fragmento, mas antes que pudesse, sentiu uma nova dor – uma facada aguda nas costas. Ele gritou e depois se virou para encarar seu atacante, erguendo a arma, apenas para descobrir que não havia ninguém ali.

Eles devem ter se teletransportado, pensou ele, só que se fosse esse o caso, ele teria percebido. A dor do ferimento nas costas pulsou por todo o seu corpo. Ele não estava

acostumado a sentir esse tipo de tremor. Ele normalmente curava sem pensar, exceto que agora ele não parecia estar curando nem mesmo *com* pensamento.

Dionísio respirou pesadamente em meio à dor, os dentes cerrados, olhando para os restos ardentes e enfumaçados de sua sala de estar. Ele apertou ainda mais seu tirso e então sentiu – uma mudança sutil no ar – e ergueu o tirso para bloquear o ataque, surpreso ao sentir o impacto de uma lâmina contra ele.

Seus olhos se arregalaram quando percebeu que seu oponente estava invisível.

Um segundo golpe veio, e ele sentiu a lâmina afundar em seu estômago e então um pouco mais longe antes de seu atacante. empurrou-o para baixo. Anos de cura o impediram de sentir esse tipo de dor.

Ele se sentia tão quente e mal conseguia respirar enquanto observava um homem aparecer diante dele, tendo removido o Elmo das Trevas de Hades. Ele era um semideus, jovem com cabelos cacheados. Se Dionísio tivesse que adivinhar, diria que era filho de Zeus.

Dionísio não conseguia falar e o homem sorriu.

“Achei que você deveria conhecer o rosto do homem que tirou sua vida.”

Dionísio respirou fundo duas vezes, esperando poder clarear sua mente o suficiente para invocar sua magia, mas então o semideus enrijeceu quando algo atingiu o lado de sua cabeça. Ele se encolheu para revelar Ariadne. Ela estava segurando uma estátua de bronze, que bateu novamente na cabeça do homem antes de sair e ir para o lado dele.

“Você tem que se levantar”, ela disse, seus olhos brilhando com tanta determinação quanto o comando em sua voz.

Ele assentiu e cerrou os dentes com força enquanto se sentava e se levantava trêmulo. Ariadne ancorou um dos braços em volta da cintura dele. Eles cambalearam pelo corredor e pelas escadas até o porão, onde ele desabou, apesar das tentativas de Ariadne de mantê-lo de pé.

Ela caiu com ele, mas rapidamente se levantou e começou a puxar seu braço. “Você tem que se levantar! Dionísio! Levantar!”

“Ari,” ele disse, sua voz quase inaudível.

Seus olhos começaram a lacrimejar.

“Eu posso conseguir ajuda! Apenas me diga o que fazer!”

Mas foram interrompidos por batidas nos degraus, e quando Dionísio virou a cabeça, viu que o semideus havia se levantado, com o rosto coberto de sangue, mas curado. Em vez de correr, Ariadne virou-se totalmente para ele, com a intenção de lutar, mas apesar de suas capacidades, não havia como vencer.

Esse pensamento trouxe consigo uma sensação de histeria, uma agitação na boca do estômago que soava como loucura. Ele se agarrou a isso, alimentou-o enquanto sua magia ganhava vida e, com isso, ele alcançou Ariadne, Phaedra e o bebê e se teletransportou. No processo, tudo escureceu.



CAPÍTULO XXVI

PERSÉFONE

Perséfone acordou assustada.

Ela não sabia o que a havia despertado, mas uma profunda sensação de desconforto se apoderou dela. Ela se levantou de onde estava deitada contra Hades, uma mão em seu peito, os olhos examinando a sala, mas não havia nada lá. Ainda assim, o sentimento não diminuiu. Ela sentou-se mais longe e foi seguida por Hades, com o rosto marcado pela preocupação.

"O que é aquilo?" ela perguntou.

Ela não conseguia descrever o sentimento, exceto dizer que parecia que o ar dentro do reino deles havia se tornado um peso físico, composto de nada além de tristeza. Enquanto respiravam, isso enchia seus pulmões.

"É Thanatos", disse Hades. Ele jogou fora os cobertores e saiu da cama.

Perséfone o seguiu, vestindo seu manto, quando percebeu que Hades hesitou. Ela sabia exatamente o que ele queria dizer: *fique aqui*. Seus olhos já estavam implorando por ela, mas as palavras nunca saíram de sua boca. Em vez disso, ele invocou sua magia, vestindo-se com vestes escuras, e estendeu a mão.

A frustração que vinha crescendo dentro dela se transformou em um calor vertiginoso. Ela estava pronta para discutir, já havia pensado nas coisas que diria para explicar por que estava vindo com ele, mas de repente, ela não precisava de nenhuma daquelas palavras, e parecia que talvez ele estivesse finalmente começando a entender que havia era um momento e um lugar para sua proteção.

Além disso, não havia nada que ele pudesse dizer que a mantivesse naquela sala – não depois do que ela já havia enfrentado no reino deles.

Eles se teletransportaram e encontraram Thanatos na margem do rio Estige. Ele estava soluçando e de joelhos, segurando a bainha das vestes de Hypnos.

Caronte estava a poucos passos de distância, com seu barco atracado no cais atrás dele. Ele segurava o remo como se fosse um cajado. Ele olhou para Thanatos e seu irmão, sua expressão quase vazia, como se não conseguisse compreender a cena à sua frente.

Perséfone nem tinha certeza do que estava testemunhando.

"Oh, ótimo", disse Hypnos quando eles chegaram. "Agora temos público. Você não tem nenhum respeito pelos mortos e por aqueles que os choram?"

O morto?

"Isso não pode ser", disse Thanatos.

“Não chore por mim, irmão”, disse Hypnos. “Isso muda muito pouco para mim. Eu já era prisioneiro deste inferno. Agora sou apenas um morto.”

Hypnos ajudou Thanatos a se levantar.

Foi quase desconcertante ver Thanatos tão ofendida, mas ela não podia culpá-lo. A última coisa que o Deus da Morte esperava era que um dia receberia seu próprio irmão imortal em seu reino como uma alma na vida após a morte.

“Eu mal pude acreditar quando ele chegou ao meu cais”, disse Caronte.

“O que aconteceu?” perguntou Perséfone.

“Eu morri”, respondeu Hypnos. Sua voz gotejava sarcasmo. Claramente ele não havia perdido o senso de humor – ou a falta dele.

“Por que você não tenta responder a essa pergunta novamente?” Hades sugeriu, seu tom sombrio.

Ela podia sentir a frustração dele — ele não estava com disposição para brincadeiras. Hypnos poderia ser capaz de fazer pouco caso de sua morte, mas o resto deles não poderia, não quando tantos vieram antes dele e tinham potencial para segui-lo.

A boca de Hypnos se apertou.

“Você quer saber o que aconteceu? Teseu aconteceu”, disse ele. “Ele me levou até Hera, que ameaçou matar minha esposa se eu não lhe desse uma poção para dormir para Zeus. Então eu fiz.”

Não seria a primeira vez que Hera exigia o uso dos poderes de Hypnos para adormecer Zeus. Ela já havia feito isso duas vezes com a intenção de derrubar o marido.

Mas Perséfone ficou surpresa com o quanto o líder da Tríade se alinhou com a Rainha dos Deuses. Embora uma vez ele tenha reivindicado uma aliança com Hera, Perséfone estava cético quanto à profundidade da conexão.

“Teseu trouxe você antes de Hera?” Perséfone perguntado. Qual foi o possível benefício do semideus trabalhar com Hera?

“Foi isso que eu disse.”

O olhar de Perséfone mudou para Hades. “Você sabia sobre a extensão desta aliança?” Hades abriu a boca, mas Perséfone já sabia a resposta antes de falar. Ela desviou o olhar rapidamente, voltando sua atenção para Hypnos. “Você disse que Hera queria uma poção para dormir para Zeus. É ele...”

“Ele está suficientemente em coma.”

Estranhamente, Perséfone não tinha sentimentos de uma forma ou de outra por Zeus. Ele merecia ser deposto e muito pior, mas o fim do seu governo seria inútil se alguém ainda mais terrível tomasse o seu lugar.

“Mas eles mataram você e não ele. Por que?”

“Pela mesma razão que Teseu me manteve vivo”, disse Hades. “Ele ainda espera convencer Cronos a se juntar ao seu lado – pelo menos até que ele conquiste o mundo.”

“Será que Teseu realmente acredita que pode enfrentar um Titã?” Perséfone perguntou.

“Teseu acredita que é invencível”, disse Hades.

Perséfone queria perguntar por quê. Foi apenas sua arrogância ou algo mais? Mas então Hypnos falou.

“Imagino que ele se sinta bastante invencível no momento, visto que agora está de posse do raio.”

“O que?” Perséfone perguntou, chocada com suas palavras. Ao lado dela, Hades ficou rígido.

Hypnos parecia irritado. “ *Eu disse...* ”

“Eu sei o que você disse,” Perséfone retrucou, mas ela não queria acreditar. Teseu estava agora de posse do Elmo das Trevas e do raio de Zeus, e provavelmente tinha acesso ao tridente de Poseidon, sendo que ele era seu filho. Essas foram as três armas que ajudaram os Olímpianos a derrubar os Titãs.

“Ele disse mais alguma coisa?” Hades perguntou.

“Nada de seus planos”, disse Hypnos.

Perséfone olhou para Hades, que retribuiu o olhar. Ela queria dizer alguma coisa, mas tudo parecia óbvio. Eles tiveram que parar Teseu. Eles tiveram que fazer um plano. Eles tiveram que fazer isso rapidamente.

“Obrigado, Hypnos”, disse Hades. “Lamento que tenha terminado assim.”

Perséfone esperava que o deus desse algum tipo de resposta mordaz, mas ele não o fez. Em vez disso, ele fez outra pergunta enquanto olhava de Hades para Thanatos.

“Quem vai contar para minha esposa?”

Foi então que Perséfone entendeu o que Hypnos realmente lamentava por sua morte.

“Acho que seria melhor se ela ouvisse isso do seu irmão”, disse Hades.

Thanatos não discordou.

Eles deixaram o Styx e retornaram ao palácio, não mais sufocando sob o peso do choque e da tristeza de Thanatos.

“Temos que fazer alguma coisa”, disse Perséfone quando eles apareceram em seu quarto.

Hades não falou e se virou, o que só a deixou ainda mais frustrada.

“Não podemos simplesmente continuar a deixar Teseu escapar impune destes assassinatos”, disse ela.

Hades parou e a encarou. “É isso que você acha que eu tenho feito? *Deixá-lo* fugir?”

Não era isso que ela pretendia insinuar, mas ainda estava superando a frustração que sentia desde então. Ela descobriu tudo o que ele havia escondido dela, e parecia que esses segredos ainda estavam sendo revelados.

“Aparentemente não sei nada sobre o que você tem feito”, disse ela. “Hera e Teseu são aliados próximos?”

Ele desviou o olhar, olhando para a parede, mas depois de um momento respirou fundo e ela sentiu a raiva no ar entre eles diminuir.

“Na época em que você perdeu Lexa, Hera me pediu para ajudá-la a derrubar Zeus”, disse ele. “Quando recusei, ela encontrou outra pessoa para ajudá-la a executar seu plano. Ela escolheu Teseu porque acreditava que ele era capaz, mas também achou que seria fácil se livrar dele. Acho que ela aprendeu o contrário hoje.”

E agora era tarde demais. Ele estava perigosamente armado, tanto com as armas dos atletas olímpicos mais poderosos, mas também com armas que poderiam matar deuses.

“Há muito mais nessa história”, disse ele. “Mas dado o que aprendemos, acho que deveríamos convocar nossos aliados.”

Por mais curiosa que estivesse, ela concordou. O silêncio caiu entre eles por um momento. Ela não gostou da sensação, como se algo de raiva ainda permanecesse entre eles, então ela falou, precisando ter certeza de que ele sabia como ela se sentia.

“Eu... não quis sugerir que você não tentou impedir Teseu”, disse ela. “E eu sei que ainda há coisas que você está tentando me contar. Acho que só tenho medo do que não sei.”

Hades se aproximou e segurou o rosto dela entre as mãos. “Não tenho menos medo, mesmo com tudo o que sei”, disse ele. “Mas posso prometer que nunca mais vou deixar você no escuro.”

Ela inclinou a cabeça ainda mais para trás, segurando seu corpo ardente. olhar. Os cantos dos lábios dela se ergueram um pouco enquanto ela afastava uma mecha de cabelo do rosto dele.

“Eu quero sua escuridão”, disse ela. “Mas eu também quero seus segredos.”

“Querida”, disse ele. “Dê-me tempo e eu lhe darei tudo.”

“Só quero saber se temos tempo.” Ela falou baixinho, incapaz de evitar que o medo entrasse em sua voz. “Quero saber se temos para sempre.”

Hades a estudou, deslizando uma mão em sua cintura. Ele manteve o outro no rosto dela, o polegar acariciando sua bochecha.

“Então talvez devêssemos sonhar com isso”, disse ele. “Para que possamos pensar nisso quando estivermos no campo de batalha.”

Ela levantou uma sobrancelha. “Você não disse que devo pensar no prazer de estar abaixo de você?”

“Bem”, ele disse com um pequeno sorriso. “Essa é uma parte da nossa eternidade pela qual anseio.”

Ele se inclinou, seus lábios roçando os dela, mas em vez de aprofundar o beijo, ela o sentiu congelar, e ela sabia que algo estava errado. Instantaneamente, seu coração começou a bater mais rápido. Então um grito rompeu o silêncio.

"Alguem AJUDE! Por favor!"

"Isso é... Ariadne?" Perséfone perguntou. Ela trocou um olhar com Hades antes de ambos saírem correndo de seu quarto, seguindo seus gritos desesperados até que a encontraram no saguão, curvada sobre o corpo ensanguentado de Dionísio. Outra mulher – Phaedra, Perséfone percebeu – estava por perto, segurando seu bebê gritando e parecendo aterrorizada.

"Ajude-o, ajude-o, por favor", Ariadne soluçou enquanto eles se aproximaram. Ela também estava coberta de sangue, mas era difícil dizer se era dela ou de Dionísio.

"Maldito destino," Hades murmurou.

"Ele não está se curando," Perséfone sussurrou.

Ela estava prestes a correr pelo corredor até a suíte da rainha para pegar o velo quando Hades falou.

"Hécate, o velo!"

A deusa apareceu. Quando ela viu Dionísio, seus olhos se arregalaram e ela se moveu para colocar a lã dourada sobre ele. Não houve silêncio enquanto esperavam que o deus se curasse entre as fungadas de Ariadne e os gritos frustrados do bebê, que só pareciam ficar mais altos à medida que Phaedra tentava confortá-lo.

Perséfone aproximou-se de Hades enquanto observavam Dionísio. Ela se perguntou se havia limitações para o velo. Houve um ponto em que nem mesmo isso poderia curar?

A respiração de Dionísio se aprofundou e então seus olhos tremularam e se abriram. Por um breve momento, ele pareceu confuso, mas isso foi rapidamente aliviado quando seu olhar encontrou o de Ariadne. Ele sussurrou o nome dela e pressionou a palma da mão em sua bochecha. A detetive sorriu, embora sua boca ainda tremesse, e ela cobriu a mão dele com a sua.

"Sinto muito", disse Phaedra, ainda incapaz de acalmar o recém-nascido, cujos gritos pareciam subir uma oitava acima.

"Não se desculpe", disse Perséfone. "Ele não pode evitar, e você está fazendo o seu melhor, especialmente dadas estas... circunstâncias angustiantes."

Ela não tinha certeza do que exatamente eles haviam testemunhado, mas ver Dionísio nesse estado foi o suficiente, especialmente porque Fedra acabara de dar à luz.

"Venha", disse Hécate, aproximando-se. "Vou lhe mostrar a biblioteca para que você possa aliviar seu filho."

— Eu irei com você — disse Ariadne, levantando-se e deixando a mão de Dionísio escapar da dela.

"Acho que é melhor você ficar", disse Hécate. Ela olhou além dela para Hades e Perséfone. "Lorde Hades e Lady Perséfone têm perguntas, e acho que é provável que você seja o único que pode respondê-las."

Perséfone notou os punhos cerrados de Ariadne, embora não achasse que fosse frustração. A detetive provavelmente sentiu ansiedade sem olhar para a irmã. Perséfone conhecia esse sentimento porque vivia em seu coração todos os dias. Era o medo de que um dia ela acordasse em um mundo novo, onde Hades não vivesse mais, assim como no dia em que ela surgiu sem Lexa.

“Alguém quer explicar o que aconteceu?” Hades perguntou.

Dionísio sentou-se, levando a mão à cabeça.

“Você está bem?” Perséfone perguntou, franzindo a testa.

“Sim, apenas tonto”, disse ele. “Eu... eu nunca senti nada assim.”

“Você quer dizer dor?” Hades perguntou.

“Exatamente”, disse Dionísio, levantando-se. “Normalmente sou capaz de curar, mas seja lá o que for que me atingiu...”

Sua voz sumiu, mas eles não precisavam de mais explicações.

“Quem atacou você?”

“Tenho certeza de que foi um dos homens de Teseu”, disse Dionísio. Ele estava olhando para o chão enquanto recordava o que aconteceu antes de chegar ao Submundo. “Eu não o vi até que fosse tarde demais. Ele estava com seu elmo, Hades.

Dionísio encontrou o olhar de Hades enquanto ele pronunciava as últimas palavras, e Perséfone sentiu a raiva de Hades aumentando, uma onda de energia que aqueceu sua própria pele.

“O nome dele é Perseu”, disse Ariadne. “Ele é um guerreiro habilidoso e um excelente rastreador.”

“Perseu,” Hades repetiu. “Um filho de Zeus?”

Ariadne assentiu. “De todos os semideuses, eu diria que ele é o mais próximo de Teseu.”

Houve silêncio e então Dionísio falou. “Achei que você poderia se alegrar, Hades. Você estava certo. Teseu veio.

“Não sinto prazer com sua dor, Dionísio”, disse Hades. “E se é isso que você pensa, então você entendeu mal minhas palavras.”

O silêncio que se seguiu foi tenso, embora algo tenha mudado no comportamento de Dionísio. Por um momento, Perséfone pensou que poderia pedir desculpas por seu comentário, mas Hades foi rápido em rejeitá-los.

“Estávamos prestes a convocar nossos aliados para ouvir o conselho sobre como deveríamos proceder com Teseu”, disse ele. “Pelo menos agora não preciso procurar por você. Ir. Tome banho e esteja pronto em uma hora. Hades olhou para Perséfone. “Breve Afrodite, Harmonia e Sybil. Voltarei com Ílias, Hefesto e Apolo.”

“Então e ela-”

Hades pressionou um dedo nos lábios dela.

“Não diga o nome dele”, disse Hades, deixando cair a mão.

Perséfone juntou as sobrancelhas. “Há... há algo mais que eu deveria saber?”

“A menos que você queira ouvir outro monólogo sobre as falhas de nossa hospitalidade e o quão alto você geme quando eu te fodo, então sugiro esperar até o último segundo possível para invocar o Deus do Brilho.”

Perséfone arqueou a sobrancelha. “Pelo que me lembro, o monólogo dele incluía uma impressão sua, não de mim.”

“Isso foi antes do nosso interlúdio mais recente”, disse ele.

Ela estreitou os olhos. “Você sabe que ele não tem nenhuma magia, certo?”

“Ele não precisa de magia para ser convocado. Neste ponto, é um sexto sentido. Ele é apenas seletivo quando decide usá-lo.” Hades inclinou a cabeça um pouco mais para trás. “Vejo você em uma hora.”

Ela sorriu quando ele a beijou, ignorando o pavor que se infiltrou em seu estômago quando ele desapareceu, incapaz de deixar de se preocupar com a possibilidade de não retornar. O pensamento a frustrou, mas ela sabia que demoraria muito até que esse medo desaparecesse, dado o horror do labirinto.

Perséfone saiu do saguão em busca de Afrodite, Harmonia e Sybil. Quando ela não os encontrou na suíte da rainha, ela saiu. Quando ela entrou na luz, não havia sinais da decadência que assolou seu reino durante a ausência de Hades. O ar cheirava a primavera, terroso e floral, e tudo parecia mais claro e cheio. Embora devesse parecer normal, Perséfone achou que parecia quase exagerado, quase como se Hades pensasse que poderia fazer todos esquecerem o que aconteceu durante sua ausência.

Ela se perguntou se havia cometido um erro ao permitir que o Submundo murchasse. Naquele momento, parecia a coisa certa a fazer. Ela não sabia se seria capaz de invocar algo belo e vivo com o que sentia, e o que teria feito se ele não tivesse retornado? Ela pensou em como Hades descreveu o início de seu reinado no Submundo, como ele viveu uma vida incolor e desolada. Ela teria submetido seu povo a essa existência novamente?

O pensamento a assustou.

Ela não queria ser esse tipo de rainha.

“Perséfone!”

Ela ergueu os olhos ao ouvir seu nome e viu Sybil, que se levantara ao vê-la. Perséfone estava tão perdida em pensamentos que quase passou por ela, Afrodite e Harmonia. Sentaram-se num banco de mármore entre os jardins do palácio, parecendo etéreos sob o brilho do sol.

Ela sorriu, sentindo uma explosão genuína de felicidade aquecer seu peito, sua ansiedade momentaneamente esquecida enquanto ela cruzava o gramado até eles, abraçando Sybil, depois Afrodite, depois Harmonia. Ela segurou por mais tempo antes de se afastar, sustentando o olhar claro da deusa.

“Estou tão feliz que você esteja bem”, disse Perséfone.

“Estou bem por sua causa”, disse Harmonia. “Obrigado, Perséfone.”

“Eu não mereço seus agradecimentos”, disse Perséfone. “Você nunca teria se encontrado em tal posição se não fosse por mim.”

“Não assuma a culpa pelo que aconteceu conosco”, disse Harmonia. “Você não poderia imaginar que Teseu seria tão mau.”

Era verdade que Perséfone não compreendeu a extensão de sua malícia até que fosse tarde demais. Talvez esse não tivesse sido o caso se Hades tivesse sido honesto sobre suas relações com o semideus.

De repente, ela sentiu uma incrível onda de raiva. Foi como um raio em suas veias, queimando-a corpo. Tão rapidamente como atravessou-a, desapareceu, deixando-a fria e abalada. Foi a primeira vez que ela entendeu como realmente se sentia em relação a tudo isso, e isso a assustou.

“Por mais que eu queira dar-lhes mais tempo para a paz, receio ter trazido más notícias”, disse ela. “Hipnos chegou aos portões do Submundo, morto pelas mãos de Teseu.”

Afrodite parecia pálida e Harmonia levou a mão à boca. Ela decidiu que esperaria até a reunião para contar a eles sobre Zeus e o raio.

“Estamos convocando nossos aliados para discutir como avançaremos em nossa guerra contra Teseu. Gostaria que vocês três estivessem presentes. Hades já saiu para visitar Hefesto e Apolo. Nos encontraremos no escritório de Hades dentro de uma hora”, disse Perséfone.

Houve silêncio por um momento. A atenção de Perséfone foi atraída para Afrodite quando a deusa balançou a cabeça.

“Agimos como se não fôssemos deuses”, disse ela. “Devíamos ter matado este homem anos atrás.”

“Podemos ser deuses”, disse Perséfone. “Mas somos governados por um poder maior do que nós.”

“Você quer dizer o destino?” Afrodite zombou. “Não há traição maior do que seus fios dourados, tecendo dor e sofrimento enquanto ficam sentados preguiçosamente em seus corredores espelhados. Talvez sejam eles que deveriam...”

“Afrodite!” Harmonia retrucou, seu tom cheio de advertência. “Você parece com *elas*.”

Como o ímpio. Como a Tríade.

Exceto em alguns aspectos, Perséfone concordou. Os destinos não foram guiados por um senso de justiça. Eles mediam, teciam e cortavam para controlar, sob o pretexto de manter o equilíbrio. Quando Hades tirou ou deu vida, eles exigiram uma troca. Quando Deméter implorou por um filho, eles lhe deram uma filha, mas enredaram seu destino com o de um de seus maiores rivais.

Tinha sido um castigo para Deméter e um presente para Hades e Perséfone, mas mesmo agora, eles sabiam que não deviam tomar isso como garantido, sempre conscientes de que a qualquer momento o Destino poderia desvendar o seu destino. Embora Hades sempre tenha jurado encontrar o caminho de volta para ela, no fundo, ela sabia que enquanto os três vivessem, isso seria impossível.

Perséfone não pôde deixar de se perguntar o que eles haviam preparado para o futuro do mundo.

“Você acha que o Destino realmente permitirá que Teseu derrube os Olímpianos?” ela perguntou.

“Se eles quiserem nos punir,” disse Afrodite.

“Mesmo que Teseu pretenda matá-los?”

“As Moirai não conseguem ver o seu fim”, disse Sybil. “É o preço que pagam por tecer o destino do mundo. É provável que eles não esperem morrer tão cedo, especialmente nas mãos de um semideus.”

Zeus presumira o mesmo e agora estava enredado nas amarras do sono eterno, desarmado e vulnerável, mas talvez esse fosse o fim que eles haviam tecido para seu pai. Era impossível saber, e as irmãs certamente não contariam.

Isso deixou Perséfone se perguntando se, de certa forma, Teseu estava certo. A batalha deles deveria começar com o fim dos Destinos?



CAPÍTULO XXVII

HADES

Hades se manifestou em uma sala escura dentro de seu palácio onde Hermes fixou residência. Ele foi imediatamente atingido pelo som do ronco gutural do deus. Foi tão alto que vibrou o ar ao seu redor, e ele se perguntou se Hermes estava realmente respirando.

Hades convocou luz na lareira e nas arandelas nas paredes, mas Hermes nem sequer se encolheu.

"Hermes!" A voz de Hades trovejou na pequena sala, mas o deus não se assustou.

Ele provavelmente não consegue me ouvir por causa do som de seu próprio ronco, pensou Hades.

Ele se aproximou da cama em que Hermes estava deitado de bruços.

"Hermes!" ele disse novamente.

Então ele agarrou a colcha e puxou-a.

"Maldito destino," ele murmurou.

Hermes estava nu.

Claro que ele estava nu.

Hades convocou um jato de água gelada. Quando atingiu suas costas nuas, Hermes gritou. Era o mesmo tom agudo que ele conseguiu enquanto estava na ilha de Ares. Ele rolou de costas e de alguma forma conseguiu ficar de pé. Ele parecia estar pronto para uma luta.

Hades jogou o cobertor para ele, e Hermes o agarrou, abraçando-o contra sua frente.

"Que porra é essa, Hades," ele retrucou. "Uma sacudida suave teria sido suficiente."

"Não estou interessado em ser gentil com você."

"Oh, vamos lá," ele gemeu. "Agora você está apenas brincando comigo."

"Eu não estou brincando com você."

"Sim, você é," ele sibilou. "Você não sabe o quão sexual isso soa?"

"Não", disse Hades.

"Mentiroso", disse Hermes e depois desabou na cama. "Presumo que você não está aqui para me violar, então o que você quer? Eu estava dormindo tão bem.

"Certamente não parecia assim."

"O que você quer dizer?"

"Eu podia ouvir você roncando em meus aposentos."

"Eu não ronco!"

"Oh, você certamente quer. Ruidosamente. Isso sacudiu o chão sob meus pés."

Hermes olhou furioso. "Te odeio."

Hades riu.

"Se estou roncando, a culpa é sua. Esta cama é como uma porra de uma pedra. Sephy vai ter problemas nas costas se dormir aqui.

"A cama é perfeitamente confortável", disse Hades. "E você está excessivamente preocupado com minha esposa."

"Claro que sou. Ela tem que lidar com você."

Hades revirou os olhos.

"Preciso que você convoque Ilias e Apollo dentro de uma hora."

"Não", disse Hermes.

Hades ergueu uma sobrancelha. "Não?"

"E se *eu não tiver poderes*, você não entende?"

"Você não tem poder, mas é um mensageiro divino e parte desta guerra. *você* não pode convocá-los?"

"Tenho outros assuntos para tratar", disse ele.

"Espero que esteja aparando aquela barba horrível."

Esse era exatamente o assunto em questão. Ele também queria tomar banho. Havia algumas coisas que o glamour não poderia substituir.

"Mesmo que seja esse o caso – e deveria ser o caso – você pode convocar Ilias e Apollo e fazer a barba mais rápido do que eu posso deixar o Submundo."

Houve um breve momento de silêncio e então Hades falou. "Multar. Suponho que posso simplesmente... *enviar um e-mail*."

Hermes engasgou. "Você não faria isso."

Hades encolheu os ombros. "Você não me deu escolha."

"Depois de tudo que fiz", disse Hermes, jogando fora o cobertor. Ele pulou da cama e começou a procurar alguma coisa no chão. Hades esperava que fossem roupas.

"Se você ainda está se referindo à ilha de Ares—"

"Estou falando sobre ser seu melhor amigo!" Hermes disse. "Mas melhores amigos não usam seu arquinimigo, certo? Não. Você sabe o que há de tão estúpido no e-mail? Existem maneiras mais rápidas de se comunicar! Telefones! Você poderia simplesmente enviar uma mensagem de texto! Mas você é tão velho que nem sabe disso!"

Hades piscou lentamente. "Você já terminou?"

Hermes ainda estava com o rosto vermelho e respirando com dificuldade. "Não", ele retrucou, cruzando os braços sobre o peito, mas não disse nada.

"Sei bem que existem telefones celulares. Eu tenho um, mas em quem sempre confiei para entregar minhas mensagens? Você."

"Não me faça sentir culpado. Eu sou impotente!"

Hades estreitou os olhos. "Ser um deus é mais do que poder, Hermes."

“Isso é fácil para você dizer. Quando foi a última vez que você ficou sem energia?

“No labirinto”, respondeu Hades.

O rosto de Hermes caiu e ele empalideceu. “Hades, me desculpe. Eu... — Ele fez uma pausa e depois esfregou o rosto com as duas mãos. “Tudo bem, vou convocar Ilias e Apolo, mas você pode pelo menos me teletransportar? Não tenho interesse em viajar pelo Submundo novamente.”

“Claro”, disse Hades, sua magia aumentando para atender à demanda do deus.

“Espere! Deixe-me me vestir...”

Mas antes que Hermes pudesse terminar de falar, ele desapareceu.

Hades o enviou ao mundo mortal completamente nu.

Talvez, pensou Hades, isso desse à mídia algo mais sobre o que falar em meio ao escândalo que Dionísio havia causado.

Hades suspirou.

De repente, sua cabeça *doeu*.

Hermes era fodidamente exaustivo.

Hades voltou para seus aposentos, onde tomou banho e fez a barba. Depois de vestido, ele esperou em seu escritório a chegada de seus aliados. Ele até serviu um copo de uísque, embora ele estivesse em sua mesa, intocado. Embora ele pudesse se parecer com ele mesmo, ele nunca se sentiu tão diferente. Era difícil dizer exatamente como ele havia mudado. Ele só sabia que nos próximos dias, semanas e meses, compreenderia todo o impacto de sua prisão, da mesma forma que compreendeu quando foi libertado de seu pai.

Ele temia como isso se manifestaria e principalmente como afetaria Perséfone, que já estava lidando com seu próprio trauma devido às experiências com Teseu e Deméter. Agora ela também teria que lidar com o que havia acontecido no labirinto.

Ele sabia que ela não estava bem.

Ele podia ver isso em seu rosto e sentir em sua energia, mas principalmente, ele sabia por causa das coisas que ela disse quando se dissolveu em lágrimas em seus braços. Ao abraçá-la, ele teve plena consciência de como não conseguira afastar a dor dela, de como a deixara vulnerável, de como falhara com ela.

Ele a trouxe a este mundo e não a preparou, acreditando que poderia protegê-la de todo mal, mas no final, ele a salvou do nada.

No final, *ela* o salvou de tudo.

Enquanto se preocupava com o que havia feito, com os erros que cometera, olhou para o copo em sua mesa, notando uma ondulação no líquido âmbar.

Ele franziu a testa e olhou para cima no momento em que a porta se abriu.

Ilias ficou lá, com os olhos arregalados e ofegante. Ele estava correndo. Quando ele viu Hades, ele congelou por um momento e depois soltou uma risada estranha e ofegante.

"Você voltou."

Hades hesitou. Ele não sabia como responder. Ele não esperava que Ilias parecesse tão... aliviado com seu retorno. Isso fez seu peito ficar apertado.

O sorriso de Hades foi breve e sincero.

"Eu estou," ele disse com um pequeno aceno de cabeça. "Que novidades?"

"Nada de bom", disse Ilias. "Teseu fez um apelo público para que os mortais retirassem o culto. Ele afirma que um deus é responsável pelo sequestro de sua esposa e filho."

Ilias falou como se não acreditasse no semideus.

"Ele divulgou o nome?" Hades perguntou.

"O que?" Ilias perguntou, surpreso com sua pergunta. "Você realmente não acha..."

Hades apenas olhou, e os olhos de Ilias se arregalaram quando a realidade se instalou.

"Ele não fez isso", confirmou o sátiro. "Hades, você não—"

"Não", ele disse. "Dionísio."

Ilias fechou os dedos em punhos. Hades entendeu a frustração. As ações de Dionísio não afetaram apenas ele e seu território. Eles afetaram todos os deuses.

"Ainda assim, ele deve ter um desejo de morte para invocar a ira dos deuses."

"Pelo contrário", disse Hades, olhando pelas janelas. De onde ele estava, tudo o que era visível era uma faixa de árvores verdes envoltas em névoa. "Teseu está se sentindo bastante invencível no momento. Ele conseguiu acalmar Zeus para o sono eterno e roubar seu raio."

"Por que você não me disse que Zeus estava dormindo?" Hermes exigiu.

Hades se virou para ver que o deus havia chegado com Apolo.

"Acho que ele tem que morrer antes de recuperarmos nossos poderes," disse Apolo quando Afrodite, Harmonia e Sybil entraram na sala. "Porra!"

"Nesse ritmo, você pode realizar seu desejo", disse Hades. "Sabemos que Teseu pretende sacrificar Zeus a Cronos."

"A menos que o resgatemos", disse Harmonia.

"Agora não vamos ficar tão loucos", disse Hermes, olhando ao redor da sala. "Quero dizer, alguém realmente quer ver Zeus *livre*?"

"Eu não disse para acordá-lo do sono", disse Harmonia. "Mas é certo deixá-lo com nosso inimigo?"

"Acho que o que Harmonia quer dizer é que devemos capturar e aprisionar Zeus nós mesmos," disse Afrodite, seus olhos indo para o canto da sala onde Hefesto havia se manifestado, seus olhos ardentes fixando os dela. "Então pelo menos ele não pode ser usado por Teseu."

Hades não considerou resgatar Zeus. Ele passou a aceitar que seu irmão mais novo morreria nas mãos de seu pai, e ele não tinha vontade de impedir isso, mesmo que isso significasse o alinhamento de Cronos com Teseu.

Ainda era possível que um dos dois Hecatônquiros restantes libertasse Zeus como seu irmão Briareus havia feito antes - a menos, é claro, que Hera também os matasse.

Após esta reunião, Hades teria que enviar Ilias para avisar os de cem mãos.

"É bom saber que a reunião começou sem nós," disse Dionísio, entrando com Ariadne. Eles claramente vieram direto dos banhos. As pontas do cabelo de Dionísio pingavam água no chão enquanto as de Ariadne estavam grudadas em sua cabeça.

"Talvez você tivesse chegado na hora se não estivesse transando", disse Hermes.

"Acredito que Dionísio e Ariadne chegaram na hora certa", disse Perséfone ao entrar na sala.

Hades se endireitou, seus olhos fixos nos dela enquanto ela se aproximava. "Perdoe-me", disse ele. Tomando a mão dela, ele roçou os lábios nos nós dos dedos dela. "Nossa conversa saiu do controle."

Ela sorriu para ele. "Você está perdoado", disse ela e voltou sua atenção para o grupo. "Eu ouvi certo? Estamos discutindo o resgate de Zeus?"

"Resgatar Zeus não neutraliza a ameaça de Cronos", disse Hades. "Teseu tem outras moedas de troca, entre elas o raio e meu elmo."

Houve uma pausa pesada enquanto a notícia chegava àqueles que ainda não tinham ouvido falar de que duas das maiores armas olímpicas estavam agora nas mãos do inimigo.

Hades continuou. "Por enquanto, sugiro que nos concentremos em Teseu. Ele tem mais poder e armas que podem nos matar. Ele deve ser parado primeiro.

"Vou jogar isso lá fora", disse Apolo. "Mas e se... nós o assassinarmos?"

"Se fosse tão fácil, já teríamos feito isso", retrucou Hades. "Teseu tornou-se querido pelo público e, a partir de hoje, eles o veem como uma vítima. Se ele cair no auge de sua popularidade, a Tríade e os Impios garantirão que os deuses sejam culpados."

"Se Teseu faz o mundo acreditar em sua esposa e criança foi sequestrada por um deus, então sua esposa não pode simplesmente dizer ao mundo o contrário?" perguntou Ílias.

"Não", disse Ariadne bruscamente. "A menos que Teseu esteja subjugado ou morto, você não pode pedir isso a ela. É muito perigoso.

"Você não confia em nós para protegê-la?" Afrodite perguntou.

"Perdoe-me, mas todos vocês apontaram como Teseu é uma ameaça tão grande para vocês quanto para todos", disse Ariadne. "Então não."

"No entanto, você não tem problemas em sugar nossa bondade e aceitar nossa proteção."

"Afrodite", advertiu Dionísio enquanto Hefesto assomava atrás da Deusa do Amor.

"Não me lembro de você ter algo a ver com isso", respondeu Ariadne.

“Pare,” Perséfone ordenou. Sua voz era como um chicote e deixou todos em silêncio. “Se Teseu não nos matar primeiro, então as lutas internas o farão. A bondade e a proteção não deveriam ser retribuídas. Se Phaedra quiser fazer uma declaração, ela pode, mas a decisão deve ser dela e de mais ninguém.

Os olhos de Perséfone ficaram mais brilhantes enquanto ela falava, e ela olhou para Afrodite e depois para Ariadne. Hades se endireitou, suas calças de repente muito apertadas.

Porra, sua esposa era gostosa.

“Existem outras maneiras de desacreditar Teseu”, disse Hades. “Devemos escolher algo que o obrigue a mostrar publicamente a sua verdadeira natureza.”

“Posso investigar o passado dele”, sugeriu Sybil. “Talvez haja algo em seu passado que irá—”

“Você não vai encontrar nada”, disse Ariadne.

“Nenhum homem está sem segredos,” Afrodite rebateu.

“Você não acha que tentei desenterrar sujeira sobre esse homem?” Ariadne retrucou.

“Imagino que você tenha se esforçado, mas, afinal, você é apenas um mortal.”

“Posso ser mortal, mas conheço este homem”, disse ela. “Se ele tem segredos, eles morrem com as pessoas que ele contou.”

“Você ainda está vivo,” Afrodite rebateu.

“Estou vivo porque posso tecer as malditas redes dele.”

“ *Você* teceu as redes?” Dionísio perguntou, tão surpreso quanto todos os outros - exceto Perséfone, aparentemente, porque quando Hades olhou para ela para avaliar sua reação, seu rosto ficou rosado de culpa.

“Por que você acha que ele me quer tanto?” Ariadne perguntou.

Houve uma batida de silêncio.

“Eu poderia realizar jogos fúnebres,” disse Afrodite. “Por Adonis, Tyche, Hypnos e aqueles que morreram durante o ataque ao Estádio Talaria. Isso forçaria o mundo a ver e reconhecer o que os Ímpios e a Tríade fizeram e a tomar partido.”

Os jogos fúnebres quase sempre eram realizados após grandes perdas e eram uma série de competições atléticas. Embora tivessem o objetivo de desviar a atenção da dor, provavelmente apenas encorajariam uma divisão mais profunda entre os fiéis e os ímpios.

À menção do estádio, Perséfone colocou a mão por cima do ombro. Ela havia levado um tiro durante a briga e, embora estivesse curada, Hades nunca esqueceria a visão de seu sangue.

“Não”, disse Hefesto imediatamente.

Havia uma finalidade em seu tom que disse a Hades que provavelmente seriam consequências se contradizê-lo. Ele estava prestes a sugerir que poderia ser o anfitrião quando Afrodite se virou para encarar o marido.

“Você só está dizendo isso porque mencionei Adônis.”

Hefesto não vacilou. Seus grandes braços estavam cruzados sobre o peito.

“Você já foi alvo da Tríade”, disse Hefesto. “Se você hospedar os jogos, apenas atrairá mais atenção para si mesmo e ficará impotente.”

“O objetivo é forçá-los a agir publicamente,” disse Afrodite. “Eles queriam minha atenção e agora a conseguiram.”

“Você não vai”, ele disse. “Eu não deixarei você.”

“ *Você não vai me deixar ?*” Afrodite repetiu. “Desde *quando* eu solicito sua permissão para alguma coisa?”

“Isso não está em discussão”, disse ele.

“O que é isso? Alguma tentativa débil de agir como meu marido? Você me liberou dessas obrigações há muito tempo, lembra?”

Hefesto se elevou sobre ela, estreitando os olhos. “Não aja como se não estivesse ansioso para se livrar de mim.”

“Você chama isso de grátis?”

“Por que vocês dois não fodem e acabam logo com isso?” perguntou Hermes.

Afrodite se virou para Hermes. “Eu vou *matar* você!”

“Ponto e caso”, disse o deus.

“É esse *o caso* , Hermes”, disse Sybil.

“Se realizarmos jogos fúnebres para Tyche e Hypnos”, disse Apolo, “comunicaremos ao mundo inteiro que Teseu encontrou uma maneira de assassinar todos nós”.

“Isso é melhor do que deixar Teseu fazer isso”, disse Sibila. “Pelo menos você tem controle sobre a narrativa.”

“E que narrativa é essa?” Apolo perguntou. “Que Teseu é mais poderoso que os Olímpianos?”

“Que Teseu assassinou deuses inocentes”, respondeu Sybil.

“Se isso for verdade, então ele cumpriu a profecia do ofiotauro?” perguntou Dionísio.

“Saberemos ao anoitecer”, disse Hades.

Se a profecia tivesse sido cumprida, o ofiotauro retornaria ao céu como uma constelação, mas Hades não tinha esperanças.

“Realizar jogos fúnebres pode ajudar a favorecer os mortais, mas não resolve o problema de Teseu”, disse Dionísio.

“A menos que ele morra durante os jogos”, disse Apolo.

“Isso seria uma violação das regras”, disse Harmonia.

O que era verdade. Era tradicional que os lados em conflito declarassem um cessar-fogo. Os jogos deveriam ser um momento para celebrar a vida, e não para encorajar mais violência.

“Dadas as circunstâncias, a última coisa com que me preocuparia seriam as regras”, disse Hades.

“Achei que você estivesse preocupado com a percepção do público”, disse Sybil. “Se você matar Teseu durante um cessar-fogo, você apenas provará que ele está certo.”

“Não cometa o erro de pensar que Teseu lutará de forma justa”, disse Hades.

“Podemos ter certeza de que ele comparecerá aos jogos?” Perséfone perguntou.

“Ele comparecerá”, disse Ariadne. “Ele vai querer se defender das acusações de Afrodite.”

Hades podia sentir o aumento da raiva de Hefesto. Isso era exatamente o que o deus temia.

Seguiu-se um silêncio tenso.

“Então este é o seu plano?” perguntou Dionísio. “Executar Teseu publicamente e depois? Ele tem um exército de semideuses com armas que podem nos matar.”

“Então comparecemos armados e presumimos que os jogos terminarão em batalha.”

Ninguém falou, nem a favor nem contra, mas Hades sabia que eles tinham que fazer alguma coisa. Os planos de Teseu já estavam em ação. Eles estavam desde o momento em que ele solicitou um favor a Hades em troca de Sísifo. Esse favor foi seu acesso ao Submundo – ao seu elmo e a Hypnos. O sono de Zeus era apenas mais uma fase, e agora que Teseu estava de posse do raio, Hades temia descobrir o que viria a seguir.

Ele esperava não ter que descobrir.

“Faça o anúncio, Afrodite,” ele disse.

A Deusa do Amor lançou um olhar furioso para o marido antes de partir. Harmonia a seguiu, e Sybil também. Lentamente, os outros foram embora, exceto Hefesto, que ficou ali, com os olhos fixos em Hades.

“Eu vou deixar você”, disse Perséfone.

Hades odiava perder seu calor, mas não discutiu.

Assim que ela saiu e a porta foi fechada, Hefesto falou.

“Você nunca teria deixado sua esposa se arriscar dessa forma”, disse o deus. “Por que deixar o meu?”

“O que sei sobre nossas esposas é que elas farão o que quiserem, apesar de nossos desejos”, disse Hades, embora ele demorou muito para perceber isso. “Prefiro andar na sombra de Perséfone, pronto para salvá-la ao primeiro sinal de ameaça, do que deixá-la guardar segredos. Eu sei que você sente o mesmo.

A mandíbula de Hefesto tremeu e ele desviou o olhar.

“Se Afrodite pudesse se tornar o sol, ela o faria, apenas para se livrar da minha sombra”, disse o deus.

“Isso não é verdade”, disse Hades.

Hefesto encontrou o olhar de Hades. “Concordaremos em discordar”, disse ele com um pequeno e triste sorriso. “Venha para Lemnos amanhã. Eu armarei os deuses.”

Com isso, Hefesto desapareceu.



CAPÍTULO XXVIII

DIONÍSIO

Dionísio voltou para Bakkheia com Ariadne, Fedra e o bebê.

Ele escolheu se manifestar no subsolo, nos túneis abaixo de seu clube, ciente da possibilidade de que ele também pudesse ser alvo de Teseu.

Quando chegaram, descobriram que as mônades haviam se reunido na área comum. Eles estavam vestidos com macacões táteis pretos e armados até os dentes.

Naia estava falando e Dionísio reconheceu o tom.

Ela estava se preparando para uma luta.

“Hoje cedo, a casa de Dionísio foi alvo de um ataque. Ao chegarmos, vários dos nossos foram encontrados mortos, sem nenhum sinal de Dionísio, Ariadne, sua irmã ou seu filho. Acreditamos que este ataque foi orquestrado por Teseu, embora as imagens retiradas do local mostrem algum tipo de força invisível...”

Enquanto Naia falava, ela examinou a sala e, quando olhar caiu sobre ele, ela parou de falar. Lentamente, as outras mônades se viraram para olhar para eles. Naia atravessou a multidão e abraçou Dionísio.

“É bom saber que sinto minha falta”, disse ele, abraçando-a de volta.

Naia se afastou e bateu no ombro dele; seus olhos estavam lacrimejando. “Eu... nós não sabíamos o que aconteceu! Sua casa. Isso é...”

“Destruído. Eu sei”, disse ele, e então seus olhos se voltaram para as outras mônades. “O semideus que atacou se chama Perseu. Ele estava usando o Elmo das Trevas e carregando uma arma misturada com o veneno da Hidra. Provou ser uma combinação mortal. Eu... quase não consegui.

Os assassinos trocaram olhares inquietos. “O Elmo das Trevas?” — perguntou Lilaia. “Como podemos combater um agressor invisível?”

“Não tenho uma resposta”, disse Dionísio. “Eu tive sorte. Ariadne voltou para mim. Ela encontrou o olhar dele, os olhos arregalados de surpresa antes de derreter em uma expressão mais calorosa, uma que o fez querer tomá-la nos braços e beijá-la, mas em vez disso, ele forçou sua atenção de volta para as mônades. “Mas acho que todos sabemos que Teseu atacará novamente.”

“Não, por favor”, disse Fedra. Ela avançou para o espaço aberto diante deles, segurando seu bebê com força. “Eu não valho nada disso—”

“Fedra!” Ariadne parecia chocada e zangada.

“Posso acabar com isto, Ari”, disse Phaedra, e a parte difícil das suas palavras foi que Dionísio sabia que ela estava errada.

“Você não pode acabar com isso”, disse ele. “Mesmo se você voltar para Teseu, ele ainda virá atrás de nós, e não há como adivinhar o que ele poderá fazer para puni-lo.

Houve um momento de silêncio e então Naia falou. “Você não é responsável pelas ações de Teseu.”

“Deixei. EU-”

“Fugiu”, disse Ariadne. “Você fugiu de um *agressor*, Phaedra.”

“Ele não estava...” Ela começou a protestar, mas olhou para Dionísio, engolindo as palavras. “Como você sabe que Teseu foi o responsável pelo ataque à sua casa?”

“Fedra!” Ariadne engasgou: “Perseu *trabalha* para Teseu”.

“Você não sabe que Teseu o enviou”, argumentou Fedra. “Talvez Perseu tenha agido por conta própria. Faria sentido. Teseu nunca ameaçaria a vida de seu filho.”

Suas palavras nem sequer irritaram Dionísio, porque ele as esperava.

“Teseu faria qualquer coisa para ganhar o favor público. *Ele quer ser um deus!*”

“Ele não quer ser um deus”, disse ela. “Ele quer liberdade e justiça—”

“Se você realmente acredita nisso, então você é um tolo”, retrucou Ariadne.

Fedra empalideceu. Ela parecia tão abalada quanto Ariadne. Então ela olhou de um lado para o outro, parecendo lembrar que eles tinham uma audiência, e fugiu.

Por alguns momentos, Ariadne ficou ali parada, atordoada.

Dionísio pensou em colocar a mão no ombro dela, ou talvez devesse aproximá-la. Ele não tinha certeza do que seria apropriado, mas antes que pudesse decidir, Ariadne saiu, chamando pela irmã.

“Só espero que ele esteja morto antes que ela consiga fugir”, disse Lilaia.

Foi uma declaração dura, mas Dionísio concordou.

“Devemos nos preparar para qualquer coisa”, disse ele. “Fortifique os túneis. Quero todas as entradas monitoradas vinte e quatro horas por dia. Se você vir algo estranho – se por algum motivo você sentir que algo está errado – dê o alarme.” As mônades assentiram enquanto ele acrescentava: “Durma com suas armas por perto. Os atletas olímpicos vão para a guerra.”

Dadas as ordens, as mônades se dispersaram, exceto Naia, que puxou Dionísio para o lado.

“Tenho novidades para você”, disse ela.

“Tudo bem”, disse ele, o pavor se infiltrando na boca do estômago.

“Hebe enviou uma mensagem esta manhã. Ela sabe o que aconteceu com Medusa.”

Hebe era uma das mônades encarregadas de localizar a górgona, e a maneira como Naia falava agora fez Dionísio pensar o pior. Ele se endireitou. “O que aconteceu?”

“Ela foi sequestrada por piratas do Tirreno”, disse Naia. “Eles a estão segurando como resgate.”

Embora essa não fosse a pior coisa imaginável — a pior era a morte —, estava em segundo lugar. Ele tinha uma longa história com os piratas do Tirreno que remontava aos tempos antigos, o que significava que não importava se ele pudesse atender ao pedido de resgate. Eles não faziam negócios com ele.

" *Porra* ." Ele passou a mão sobre a cabeça. “Quando o resgate foi anunciado?”

“Hoje de manhã”, disse ela.

“Como sabemos que é realmente ela?”

Havia poucas descrições da mulher além o fato de ela ser linda e de poder transformar os homens em pedra com um olhar. No final das contas, sua cabeça teve que ser separada do corpo para que esse poder funcionasse.

Agora ele temia o pior: que ela estivesse, de fato, morta.

Náia hesitou. “Bem, na verdade não sabemos”, ela admitiu. “Mas não creio que possamos ignorar a possibilidade de que estejam a dizer a verdade. Ela foi vista pela última vez na costa do Egeu.”

Isso era verdade. Até Poseidon – terrível bastardo que era – confirmou isso.

Eu comi ela e a deixei , ele disse. *Se eu soubesse o valor de sua linda cabeça, eu a teria cortado onde ela estava.*

As mãos de Dionísio se curvaram com o pensamento.

O Deus do Mar era um inimigo quase tão grande para ele quanto Hera. Na verdade, eles eram rivais desde os tempos antigos. Tudo começou com Beroe, uma ninfa que ambos amavam, e agora Ariadne, uma mulher por quem Poseidon e seu filho Teseu pareciam estar obcecados.

“Tive uma ideia”, disse Naia.

“O que é?” Dionísio perguntou, virando-se para encará-la.

“Talvez... seja hora de consultar seu oráculo”, disse ela.

“Não tenho tempo para desvendar uma rima boba”, disse Dionísio, rejeitando imediatamente a sugestão dela. “E caso você tenha esquecido, meu oráculo deveria falar por *mim* , e não o contrário.”

“Ela é seu oráculo. Ela também oferece profecias!” Naia argumentou.

“Profecia. Predição. *Não certeza* , que é o que precisamos agora.”

“Bem, você não tem nada agora, então qual será?”

Dioniso rangeu os dentes.

“Não seja criança”, disse Naia. “Só porque você namorou...”

“Nós não namoramos”, retrucou Dionísio.

“Oh, desculpe. *Fodido* .”

Ele olhou furioso.

“Dionísio”, disse Naia, com um olhar ao mesmo tempo duro e suplicante. “Pense no que aconteceria se Teseu colocasse as mãos na Medusa.”

Ele não queria pensar no que aconteceria. Ele já sabia. Teseu a decapitaria, e não apenas outra mulher inocente morreria em suas mãos, mas o semideus também teria outra arma poderosa.

Ele esfregou o rosto, “Porra”, ele disse novamente baixinho antes de deixar cair as mãos. “Você ficará bem?”

Ela sabia o que ele realmente estava perguntando. Tudo ficaria bem?

“Ficaremos bem”, disse ela, sorrindo um pouco. “Você tem que fazer isso. Você não tem escolha.”

Ele engoliu em seco, balançando a cabeça.

“Eu... uh... vou contar para Ariadne”, disse ele.

Ela iria querer saber para onde ele estava indo – não por causa dele, mas porque a parceria deles havia começado durante a busca para localizar a górgona.

“Claro”, disse ela, mas quando Dionísio se virou para ir embora, ela o chamou. “Posso aconselhá-lo a não demorar muito em suas despedidas.”

Dionísio ergueu o dedo médio enquanto desaparecia pelo corredor em busca de Ariadne. Ele não precisava olhar por muito tempo, encontrando-a sentada no chão do lado de fora do quarto, os joelhos dobrados contra o peito.

Ela estava chorando.

Ele se ajoelhou na frente dela. “Ei”, ele disse. “Você está bem?”

“Não”, disse ela, com a voz cheia de lágrimas. “Eu me sinto horrível. Eu nunca deveria ter dito essas coisas a Phaedra.

“Você não estava errado”, disse ele.

“Há uma hora e um lugar”, disse ela. “E eu escolhi errado.”

“Venha”, disse Dionísio, levantando-se. Ele estendeu a mão e ajudou-a a se levantar, uma onda de calor se espalhando por seu peito quando ela não tentou se libertar. Ele a conduziu até um quarto modesto no final do corredor. “É aqui que eu fico”, disse ele. “Se você quiser dar algum espaço para sua irmã, você pode dormir aqui.”

Quando ele encontrou o olhar dela, ele a encontrou olhando de volta.

“Obrigada,” ela sussurrou.

Ele levou a mão até a bochecha dela.

“Odeio ver essa dor em seus olhos”, disse ele.

“Eu não me conheço sem isso”, disse ela.

Dionísio não sabia o que dizer, mas as palavras dela dificultaram sua respiração.

“Se eu pudesse tirar isso...”

“Você teria que ser a própria morte”, disse ela.

“Não fale sobre essas coisas”, disse ele.

"Não? Mesmo quando fui eu quem teve que assistir você quase morrer?"

Ele olhou para ela por um momento e então perguntou: "Por que você voltou?"

Ele disse a ela para ir – ordenou que ela levasse a irmã para os túneis e não olhasse para trás.

"Eu tive que fazer isso", disse ela.

"Você não fez isso. Você poderia ter feito o que eu disse. Você poderia ter escapado pelos túneis.

"Não, eu não poderia", ela argumentou. "Você arriscou tudo para salvar minha irmã. Você arriscou tudo por mim. Quem eu seria se simplesmente deixasse você?"

"Inteligente", disse ele. "Realmente inteligente."

Então ele a puxou para perto e a beijou, e embora quisesse continuar, sabia que não tinha tempo.

Quando ele se afastou, ele a segurou com força.

"Preciso ir", disse ele. "Temos informações sobre a localização da Medusa."

Os olhos de Ariadne se arregalaram. "Deixe-me ir com você."

Dionísio sentiu seu olhar suavizar ante o pedido dela. Ele ficou surpreso por ela ter conseguido, já que isso significava deixar a irmã.

"Por mais que eu gostasse disso", disse ele, afastando o cabelo do rosto dela, "Phaedra precisa de você."

"Ela pode precisar de mim", disse Ariadne. "Mas ela não me quer."

"Essa é a verdade para esta noite", disse ele. "Isso não será verdade amanhã."

"Você pretende ficar fora por muito tempo?"

"Não há intenção por trás disso", disse ele. "Voltarei assim que puder."

Ele nem sabia se sua missão de resgate seria bem-sucedida. Os piratas anunciaram o resgate da Medusa no mercado negro, o que significava que todos os que a procuravam antes estariam atrás dela agora, e muitos deles – inclusive ele – não tinham intenção de realmente pagar o preço.

O olhar de Ariadne caiu sobre seu peito, seus dedos torcendo-se em sua camisa.

"Por favor, fique seguro", ela disse, e ele ouviu o que ela realmente estava dizendo: *por favor, não me deixe*.

Ele inclinou a cabeça dela para trás. "Se você está aqui me esperando, eu sempre voltarei."

Ele a beijou novamente, desta vez com mais força, ignorando como era menos como dizer adeus e mais como o fim.

Dionísio tinha templos por toda a Nova Grécia, mas aquele que ele encontrou estava localizado na cidadela de Perperikon, na Trácia. Tal como a pequena cidade que dominava,

o templo foi escavado na encosta da montanha. Vinte e cinco degraus levavam a um alpendre coberto sustentado por um conjunto de colunas idênticas coroadas com padrões em forma de arabesco. O frontão foi esculpido com uma imagem dele cercado por seus seguidores frenéticos, e imitava a alegria que acontecia em tempo real.

A varanda estava lotada de pessoas, seus corpos banhados pela luz do fogo enquanto dançavam, bebiam e trepavam, apanhados nas agonias do êxtase sagrado. O cheiro o deixou tonto. Era uma mistura vibrante de perfumes, almiscarados e atalcados, e a mistura pútrida de álcool e drogas, especialmente Evangeline, que tinha o odor distinto e pungente de amônia.

Era muito diferente de outros locais de culto, onde os devotos vinham em paz e tranquilidade para orar, deixar oferendas e ouvir a palavra do oráculo reinante. Talvez a parte mais difícil para Dionísio tenha sido que esse tipo específico de adoração era resultado da loucura de Hera e, apesar de estar “curado”, seu corpo ainda tremia com a visão.

Ele odiava manter a memória daquela época volátil, odiava sentir pavor nas portas de seu próprio templo, onde as sacerdotisas o adoravam. Na verdade, ele temia voltar ao caos, perder o controle e nunca mais voltar à superfície, e isso o fazia sentir como se nunca fosse realmente conhecer a liberdade do horror da magia de Hera.

Ele não tinha certeza de quanto tempo esperou na base daqueles degraus, mas finalmente se sentiu estável o suficiente para entrar. Infelizmente, não houve alívio na multidão que se acotovelava, que se espalhava pelas portas do templo. Sua frustração aumentou. Ele considerou se transformar em onça ou leão e saltar sobre suas cabeças, mas provavelmente só causaria uma debandada fatal.

Finalmente, ele chegou ao altar onde uma estátua à sua imagem foi erguida, e foi lá, sob sua sombra, que ele encontrou seu oráculo.

Ela era uma mulher bonita. Alta e esbelta, ela se levantou de onde estava reclinada aos pés dele, cercada por atendentes que a alimentavam com uvas e ofereciam vinho.

“Erígone”, disse ele em reconhecimento.

Ela inclinou a cabeça, os braços apoiados atrás dela. Foi uma postura que empurrou seu peito para frente, e porque ela estava envolta em vestes transparentes e brilhantes, ele podia ver cada parte dela.

Ele permaneceu intensamente focado em seus olhos escuros, que brilhavam de diversão.

“Dionísio”, disse ela. “Faz muito tempo.”

“Temo não ter exigido seus talentos.”

“Ou desejou meu conselho”, disse ela, aceitando uma medalha de ouro cálice de um dos atendentes. “Até agora, ao que parece. Você deve estar desesperado.”

Houve uma pausa de silêncio após seu comentário, e foi preenchido com fúria.

“Eu estou”, disse ele. Ele sabia que a humildade ajudaria muito seu oráculo, especialmente porque ele geralmente a evitava, mesmo que fosse difícil dizê-lo em voz alta.

Ela suspirou. “O que você quer, Dionísio?”

Ela tomou um gole de vinho, que já havia manchado seus lábios com um tom profundo de vinho.

“Preciso de ajuda para localizar uma mulher”, disse ele.

“Ela deseja ser encontrada?”

“Ela provavelmente não fez isso”, disse ele. “Mas ela já foi sequestrada por piratas. Agora eles a estão segurando como resgate.”

Erígone o estudou por um momento, seu olhar duro e inabalável. Apesar de sua história, ela não negaria uma mulher em perigo.

Ela entregou a xícara e depois juntou as vestes brilhantes nas mãos.

“Venha”, disse ela, e ele a seguiu até a escuridão de uma sala adjacente.

Algumas tochas ardiam baixo, iluminando pilhas de ouro e prata reluzentes, oferendas trazidas por fiéis ao longo de vidas. Ela percorreu o tesouro até chegar ao centro da sala, onde havia uma pequena mesa e uma bandeja de incenso.

“Esta mulher”, disse Erígone, acendendo um dos bastões finos à luz da tocha. “Ela é uma amante?”

“Isso importaria?” Dionísio perguntou.

“Não”, disse ela, voltando-se para ele. “Mas ela deve ser importante para trazer você aqui.”

Dionísio não disse nada e Erígone estreitou os olhos enquanto apagava a chama. Fitas de fumaça dançavam ao redor dela, cheirando a especiarias e resina.

“Você se lembra de como eu profetizaria para você, Dionísio?”

Ele se mexeu, desconfortável. “Devemos revisitar o passado?” ele perguntou.

“Não estou pedindo para revisitar”, disse ela. “Estou perguntando se você se lembra.”

Ele olhou, a frustração fazendo seus dentes cerrarem. “Eu me lembro”, disse ele.

“De joelhos”, disse ela. “Entre minhas coxas.”

“Isso foi há muito tempo, Erígone”, disse ele. “Nós dois estamos além disso.”

“Talvez você esteja”, disse ela. “Mas eu ainda quero você de joelhos.”

Ele olhou para ela por alguns segundos e então falou. “Você é meu oráculo.”

“E como qualquer coisa que pertenceu a você, fui abandonada”, disse ela. “Essa mulher sabe? Aquele que faz você segurar meu olhar de maneira tão cavalheiresca e se mexer com desconforto na minha presença, que sua lealdade é tão frágil quanto uma teia de aranha ao vento?”

“Dê-me a profecia, Erígone”, disse Dionísio.

“Você é um deus patético”, disse ela, com os olhos brilhando. “A única razão pela qual você ainda tem seguidores é porque todo mundo gosta de beber e foder.”

Seus punhos se apertaram; sua raiva derreteu em suas veias e, por alguns breves segundos, ele quis matá-la. Essas foram as garras de sua loucura cavando fundo.

Erígone deu-lhe um sorriso astuto e, por um momento, ele pensou que talvez fosse isso que ela também queria. mas então ela jogou a cabeça para trás e abriu bem os braços. A fumaça do incenso tornou-se uma coluna reta subindo na escuridão. Ela dizia coisas, mas não eram palavras que ele pudesse entender e pareciam mais uma canção, dita em uma cadência baixa e lírica.

Era enervante, mas fascinante de testemunhar, e havia uma parte dele que queria rastejar dentro dela, para ver o que ela estava vendo com seus próprios olhos, mas essa era a magia de Erígone. Ela era tanto uma sedutora quanto um oráculo, e dava profecias como se fodesse, com abandono imprudente.

As unhas de Dionísio cravaram-se nas palmas das mãos. Foi essa doce picada que o manteve com os pés no chão, que garantiu que ele não caísse na estranha loucura de sua leitura da sorte, e quando ela saiu do transe, ela olhou para ele com uma decepção atordoad.

Ele não se mexeu, com muito medo de quebrar o feitiço.

“Você negligenciou um dever sagrado. Você deixou os mortos insepultos”, disse ela.

Antes que o oráculo terminasse sua predição, Dionísio sabia o que tinha que fazer: enterrar o ofiotauro, que ele havia deixado para apodrecer na ilha de Trinácia depois que Teseu o assassinou.

Porra.

“Corrija esta ofensa”, continuou Erígone. “E tudo será revelado.”

Ele deveria ter ouvido Ariadne no momento em que ela implorou para voltar à ilha e completar a tarefa, mas na época, seu pedido pareceu precipitado, dado o perigo.

“Você sabe o que deve fazer”, disse o oráculo.

“Sim”, disse ele.

Eles ficaram em silêncio por alguns momentos e então Erígone falou novamente.

“A morte marca seu caminho, Dionísio. Tenha cuidado onde você pisa.

Com o eco das palavras dela nos calcanhares, ele saiu da pequena sala.

Ele poderia ter se teletransportado então, mas em vez disso, ele voltou para a multidão e atravessou a folia, sabendo que precisaria da adoração deles para acompanhá-lo nos próximos dias. Mesmo enquanto a energia deles o invadia, ele não conseguia se livrar da forte consciência de que todos estavam chegando ao fim de seus dias. Logo, esse calor que o rodeava não viria mais de seus corpos, mas sim de suas cinzas.

Dionísio precisava de uma maneira de chegar à ilha de Thrinacia, já que não poderia se teletransportar diretamente, visto que era território de Poseidon. A única razão pela qual

ele conseguiu escapar antes foi porque Hermes localizou ele e Ariadne e os teletransportou para casa - e foi assim que ele se viu no Submundo, batendo a contragosto na porta de Hermes.

"Entre!" o deus disse com uma voz abafada e cantante.

O tom alegre apenas deixou Dionísio nervoso, mas ele estava certo em suspeitar. Ao abrir a porta, ele encontrou a bunda de Hermes na sua cara.

Bem, não literalmente.

Ele não estava nu, embora pudesse muito bem estar. As leggings que ele usava eram justas e deixavam muito pouco para a imaginação, e seu top curto era basicamente apenas mangas.

"O que você está fazendo?" Dionísio perguntou.

"Com o que se parece?" Hermes perguntou, olhando para ele por entre as pernas.

Dionísio não conseguiu encontrar seu olhar.

"Tortura?" ele se aventurou.

"Um cachorro descendente", disse Hermes enquanto se endireitava e se inclinava para trás.

"Como eu disse", respondeu Dionísio.

"Você deveria tentar."

"Eu passo", disse Dionísio.

"Você está com ciúmes, sou mais flexível", disse Hermes.

"Não tenho certeza se ciúme é a palavra certa."

"Despertado, talvez?" ele sugeriu enquanto tentava se levantar, mas caiu de bunda.

"Nem um pouco", disse Dionísio.

Hermes franziu a testa. "Bem, droga", disse ele, levantando-se e limpando as mãos. "O que você quer?"

"Preciso localizar alguns piratas", disse Dionísio.

Hermes estreitou os olhos. "Tem certeza de que isso não é uma coisa sexual?"

"Alguém já lhe disse o quão chato você é?"

"Você quer minha ajuda ou não?"

"Estou reconsiderando seriamente", disse Dionísio.

"Bem, tudo bem", disse Hermes bufando. "Eu não tenho poderes de qualquer maneira. Por que você acha que estou fazendo ioga?"

Dionísio olhou furioso. Ele sabia que Hermes não tinha magia, mas também sabia que todos os deuses tinham pelo menos um artigo mágico. Hermes não foi exceção.

"Você tem sandálias", disse ele.

"Você quer minhas sandálias?"

"Não posso me teletransportar para o oceano, Hermes."

"Minhas sandálias são relíquias! Eles pertencem a um museu, não aos seus pés!"

“Se isso for verdade, então onde eles estão?”

“Como eu diria a você!”

“Você se esqueceu deles, não foi?”

“Não!” ele retrucou, cruzando os braços sobre o peito antes de deixá-los cair novamente. “Se você quiser, terá que me levar para minha casa.”

Dionísio ergueu uma sobrancelha. “Qual deles?”

Hermes hesitou. “Começaremos com aquele em Olympia.”

“*Começar*?” Dionísio repetiu.

“Já faz muito tempo que não preciso usá-los!” Hermes disse defensivamente. “Neste ponto, eles são *simbólicos*!”

“Foda-me,” Dionísio resmungou, e antes que Hermes pudesse abrir a boca, ele se teletransportou, aparecendo do lado de fora da extensa mansão de Hermes em Olympia, que tinha um telhado inclinado e um exterior de estuque.

Hermes aproximou-se da entrada arredondada, que era grandiosa e emoldurada por um conjunto de colunas brancas.

Dionísio seguiu Hermes, que começou a dar tapinhas nos quadris, no peito e até na bunda.

“O que você está fazendo?” Dionísio perguntou, já irritado.

“Esqueci minhas chaves”, disse Hermes.

“Você está brincando comigo?”

“Não me julgue! Eu geralmente tenho *magia*!”

Dionísio suspirou. “Mover.”

O Deus do Vinho deu um passo à frente e enfiou o pé contra as portas. Houve um som estridente quando eles se abriram com tanta força que atingiram as paredes internas, sacudindo o vidro interno.

Quando ele se virou para Hermes, o deus olhou para ele.

“Você poderia ter usado magia”, disse ele, passando por ele e entrando na casa.

Dionísio o seguiu e foi imediatamente recebido por uma enorme escadaria dupla.

“Como você decide de que lado subir?” Dionísio perguntou.

Hermes abriu a boca e fechou antes de responder. “Nunca pensei muito nisso”, disse ele, com as mãos pressionadas na cabeça. “Porra. Como faço para escolher?”

Dionísio lançou-lhe um olhar incrédulo. “*Como* você viveu tanto tempo?”

“Ei!” Hermes disse, apontando para si mesmo. “*Eu sou* astuto!”

“Claro”, disse Dionísio, subindo a escada à direita. “E eu bebo água.”

“Você e Hades têm problemas”, disse Hermes enquanto o seguia.

Assim que chegaram ao topo, ele ultrapassou Dionísio, tomando o corredor à esquerda. Quando Hermes acendeu as luzes, Dionísio ficou cego pela cor rosa. Estava por toda parte — nas paredes, no chão, na cama, até no lustre — e em todos os tons variados.

"Por que tudo é *rosa*?" Dionísio perguntou, protegendo os olhos.

"Porque", disse Hermes. "Este é o quarto rosa."

"O quarto rosa?"

"Sim, eu tenho uma sala dourada e uma sala vermelha e um..." Hermes os marcou em cada dedo.

"Eles são todos quartos?"

"Sim."

" *Por que ?*"

Hermes encolheu os ombros. "Por que não?"

Porque é uma loucura, Dionísio quis dizer, mas não disse.

"Nunca sei qual será meu humor", explicou Hermes, arrastando os pés no tapete rosa enquanto se dirigia ao banheiro rosa adjacente. "Algumas noites, sou um ouro. Algumas noites, sou verde.

Dionísio considerou perguntar o que isso significava, mas desistiu. Ele estava com pouco tempo e precisava das sandálias de Hermes. Quanto menos distrações, melhor.

Dentro do banheiro havia uma porta segura. Também era rosa e emoldurado por espelhos que refletiam a luz do alto. Dionísio imaginou que deveria parecer glamoroso, mas na verdade machucou ainda mais seus olhos.

Hermes se aproximou da porta e olhou para Dionísio antes de colocar as mãos sobre o teclado do cofre.

Dionísio revirou os olhos. "Não vou roubar o que quer que esteja no seu armário, Hermes."

"Se você pudesse ter roubado minhas sandálias aladas, não é?"

"Para evitar você? Sim", disse Dionísio.

"Rude", disse Hermes enquanto girava o volante, abrindo a porta para revelar um enorme armário com prateleiras e mais prateleiras de sapatos.

"Por favor, diga-me que você só tem um armário de sapatos", disse Dionísio.

"Tudo bem", disse Hermes.

"Foda-me," Dionísio gemeu.

"Não me julgue", disse Hermes. "Eu tenho uma obsessão."

"Você não quer dizer vício?"

"Tomate, batata", disse ele.

As sobrancelhas de Dionísio baixaram. "Você não quer dizer to-mah-to?"

"Não, quero dizer batata", disse Hermes. "São duas coisas totalmente diferentes."

Dionísio revirou os olhos novamente. "Qualquer coisa que você diga."

Hermes sorriu. "Eu sabia que você veria as coisas do meu jeito."

O Deus da Travessura entrou no armário para começar a busca. Dionísio o seguiu, os olhos examinando os muitos e variados sapatos de Hermes. Ele pegou um par de salto plataforma coberto de pedras preciosas.

"Como você usa isso?" Dionísio perguntou.

"De pé", disse Hermes.

Dionísio balançou a cabeça. "Muito engraçado", disse ele, colocando-os de volta na prateleira enquanto Hermes ria. "Você sabe o que eu quero dizer."

"Admito que é preciso talento", disse ele.

"Você não voa para qualquer lugar quando os usa?" disse Dionísio.

"Isso ainda exige talento", disse Hermes.

"Não é um talento", disse Dionísio. "Você é um deus."

"Veremos isso", disse Hermes. Eles continuaram a revistar o armário, mas depois de um tempo Hermes declarou: "Bem, eles não estão aqui. Teremos que verificar os outros armários."

"Os armários das suas outras casas ou os armários desta casa?" Dionísio perguntou. Foi uma distinção importante.

"Os armários desta casa", disse Hermes. "Se os sapatos não estiverem aqui, teremos que verificar outra casa."

Dionísio esfregou o rosto em frustração. "Por que eu me coloquei nisso?" ele gemeu.

"Porque você secretamente adora sair comigo", disse Hermes, passando por ele. Eles saíram da sala rosa e entraram em uma sala azul, que não estava entre as cores que Hermes havia mencionado anteriormente e só deixaram Dionísio muito mais preocupado. Quando os sapatos não estavam lá, eles passaram para outro. Este era roxo e tinha mais do que apenas sapatos no armário, mas ainda não tinha sandálias aladas.

Com o passar das horas, Dionísio começou a se perguntar se Hermes ainda os tinha e começou a considerar outras opções para chegar à ilha de Trinácia. Ele temia que, quando conseguisse pegar os sapatos e enterrar o ofiotauro, fosse tarde demais para resgatar a Medusa, mas não tinha muitas opções. Ele não tinha um monstro que pudesse voar, e um que pudesse nadar seria tão perigoso quanto navegar, dado o ódio de Poseidon por ele.

Mesmo com as sandálias de Hermes, havia uma chance de ele ser abatido do céu por piratas, mas pelo menos suas chances de pousar mais perto da Medusa eram melhores.

Esses foram os pensamentos que passaram por sua mente enquanto ele afundava na cama no quarto verde e cochilava.

Ele não tinha certeza de quanto tempo ficou fora quando ouviu Hermes exclamar: "Sim!"

Assustado com o som, Dionísio levantou-se da cama. Com os olhos turvos, ele viu Hermes sair do armário carregando um par de sandálias de couro com asas de penas. Eles

eram surpreendentemente simples, dada a propensão do deus travesso para coisas extravagantes.

"Eu os encontrei!" ele declarou, mas Dionísio reconheceu outro problema.

"Por que eles são tão pequenos?" ele perguntou.

"Eles não são *pequenos*", disse Hermes, segurando os sapatos.

"Qual o tamanho dos seus pés?"

"Não sei", disse Hermes.

"Como você..." Dionísio se conteve. Ele já havia feito essa pergunta muitas vezes e nunca os levou a lugar nenhum. "Como devo usá-los se não cabem?"

"São basicamente solas com barbante, Dionísio", disse Hermes. "Coloque-os."

Dionísio pegou um e tentou enfiar o pé dentro, mas o máximo que conseguiu foram os três primeiros dedos.

"Por que seus pés são tão grandes?" Hermes perguntou. Então ele encontrou o olhar de Dionísio e ergueu uma sobrancelha. "É verdade o que dizem sobre o tamanho do sapato e do pau?"

"Não tenho certeza do que dizem", disse Dionísio. "Mas eu realmente prefiro não falar sobre meu pau com você."

"Tudo bem", disse Hermes, fungando. "Eu só estava curioso."

"Bem, preciso que esses malditos sapatos caibam", disse Dionísio.

"Bem, você tem magia, idiota. *Faça*- os!"

"Eles são seus malditos sapatos. Eu não posso mudá-los!"

"Você pode adicionar a eles! Enrole trepadeiras em volta dos seus malditos pés!" disse Hermes. "Deuses, e você acha que *sou* estúpido."

Dionísio sentiu seu rosto corar, embora não tivesse certeza se era de vergonha ou frustração.

Ele colocou os dois sapatos no chão e pisou nas solas. Vinhas brotavam deles e se enrolavam em seus pés e panturrilhas.

"Lá! Agora fique de pé."

Dionísio obedeceu e foi imediatamente jogado para trás quando as sandálias voaram debaixo dele. Ele bateu a cabeça na cama ao cair. Felizmente, era macio, mas agora ele estava pendurado de cabeça para baixo, as abas das sandálias amarradas aos pés batendo furiosamente.

"Que porra é essa, Hermes! Diga a eles para me colocarem de pé!"

"Não posso", disse Hermes.

"O que você quer dizer com *não pode*?" Dionísio rosnou.

"Eles não funcionam assim. Você tem que aprender a se equilibrar e depois deslizar. É como patinar."

"Não tenho tempo para aprender a andar de skate!"

“Suponho que você não precise fazer isso”, disse Hermes. “Você pode simplesmente voar até lá assim.”

Dionísio cerrou os dentes.

“Vamos, garotão. Apenas trate isso como um abdominal. Quando você estiver de pé, seu peso o ajudará a pousar.”

“Trate isso como um abdominal”, zombou Dionísio, mas ele tentou, contraindo o abdômen e balançando para cima. Na primeira vez ele só percorreu a metade do caminho, na segunda um pouco mais longe. Sua terceira tentativa o fez dar uma cambalhota completa.

“Porra!”

“Você quase conseguiu”, disse Hermes.

“Eu sei que quase consegui, Hermes! Não preciso do seu comentário!”

Ele cruzou os braços sobre o peito. “Só estou tentando ser útil.”

“Bem, não faça isso.”

“Multar. Você é *péssimo* nisso.”

A frustração de Dionísio cresceu. Por um momento, ele apenas ficou ali parado e rangeu os dentes com tanta força que seu maxilar doeu.

Então ele respirou fundo.

“Sinto muito, Hermes.”

Houve um longo silêncio.

“Você consegue, Dionísio.”

O deus assentiu e tentou novamente. Ele cerrou os punhos, apertou seu núcleo e balançou. Uma vez de pé, ele estendeu os braços para se equilibrar. Suas pernas pareciam bambas e todo o seu corpo parecia vibrar com a batida das sandálias aladas, mas ele estava de pé.

“Sim!” ele sibilou antes de perder o equilíbrio e cair novamente. “Porra. Terminei!”

Dionísio usou sua magia para se desamarrar das sandálias. Quando o fez, caiu no chão, sem perceber que não estava mais posicionado sobre a cama.

“Sandálias estúpidas,” ele murmurou enquanto se levantava e as pegava no ar, onde ainda estavam flutuando. “Como você os faz parar... de voar?”

Assim que as palavras saíram da boca de Dionísio, as asas pararam de bater.

“Simplesmente assim”, disse Hermes.

Dionísio olhou furioso. “Quer dizer que você pode dizer a eles para pararem de voar, mas não pode dizer a eles para me colocarem de pé?”

“Sim”, disse Hermes.

“Te odeio.”

“Não me odeie. Eu sou apenas o mensageiro.” Hermes fez uma pausa e riu. “Pegue? Porque eu sou o Mensageiro dos Deuses.”

Dionísio olhou furioso.

Então ele desapareceu, mas não antes de Hermes gritar atrás dele. "Espere! Leve-me de volta ao Submundo!"

Dionísio apareceu na costa do Mar Mediterrâneo.

O sol estava nascendo, lançando raios laranja e amarelos sobre a superfície calma da água. Sempre linda e principalmente calorosa, era difícil imaginar os males que levaram lugar na água, mas era um lugar sem lei governado por um deus implacável.

Dionísio colocou as sandálias na praia arenosa e calçou-as, avançando enquanto as vinhas se enrolavam em seus pés para que não voassem novamente debaixo dele. Quando ficou pronto, levantou os calcanhares e esticou os braços para se equilibrar enquanto subia no ar, as asas batendo com força e rapidez.

Seu coração batia forte no peito e o suor escorria por sua testa. Trêmulo, ele ergueu a mão para enxugá-la antes que ela pingasse em seus olhos. Ele nunca admitiria isso para Hermes – embora não precisasse, sua luta era óbvia – mas, *porra, isso era difícil*.

Hermes sempre fez com que tudo parecesse tão fácil, deslizando pelo ar em um clarão de luz dourada ofuscante. Dionísio movia-se à velocidade de um caracol. Nesse ritmo, ele chegaria a Thrinacia em uma semana, e Medusa já teria partido há muito tempo e provavelmente estaria morta.

Reunindo coragem, ele fez como Hermes havia instruído, inclinando ligeiramente o corpo para frente. Ele podia sentir o vento soprando ao seu redor enquanto ele se movia mais rápido sobre o oceano, as cores se misturando em um tom uniforme de azul. Quanto mais ele se movia na mesma velocidade, mais fácil era acelerar, e logo ele sentiu como se estivesse navegando.

Ele começou a rir, cheio de triunfo, e então perdeu o equilíbrio e caiu no mar, inalando um bocado de água salgada que queimou sua garganta ao emergir. Como ele deveria se levantar novamente? Não havia rochas ou ilhas num raio de quilômetros e o tempo estava se esgotando.

"Porra!" ele gritou enquanto enxugava os olhos. "Eu odeio tudo!"

Ele se moveu para flutuar de costas e colocou os pés no ar. As asas dos escândalos de Hermes bateram loucamente e Dionísio se viu carregado pelo ar de cabeça para baixo, com a cabeça no oceano.

Ele tentou se levantar, mas teve dificuldade para respirar enquanto a água salgada subia pelo nariz e entrava na boca. Quanto mais secas as asas ficavam, mais alto ele subia até finalmente sair do oceano, mas a essa altura ele estava cansado demais para tentar ficar de pé e se resignou a simplesmente ficar pendurado ali.

Até que ele percebeu uma onda alta vindo em sua direção.

“Maldição”, disse ele, com as forças subitamente renovadas, mas quando percebeu que não conseguia se endireitar, recorreu aos gritos. “Eu sei que você pode me ouvir, porra!” ele gritou para os sapatos. “Voem mais alto, seus idiotas!”

Mas eles não ouviram.

A primeira onda o atingiu, atingindo-o com tanta força que lhe roubou o fôlego. No breve adiamento antes que outro chegasse, ele gritou novamente.

“Você é um inútil! Assim como seu dono!”

A segunda onda foi chocante e ele não conseguiu prender a respiração, a água queimando enquanto descia pela garganta e chegava aos pulmões. Ele tossiu violentamente, despreparado para a próxima onda, e enquanto a água o cercava, ele teve certeza de que iria morrer. Não importava que ele fosse um deus e pudesse curar sozinho. O mar o consumia e ele não conseguia respirar naquele lugar escuro e violento, não conseguia suportar a dor que queimava seu peito e inchava sua garganta — e então, de repente, uma estranha calma tomou conta dele e ele não sentiu nada.

Por alguns momentos agradáveis, ele ficou simplesmente... *entorpecido*.

Mas então ele veio à tona enquanto as sandálias de Hermes carregavam ele acima das ondas ferozes. Dionísio respirou fundo, engasgando ao vomitar água. Ele queria amaldiçoar os sapatos, mas sua garganta doía demais para falar, então ele ficou ali parado enquanto o oceano se agitava sob sua cabeça e ele caiu inconsciente.

Foi um cheiro horrível que despertou Dionísio. Quando ele abriu os olhos, ficou cara a cara com o olhar torto de uma ovelha.

“Bá!” o animal gritou ao mesmo tempo que Dionísio gritou. Ele tapou a boca com a mão, tanto para se calar, mas também para não dar um soco nas ovelhas. Embora o desejo ainda estivesse lá.

Ariadne ficaria muito desapontada se você desse um soco em uma ovelha, ele lembrou a si mesmo.

“Deuses, por que você faz isso?” Ele demandou.

“Bá!” as ovelhas responderam.

“*Cale-se!* — ele retrucou enquanto se sentava, sua cabeça girando por um breve momento.

Ele olhou para as ovelhas e depois ao redor, percebendo que aquele lugar era familiar. Ele havia chegado à costa da Trinácia.

Dionísio olhou para baixo, aliviado ao descobrir que as sandálias de Hermes ainda estavam amarradas em seus pés, e depois de volta para as ovelhas.

“Que cheiro é esse?” ele perguntou.

A ovelha respondeu com outro grito alto e, embora seu hálito fosse rançoso, não se comparava ao que permeava o ar da ilha.

Isso era algo muito, muito pior. Era um cheiro que tinha memória, mesmo depois de já ter se dissipado há muito tempo.

Era o cheiro da morte.

O pavor se acumulou no estômago de Dionísio. Era possível que o cheiro viesse do corpo em decomposição do ofiotauro, mas até ele sabia que isso era uma ilusão. Algo mais aconteceu aqui.

Algo terrível.

Ele trocou um olhar com as ovelhas, que ainda permaneciam por perto. O animal abriu a boca, balindo alto antes de se virar para conduzi-lo para o meio da floresta. Embora ele não achasse que precisava de uma escolta para retornar à caverna do ciclope, seguir a criatura proporcionou algum conforto enquanto eles navegavam pelo terreno denso e pela encosta rochosa da montanha. Enquanto isso, o cheiro de podridão ficava cada vez pior.

Dionísio nunca tinha pensado muito no poder de um cheiro, mas aquilo era como bater numa parede sólida e, por mais forte que ele a empurrasse, ela nunca se movia. Ele simplesmente ficou no ar, cobrindo suas roupas e ardendo em seu nariz.

Quando chegaram à entrada da caverna do ciclope, seus olhos lacrimejavam, seu nariz pingava e ele pensou que a qualquer momento iria vomitar, mas havia encontrado a origem do cheiro.

Não era apenas o ofiotauro que estava lá dentro, apodrecendo.

O ciclope também estava.

Polifemo.

Sua forma grisalha jazia como uma montanha perto da fonte que Dionísio transformara em vinho. Hesitante, ele se aproximou, um braço estendido sobre o nariz, não que isso pudesse afastar o cheiro. Ainda assim, ele se perguntou o que teria acontecido com a criatura. Ele parecia estar na mesma posição de antes, quando desmaiou em estado de embriaguez, exceto quando Dionísio contornou o ombro da criatura, ele descobriu que seu olho foi perfurado por uma lança.

O ciclope foi assassinado.

Dionísio olhou para a escuridão, perguntando-se quem havia realizado o ataque, embora parecesse já ter desaparecido há muito tempo. Talvez o velho que lhe pediu para realizar a execução o tenha seguido e terminado o trabalho. Seja qual for o caso, ele se perguntou que tipo de maldição assombraria a pessoa que o deixasse insepulto.

Dionísio passou pelo ciclope e entrou na caverna, sufocado pelo cheiro da morte, até encontrar os restos mortais de Bully.

Ele ficou em um silêncio triste, pensando em como a criatura havia protegido Ariadne. Embora fosse um monstro com corpo de serpente e cabeça de touro, ele era uma criatura

inofensiva, mais assustada do que violenta. Ainda assim, o Destino lhe atribuiu um destino terrível, mas essa era a sua natureza: crueldade.

Depois de alguns segundos, ele se ajoelhou e começou a cavar, usando uma pedra afiada para fazer uma trincheira ao lado do corpo de Bully. Quando estava fundo o suficiente, ele pegou a criatura pelos chifres, na esperança de puxar todo o seu corpo para dentro da cova, mas ele estava tão decomposto que apenas metade dele conseguiu, e Dionísio foi forçado a empurrar o que restava para a cova com seu pé.

Foi terrível e o cheiro nunca diminuiu.

Quando terminou, cobriu a criatura com uma cama de terra. Foi tudo o que conseguiu antes de sair correndo da entrada da caverna e vomitar.

Foi ali, quando ele se dobrou com as mãos nos joelhos, que algo o atingiu por trás, e ele teve a ideia de que sua cabeça iria explodir logo antes de perder a consciência. De novo.



CAPÍTULO XXIX

PERSÉFONE

Perséfone estava sentada em sua cadeira favorita na biblioteca. Um fogo ardia na lareira, e Cerberus, Typhon e Orthrus dormiram perto enquanto ela lia – ou tentava. Apesar da paz da noite, ela não conseguia afastar a ideia de que algo ruim estava acontecendo. A sensação floresceu em seu peito e cresceu em sua garganta, piorando a cada segundo de silêncio que passava.

Algo molhado espirrou em sua perna.

A princípio ela não se importou, pensando que talvez tivesse imaginado, mas depois sentiu uma segunda gota.

Ela largou o livro, esperando ver Orthrus parado perto dela, babando em cima dela, mas ele não estava. Todos os cães permaneceram dormindo diante da lareira.

Perséfone franziu a testa e sentiu outro respingo, desta vez em seu rosto. Ela enxugou a umidade e, ao puxar a mão para trás, percebeu que seus dedos estavam manchados de vermelho.

Estranho, ela pensou.

Quando outra gota caiu, ela olhou para cima e ficou gelada ao ver que o teto estava saturado de vermelho e ela sabia que era sangue. Ele se acumulou em alguns lugares e depois caiu em gotas pesadas no chão e deslizou pelas paredes.

Seu coração começou a acelerar. O pânico borbulhou dentro dela.

Ela ficou de pé, apenas para acordar e descobrir que estava na cama ao lado de Hades. Não havia sangue, apenas a seda fria da roupa de cama.

Ela respirou fundo e empurrou os cobertores para o lado, saindo da cama. Apesar do fogo na lareira, o ar estava fresco e ela estremeceu, com a pele endurecida.

Ela foi até o bar de Hades e serviu-se de um copo de uísque, mas assim que o levou aos lábios, a voz dele acendeu no escuro.

"O que você está fazendo?"

Ela se virou para encontrá-lo parado perto. O calor irradiava de sua pele. Ela queria isso, inclinou-se para isso, quando seus olhos encontraram os dele.

"Tentando afugentar a escuridão", disse ela.

"Você só vai alimentá-lo", disse ele, pegando o copo.

Ela esperava que ele engolisse, mas ele não o fez. Ele deixou isso de lado, nunca desviando sua atenção dela.

"É por isso que você bebe?" ela perguntou.

Ele a estudou por alguns segundos silenciosos e então disse: “Não desejo que você seja como eu”.

“Você me amaria menos?”

“Nunca”, ele disse e então franziu a testa. “Essa pergunta foi cruel.”

Perséfone baixou o olhar e Hades se aproximou, inclinando a cabeça para trás com o dedo.

“Diga-me,” ele disse, sua voz era um estrondo profundo que ela podia sentir em seu peito.

“Não há nada para contar”, disse ela, olhando para ele. “Foi apenas um pesadelo.”

Hades a estudou, seus olhos brilhando como obsidiana – um reflexo do desejo que ardia nela.

“Você deseja dormir?”

“Não”, ela disse. “Não... eu não quero dormir.”

O olhar de Hades caiu em seus lábios.

“Então o que você deseja?”

Sua voz prometia adoração e fazia seu sangue ferver.

Ela deslizou entre ele e o bar, pegando um baralho de cartas da lareira. “Eu desejo um jogo”, disse ela.

“Um jogo?”

“Um jogo com apostas.”

Hades inclinou a cabeça para o lado. “Diga-me seus termos, Deusa.”

“O que você deseja, desde que me dê prazer.”

Os olhos de Hades escureceram. “Posso solicitar o mesmo de você?”

Ela tentou não sorrir. “Você pode”, disse ela.

“E o jogo que você deseja jogar?”

“Pôquer”, ela disse.

Hades ergueu uma sobrancelha.

Foi o jogo que ele escolheu na noite em que dormiram juntos pela primeira vez, e ela o escolheu agora porque queria uma distração.

“Tudo bem, Deusa,” ele disse. “Você deseja negociar?”

“Vou deixar você ter a honra”, disse ela e sentou-se, de repente, com os olhos no nível do pênis inchado de Hades.

Ela deixou seu olhar se desviar para o dele.

“Depressa, meu senhor,” ela disse em um sussurro ofegante.

Ela notou os dedos de Hades se curvarem e sombras dançaram em seus olhos.

“Como quiser, querido.”

Ele sentou-se em frente a ela e embaralhou as cartas antes de distribuir duas para cada.

Perséfone não se moveu para olhar e Hades ergueu uma sobrancelha.

“Você não deseja conhecer sua mão?” ele perguntou.

Ela sorriu, sustentando o olhar dele enquanto respondia. “Querido, eu ganho de qualquer maneira.”

Hades ficou tenso e, por um momento, ela pensou que ele poderia abandonar o jogo e transar com ela na mesa que agora os dividia, mas depois de um momento, ele distribuiu mais cinco cartas viradas para cima - um valete, um oito, um rei, um nove. . e um ás.

Perséfone virou suas cartas - um rei e um ás.

Hades tinha uma rainha e um dez.

Ele havia vencido.

Ela apertou as coxas, subitamente dominada por uma onda quente de desejo.

“Venha”, disse Hades.

Perséfone levantou-se e ficou de joelhos diante dele.

“Por que você se ajoelha?”

“Perdoe-me”, disse ela. “Eu presumi que você iria querer minha boca.”

Hades segurou seu rosto, passando o polegar em seus lábios.

“Não tome minha pergunta como rejeição”, disse ele. “Eu quero sua boca, mas tinha outra coisa em mente. De pé.”

Ela fez o que ele pediu, as mãos dele alisando sua bunda. e ele a puxou para perto, permanecendo sentado enquanto enterrava o rosto entre as pernas dela.

Ela suspirou, passando os dedos pelos cabelos dele enquanto ampliava sua postura.

“Isso deveria ser sobre o seu prazer”, disse ela.

“Isso me agrada”, disse ele. A respiração dele era quente contra ela, e a sensação dele a deixou tonta.

“O que isso te agrada?” ela perguntou.

Ele cantarolou contra sua carne.

“Tudo,” ele disse enquanto a espalhava e lambia sua carne sedosa, seus dedos lentamente avançando em seu calor líquido. Era difícil explicar o quão bem ele se sentia, e apesar de sua atenção entre as pernas dela, ela podia senti-lo por inteiro.

“Hades,” ela engasgou, os dedos torcendo em seu cabelo.

Ela queria puxá-lo para mais perto e esfregar seu rosto.

Ela queria apertar em torno dele e gozar.

Ele escorregou para o chão e guiou o pé dela para descansar contra a cadeira. Quando ele passou os braços ao redor de suas coxas, ele chupou seu clitóris em sua boca, olhando para ela antes de soltá-la.

“Reze para mim, querido”, disse ele. “E posso deixar você vir.”

“Eu rezo”, ela disse, seus dedos roçando seu couro cabeludo enquanto agarrava seu cabelo. “Eu adoro você.”

Ela se agachou contra ele, e ele a persuadiu a se libertar.

“Porra,” ela gemeu, seus membros tremendo. Ela se inclinou para frente, incapaz de permanecer em pé enquanto a tensão dentro dela se desenrolava em ondas longas e lentas. O movimento trouxe seus seios perto do rosto de Hades, e ele provocou seus mamilos com a boca, chupando e lambendo até que ela fosse capaz de se endireitar, embora isso não o impedisse de dar beijos em sua pele.

“Devemos continuar nosso jogo?” ele perguntou, sua voz profunda e rouca, sua boca brilhando com sua liberação.

Ela sustentou seu olhar, com as mãos em seus ombros. “Claro”, disse ela, tentando, sem sucesso, esconder o fato de que ainda estava sem fôlego.

Ela começou a se mover para seu assento, mas o aperto dele aumentou.

“Não”, disse ele, voltando para sua cadeira. “Sentar.”

Perséfone levantou uma sobancelha, mas fez o que ele pediu, deixando-o guiá-la para seu colo, seu pênis aninhado firmemente contra sua bunda. A sensação dele tornava difícil respirar, difícil concentrar-se em qualquer coisa que não fosse o vazio que ela sentia.

Ela preferia isso – qualquer coisa para distrair a atenção do pesadelo que precedeu isso.

“Você tem certeza de que será capaz de *atuar*?” ela perguntou.

Hades pegou as cartas e ela se moveu com ele.

“Achei que tínhamos estabelecido que posso realizar várias tarefas ao mesmo tempo”, disse ele, seus lábios e depois seus dentes roçando a orelha dela. Ela estremeceu.

“Não tenho certeza se gosto quando você faz várias tarefas ao mesmo tempo”, disse ela.

“Você me acha deficiente?” ele perguntou, embaralhando as cartas na frente dela.

“Não”, ela disse. “Mas talvez isso signifique que eu sou.”

“Você subestima severamente seu poder sobre mim, querido. Estou apenas determinado a fazer o que você pediu.

Ela virou a cabeça na direção de Hades, colocando a mão atrás do pescoço dele, abrindo a boca para ele, a língua dele batendo contra a dela, e quando eles se separaram, Perséfone olhou para encontrar as mãos de Hades cerradas, as cartas quebradas em suas mãos.

“Você os arruinou”, disse ela.

“Foda-se as cartas, Perséfone, e sente-se no meu pau.”

Ela sorriu e se levantou enquanto Hades se guiava até sua entrada. Ambos gemeram quando ela deslizou para baixo dele. As mãos de Hades alisaram seu corpo, e ele segurou seus seios, apertando-os enquanto dava beijos em suas costas. Então ele abriu bem as pernas dela e agarrou sua cintura, balançando-a para cima e para baixo em seu comprimento.

“Deuses,” ela sussurrou, sua cabeça rolando para trás para pousar em seu ombro. Hades agarrou sua mandíbula e juntou suas bocas, beijando-a enquanto seus quadris continuavam a moer, e sua mão se movia entre suas coxas.

Ela ofegou ao senti-lo e respirou seu nome, seu corpo se curvando para trás enquanto o prazer aumentava, seus ombros pressionando seu peito, seu corpo se apertando com mais força quando ela subiu até a ponta de seu pênis e bateu de volta para baixo.

"Sim, querido. É isso. Goze para mim", disse Hades, com o rosto enterrado na curva do pescoço dela. "Porra!"

Ela gozou em ondas, cada uma delas estremecendo através dela enquanto os dedos de Hades provocavam seu clitóris inchado e sensível. Ela pensou que poderia implodir de felicidade.

Quando terminou, ele a abraçou e, à medida que o silêncio descia, a escuridão também descia.

"Sonhei com paredes sangrando", disse ela, e a mandíbula dele se contraiu. "O que isso significa?"

Seus braços se apertaram ao redor dela enquanto ele respondia. "É um aviso."

"Um aviso de quê?"

"Eu não sei," ele disse e finalmente encontrou o olhar dela. Dentro dos olhos dele, ela viu seu pavor e sentiu isso em seu próprio coração.

Quando Perséfone acordou, ela pensou ter visto uma névoa vermelha pelo canto do olho e virou a cabeça rapidamente apenas para descobrir o sol da manhã aquecendo as janelas. Ela respirou fundo e tentou acalmar seu coração acelerado.

"Você está bem?" Hades perguntou.

Ela se virou para olhar para ele, perguntando-se se ele notou seu medo. Ela se aproximou, derretendo-se em seu calor. Se pudesse, ficaria aqui para sempre, mas isso não era possível para nenhum dos dois.

Hoje, Afrodite anunciaria os jogos fúnebres e Perséfone voltaria ao trabalho. Ela, Sybil e Leuce estavam trabalhando em um artigo para *The Advocate* que forneceria um cronograma detalhado das atrocidades cometidas pela Tríade e seus seguidores Impious.

Diante das acusações de Teseu, eles esperavam que isso demonstrasse a sua hipocrisia e minasse o seu apelo para cessar a adoração aos deuses.

Por mais que Perséfone acreditasse neste trabalho, na importância de expor a injustiça, ela temia retaliações, não contra ela, mas contra todos que ela amava.

Hades teve o mesmo medo no início do relacionamento e agora, após a morte de Zofie e o sequestro e tortura de Sybil e Harmonia, ela entendeu a preocupação dele de uma forma que gostaria de nunca saber.

"Parece errado", disse ela. "Para... tentar esta *normalidade* quando tantos estão sofrendo."

O polegar de Hades acariciou seu braço. Ela focada na sensação de seu toque, distraíndo-a da ansiedade estática em seu peito.

“Se não fizermos nada, deixaremos de viver”, disse Hades. “E se deixarmos de viver, Teseu vence.”

Eram palavras duras, mas ela sabia que eram verdadeiras.

“Onde você estará hoje?” Mesmo enquanto fazia a pergunta, ela se perguntou se ele lhe diria a verdade ou evitaria responder completamente.

“Vou visitar Hefesto”, disse ele. “Há muito planejamos a necessidade de armar nossos seguidores na batalha.”

Perséfone enrijeceu com suas palavras.

“O que é?” ele perguntou.

“Nada,” ela disse, sua voz meio sussurrante, mas na verdade, foi a primeira vez que ele falou sobre equipar seus adoradores para a batalha. “Eu só... acho que não imaginei que essa luta se estenderia além de nós, além dos deuses.”

“Teseu irritou as massas”, disse Hades. “Quando entrarmos em conflito, eles também entrarão.”

“E os inocentes?” ela perguntou, afastando-se para olhar para ele. “As crianças? Para onde eles vão durante esta guerra?”

Hades parecia assombrado. “Não sei.”

“Devemos saber, Hades”, disse ela. “Como podemos nos envolver neste horror sem um plano para mantê-los seguros?”

Ele hesitou e ela entendeu o significado de seu silêncio. Em todas as batalhas que viu, ele nunca havia considerado isso antes. Depois de um momento, ele afastou uma mecha de cabelo do rosto dela, um movimento gentil que contrastava fortemente com a conversa sombria deles.

“Então vamos planejar”, disse ele. “E espero que Teseu morra antes de precisarmos usá-lo.”

Perséfone esperou até que Hades saísse para se levantar e tomar banho. Ela não conseguia afastar a sensação de que algo ruim iria acontecer, o que fazia sentido dado tudo o que havia acontecido nas últimas semanas e sabendo o que haviam planejado para os jogos fúnebres.

Ainda assim, isso parecia diferente. *Ela* se sentia diferente.

Desde que Teseu virou o seu mundo de cabeça para baixo, ela se tornou outra pessoa, uma pessoa que ela não reconhecia — uma pessoa de quem ela nem sabia se gostava.

Essa pessoa, aquela que usava a pele dela, era uma assassina. Não importava que ela não tivesse a intenção de matar a mãe; isso tinha acontecido, e ela não conseguia decidir como viver com a vergonha disso. Ainda mais enervante era a raiva que ardia sob aquele

desespero, envenenando seu sangue com uma necessidade de vingança, e ela não achava que descansaria até testemunhar o sofrimento de Teseu.

Talvez seja assim que os deuses são realmente feitos, pensou ela.

Depois de se vestir, saiu do quarto e caminhou pelo corredor até a suíte da rainha para buscar Sybil. Ela e Harmonia ainda estavam no Submundo. Perséfone não queria que eles voltassem para casa, não até que tudo com Teseu e a Tríade fosse resolvido.

Ela bateu e esperou que Sybil respondesse, sem esperar que, quando o fizesse, parecesse tão abalada.

O coração de Perséfone caiu.

"Sybil, o que há de errado?" ela perguntou, dando um passo à frente. "Harmonia está bem?"

"Oh, Perséfone", disse Sybil. Seus olhos estavam vermelhos e lacrimejantes.

"Sybil," Perséfone disse novamente. "O que é?"

O oráculo virou o tablet e seus olhos pousaram na tela. Um zumbido alto encheu seus ouvidos enquanto ela olhava para as palavras que gritavam de volta para ela:

Deusa da Primavera acusada de matricídio: Helios conta tudo



CAPÍTULO XXX

HADES

Quando Hades chegou à ilha de Lemnos, Afrodite não o cumprimentou como de costume, embora ele não tenha ficado surpreso. Ela provavelmente estava organizando e se preparando para anunciar os jogos fúnebres. Por mais que Hades entendesse o medo de Hefesto por ela, ele também achava que os jogos eram a melhor maneira de atrair Teseu para o espaço aberto. Se conseguissem matá-lo ali, isso poderia facilmente ser atribuído a um acidente, apesar das regras. Teseu pode ser um semideus, mas demorava para se curar, e se por acaso fosse morto com uma arma de sua própria criação... bem, Nêmesis chamaria isso de carma.

Hades continuou pela ponte que ligava a casa de Hefesto e Afrodite à forja do artesão, nas profundezas de um vulcão. A última vez que Hades visitou, ele e o Deus do Fogo discutiram sobre armas. Especificamente, Hades queria um arsenal de lâminas misturadas com o veneno da Hidra e algo que pudesse cortar as redes inevitáveis que Teseu tinha. vem usando para capturar e matar deuses. Ele não esperava encontrar aquela arma no labirinto na forma da garra do leão de Neméia, mas supôs que poderia considerá-la a única coisa boa que saiu daquele lugar horrível.

O problema é que ele só tinha uma garra e, embora houvesse mais no labirinto de Teseu, não valia a pena o terror de recuperá-las. Todos teriam que se contentar com aquele.

O rugido constante do oceano tirou Hades de seus pensamentos. A última vez que esteve no topo, tudo estava congelado sob camadas de gelo e neve. Agora o sol estava brilhando, queimando intensamente contra o céu azul brilhante. Hades podia sentir a queimadura dos raios de Helios. O Deus do Sol não gostava de ser ofuscado ou ignorado, e o fato de Hades ter sido o motivo da recente tempestade de neve provavelmente o deixou ainda mais irritado.

Hades se perguntou se Helios estava preocupado com Cronos. Ele tinha certeza de que o deus que tudo vê havia testemunhado o assassinato de sua mãe, e dado que ele havia ficado do lado dos Olímpianos durante a Titanomaquia, era provável que o Deus do Sol estivesse na lista de morte de seu pai, e Cronos, com sua habilidade manipular e destruir com o tempo, não era um deus que Hélios imaginaria chegando.

Hades encontrou alívio do calor ao entrar na cavernosa oficina de Hefesto. Estava em seu estado habitual de caos organizado, repleto de invenções e armas, deixando apenas o caminho mais estreito até sua forja, que ficava na base de uma série sinuosa de degraus de pedra.

À medida que Hades descia, o ar ficava mais quente, aquecendo-o de dentro para fora. Quando finalmente entrou na forja, encontrou Hefesto diante de uma mesa empilhada alto com espadas. Ele estava segurando uma e polindo a lâmina, que tinha uma tonalidade preta no aço geralmente brilhante.

Hefesto ergueu os olhos quando Hades entrou.

"Você me perdoou?" Hades perguntou.

"Eu avisarei você depois dos jogos", disse Hefesto.

"É justo," disse Hades ao se aproximar da mesa, embora, como ele havia dito antes, ambos soubessem que Hefesto não deixaria nada acontecer com Afrodite.

"Armas para seus mortais", disse o deus, apontando para a mesa e também para a direita, onde havia pilhas de lanças, flechas e baldes cheios de balas brilhantes.

"Tudo misturado com veneno de Hydra?" Hades perguntou.

"Como você pediu."

"Como eu pedi", repetiu Hades, embora não pudesse deixar de se preocupar em armar milhares de mortais com armas que poderiam ferir e matar deuses. "Estou cometendo um erro, Hefesto?"

"Se não podemos ter armas melhores, então elas deveriam pelo menos ser iguais", disse o deus.

"Uma vez que eles estão no mundo, não há como recuperá-los", disse Hades.

"Isso é verdade para muitas coisas", disse Hefesto.

"Sim, mas poucas coisas têm consequências tão graves", respondeu Hades.

No passado, ele não teria pensado muito nas implicações, mas isso foi antes de Perséfone. Agora, tudo o que ele conseguia pensar era que a existência dessas armas era uma ameaça à segurança dela, e ele queria eliminá-la, mas sabia que isso era impossível. Mesmo que tentassem tirar as armas de circulação, acabariam sendo vendido no mercado negro. A mesma coisa aconteceu depois da Grande Guerra e, por mais que Hades trabalhasse, as relíquias ainda escorregavam por entre seus dedos.

"Se não conseguirmos tirar as armas de circulação, teremos de encontrar outra forma de combater os seus efeitos", disse Hefesto.

"O que você sugere?"

"Por enquanto, posso forjar flechas curativas do Velocino de Ouro", disse Hefesto, o que significaria que elas poderiam ser facilmente usadas durante a batalha se algum deles fosse ferido. "Mas é um recurso finito. Uma vez que se foi, acabou."

Finito, pensou Hades. Ele queria que fosse infinito, mas sabia que isso não era possível. O velo pertencia a Chrysomallos, um carneiro alado nascido do acasalamento entre uma mulher mortal e Poseidon, e mesmo que tentassem recriar essas circunstâncias - o que ele nunca faria - isso não significava que produziria outro carneiro de ouro.

“Tenho mais um pedido”, disse Hades. Retirando a garra do leão do bolso, ele a entregou ao deus. “Quando eu estava no labirinto, encontrei o leão da Neméia. Suas garras cortaram a rede de Teseu. No entanto, só consegui sair com um. Você pode forjar uma lâmina?”

“Eu posso”, disse Hefesto. “Talvez dois, se eu puder dividir.”

“Tudo o que você puder fazer”, disse Hades.

Hefesto deixou a garra de lado. “Você deseja ver o que eu fiz para sua esposa?”

“Claro”, disse Hades.

Hefesto atravessou a sala em direção a uma mesa coberta com uma pesada toalha de linho. Ao retirá-lo, ele revelou diversas armas – arcos e flechas com pontas douradas, lanças e um tridente - mas foi a armadura preta e o bidente dourado que chamaram a atenção de Hades.

A armadura estava em pedaços – um peitoral e uma saia blindada, gravados com detalhes dourados que o deus provavelmente havia feito à mão. O bidente parecia ter sido encontrado em um jardim, coberto de trepadeiras e flores. Era totalmente ornamental.

“Hefesto”, disse Hades, pegando o bidente. Era leve, apesar dos florais adicionados, que estavam em sua maioria agrupados na base de suas pontas. “Isso é... lindo demais para ver a batalha.”

“Se os jogos fúnebres correrem como planejado, talvez nunca aconteça.”

Eles só podiam ter esperança.

“Hefesto!” Afrodite chamou.

Sua voz ecoou alarmada na forja cavernosa, arrepiando os cabelos da nuca de Hades. Seu chamado foi seguido por um grito agudo. Ambos se teletransportaram para ela instantaneamente, temendo o pior, descobrindo que ela havia escorregado e caído ao descer os degraus.

“Hades,” Afrodite disse enquanto tentava se levantar. “Você deve ir-”

Suas palavras foram interrompidas por um grito de dor enquanto ela pressionava o pé. Ela começou a desmaiar, mas Hefesto a segurou e a ergueu nos braços.

“Você deve ir até Perséfone”, disse ela enquanto Hefesto a carregava da escada para sua forja. “Tudo está arruinado. Nosso plano para os jogos fúnebres não funcionará agora!”

“Eu não entendo”, disse Hades enquanto Hefesto a colocava em uma de suas mesas. Agora eles podiam ver que ela tornozelo estava inchado e machucado. Hefesto envolveu-o com a mão e Afrodite gemeu enquanto sua magia curava.

Quando ele terminou, ela respirou fundo. “Eu odeio ser mortal.”

“Você estava dizendo, Afrodite?” Hades perguntou, ficando impaciente. *E quanto a Perséfone?*

“Helios está alegando que testemunhou Perséfone assassinando Deméter,” disse Afrodite. “É tudo o que se pode falar, o que significa que não só o anúncio dos jogos

fúnebres será ofuscado, mas o nosso propósito não tem sentido. Dificilmente podemos apontar que Teseu assassinou deuses quando Perséfone fez o mesmo.”

“Não é a mesma coisa”, retrucou Hades.

“Você acha que o mundo mortal se preocupará com os detalhes? Um assassino de deuses é um assassino de deuses.”

Hades não se importava com o que o mundo mortal pensava. Ele se importava com Perséfone e como isso a afetaria.

Ele olhou para a esquerda, onde brilhavam as armas que Hefesto havia feito para eles, e pegou o tridente.

“Hades, o que você vai fazer?” Afrodite perguntou, com um elemento de advertência em sua voz.

“Mate um deus”, ele respondeu.

“Você realmente acha que esse é o melhor curso de ação, considerando tudo?”

“Você realmente vai me perguntar isso?”

“Não torne mais fácil para o mundo ficar do lado de Teseu, Hades,” disse Afrodite. “Ainda precisamos de seguidores. Ainda precisamos de adoração.”

“ *Você* precisa de adoração. Não preciso de nada além do medo da morte”, disse ele.

“Não seja egoísta, Hades. Pensar. O que matar Helios consegue?”

“Vingança”, disse Hades.

“E o que isso significa para Perséfone? Além de confirmar sua culpa?”

Hades olhou para ela.

Ele odiava que ela estivesse certa quase tanto quanto odiava Hélios.

Ele apontou o tridente para ela. “Anuncie os jogos, Afrodite. Derrubaremos Teseu e então farei Hélios pagar por cada momento em que minha deusa estiver em perigo.

Então ele saiu em busca de Perséfone. _____

Hades encontrou Perséfone sentada entre brotos de asfódelo no campo logo além do jardim do castelo. Ela estava chorando, lágrimas silenciosas escorrendo por seu rosto. Ele sentou-se atrás dela, com o peito nas costas dela, as pernas emoldurando o corpo dela. Ele passou os braços ao redor dela e segurou-a com força, mas sua presença só pareceu fazê-la chorar mais.

Ele não sabia o que fazer a não ser esperar, então foi isso que fez.

Finalmente, depois de algum tempo, ela ficou quieta em seus braços e falou.

“Não é nem justo que eu chore depois de tirar uma vida”, disse ela.

“Você não queria machucar sua mãe, Perséfone”, disse Hades.

“Eu não a *machuquei*”, disse ela. “Eu a *matei* e agora o mundo inteiro sabe o que eu realmente sou.”

"E o que é isso?" Hades perguntou.

"Um assassino", disse ela.

"Somos todos assassinos, Perséfone. Eu, Hécate, Hermes, Apolo."

Ela não falou.

"Você ficaria mais aliviado se soubesse que o fio dela foi cortado?" ele perguntou. "Que o destino decidiu que era hora de ela ir?"

"Como você sabe?"

Hades entrelaçou os dedos nos dela e estendeu os braços.

"Nenhum fio marca sua pele", disse ele.

Ela olhou para sua pele intacta por um tempo, como se esperasse que algo aparecesse a qualquer momento e provasse que ele estava errado. Finalmente, ela deixou cair os braços e apoiou a cabeça no peito dele.

"Por que eles a escolheram?"

"Não posso falar por eles", disse ele. "Mas imagino que tenha algo a ver com suas tentativas desesperadas de destruir o destino que teceram para você."

Ela ficou quieta por alguns longos momentos e então se virou para encará-lo, sentando-se de joelhos.

"Eu estraguei tudo", disse Perséfone.

"Você não estragou nada", disse ele. "Helios não consegue nem provar sua afirmação."

"Não estou falando de Helios", disse ela. Seus olhos estavam lacrimejando novamente. "Nada é o mesmo. Nem mesmo nós."

As sobrançelas de Hades baixaram. "O que você quer dizer?"

"Geralmente consigo me perder em você", disse ela. "Mas não acho que nem você possa afugentar essa escuridão."

"Não estou tentando afugentá-lo", disse Hades. "Eu só quero ajudar você a conviver com isso."

"Isso me mudou. Eu não sou o mesmo, Hades.

"Eu não espero que você esteja", disse ele. "Mas você não é tão diferente a ponto de eu não reconhecê-lo."

"Você diz isso agora", ela disse. "Mas há partes de mim que eu nem conheço. Pensamentos que acho que nem são meus.

Ele a estudou por alguns momentos e então tirou uma mecha de cabelo do rosto dela.

"Exceto que eles são seus... não são? Eles são apenas diferentes e mais sombrios?"

Ela começou a chorar novamente. "Eu não quero ficar com raiva", ela sussurrou.

"Você não precisa ficar com raiva para sempre", disse ele. "Mas pode ser útil para você agora."

Perséfone se inclinou para frente, apoiando a testa no ombro de Hades. Ele enfiou os dedos em seus cabelos e beijou sua têmpora.

“Eu vou te amar através disso,” ele sussurrou. “Eu vou te amar além disso.”
E ele mataria todos os responsáveis pela dor dela.



CAPÍTULO XXXI

PERSÉFONE

O Estádio de Olímpia era monumental. Feito em mármore, foi construído entre duas colinas íngremes, o que dava a impressão de estar afundando. Os assentos escalonados da arena estavam lotados, repletos de mortais ansiosos para ver o confronto entre deuses e semideuses. Entre as acusações de Teseu de que um deus havia sequestrado sua esposa e filho e as acusações de Afrodite de que ele e seus seguidores foram responsáveis pelas mortes de Adônis, Tyche e Hipnos, esses jogos não eram mais sobre as vidas perdidas, embora nunca tivessem realmente sido. e Perséfone lamentou isso, especialmente por Tyche, que merecia ser homenageada.

O anúncio de Afrodite sobre os jogos e as afirmações de Hélios sobre Perséfone atraíram a atenção ininterrupta da mídia, e a energia da arena era palpável. Perséfone estava ansiosa para se expor a milhares de pessoas que agora a viam como uma assassina.

Ela se aproximou de Hades. Eles já estavam pressionados um contra o outro, parados no chão de sua carruagem dourada, esperando na fila com outros atletas olímpicos pelo sinal para se mover e entrar na arena. Eles estavam cercados por amigos e inimigos. Diante dela estava o elmo de fogo de Ares, atrás dela o elmo dourado de Apolo.

Ela relaxou no momento em que a palma da mão de Hades pousou em seu estômago e estremeceu quando os lábios dele roçaram sua orelha.

“Você acha que eu deixaria alguém te machucar?” ele perguntou.

“Não”, disse ela, cobrindo a mão dele com a sua. “Mas não posso evitar o medo.”

Havia uma hostilidade no ar que ela nunca sentira antes, e ela sabia que parte dela era dirigida a ela.

“Você não precisava vir”, disse ele.

Ela virou a cabeça para o lado, mas não olhou para ele, mantendo os olhos nos arredores. Ela podia sentir a magia de Hades brilhando ao redor deles, um inferno invisível alertando qualquer ameaça potencial, e embora isso pudesse funcionar com seus companheiros olímpicos, ela não acreditou nem por um segundo que assustaria Teseu ou seus semideuses.

Se fossem demonstrar o poder de suas armas, o fariam hoje nos jogos, e que melhor maneira do que atacá-la? A deusa que assassinou sua mãe?

“Seria pior se eu não fizesse isso”, disse ela.

“Pior para quem exatamente?”

“Se eu me esconder do público, pareço culpada”, disse ela.

Não importava que ela *fosse* .

“Escolher a segurança não é se esconder”, respondeu Hades.

“Você disse que eu estava segura”, ela ressaltou.

Seu aperto sobre ela aumentou. “Esse não é o ponto.”

“Não darei a Teseu o benefício de me ver corra,” ela disse, embora tivesse que admitir, ela não tinha certeza se estava pronta para ver o semideus novamente. Quando ela pensou sobre isso, seu coração parecia que ia pular do peito. “Isso é o que ele quer.”

“Teseu quer tudo”, disse Hades. “Ele não se importa se você corre ou não. Ele pode manipular qualquer escolha que você fizer.”

O estômago de Perséfone deu um nó. “Essas não são palavras reconfortantes, Hades.”

“Não sei se posso oferecer conforto no que diz respeito a Teseu.”

— Você está bem, Seph?

Perséfone virou a cabeça para ver que Apolo havia se aproximado da carruagem de Hades. Ele estava vestido com um peitoral de ouro e ptergues de couro. Ela o tinha visto vestido de forma semelhante no passado, quando ele treinou na palestra com o Ajax e outros heróis.

“Estou bem”, ela disse e deixou seu olhar passar por ele. “Onde está o Ájax?”

“Ele está mais atrás na linha”, disse Apolo. “Ele entrará com os outros heróis atrás dos semideuses.”

Perséfone estremeceu. “Odeio que ele caminhe na sombra de Teseu.”

“Não estou interessado no acordo”, disse ele. “Mas é tradição.”

Perséfone quis revirar os olhos, mas não o fez.

“Você vai participar dos jogos, Hades?” Apolo perguntou.

“Não”, disse Hades. “Poucos desejam lutar contra a morte.”

“Acho que Teseu e seu bando de idiotas gostariam de tentar”, disse Apolo.

Perséfone franziu a testa. “Você está participando, Apolo?”

“Eu estou”, disse ele. “Combate individual.”

“Como mortal, certo?”

“Não”, ele disse. Sua boca estava tensa, como se a sugestão o insultasse. “Eu sou um Deus. Vou lutar como um só.”

“Mas, Apolo—”

“Eu ficarei bem, Perséfone”, disse Apolo. “Apesar de não ter poderes, ainda tenho minha força. Seria injusto lutar contra meros mortais.”

Um apito estridente soou, um sinal para os deuses prepararem suas carruagens.

“Me deseje sorte?” ele perguntou.

“Você sempre tem a minha sorte”, disse Perséfone, mas ela também temeria por ele, sem saber o que Teseu e seus homens haviam planejado, se é que havia alguma coisa.

Apolo sorriu e saiu andando, voltando para sua carruagem.

“Eu não gosto disso”, disse Perséfone enquanto Hades puxava as rédeas, incitando a carruagem a avançar. “Ele não tem poder.”

“Apolo não depende de magia na batalha”, disse Hades. “Ele vai ficar bem.”

Ela tentou se consolar com as palavras dele, mas quando entraram no corredor abobadado do estádio, sua ansiedade só piorou. A multidão já soava como uma tempestade, trovejando ao redor deles, e eles nem estavam no chão da arena.

Ela manteve o olhar em Ares enquanto ele saía da sombra do túnel, o sol brilhando em sua armadura dourada, a pluma de penas vermelhas saindo de seu elmo como fogo, derramando-se pelas suas costas. Ele ergueu sua lança no ar – a mesma que ele usou para prender Hades no chão.

Enquanto o Deus da Guerra guiava sua carruagem, ele olhou de volta para ela, um sorriso cínico no rosto.

E de repente foi a vez deles.

Estava tão claro que Perséfone mal conseguia manter os olhos abertos quando emergiram da sombra. Parecia-lhe que o sol estava mais brilhante e mais quente depois da tempestade da mãe. Mesmo agora, ela podia sentir os raios queimando sua pele. Ela piscou, os olhos lacrimejando, enquanto levantava a mão para proteger o rosto, emergindo em um coro de barulho.

Ela não conseguia distinguir os sons — se eram vivas ou vaías — mas isso realmente não importava, porque ela podia sentir a hostilidade no ar. Eventualmente, à medida que sua visão se ajustava, ela pôde ver isso nos mortais raivosos e de rosto vermelho gritando nas arquibancadas, com os dedos cerrados em punhos trêmulos, e embora houvesse alguns que declarassem seu amor, o ódio parecia muito mais alto. Embora, enquanto Hades seguia a fila de bigas até a trilha que cercava o chão empoeirado do estádio, a multidão se aquietou.

Perséfone olhou para o marido. “O que você está fazendo?” ela perguntou.

“Colocar o medo da morte dentro deles”, disse ele.

“Não quero que a devoção deles nasça do medo”, disse Perséfone.

Hades não disse nada, mas ela não precisava de suas palavras. Principalmente ela estava apenas expressando seu próprio medo – de que nunca recuperaria a confiança do mundo mortal.

Hades parou a carruagem e Perséfone deixou suas mãos relaxarem, percebendo o quão forte ela estava segurando sua borda enquanto esticava os dedos. Hades deu um passo para trás, permitindo-lhe espaço para se virar e encará-lo. Ele pegou as mãos dela e as beijou, fios de calor curativo aliviando a dor.

Ela não sabia por que corou. Ela estava acostumada Hades realizando atos muito mais lascivos, mas havia algo no roçar silencioso de seus lábios que ela podia sentir no fundo de suas entranhas.

Ele ofereceu um pequeno sorriso, como se pudesse sentir o fogo que havia acendido dentro dela, e desceu da carruagem.

“Deixe-me ajudá-la”, disse ele, olhando para ela. As mãos dele já estavam na cintura dela, o rosto na altura dos seios dela, que ele fez questão de roçar com o queixo.

“Você sabe que não vou negar você”, disse ela.

Ele a ergueu e, quando a colocou no chão, deixou-a deslizar por seu corpo. Ela sentiu cada centímetro duro dele. Ela corou novamente, sustentando seu olhar.

“Eu sei o que você está fazendo”, disse ela.

“E o que é isso?” ele perguntou.

“Você espera que eu fique excitada com o seu toque e peça para ir embora”, disse ela.

“E você é?” ele perguntou. “Despertado?”

Ela estreitou os olhos. “Eu não vou embora, Hades”, disse ela.

“Não precisamos sair”, disse ele. “Eu posso te foder em qualquer lugar.”

“Vocês dois são tão nojentos”, disse Hermes enquanto passava, vestido com uma armadura dourada e usando uma diadema dourada com asas.

“O que há de errado, Hermes?” disse Hades. “Você quer que eu te foda também?”

O Deus da Trapaça tropeçou ao subir os degraus e chegar às arquibancadas. Hades riu, mas sua diversão desapareceu quando seu olhar voltou para Perséfone.

“Isso foi cruel”, disse ela.

“As palavras dele também”, disse Hades.

“Ele estava brincando.”

Hades riu. “Eu também.”

Ela revirou os olhos e passou por ele, seguindo os deuses até o estádio. Hades permaneceu próximo, uma sombra física. Eles passaram pela primeira fileira de deuses, onde Afrodite e Hefesto estavam sentados ao lado de Apolo e Ártemis. Ela esperava o desdém da deusa, já que nenhuma de suas interações anteriores havia corrido bem, e de acordo com Afrodite, Ártemis aceitou o chamado de Zeus para trazer Perséfone acorrentada até ele, tudo por um título e escudo, embora não parecesse que ela tivesse tentou sua missão. Perséfone se perguntou se Apolo tinha algo a ver com isso.

Ela sustentou o olhar de Artemis ao passar, deslizando para a segunda fila. Com pavor, Perséfone percebeu que estava sentada na frente de Hera, que estava sentada em um dos dois assentos semelhantes a tronos, obviamente destinados ao Rei e à Rainha dos Deuses, embora o Deus do Céu estivesse visivelmente ausente.

Perséfone se perguntou se todos os deuses sabiam o que havia acontecido com Zeus. Eles se sentiam como o resto deles? Em conflito?

Hera já estava sentada, com o olhar astuto fixo em Perséfone. Ela olhou de volta e ofereceu um único aceno de cabeça.

“Você sabe que esta área é reservada apenas para atletas olímpicos”, disse Ares.

“Como você se torna um atleta olímpico, Ares?” Perséfone perguntou. “É quando você derrota alguém em batalha?”

Hermes levou as mãos à boca e gritou: “Queime!”

“Ela não me queimou, seu imbecil!” Ares retrucou.

“Eu não quis dizer literalmente”, disse Hermes. “Quem é o imbecil agora?”

Hades colocou a mão no ombro de Perséfone e passou por ela para se sentar à sua esquerda, entre ela e Ares. Felizmente, Hermes sentou-se à sua direita. Ela se inclinou e sussurrou: “Como os atletas olímpicos são escolhidos?”

Ela não sabia, porque desde que os deuses venceram a Titanomaquia, os Olímpianos nunca mudaram – nunca morreram.

“Bem, primeiro, um de nós teria que morrer”, disse ele. “E então suponho que Zeus escolheria.”

Perséfone olhou por cima do ombro para onde Hera estava atrás dela. “E se Zeus não puder?”

“Então a responsabilidade recairia sobre Hera”, disse ele. “Mas isso nunca aconteceu.”

Pela maneira como Hermes falou, quase parecia que ele acreditava que os doze nunca morreriam, até mesmo Zeus, que aparentemente pairava no céu, embora, quando ela olhou para cima, tudo o que ela pudesse ver fosse uma névoa espessa e brilhante.

De repente, o rugido da multidão chamou sua atenção de volta para a entrada onde os semideuses estavam entrando no estádio. O coração de Perséfone parecia estar batendo forte por todo o seu corpo. Ela prendeu a respiração, esperando avistar Teseu, torcendo para ser capaz de controlar sua reação ao semideus que havia roubado sua paz, mas não conseguiu.

Ele liderou o grupo, flanqueado por dois semideuses de cada lado. Seus olhos eram brilhantes, familiares mesmo à distância. Ele manteve um largo sorriso no rosto – encantador, como os mortais provavelmente diriam – e acenou para a multidão.

Hermes se inclinou. “Ele não parece muito chateado com a esposa e o bebê.”

O estômago de Perséfone deu um nó e uma inundação de a emoção atormentava seu corpo – o ódio era tão visceral, seus olhos ardiavam de lágrimas, mas também havia medo. Tremia dentro dela, sacudindo-a profundamente. Ela cerrou os punhos para esconder.

Então a mão de Hades cobriu a dela e, lentamente, o pânico começou a diminuir.

Seu olhar mudou para os outros que marchavam ao lado de Teseu. Ela apenas reconheceu Sandros.

“Quem são os outros?” Perséfone perguntou.

Ela observou o rosto de Hades enquanto ele falava, seu ódio por eles era evidente.

“Os dois à sua esquerda são Kai e Sandros. Os dois à sua direita são Damian e Machaon. Ele os chama de grandes senhores.

“Grandes Senhores. Esse é o título dado aos líderes dentro da organização da Tríade, certo?” Perséfone perguntou.

“Sim”, disse Hades. “Isso não significa nada, exceto que nos fornece uma lista de quem atingir primeiro.”

Perséfone estudou cada um deles, capaz de identificar sua ascendência à distância. Kai parecia Teseu, o que significava que ele era descendente de Poseidon. Sandros tinha os olhos marcantes de Zeus.

“É...Machaon...filho de Apolo?”

Hermes bufou. “Não é um filho, mas um neto.”

“E aquele que você chamou de Damian?”

“Ele é filho de Tétis, uma deusa da água.”

Ela continuou a observá-los, capaz de identificar os membros da Tríade por um alfinete triangular que eles usavam e que refletia a luz enquanto se moviam.

“Esses são novos”, disse Perséfone, preocupada. Antes, os membros da Tríade eram muito mais discretos, o que fazia sentido, dado que a sua agenda era principalmente contra os deuses. Usar tal símbolo comunicava um elemento de orgulho em sua rebelião.

Hades não disse nada, mas sua carranca se aprofundou.

Perséfone endireitou-se um pouco mais quando os heróis foram anunciados e o Ajax entrou em campo. Ele era difícil de perder com seu cabelo escuro e corpo grande. Ela e Apolo ficaram de pé, torcendo as mãos no ar na altura dos pulsos – o que era um sinal de aplausos.

Ajax sorriu e acenou de volta.

Perséfone reconheceu outros heróis dos Jogos Pan-helênicos, incluindo Heitor, Anastasia e Cynisca – todos leais aos deuses porque foram escolhidos pelos deuses.

Os heróis foram seguidos pelos competidores mortais, e uma vez que todos estavam posicionados no campo, Afrodite levantou-se e se aproximou de um pódio localizado a poucos metros de onde os deuses estavam reunidos.

Ela estava linda, vestida de branco e pérolas, embora o sol batesse sobre ela, acendendo-a como uma chama. Seu olhar parecia permanecer em Hefesto. Perséfone olhou para ele e viu que ele estava segurando os braços de sua cadeira de pedra. Isso fez as veias e os músculos de seus braços incharem.

“Durante séculos, o nosso povo honrou os mortos através do desporto. Hoje, continuamos essa tradição celebrando as vidas de Adônis, meu favorito, Tyche, a Deusa da Fortuna, Hypnos, o Deus do Sono, e as cento e trinta vidas perdidas durante o ataque da Tríade ao Estádio Talaria.”

Seguiu-se um silêncio tenso.

O comentário de Afrodite sobre o ataque ao Estádio da Talaria foi um lembrete doloroso para muitos, incluindo Perséfone, que não só testemunhou a explosão que ceifou

tantas vidas, mas também lutou para proteger outras pessoas inocentes. No processo, ela levou um tiro e, embora tenha se curado com sucesso, nunca esqueceria a dor da explosão ou a forma como Hades reagiu.

Foi nesses momentos que ela viu sua verdadeira escuridão.

Mas a Tríade não podia negar o ataque, porque tinha assumido o crédito por ele, recorrendo ao seu argumento habitual: Onde estão os seus deuses agora? A discussão era uma desculpa para a violência e ignorava o fato de que os deuses *estiveram* lá e lutaram — arduamente — mas sem sucesso.

“Hoje homenageamos aqueles cujas vidas foram interrompidas pela Tríade, cujas ações voláteis apenas provam que têm a liberdade e o livre arbítrio que tantas vezes exigem.”

Suas palavras foram recebidas com vaias guturais e gritos de raiva.

“É evidente para mim que a justiça lhe escapou”, ela continuou, sua voz elevando-se acima do barulho. “Pois se tal coisa existisse, ninguém que estivesse envolvido nestas mortes respiraria o ar livre.”

Perséfone estremeceu e a mão de Hades apertou a dela.

Apesar das palavras de Afrodite apontarem a hipocrisia da Tríade, Perséfone sabia que não era suficiente reconquistar o favor dos mortais porque os deuses não eram melhores. Ela não estava melhor, embora tivesse começado sua carreira apontando hipocrisias semelhantes; exceto então, ninguém se importou, não até Teseu se estabelecer como um líder viável.

E embora Perséfone pudesse reconhecer que os olímpicos não eram os melhores, eles eram os menores. dois males.

“Que comecem os jogos,” Afrodite disse.

Uma buzina soou marcando o início dos jogos.

Afrodite voltou ao seu lugar e os competidores limparam o campo.

“Qual é a primeira competição?” Perséfone perguntou.

“Luta livre”, disse Hermes, esfregando as mãos.

Ela levantou uma sobrancelha. “Realmente?”

“O que?” Hermes perguntou. “Eu gosto das roupas.”

“Eles estão nus, Hermes.”

Ele sorriu. “Exatamente.”

Ela estava prestes a revirar os olhos quando alguém gritou da arquibancada: “Morte a todos os deuses!”

Não foi a primeira vez que Perséfone ouviu o canto, mas ainda assim fez seu sangue gelar.

Quando ninguém se juntou, o questionador tentou novamente.

“Morte a todos os deuses!”

Os punhos de Perséfone cerraram-se. Hades esfregou o polegar sobre o dela para aliviar sua frustração, mas não funcionou. Ela começou a se levantar, mas ficou surpresa quando Hera se levantou e encarou o mortal.

“Você se acha engraçado, mortal?” ela perguntou.

Sua pergunta foi recebida com silêncio.

“Eu sei que você fala”, disse ela.

Então o mortal começou a gritar, e o mesmo aconteceu com aqueles ao seu redor.

“Ela transformou a língua dele em uma cobra!”

Os gritos do homem ficaram mais altos enquanto ele passava correndo pelos deuses, tropeçando e caindo no chão. Depois disso, ele não se mexeu. Um homem vestido com um colete vibrante correu até ele e o arrastou para fora do campo.

“Isso não foi bem feito, Hera”, comentou Hades sem olhar para a deusa.

“Eu não estou do seu lado, Hades”, ela respondeu.

A tensão que se seguiu às palavras de Hera era insuportável. Perséfone pensou que poderia se dissipar assim que a luta começasse e ela pudesse se concentrar em homens nus lutando na terra, mas permaneceu pesado no ar.

Ela só percebeu sua perna saltando quando Hades estendeu a mão e apertou sua coxa.

Ela parou e olhou para ele.

“Eu vou mantê-la segura”, ele a lembrou.

Ao lado dela, o corpo de Hermes parecia convulsionar.

“O que é que foi isso?” Perséfone perguntou.

“Foi um arrepio, Perséfone. *Um arrepio*”, disse ele.

“Por que?”

“Quer dizer que você não treme quando Hades diz coisas assim?”

Como que para enfatizar seu argumento, ele estremeceu novamente.

Ela sabia, mas não estava interessada em dizer isso aqui.

“Por que você não namora, Hermes?”

“Eu namoro”, disse ele. “Só não... exclusivamente. Eu gosto de... um punhado de sabores.

Perséfone torceu o nariz com sua escolha de palavras. “Sabores?”

“Sim”, ele disse. “Às vezes eu gosto de pau. Às vezes eu só quero tacos.”

“Hermes,” ela disse, um pouco confusa. “Você quer dizer tacos de verdade ou...”

“Claro que quero dizer tacos de verdade. Que outros tipos de tacos existem?”

Perséfone abriu a boca para responder, mas depois fechou e balançou a cabeça. “Deixa para lá. Estou feliz que você goste de tacos.

Ela voltou sua atenção para a luta livre. Ela não ficou surpresa ao ver que Ajax e Hector estavam entre os últimos em campo. Os dois eram rivais, embora Perséfone não tivesse certeza se isso era resultado da atenção de Apolo ou de outra coisa.

Seja como for, o Deus da Música piorou as coisas com a sua indecisão e, embora tenha eventualmente escolhido o Ajax, a rivalidade permaneceu, como ficou evidente pela forma como os dois lutaram - brutalmente.

Enquanto Perséfone observava, o pavor se acumulou em seu estômago. Ela olhou para Apolo, que estava sentado em sua cadeira, os olhos acompanhando cada movimento deles.

De repente, Hector bateu no Ajax e o virou de costas, batendo nele com tanta força que um estalo ecoou por todo o estádio.

Quando Hector se levantou, Ajax não se mexeu.

“Não”, disse Apolo enquanto atravessava o campo, mas Machaon o alcançou primeiro.

“O que ele está fazendo?” Perséfone perguntou.

“Atuando”, disse Hades enquanto o semideus colocava as mãos em Ajax.

Depois de alguns segundos, os olhos do herói se abriram e ele conseguiu se sentar.

A multidão rugiu em louvor.

“Um deus poderia ter feito a mesma coisa”, disse Perséfone.

“Eles poderiam”, disse Hades. “Esse é o ponto.”

Perséfone olhou para Hades quando a compreensão surgiu. Os semideuses queriam mostrar que seus poderes não eram diferentes dos dos Olímpianos.

“Estou começando a pensar que dar a Teseu qualquer tipo de plataforma foi um erro”, disse Perséfone.

“Suponho que descobriremos.”

Assim que o Ajax se recuperou, Hector foi declarado vencedor. Eles foram retirados do campo, mas Apolo não voltou ao seu lugar. Ele permaneceu ao lado de Ajax, com raiva aparente. Ela se perguntou se ele tentaria lutar contra Hector. Ele estava ansioso pelo combate e agora tinha um alvo.

O próximo jogo foi anunciado: a corrida a pé.

Perséfone olhou para Hermes. “Você não é rápido?”

“Eu posso ser,” ele disse, e então balançou as sobancelhas. “Mas também posso ir devagar, se é que você me entende.”

“Você tem que ser assim?” Perséfone perguntou.

“Eu me faço essa pergunta o tempo todo”, disse Hades.

“Seriamente?” disse Hermes. “Ninguém gosta de mim por mim!”

“O que quero dizer é que”, disse Perséfone, recusando-se a seguir esse caminho, “pensei que você adorava lutar e correr. Por que você não está competindo? Você tem medo de ser espancado por um semideus?”

Hermes gaguejou. “Com licença! Eu não apanho.”

“Obviamente que não, porque você não compete.”

O rosto de Hermes ficou vermelho. Ela queria rir, mas também queria que ele a levasse a sério.

“Quer saber, Sephy? Multar. Eu vou te mostrar.”

Ele se levantou e tirou as vestes. Eles pousaram sobre sua cabeça, mas escaparam, sedosos demais para ficarem. Ela pegou o Deus da Travessura correndo para a linha de partida com um short minúsculo.

Quando ela olhou para Hades, descobriu que ele estava olhando de volta, com uma sobrancelha levantada.

"O que?" ela perguntou.

“Nada”, disse ele. “Só estou me perguntando o que você está fazendo.”

“Não podemos deixar os semideuses vencerem uma segunda vez, e Hermes é o único deus que pode vencê-los em uma corrida. mesmo sem magia.”

Seus lábios se contraíram. “Você sabia que os prêmios por ganhar jogos fúnebres são chatos?”

“Não se trata de prêmios”, disse ela. “Trata-se de vencer.”

Hades riu, e ela estava tão distraída que pulou ao som da buzina tocando, sinalizando o início da corrida.

Perséfone se virou e colocou as mãos em volta da boca.

“Vá, Hermes! Ir!”

Mas o deus estava *indo*.

Ele fez correr parecer fácil. Era como se ele estivesse voando sobre a pista, seus pés mal se tocando enquanto permanecia um passo à frente do resto dos competidores.

Ao chegarem ao final da primeira volta, Perséfone olhou para Hades.

“Quantas vezes eles precisam dar uma volta?”

“Quatro”, disse ele.

Quatro? Seu peito doía só de pensar nisso, mas Hermes fez com que parecesse *fácil*.

Foi só na última volta que ele pareceu suar e, à medida que se aproximava da linha de chegada, a excitação dela aumentou.

"Sim! Vamos, Hermes!" ela aplaudiu, saltando em pé.

Ela nunca tinha visto o deus tão focado antes. Suas sobrancelhas estavam franzidas e sua boca apertada. Seria uma vitória fácil. Apenas um chegou perto de acompanhar seu passo, e esse foi Machaon.

Ainda assim, ele não poderia — *não iria* — ultrapassar Hermes.

Mas então, o deus tropeçou e, ao atingir o chão, os outros corredores passaram, deixando-o num rastro de poeira.

A excitação de Perséfone explodiu e uma estranha dormência se espalhou por todo o seu corpo. Ela olhou para Hermes e depois para Hades, com a boca entreaberta.

Ao lado dele, Ares riu. “Você deveria ver seu rosto, deusa das flores. Você poderia pensar que eles mataram um cordeiro, embora eu suponha que Hermes esteja em segundo lugar.”

Ela cerrou os dentes, a raiva fazendo seus olhos lacrimejarem. "Machaon trapaceou!"

"Ninguém se importa", disse Ares, apoiando a bochecha no punho fechado como se estivesse entediado. "Estes são jogos fúnebres. Eles não são para ninguém além dos mortos."

"Cale a boca," ela retrucou.

Foi uma resposta infantil, mas ela não sabia mais o que dizer. Ela voltou sua atenção para Hermes, que agora mancava até a linha de chegada. Ela começou a ir até ele, mas Hades segurou-a firmemente pelo pulso.

"Não vá além do meu alcance", disse ele.

Ela considerou se libertar dele, mas descobriu que havia um motivo para os avisos de Hades, então esperou que Hermes voltasse ao seu lugar. Ele não olhou para ela enquanto subia os degraus, com o tornozelo e o cotovelo machucados e inchados. A culpa percorreu seu peito.

"Hermes," ela disse, pegando a mão dele, mas ele se afastou. "Sinto muito. EU-"

"Eu não quero falar sobre isso, Perséfone," ele disse, sem encontrar o olhar dela.

"Pelo menos... pelo menos deixe-me curar você."

"Não preciso da sua ajuda", disse ele.

Perséfone respirou fundo. Ela queria chorar. Ela podia sentir isso crescendo no fundo da garganta e formigando no nariz.

"Você quer ir?" Hades perguntou.

Ela não queria olhar para ele, porque sabia que se o fizesse, provavelmente iria chorar, mas foi salva disso quando o próximo jogo foi anunciado.

Combate único.

Apolo.

"Por favor," Perséfone sussurrou.

Artemis zombou e olhou para Perséfone. "Você não precisa se preocupar com meu irmão. Ninguém é melhor que ele, especialmente no combate individual."

Mas não foi o melhor, ou Ajax e Hermes teriam vencido.

Quando os competidores começaram, o estômago de Perséfone se revirou, embora, fiel às palavras de Artemis, Apolo brilhasse. Apesar de não ter sua magia, sua força era evidente. Cada golpe de sua lança acertou com precisão, e o poder por trás dele fez com que seus oponentes ficassem de pé. Sua habilidade era evidente, aprimorada ao longo de milhares de anos, e o único que rivalizava com ele era Teseu, que lutava com uma graça que ela não tinha visto entre ninguém além dos olímpicos.

Ela não ficou surpresa quando eles ficaram frente a frente para a luta final, mas ela nunca sentiu tanto medo. A agitação em seu estômago tornou-se violenta, a sensação subindo por sua garganta. Ela prendeu a respiração até que o primeiro golpe foi desferido

por Apolo, atingindo o escudo de Teseu. A segunda foi abaixada, uma facada em suas pernas, mas, novamente, acertou seu escudo.

Perséfone olhou para Artemis, que estava sentada rigidamente em sua cadeira, com os punhos cerrados. Por mais que ela acreditasse nela irmão, isso claramente a deixou ansiosa.

Enquanto Apolo lutava ferozmente, com habilidade e determinação, Teseu lutava com raiva e ódio. Isso alimentou seus ataques, e cada um pareceu atingir com mais força que o anterior, até que Apolo baixou seu escudo na lança de Teseu.

Ele quebrou sob o golpe.

Hope levantou-se e Perséfone sentou-se mais ereta.

Então Teseu desembainhou uma espada.

Apolo jogou sua lança de lado e desembainhou sua própria lâmina.

"Por que ele faria isso?" Perséfone perguntou, frustrada.

"A espada é a melhor escolha para esta luta", disse Hades.

Ela olhou para ele, descobrindo que ele também havia se mexido na cadeira, o que não ajudou em nada a aliviar sua preocupação. Nem a batalha que se seguiu, que foi travada com a mesma ferocidade. Cada choque de lâmina contra lâmina, lâmina contra escudo, escudo contra escudo, deixava Perséfone cada vez mais no limite.

"Como eles podem ser tão iguais?" Perséfone perguntou.

— Não são — retrucou Artemis.

Perséfone não poderia culpá-la por sua frustração. Ela também sentiu isso.

Seu espírito aumentou quando Apolo desferiu um golpe na frente da armadura de couro de Teseu, mas rapidamente caiu quando o semideus conseguiu prender o braço de Apolo, cortando-o profundamente.

"Não," Perséfone respirou. Ela estava quase fora da cadeira, presa ali apenas porque achava que não conseguiria ficar de pé, de tanto tremer ao ver o sangue de Apolo derramando-se no chão. Ele largou o escudo e tentou levantar sua espada, mas Teseu bloqueou o golpe e desceu sua própria lâmina contra o elmo de Apolo.

Sua lâmina quebrou.

Mas então Teseu agarrou o elmo de Apolo e arrastou sua cabeça para baixo, batendo com o joelho em seu rosto. Apolo caiu de joelhos, mais sangue escorrendo do nariz e da boca. Teseu enfiou o pé na lateral do corpo e o empurrou de costas.

Artemis levantou-se.

"Não o deixe vencer, Apolo!" ela gritou, mas suas palavras se perderam no barulho da multidão.

"Ele não está se movendo", disse Perséfone. "Por que ele não está se movendo?"

Então houve um clarão de luz quando Teseu estendeu a mão para o céu, invocando o raio de Zeus. Mas algo estava acontecendo. As nuvens se separaram e Zeus estava pendurado no céu para que todos pudessem ver.

O silêncio desceu e o olhar de Teseu varreu a multidão.

“Agora olhe para seus deuses”, disse ele. “E saiba que eles são mortais.”

O raio de Zeus brilhou quando Teseu o derrubou sobre Apolo. Perséfone gritou, e Artemis também. Eles pularam de seus assentos, correndo em direção ao deus — seu amigo e irmão — enquanto seu corpo convulsionava sob a corrente.

Ao mesmo tempo, houve vários estrondos altos — como se uma centena de explosões tivessem acabado de acontecer — e a princípio o chão tremeu, mas depois pareceu rolar sob eles, tremendo violentamente.

Perséfone se teletransportou e Ártemis o seguiu.

Quando chegaram até ele, Teseu já havia partido, e Apolo jazia no chão, queimado e irreconhecível. Artemis caiu de joelhos, as mãos pairando sobre Apolo como se ela estivesse com muito medo de tocá-lo.

“Curar!” ela gritou, a palavra prolongada e gutural. “Curar!”

Perséfone sentiu-se tonta e, quando pensou que iria desmaiar, a magia de Hades os consumiu. De repente, eles estavam no submundo e alguém gritava pelo Velocino de Ouro. Demorou alguns momentos até que Perséfone percebesse que era ela.

“É tarde demais, Perséfone”, disse Hades.

“Não é tarde demais”, ela disse, empurrando-o. “Pegue o velo!”

“Perséfone,” Hades disse novamente, estendendo a mão para ela.

“Por que ninguém está pegando o velo?” ela gritou, girando para encontrar todos - Afrodite e Hefesto, Hermes e Hécate, Sybil e Harmonia. Então seus olhos caíram para Ártemis, que conseguira colocar a cabeça de Apolo em seu colo, e foi então que ela entendeu o que Hades estava dizendo.

Ela caiu de joelhos.

Apolo estava morto.

Parte III

“Pois nenhum deus pode desfazer o que outro deus fez.”

—O VÍD, *METAMORFOSES*



CAPÍTULO XXXII

TESEU

Teseu estava na varanda da casa de sua mãe, a Casa de Aethra, que dava para toda a Nova Atenas.

Partes da cidade estavam em ruínas.

A Acrópole, que já foi o edifício mais alto de Nova Atenas, um ícone da cidade, não existia mais, derrubada pelo terremoto de seu pai. Seu colapso foi talvez o maior símbolo de seu triunfo, mas foi prejudicado pela presença do abominável porrete de Hades. Ele esperava que caísse durante o terremoto como a Torre de Alexandria, mas nem sequer havia rachado.

Ver isso o deixou irritado e, por um momento, quase esqueceu que deveria comemorar o sucesso de hoje. Nevernight poderia ser uma mancha em sua cidade, mas logo seria eliminada.

Tudo chegará com o tempo, garantiu a si mesmo.

O que foi que os mortais disseram? Às vezes as coisas tiveram que quebrar para serem reconstruídas?

E ele estava apenas começando.

Amanhã, quando amanhecesse, ele purificaria a cidade. Ele arrastaria todos os sacerdotes e sacerdotisas de seus templos e os massacraria nas ruas. O que não foi destruído por um terremoto ou inundação – todos os negócios e edifícios, todos os jardins e bosques sagrados – pegaria fogo.

Ele destruiria todos os lugares sagrados até que não restasse nenhum sinal dos Olímpianos.

Até então, a cidade dormia, alheia ao horror que se abateria sobre eles amanhã – o horror que começaria esta noite.

“Todas as comunicações caíram”, disse Helen. “Como você espera que eu compartilhe suas realizações além de Nova Atenas?”

“Você não confia em mim para lhe dar o que você precisa, Helen?”

Ele olhou para ela, mas ela não disse nada.

“De hoje em diante, você é responsável por como o mundo verá minha criação. Serão vocês quem compartilharão a beleza e a prosperidade da Nova Atenas sob meu governo. Suas palavras trarão pessoas de toda a Nova Grécia para testemunhar o paraíso que criei. É você quem garantirá que eu seja adorado.”

“Você depositou muita fé em minhas palavras”, disse ela.

“Tenho fé neles porque não serão seus”, disse ele. “Eles serão meus.”

Sua boca se apertou. “Então você não precisa de mim”, disse ela.

“Todo deus precisa de um porta-voz”, disse ele.

Ele sentiu que ela enrijeceu, mas não tinha certeza se era por causa do comentário ou pelo fato de a poeira ter começou a se mexer, girando até assumir a forma de um deus. Ele era alto e largo, excedendo Teseu em tamanho e altura. Ele não usava nada além de pele de carneiro na cintura. Ele escolheu não parecer jovem nem velho, mas não conseguia esconder a profundidade de seus olhos antigos, que carregavam uma loucura presente apenas naqueles que viveram uma vida longa e terrível.

“Então você é filho do meu filho”, disse Cronos.

“Seu neto”, disse Teseu.

O Titã inclinou a cabeça e havia em seus olhos um brilho que Teseu às vezes vira nos do pai, uma diversão ameaçadora. “Você acha que o sangue do meu sangue significa alguma coisa para mim?”

“Foi você quem mencionou minha ascendência”, disse Teseu.

Não importava para ele quem era Cronos – avô ou não, deus ou não. Ele só se importou em concordar em ajudá-lo em sua batalha para conquistar toda a Nova Grécia.

Um sorriso surgiu no rosto do deus. “Um sábio”, disse ele. “Você deve seguir seu pai.”

“Você não conheceu minha mãe”, disse Teseu.

Seguiu-se o silêncio, uma coisa pesada e sólida. Teseu teve a sensação de que Cronos queria que ele estremecesse, para mostrar algum sinal de que sua presença o enervava, mas ele não o fez.

O olhar de Cronos era firme.

“O que você quer, sangue do meu sangue?” ele perguntou.

“Uma aliança”, disse Teseu. “Seu poder ao longo do tempo.”

“E o que você faria com meu poder ao longo do tempo?”

“Vou acabar com este mundo e começar de novo”, disse ele.

Reconstrua o que estava quebrado.

Ele realizaria seu sonho de uma idade de ouro, e ele começaria em Nova Atenas, e quando se espalhasse a notícia de sua beleza e propriedade e da justiça de seu governante, as pessoas cairiam de joelhos para adorá-lo.

“Se eu destruir o mundo, você deixa de existir. Somente os deuses resistem.”

“Eu sou o sangue do seu sangue”, disse Teseu. “Eu vou suportar.”

O canto da boca de Cronos inclinou-se para cima, mas Teseu não sabia se estava divertido ou impressionado. O que ele não gostou foi a dúvida florescendo em seu peito.

“Eu não preciso de uma aliança com você”, disse Cronos. “Então, o que você está oferecendo que possa me atrair?”

“Eu te adorarei”, disse Teseu.

“Os mortais temem a passagem do tempo como temem a chegada da morte. Eu não preciso de adoração.”

Teseu suspeitava disso. Ele inclinou a cabeça um pouco para trás.

“Um sacrifício então”, disse ele, e da porta escura atrás dele, dois de seus homens emergiram com Hera.

“Solte-me imediatamente!” ela exigiu, incapaz de esconder o alarme em sua voz. Ela poderia ter lutado, mas estava envolta no fino véu de uma rede e não tinha capacidade de resistir. Eles a deixaram de joelhos entre ele e Cronos.

“Como ousa...” ela começou, mas suas palavras foram interrompidas quando ela olhou nos olhos de Cronos. “Pai,” ela sussurrou com uma respiração trêmula.

Teseu nunca a tinha ouvido assumir esse tom antes. Foi quase manso. Ele achou isso revoltante.

Cronos olhou de volta, sem nenhum sinal de sentimento em seu rosto.

“De pé, filha. Você não é rainha de este mundo?” Ele estendeu a mão para ela e puxou-a pelos ombros como se ela não fosse nada mais que uma boneca.

“Não me toque!” ela fez uma careta. Se ela tivesse a capacidade de se mover, Teseu imaginou que ela teria se afastado dele. Em vez disso, seus olhos brilharam com uma fúria familiar.

Cronos riu, um som rouco e perturbador. “Uma rainha, de fato”, disse ele. “Exigente, mesmo sem poder real.”

Teseu ergueu a foice que segurava, deixando a lâmina repousar na palma da mão.

Cronos olhou, mas não aceitou.

“Como você ousa?” Hera sibilou, seus olhos se estreitaram para Teseu com ódio visceral. “Você não seria nada sem mim!”

“Não pense que isso significa que sou ingrato”, disse Teseu.

Cronos olhou para Teseu. “Você me deu um presente, sangue do meu sangue”, disse ele. “Vou escolher ver isso como um favor e conceder-lhe um em troca.”

A mandíbula de Teseu fechou-se. Não era uma aliança como ele queria, mas por enquanto seria suficiente.

O Titã pegou a foice e olhou para Hera.

A deusa, que geralmente estava envolta em uma fachada de graça fria, parecia arrasada, com os olhos arregalados e assombrados. “Pai”, ela disse novamente, com a voz trêmula.

Os lábios de Cronos se curvaram. “Todas as coisas acabam, filha”, disse ele, mas em vez de usar sua arma, ele a pegou pelo pescoço e a levantou.

A mão dele percorreu toda a circunferência do pescoço dela e, como ela estava envolta na rede, ela nem sequer lutou. Ela apenas ficou ali pendurada, sufocando até ficar em silêncio. Foi então que ele mergulhou nela a lâmina curva de sua foice.

Atrás de Teseu, Helen engasgou, mas Hera – ela não reagiu.

Ela já estava morta.

Cronos soltou a lâmina e deixou-a cair no chão antes de se virar para Teseu.

“Até a próxima, sangue do meu sangue,” ele disse com um aceno de cabeça, sua lâmina pingando o sangue de Hera.

Então ele desapareceu.

Teseu olhou para o espaço onde o Titã estivera, com a mandíbula tensa. A primeira interação deles não ocorreu conforme o planejado, mas um favor era um favor. Ele apenas teria que garantir que, no momento em que o coletasse, Cronos tivesse um motivo para se juntar ao seu lado.

Teseu percebeu movimento pelo canto do olho, mas quando se virou, descobriu que era apenas o sangue escuro de Hera acumulado na pedra.

Seu olhar mudou para os dois semideuses que esperavam. Um era Damian e o outro era um novo recruta chamado Markos.

"Você recuperou meu filho?" Teseu perguntou.

"Ele espera por você lá dentro junto com a mãe dele", disse Damian.

Houve uma pausa.

"E Ariadne?" O nome dela parecia espesso em sua língua.

"Ela espera por você também."

Teseu tentou controlar sua reação à notícia, mas um calor já havia acendido sua barriga.

Quando o terremoto de seu pai devastou Nova Atenas e o tsunami resultante a separou do continente, os túneis de Dionísio também foram inundados.

Expulsando os vermes, ele pensou. Uma limpeza muito necessária do mundo.

Embora algumas mênades tivessem conseguido escapar do afogamento nos túneis, elas se encontraram à mercê de semideuses que receberam ordens de matá-las assim que as avistassem. Ele ordenou apenas que três mortais permanecessem vivos: seu filho, sua esposa e a irmã dela.

Ele deixou seu olhar pousar em Hera, cuja pele parecia cinza ao luar.

"Corte-a em pedaços", ordenou Teseu. "Amanhã, alimentaremos seus seguidores com sua carne."

Cada um deles deu um breve aceno de cabeça e ele passou por eles e entrou na casa. Assim que ele entrou pelas portas, ele ouviu seu filho chorando em algum lugar da casa. O som era áspero e fez sua pele arrepiar.

"Alguém faça alguma coisa com aquela criança", Teseu retrucou.

"Você poderia ir até ele", disse Helen. "Você ainda não o conheceu."

"Tenho outros compromissos", disse ele.

"Você quer dizer Ariadne?" Helen perguntou.

“Não fique com ciúmes, Helen. Não está se tornando.”

“Não estou com ciúmes”, disse ela. “Estou enojado que você tenha escolhido uma mulher em vez de seu filho.”

“Mestre”, disse um de seus servos, correndo pelo corredor para encontrá-los. “Posso levar seu casaco?”

Ele não disse nada, mas tirou o paletó e entregou-o à velha. Helena fez o mesmo.

“Você precisa de alguma coisa? Jantar? Talvez um pouco de chá?

Helen começou a falar, mas Teseu a interrompeu. “Não.”

A mulher sorriu. “Claro. Boa noite.” Ela se virou e desapareceu no corredor.

Helen se virou para ele. Ele pensou que ela pretendia repreendê-lo, mas as palavras nunca saíram de sua boca quando a mão dele se fechou em volta do pescoço dela. Ele a empurrou contra a parede, levantando-a do chão. Os dedos dela arranharam as mãos e o peito dele. Ela até tentou arrancar os olhos dele, mas ele não sentiu nada disso.

“Você vive e respira sob meu comando”, disse ele. “Lembre-se disso quando decidir ter uma opinião.”

Ele a soltou e ela caiu no chão. Enquanto ela ofegava, ele ajeitou o colarinho e os punhos das mangas e partiu para seus aposentos.

Por um breve momento, enquanto segurava a vida de Helen nas mãos, ele não conseguiu ouvir o filho, mas agora o som do seu choro havia retornado. Ele pensou que estava mais alto, ou talvez estivesse apenas se aproximando. De qualquer forma, quando ele chegou aos seus aposentos, todos os músculos de seu corpo estavam tensos, tensos de raiva, e embora ele não se importasse com a raiva, isso não fez nada para encorajar o inchaço de seu pênis.

Ele respirou fundo algumas vezes e conseguiu relaxar a mandíbula antes de abrir as portas de seu quarto para encontrar Ariadne.

Ela estava sentada em uma cadeira, com os braços e as pernas amarrados e a boca amordaçada. Além das restrições, ela estava em perfeitas condições. Nem um único arranhão ou gota de sangue marcou sua pele.

Quando os olhos dela se levantaram para os dele, estavam cheios de ódio e medo, e ele sorriu, fechando a porta atrás de si.

“Pensei muitas vezes neste momento”, disse ele. “É exatamente como eu imaginei.”

Quando ele se aproximou dela, ela deslizou os pés no chão e o corpo no encosto da cadeira.

Ele riu da tentativa de retirada dela.

Quando ele estava perto, ele sacou uma faca e cortou a mordaca de sua boca, cortando sua bochecha, mas para sua decepção, Ariadne não reagiu. Em vez disso, ela olhou para ele e cuspiu na cara dele.

Mesmo assim, ele riu – e tinha todos os motivos para isso. Ela não tinha para onde ir. Ela era sua para controlar, sua para punir.

Ele agarrou seu rosto, seus dedos pressionando a ferida sangrenta em sua bochecha. Seu grito de dor enviou uma emoção direto para seu pênis.

Ele a segurou com mais força. “Você sabe como eu gosto de uma boa luta.”

“Onde está minha irmã, seu bastardo?”

Ele a estudou. Não foi o xingamento que o irritou, mas a preocupação com a irmã dela.

“Você deveria estar muito mais preocupado com o que planejei para você”, disse ele.

“Você acha que tenho medo de você?” ela perguntou.

“Você será”, disse ele. “Até então, lembre-se de que você tem medo do que eu possa fazer com sua irmã.”

Ele pressionou a boca na dela, os dedos cravando-se com tanta força em sua pele que ele sentiu como se estivesse segurando seu crânio, mas então os dentes dela afundaram em seu lábio, e ele a empurrou, a cadeira dela inclinando-se para trás até que ela caiu no chão.

“Você continua lutando como se achasse que isso vai me deter”, disse ele, de pé ao lado dela. “Mas, na verdade, isso só me faz querer foder você.”

Ele se curvou e cortou as amarras que a prendiam à cadeira. Seus braços e pernas ainda estavam amarrados, mas ela conseguiu resistir, debatendo-se. Finalmente, ele conseguiu jogá-la por cima do ombro e carregá-la para a cama.

“Não, por favor”, ela disse, sua voz aumentando de histeria. O som o fez querer gemer, seu pênis latejando de prazer.

“E agora ela implora,” ele disse enquanto montava nela, forçando as mãos dela sobre a cabeça, prendendo as amarras em uma âncora na parede.

“Não,” ela respirou. “Não.”

Ele fez uma pausa enquanto ela implorava, seu rosto a centímetros do dela.

“Você poderia ter tido um dia para se ajustar”, disse ele. “Mas você escolheu isso.”

Suas palavras a fizeram lutar mais. Ela estremeceu debaixo dele, tentando desviá-lo, mas seus esforços foram inúteis. Ele desceu até chegar às pernas dela, mantendo-as amarradas até ter uma segurada e então conter a outra.

Com ela segura e estendida diante dele, ele cortou suas roupas e, enquanto ela chorava embaixo dele, ele devorou seu corpo.

Quando Teseu deixou Ariadne, uma hora depois, descobriu que seu filho ainda estava chorando. O som teve um efeito visceral em seu corpo, tanto por causa de seu tom agudo, mas também porque sua esposa não conseguiu subjugar-lo.

Toda a tensão que ele conseguira liberar em Ariadne voltou de repente. Num acesso de raiva, dirigiu-se aos aposentos de Phaedra, que ficavam no mesmo corredor do seu.

“Fedra!” ele gritou. “Cale-o. Você me ouve? Cale-o!”

Quando chegou à porta, descobriu que estava trancada.

“Destranque a porra da porta!”

Ele podia sentir seu rosto queimar enquanto gritava, e seu filho ainda chorava.

“Sua vadia,” ele disse enquanto recuava, chutando a porta – e congelou.

Ele esperava encontrar Phaedra tentando consolar Acamas. Em vez disso, ele a encontrou sentada no chão, na ponta da cama de dossel, com um lençol enrolado firmemente em volta do pescoço.

Ela estava morta.



CAPÍTULO XXXIII

DIONÍSIO

Dionísio acordou com uma queimadura no ombro. Ele gemeu, mudando de posição para aliviar a dor, e abriu os olhos para ver o céu azul brilhante acima. Por um breve momento, ele lutou para lembrar onde estava, mas o som de uma voz – embora desconhecida – o lembrou.

“Sua alteza acorda!” Um rosto áspero apareceu sobre ele quando ele foi colocado sentado.

Ele estava em um navio, com as mãos amarradas nas costas e os pés amarrados. Vários estranhos olharam para ele, mas todos tinham uma coisa em comum: uma tatuagem de um golfinho no antebraço, marcando-os como piratas do Tirreno.

O pirata atrás dele agarrou um punhado de seu cabelo. “Sua cabeça terá um preço bonito!” ele disse. “Olhar! Ele usa ouro nas tranças!”

“Não há nada de bonito nisso”, disse outro pirata.

Dionísio permaneceu em silêncio, avaliando a tripulação. Havia cerca de quinze no convés e haveria ainda mais abaixo do convés. Eles carregavam uma variedade de armas, mas principalmente armas. As balas não poderiam feri-lo – a menos, é claro, que de alguma forma tivessem colocado as mãos no veneno da Hidra.

Ele estremeceu ao pensar em sentir aquele tipo de dor novamente.

Quando Dionísio olhou para a esquerda, percebeu que não estava sozinho. Outra prisioneira estava sentada ao lado dele, igualmente contida, embora com a boca amordaçada.

Ele soube quem ela era imediatamente, embora nunca a tivesse visto antes. Sua beleza era suficiente para falar por si.

Medusa .

“Você deveria nos agradecer”, disse outro pirata. “Ela morde.”

“É por isso que ela está com um olho roxo?” Dionísio perguntou.

“A vadia mereceu”, disse um.

“Suponho que isso depende do motivo pelo qual ela decidiu morder você”, disse Dionísio. “E dado que ela foi sequestrada, imagino que ela tinha razão.”

O pirata deu uma risada sem humor.

“Você parece saber muito, príncipe. Você pretendia ser um herói? Porque se for assim, vou avisar, não vai acabar bem para você.”

“Ousado da sua parte pensar que pode lutar comigo.”

"Bem, você é quem está acorrentado."

Houve um momento de silêncio e então um dos piratas acenou com a cabeça em sua direção.

"O homem é um deus."

Alguns dos homens riram. "Que tipo de deus é capturado tão facilmente?"

Do tipo que ouvia seu oráculo.

Dionísio ainda não havia decidido se já se arrependia dessa decisão.

Na verdade, ele poderia se libertar facilmente dessas amarras, mas precisava pensar na Medusa antes de fazer qualquer movimento para escapar. Um dos desafios era que eles estavam no meio do oceano. Se eles fossem correr, ele preferiria estar à vista da terra.

"Quando o encontramos, ele usava sandálias de Hermes", explicou o pirata. "Que tipo de mortal usa as sandálias de Hermes?"

"Um favorito", disse o pirata. Ele se virou para olhar para Dionísio. "Você é favorecido, príncipe?"

"Se eu fosse favorecido, não estaria aqui", disse Dionísio.

"Viu, Leão? Até o príncipe concorda."

Mais uma vez, Dionísio olhou para Medusa. Ele esperava ver uma mulher magra e frágil, alguém cujos traumas a tornariam humilde e medrosa, mas em vez disso ela parecia feroz e determinada. Ele teve a impressão de que, se não tivesse chegado, ela teria escapado sozinha.

Dionísio esperou até que os piratas parecessem distraídos antes de se virar para sussurrar para Medusa.

"Você sabe nadar?" Dionísio perguntou.

Ela olhou para ele, seus olhos estranhos avaliando. Eles eram como estrelas amarelas – lindas e enervantes. Ela não confiava nele, mas ele não a culpava.

Finalmente, ela assentiu.

"Bom", disse ele.

Ele ficou quieto depois disso, esperando. Ele ouviu as conversas dos piratas e soube que eles estavam atravessando o Egeu. Dionísio sentiu um pouco de alívio com a notícia, embora se perguntasse por que e se eles estavam indo para Nova Atenas especificamente para negociar a Medusa com Teseu. Embora fosse bom que os piratas o levassem direto para a costa de sua casa, enfrentá-lo e seus semideuses não o fariam.

À medida que o sol se punha, Dionísio notou nuvens se acumulando no horizonte, e não demorou muito para que escurecesse e o céu se enchesse de relâmpagos.

O medo encheu seu estômago. Esta não foi uma tempestade normal.

"Essas nuvens surgiram rapidamente", disse um dos piratas, com uma nota de medo na voz. Normalmente, um marinheiro tentaria fugir de uma tempestade, mas havia algumas — aquelas que eram de natureza divina — que eram impossíveis de fugir, e esta era

sobrenatural. Isso significava que eles chamaram a atenção de algum tipo de divindade do mar. Dionísio só esperava que não fosse Poseidon.

Quando o navio começou a balançar e as ondas cresceram, a ponto de a água subir pelos trilhos, ele sabia que era hora de se mover.

Uma enxurrada de tripulantes subitamente chegou ao convés, correndo para baixar as velas, proteger as escotilhas e guardar mercadorias soltas.

Então começou a chover. Desceu como um lençol, quase como se alguém estivesse despejando um fluxo contínuo de água no oceano. Era tão espesso que Dionísio mal conseguia ver. A única coisa que ajudou foram os relâmpagos, que estalaram no céu, quase como gelo no vidro. Foi lindo, mas também assustador.

"Eu te disse!" Léo disse. "Eu disse que ele era um deus!"

"Você é um idiota, Leo!" outro pirata chamou.

Mas Leo era o único que não era idiota.

"Estamos nos movendo rápido", gritou um dos piratas. "É quase como se esta tempestade estivesse nos arrastando para o litoral!"

Algumas cabeças se voltaram para Dionísio, desconfiadas.

"A menos que a água seja vinho, não sou eu", disse ele, mas decidiu que era hora de fugir. Tanto quanto ele queria estar em terra, não queria estar neste navio quando ele caísse.

Normalmente, enquanto estivesse no território de Poseidon, ele não ousaria usar sua magia, pois não queria chamar sua atenção, mas se a tempestade fosse obra do Deus do Mar, então já era tarde demais. Então ele transformou suas amarras em vinhas, quebrando-as com facilidade. Ele fez o mesmo com os que estavam em volta das pernas. Quando ele olhou para Medusa, ele acenou para seus pulsos e as cordas se transformaram em vinhas. Ela os rasgou facilmente e depois arrancou a mordaça da boca.

"Fique abaixado", disse ele. "Espere pelas minhas ordens."

Os piratas estavam tão ocupados com a tempestade que não o viram se levantar. Não que isso lhes fizesse algum bem. Quando perceberam, ele já havia se transformado em onça e atacado sua primeira vítima.

Ele se lançou sobre o pirata, agarrando-o pela nuca antes de derrubá-lo. Ele só teve tempo de soltar um grito antes de ficar em silêncio. Foi uma perturbação suficiente para chamar a atenção do resto da tripulação e, de repente, Dionísio se viu sob uma rajada de balas. Ele ficou aliviado ao descobrir que eles não possuíam o veneno da Hidra, e assim que as balas perfuraram sua pele, elas foram rapidamente empurradas para fora de seu corpo enquanto ele se curava.

Dionísio rugiu e se virou, saltando em direção à próxima vítima, mordendo seu braço antes de jogá-lo para fora do navio. Dois piratas avançaram com facas. Dionísio saltou sobre um deles enquanto o outro enfiava a lâmina em seu flanco. A dor era aguda, mas mais

irritante do que qualquer coisa. Ele se virou e atacou o homem antes de jogá-lo através do navio, seu corpo batendo no mastro e deslizando para o convés.

Foi então que Dionísio percebeu que Medusa havia desaparecido.

“Foda-se,” ele disse enquanto retornava à sua forma humana.

“Ela exagerou.”

Dionísio virou-se para ver Leo, que estava agachado atrás de um grupo de caixas de madeira.

“Você tem certeza?” ele perguntou. Seu primeiro pensamento foi que um dos piratas a havia levado para baixo do convés.

O mortal assentiu.

Caramba, caramba. Por que ninguém nunca o ouviu?

Dionísio deu um passo em direção a ele. Ele esperava que ele se encolhesse, mas não o fez.

“Você é inteligente, Leo”, disse ele, e então correu para a lateral do navio.

Embora a chuva tivesse cessado, tudo ainda estava escuro e o mar estava agitado. A única vez que Dionísio pôde ver foi quando um relâmpago brilhou no céu. Foi quando ele viu Medusa na água. Ela estava lutando para ficar acima da água, mas também estava cercada por golfinhos – os piratas.

“Filhos da puta,” Dionísio murmurou.

Ele pulou do navio e assumiu a forma de um tubarão enquanto se dirigia aos golfinhos, mordendo uma de suas nadadeiras. Eles se espalharam rapidamente, mas então ele sentiu um golpe forte no rosto. Medusa deu um soco nele.

Ele mudou para sua verdadeira forma novamente quando emergiu, cuspidando.

“Sou eu, pelo amor de Deus! Estou tentando *ajudá* -lo! Era difícil ouvir por causa do barulho da tempestade.

“Como posso confiar em você?” ela perguntou.

Foi a primeira vez que ela falou, e sua voz era tão bonita quanto seu rosto etéreo. Tinha uma qualidade sensual e sedosa – como a de uma sereia.

“Eu não espero que você faça isso”, disse Dionísio. “Mas se eu deixar você aqui sozinho, você estará de volta nas mãos de Poseidon.”

À menção do deus, seu rosto mudou e o medo inundou seus olhos estranhos.

“Para onde você está me levando?”

“Terra”, disse Dionísio. “E depois disso, vamos descobrir alguma coisa.”

Ela estava quieta, estudando-o – como se eles não estivessem flutuando no meio do Mar Egeu.

“Tudo bem”, ela disse.

“Sim?” Dionísio perguntou. “Você não vai me dar um soco de novo se eu virar um tubarão?”

“Acho que isso depende de você”, disse ela. “Não faça nada que me dê vontade de dar um soco em você.”

“Esperemos que a natação não te irrite”, disse ele enquanto se transformava novamente.

Medusa segurou-o enquanto ele nadava.

No final das contas, os piratas não estavam errados sobre o quão perto estavam da terra. Se Dionísio não tivesse começado seu ataque naquele momento, eles provavelmente teriam caído em uma hora. Enquanto ele e Medusa caminhavam para a costa arenosa, ele só desejou saber exatamente onde ficava.

Dionísio espremeu a água das tranças.

“Como você sabia sobre Poseidon?” Medusa perguntou.

“Ele me contou”, disse Dionísio.

Os olhos de Medusa se arregalaram e ela deu um passo para trás, imediatamente na defensiva. Dionísio percebeu que seu comentário fazia parecer que ele era amigo de Poseidon.

“Não de uma forma amigável!” Dionísio disse rapidamente. “Ele me contou de uma forma inimiga!”

As sobancelhas de Medusa baixaram. “Mas você fala com Poseidon?”

“Porque eu estava procurando por você!”

“Por que você estava procurando por mim?”

“Há uma recompensa pela sua cabeça.”

Ela deu outro passo para trás, apertando o punho.

“Mas não é por isso *que estou* procurando por você”, disse Dionísio rapidamente. “Você não vale nada para mim.”

Os punhos da Medusa vacilaram.

“Isso quer dizer que não estou interessado no dinheiro”, disse ele. “Estou interessado na sua segurança.”

“Você é muito ruim nisso”, disse Medusa.

“É muito ruim”, disse Dionísio. “Estou um pouco nervoso porque você vai me dar um soco de novo.”

“Não é como se doesse”, disse ela. “Você não é um deus?”

“Sim, mas ainda não gosto de levar um soco.”

Houve silêncio por um momento. “Se você é um deus, então as promessas são vinculativas, certo?”

Dionísio estreitou os olhos, desconfiado. “Sim.”

“Então você pode me prometer que tudo o que pretende é me manter seguro?”

“Sim”, ele disse sem hesitação.

Ela pareceu relaxar um pouco. “E se eu quiser ir embora, você promete me deixar?”

“Não”, disse Dionísio.

O pouco progresso que eles fizeram desapareceu.

“E quanto a ‘você não está seguro e há uma recompensa pela sua cabeça’, você não entende?”

“Eu entendo tudo perfeitamente bem”, disse ela. “Eu *vivi* isso. Também fui detido contra a minha vontade. A liberdade de ir e vir quando quiser é importante para mim.”

Dionísio engoliu em seco. “Tudo bem”, disse ele. “Mas você vai me prometer algo?”

Ela ficou olhando.

“Não vou impedi-lo se você quiser ir embora”, disse ele. “Eu prometo. Apenas... diga-me quando você fizer isso.”

Ela ficou quieta por um momento e, finalmente, assentiu. Ela não pronunciou as palavras, mas ele imaginou que depois de ser traído tantas vezes, prometer qualquer coisa era mais confiança do que ela poderia oferecer, e ele não a culpava.

“Agora que isso está resolvido”, disse ele, olhando para a escuridão. Era quase impossível ver, mas Dionísio pensou ter conseguido distinguir uma linha de árvores. “Vamos acender uma fogueira ou algo assim. Eu odeio ficar molhado.”

“Você não vai se teletransportar?”

“Não posso”, disse ele. Escolhendo um lugar no meio da praia, ele cavou um pequeno buraco onde plantou algumas vinhas, deixando-as murchar e virarem apenas restos secos.

“O que você quer dizer com não pode se teletransportar?” Medusa perguntou.

“Para alguém que não queria minha ajuda, você com certeza parece crítico”, disse ele, acendendo um fogo com um choque de energia que veio da palma de sua mão.

“Eu não disse que não queria sua ajuda. Eu queria que você me promettesse que estava falando sério”, disse ela.

Dionísio suspirou. “Não consigo me teletransportar porque tentei”, disse ele e sentou-se. “O que deve significar que ainda estamos no território de Poseidon. Por mais que eu odeie isso, a única coisa que podemos fazer agora é esperar pelo amanhecer.”

Dionísio sentou-se com as pernas cruzadas, olhando para o fogo. Demorou alguns segundos para Medusa, mas ela finalmente se sentou em frente a ele.

“Então quem és tu?” Medusa perguntou.

Ele olhou para ela, mas voltou seu olhar para o fogo. “Meu nome é Dionísio”, disse ele.

“Dionísio”, ela repetiu.

“Tenho certeza de que você teria preferido um salvador olímpico”, disse ele. “Infelizmente, eles estão todos ocupados tentando matar um sociopata.”

“Eu não disse isso”, disse ela. “Acabei de perguntar seu nome.”

“Oh,” ele disse e então ficou quieto.

“Quanto você sabe sobre mim?” ela perguntou.

“Chega”, disse ele. “Estou procurando por você há um tempo.”

"Por que?"

"Quando ouvi falar de você pela primeira vez, corria o boato de que você poderia transformar homens em pedra com um único olhar", ele fez uma pausa. Agora que a tinha visto, ele entendia de onde vinha aquele boato. O pensamento o deixou desconfortável.

"Então você me queria por esse poder que você acha que eu tenho?"

"Inicialmente", disse ele. "Mas então todos descobriram sobre você e, de repente, você estava em perigo. Eu não poderia simplesmente... deixar você cair nas mãos erradas."

"Por causa do meu poder, você quer dizer."

Dionísio a estudou. "Eu sei que você está ressentido", disse ele. "Mas sem o boato sobre seu poder, eu não saberia sobre você e não estaria aqui agora tentando salvá-lo."

Ela não disse nada.

"De qualquer forma, eu esperava que você se juntasse às minhas mônades."

"Mônades?"

"Eles são... principalmente meus amigos", disse ele. "São mulheres que fugiram de situações ruins e precisam de proteção ou de uma chance de começar de novo."

"Isso parece bom demais para ser verdade", disse ela.

"Eles são", disse ele, e então balançou a cabeça. "Não tenho certeza de onde estaria sem eles."

Principalmente Naia e Lilaia, que estavam com ele há mais tempo. Eles lhe mostraram o que significava ser cuidado. Eles o alimentaram e vestiram, mas também o ouviram e o encorajaram. Quando ele pensou que seria dominado pela loucura, eles estavam lá para tirá-lo de novo. Eles se viram no pior dos casos, o que apenas encorajou o melhor.

"Não tenho certeza de como cheguei aqui", disse Medusa.

"Você quer dizer nesta ilha?"

"Aqui, neste momento da minha vida", explicou ela. "Eu queria ser sacerdotisa."

"Para qual deus?"

"Atena", disse ela. "Eu estava estudando no templo dela em Nova Atenas até ser levado."

"Levado?"

"Eu estava voltando para casa à noite, depois de sair do templo, quando fui empurrado para dentro de um carro e amarrado. Eles me levaram para um hotel." Ela fez uma pausa, seu peito subindo e descendo rapidamente.

"Você não precisa me dizer", disse Dionísio.

Ela levou um momento para falar novamente.

"Eu pensei... por algum motivo, pensei que por ser uma sacerdotisa, alguém poderia me encontrar. Eu orei para Atena. Eu implorei a ela. Ela nunca veio."

"Sinto muito", disse Dionísio.

Ela encolheu os ombros. "Foi uma lição difícil de aprender, que nada vem da devoção."

Ele esperava que com o tempo ela descobrisse o contrário, mas não disse isso em voz alta porque sabia que essas palavras eram inúteis aqui.

"Durma", ele disse em vez disso. "Eu vou cuidar de você."

Dionísio acordou quando inalou areia.

Sufocando, ele se sentou e começou a tossir. Seus olhos lacrimejaram e seu peito e garganta queimaram. Quando ele estava quase recuperado, ele olhou para a Medusa através do fogo extinto.

"Você tem sorte de eu não conseguir dormir", disse ela.

Ele abriu a boca para falar, mas ela se levantou, tirando a areia das roupas. "A propósito, estamos em Micenas. Não é o território de Poseidon."

"O que?" ele perguntou, confuso.

"Estamos em Micenas", ela repetiu.

"Não podemos estar", disse ele. "Eu deveria ser capaz de me teletransportar."

"Bem, ele diz o contrário." Medusa apontou para um homem que estava a poucos metros da costa, empurrando uma carroça com mercadorias aleatórias.

Dionísio correu atrás dele. "Senhor! Senhor!"

O homem fez uma pausa e virou-se para Dionísio. Ele tinha cabelos rebeldes e uma barba grande e rala. "Ah, sim, senhor! Posso te interessar por um chapéu? Ou um colar de conchas micênicas? Feito com as melhores conchas!"

"Micenas?" Dionísio repetiu, mas até o chapéu estava bordado com as palavras grego micênico.

Dionísio tentou se teletransportar novamente para Nova Atenas, mas nada aconteceu. Algo estava errado. Ele deveria ser capaz de se teletransportar se esta fosse a Nova Grécia.

"Você quer o chapéu ou não?" o homem perguntou, frustrado.

"Há algo acontecendo em Nova Atenas?" Dionísio perguntou.

"Isso depende", disse o homem. "Quanto dinheiro você tem?"

Dionísio convocou seu tirso e apontou-o para o pescoço do homem. Ele deixou cair o chapéu e o colar enquanto levantava as mãos.

"Olha, eu não quero nenhum problema. Só estou tentando vender minhas conchas."

"Vou te dizer uma coisa", disse Dionísio. "Você me conta o que está acontecendo em Nova Atenas e pode continuar vendendo suas conchas."

"Não há muita informação saindo dessa forma", disse o homem. "Eles estão dizendo que houve um grande terremoto e que a cidade inteira simplesmente desabou no oceano. No início, todos pensamos que era Poseidon, mas agora dizem que o filho dele é o responsável."

"Teseu?" Dionísio perguntou.

"Sim! Esse é o único. Pessoalmente, não ouvi muito sobre ele, mas se ele pode dominar uma cidade inteira... porra... ele deve ser poderoso."

Foda-se, de fato.

E se fosse verdade, significava que os deuses não conseguiram matá-lo durante os jogos fúnebres.

"Obrigado", disse Dionísio. Ele puxou o tirso e se abaixou para pegar o chapéu, enfiando um punhado de moedas no peito do homem antes de se virar para Medusa.

"Ei! Tem certeza de que não quer mais nada do carrinho? o homem chamou.

Dionísio o ignorou.

"Bela pinha", disse Medusa enquanto ele se aproximava.

"Feche os olhos", disse ele antes de liberar sua magia em uma explosão abrangente. Ele os teletransportou para a fronteira da Ática.

Quando chegaram, Medusa dobrou-se e vomitou, mas Dionísio estava demasiado distraído com a cena à sua frente para perguntar se ela estava bem, porque flutuando a quilômetros de distância da costa recortada estava Nova Atenas.



CAPÍTULO XXXIV

HADES

Um silêncio estranho e tenso instalou-se entre os deuses, carregado de choque. Era um silêncio que Hades conhecia bem, pelo qual ele sempre foi responsável, mas raramente sentiu até Perséfone. Era quase como se ela o tivesse ensinado a sofrer - primeiro por sua mãe e agora por Apolo, que passou a significar mais para ele por causa do quanto significava para Perséfone.

“Devíamos preparar os ritos fúnebres”, disse Hécate.

Hades sabia por que ela sugeriu isso. Quanto mais cedo ela comesse, mais rápido Apolo atravessaria o Estige, mais cedo todos o veriam novamente.

O olhar de Artemis se voltou para Hécate, suas palavras escorregando entre os dentes cerrados. “Se você tocar nele, eu vou te matar.”

“Já houve muitas mortes”, disse Hécate. “Não ameace mais.”

A deusa se dissolveu em lágrimas. Era estranho vê-la assim e mais difícil de observar. Quando Ártemis não estava estóica, ela era vingativa. Não havia meio-termo – exceto por agora.

“Por favor,” ela implorou. “Não o leve embora.”

Hades deu um passo à frente e se ajoelhou, com o rosto na altura do dela.

“Sem ritos, ele não consegue descansar”, disse ele. “Deixe Hécate honrá-lo para que você possa encontrá-lo no Estige.”

“Você vai me deixar vê-lo?” ela perguntou.

“Eu juro”, disse ele.

Ela respirou mais algumas vezes, olhando para o corpo carbonizado de Apolo. Hades não sabia como ela fez isso – como ela o segurou com tanta força quando ele não se parecia em nada com ele em vida.

“Vejo você em breve,” ela disse a Apolo e se inclinou para beijar sua testa.

Quando ela o soltou, Hécate o levou embora.

“Não entendo”, disse Hermes. Ele sentou-se no final da escada, olhando para o nada, seu olhar cego. Era como todos pareciam: completamente perdidos. “Achei que Teseu fosse vulnerável.”

“Dionísio disse que demorava a curar”, disse Hades.

“Mas até os deuses podem ser feridos”, disse Perséfone. “A pele de Teseu era como... aço.”

“Então ele se tornou invencível”, disse Hades.

"Mas *como* ?" Perséfone perguntou.

"Hera," disse Afrodite. "Ela tem uma árvore de maçãs douradas que, com um só sabor, pode tornar os mortais imortais e os vulneráveis, invulneráveis. É óbvio que ele provou a maçã."

"Parece que todos nós precisamos comer daquela porra de árvore", disse Hermes.

"Suponho que isso depende do que você valoriza mais – sua imortalidade ou invencibilidade," disse Afrodite. "A árvore pegará um para conceder o outro."

"Talvez Teseu planeje comer outra maçã quando tudo isso acabar", disse Artemis.

"Só podemos ter esperança. Há rumores de que comer da árvore duas vezes significa a morte."

Houve uma batida de silêncio.

"Então você quer dizer que ele não pode ser ferido?" perguntou Perséfone.

"Não", disse Hades, e se eles não conseguissem perfurar sua pele, não poderiam nem mesmo envenená-lo com o veneno da Hidra.

"Até Aquiles tinha uma fraqueza," disse Afrodite.

"Teseu tem muitas fraquezas", disse Hades. "A questão é: qual deles irá matá-lo?"

Como prometido, Hades levou Ártemis para o Estige, embora ela não tenha sido a única a dar as boas-vindas a Apolo no Submundo. Perséfone e Hermes seguiram, assim como Afrodite, Hefesto, Harmonia e Sybil. Thanatos chegou pouco depois, seguido por Tyche e Hypnos, que cruzaram os braços sobre o peito, olhando para a multidão de almas que esperavam com louros e jacintos perfumados e tocavam música doce em liras.

"Onde estava tudo isso quando eu morri?" Ele demandou.

"Não quero ser rude, Hypnos, mas você não é tão popular", disse Hermes.

"Isso é rude... idiota!"

"Chamar-me de idiota também não é exatamente *legal*", disse Hermes.

"Eu não teria te chamado de idiota se você não tivesse dito que eu não era popular. Eu sou popular. Todo mundo gosta de dormir!"

"Sem ofensa, mas você sabe o quanto eu poderia realizar se não tivesse que dormir?"

"Suponho que descobriremos", disse Hypnos, sorrindo com malícia.

Hades revirou os olhos. "Porra, eles são exaustivos", ele murmurou.

A risada suave de Perséfone chamou sua atenção. "Não sei. Eu acho que eles são meio fofos.

"Tente viver com isso por uma eternidade", disse ele.

"Espero que sim", ela respondeu.

Hades ficou surpreso com as palavras dela e instantaneamente se sentiu culpado pelas suas. Foi uma coisa insensível de dizer, dada não apenas a morte de Apolo, mas também a de Tyche e Hypnos.

“Você vai”, ele disse. “Você não tem escolha.”

Ela sorriu para ele, embora não houvesse diversão em seus olhos.

“Você sabe que não é assim que o Destino funciona”, disse ela.

“Eu sei o que farei se alguma coisa acontecer com você”, disse ele. “A promessa desse futuro por si só deveria manter o destino sob controle.”

Ele sabia que ela não estava convencida e, de certa forma, não a culpava. De onde eles estavam agora, era difícil imaginar um futuro.

De repente, houve um brilho no horizonte e a balsa de Caronte apareceu. Daquela distância, ele podia ver Apolo parado na frente do barco, a lanterna na proa balançando nas águas agitadas do Estige.

Hades se perguntou como o barqueiro estava lidando com as mortes do Divino. Em todos os seus anos transportando almas, ele trouxe um deus para cá, e esse deus foi Pã, filho de Hermes.

As almas aplaudiram e Perséfone saiu do seu lado para ficar mais perto do cais, embora tenha tomado cuidado para não ultrapassar Artemis, cujos pés mal estavam no cais. Hades temeu que ela pudesse cair e ser levada pelos mortos para o fundo do rio, mas Apolo a empurrou para trás, balançando o barco de Caronte enquanto ele se lançava sobre sua irmã e a puxava para um abraço apertado.

Caronte atracou seu barco e foi para o Hades.

“Há centenas de almas nos portões”, disse ele. “O que está acontecendo lá em cima?”

“Caos”, respondeu Hades. Ele não tinha outra maneira de explicar isso.

Ele esperava que Teseu planejasse algo durante os jogos fúnebres, mas nada na escala que ele havia planejado hoje. Teseu havia empunhado o raio.

Só isso foi suficiente para convencer o povo da Nova Grécia de que suas habilidades excediam as dos deuses, mas então ele assassinou Apolo.

Naquele instante, Teseu substituiu essencialmente dois deuses.

E isso foi apenas o começo, porque assim que Apolo caiu e Zeus foi revelado, Teseu chamou seu pai, Poseidon, ordenando-lhe que fizesse a terra tremer e os mares mudarem, provocando um desastre que Hades apenas começara a compreender.

De repente, não eram apenas os deuses que estavam sob a ameaça de Teseu, mas toda a Nova Grécia.

“Se você não fizer algo logo, o mundo inteiro residirá aqui dentro do seu reino, e então você terá que se preocupar com o que Teseu planejou para você.”

“Eu já faço isso”, disse Hades.

Seu olhar mudou para as almas e deuses reunidos para dar as boas-vindas a Apolo, e ele se perguntou como havia passado a cuidar de tantas pessoas, mas bastaria olhar para Perséfone e ele sabia: era ela.

Ela era o fio que os unia, aquela que os uniu, e agora ele faria qualquer coisa para protegê-los.

Exceto que ele já estava falhando, como ficou evidente pela morte de Apolo.

“Você está feliz demais por estar morto, Apolo!” Artemis disse, mas todos sabiam o que ela realmente queria dizer: *você está feliz demais para me deixar*.

Suas feições suavizaram. “Não chore por mim, querida irmã. Eu queria isso há muito tempo.”

“Mas por que? Por que você iria querer isso?” ela perguntou, esticando os braços.

O olhar de Apolo seguiu, deslocando-se pela paisagem do reino de Hades antes de encontrar o olhar dela novamente. “Porque é a única maneira de ter paz.”

Hades podia sentir a confusão de Artemis. Ela não entendia o fardo que pesava sobre a alma de Apolo. Seus arrependimentos foram profundos. O dela não.

Quando Apolo passou para Perséfone, ela jogou os braços em volta do pescoço dele e o abraçou com força. Hades podia sentir sua dor e ansiava por confortá-la. Mas Apolo não a libertou, parecendo transmitir tudo o que a amizade deles significava para ele num simples abraço. Quando ela se afastou, ele sorriu.

“Não chore, Seph”, disse ele. “Nada precisa mudar. Nem mesmo o nosso acordo.

E com essa declaração provocadora, a energia ao redor deles se iluminou.

“Oh, maldito Destino,” Hades resmungou. “Como isso não *acabou*?”

“Com ciúmes, Hades? Estava pensando que, quando as coisas se acalmarem, Seph e eu poderíamos fazer um piquenique.

“Boa sorte”, disse Hades. “Você não tem magia para invocá-la.”

“Então acho que terei que fazer isso do jeito mortal e bater na sua porta.”

“Eu vou jogar você no Tártaro,” Hades respondeu com um sorriso malicioso, grato pela leviandade de Apolo e pelo alívio que isso parecia estar trazendo a Perséfone.

“Essa é uma punição severa para uma batida. Você deveria estar feliz por eu ter oferecido. Tenho tendência a preferir apenas aparecer onde não sou desejado.”

“Um piquenique parece bom, Apolo”, disse Perséfone, enxugando as lágrimas do rosto e sorrindo para o deus.

Ele sorriu. “Você ouviu isso, Hades? É um encontro!”

Hades olhou feio enquanto Apolo avançava para cumprimentar Hermes, bagunçando seu cabelo dourado.

“Lembre-me de mostrar a Apolo alguns lugares para seu próximo piquenique”, disse Hades enquanto Perséfone voltava para seu lado.

“Você não vai mandá-lo para a Floresta do Desespero”, ela disse bruscamente.

"O que?" ele perguntou. "Seria engraçado."

Ela se inclinou, deixando as mãos deslizarem pelo peito dele. "Sabe o que mais é engraçado? Bolas azuis."

"Não", ele disse. "Isso é cruel."

"E a floresta também."

Ele suspirou. "Multar."

"Eu sabia que você veria as coisas do meu jeito", disse Perséfone.

Ela ficou na ponta dos pés e Hades se inclinou para beijá-la quando os aplausos explodiram de repente. Eles olharam para ver Apolo e Jacinto rodeados de almas, presos nos braços um do outro, bocas unidas em um beijo apaixonado.

Perséfone respirou fundo. Ela pressionou ambas as mãos contra o coração.

"Não pensei que nada de bom resultaria disso", disse ela.

Hades se mexeu desconfortavelmente, dividido entre dizer a verdade e deixá-la acreditar em uma mentira – exceto que ela não lhe deu escolha entre os dois. Ela olhou para ele, já desconfiada de seu silêncio.

"Hades?"

A maneira como ela disse o nome dele, meio questionando, meio suplicante. Isso fez sua garganta ficar apertada.

"Diga-me que ele não terá que beber do Lethe."

"Não, ele não vai", disse ele. "Mas Hyacinth não pode ficar."

Perséfone piscou. "O que você quer dizer com ele não pode ficar?"

"É hora de sua alma reencarnar."

Ele percebeu que era um momento terrível – não apenas porque Apolo tinha acabado de chegar ao Submundo, mas porque o mundo era um lugar terrível – mas não havia nada que ele pudesse fazer.

A cor desapareceu de seu rosto.

"Hades," Perséfone sussurrou.

"Eu sei o que você pediria de mim", disse ele. "Mas esta é a escolha de Hyacinth."

Ela não discutiu nem implorou, mas piscou para conter as lágrimas enquanto olhava para os dois amantes.

"Talvez ele mude de ideia agora que Apolo chegou."

Mas Hades sabia que nem ela acreditava nessas palavras.

"Ainda estamos contando os mortos", disse Ilias. "Mas estamos nos aproximando de mil, com muitos desaparecidos."

Após sua conversa com Caronte, Hades enviou o sátiro para coletar informações sobre o estado de Nova Atenas.

Não houve boas notícias.

“Não fazemos mais parte do continente”, disse ele. “Tornou-se uma ilha, cercada pelo Egeu, o que tecnicamente a torna território de Poseidon.”

Foi como Hades temia, embora ele achasse suspeito o papel de seu irmão nisso. Poseidon sempre quis governar, então era estranho que ele chegasse a esse ponto para ver outra pessoa no trono, mesmo que fosse seu filho.

“A separação destruiu principalmente edifícios maiores. A Acrópole, o Partenon e a Torre de Alexandria caíram. Há também danos significativos ao hospital, embora ele ainda esteja operacional, a menos que seu gerador falhe. O resto de Nova Atenas está em total escuridão.”

Hades ficou quieto, considerando.

A informação que Ilias ofereceu era boa, mas era muito geral.

“Se quisermos ajudar os necessitados, teremos que ter uma ideia melhor do que está acontecendo no terreno”, disse Hades.

“Posso convocar alguns contatos para a Iniquidade”, disse Ilias.

“Ainda está de pé?”

— Por enquanto, tenho a sensação de que Teseu está ansioso para destruir qualquer coisa que o lembre dos deuses, especialmente você.

“Lisonjeado”, disse Hades. “Mas se for esse o caso, encontrar-se lá não é seguro. Eu acho que você deveria convocá-los aqui.”

“Como desejar”, disse Ilias.

Ele não queria isso, mas não tinha escolha porque sabia onde isso iria dar. Teseu teria como alvo todos os que fossem leais aos deuses e, se eles não os abandonassem, ele os executaria.

Ele não queria que restassem adoradores, exceto aqueles que se curvassem diante dele, embora Hades o desafiasse a encontrar uma pessoa que não acreditasse – ou não temesse – a morte.

“Chame-me quando você retornar”, disse Hades e deixou seu escritório para seus aposentos.

Quando ele entrou na sala, encontrou Perséfone deitada de lado, de costas para a porta. Ele pensou que ela poderia estar dormindo, mas quando se aproximou da cama, ela rolou para encará-lo.

Ele não pôde deixar de olhar. Ela era bonita. Sua pele era rosada e seu cabelo despenteado. Ela parecia quase sonhadora, como se tivesse acabado de acordar.

“Eu acordei você?” ele perguntou.

“Não sei”, disse ela. “Não me lembro de ter dormido.”

Provavelmente porque ela estava tão exausta.

Ele se sentou na beira da cama e deixou a mão descansar no quadril dela. Ela estava quente sob sua mão, e ele teve que resistir à vontade de se deitar ao lado dela, porque se o fizesse, não se levantaria novamente até de manhã.

"Onde você foi?" ela perguntou.

"Em nenhum lugar ainda", disse ele. "Eu estava conversando com Ilias. Pedi a ele que convocasse alguns contatos. Precisamos tenha uma noção do que está acontecendo no mundo, e a melhor maneira é através da Iniquidade."

Perséfone sentou-se, deixando os cobertores caírem. Ela não parecia se importar por estar completamente nua e, embora ele apreciasse a vista, ela tornava muito difícil se concentrar em qualquer outra coisa que não fosse sua crescente ereção.

"Eu posso vir?" ela perguntou.

Hades sorriu. "Geralmente estou dentro de você quando você me pergunta isso."

Ela ficou de joelhos. A posição a deixou mais alta e seus seios ficaram na altura do rosto dele.

"Se você disser não, talvez nunca mais entre em mim."

A luz humorística nos olhos de Hades morreu, e ele ergueu uma sobrancelha, desafiando a ameaça dela. "Como se você pudesse passar um dia sem meu prazer."

"Não me subestime, meu senhor."

"Do jeito que está, nenhum de nós terá que descobrir", disse ele, puxando-a para seu colo. Ele chupou um de seus mamilos em sua boca. Ela gritou, suas mãos agarrando seu rosto. Ele riu sombriamente enquanto a soltava. "Eu não ia dizer não. Embora eu preferisse que você dormisse."

"Você sabe que não vou dormir", disse ela.

Desta vez, os dentes e a língua dela roçaram a orelha dele. Ele estremeceu, suas mãos apertando sua cintura.

"Não," ele disse e se afastou para encontrar o olhar dela. "E se eu te deixasse, voltaria e descobriria que todo o meu úsque acabou."

"Alguém tem que beber", disse ela, dando-lhe um tapinha no nariz.

Ele não achou que ela tivesse notado, mas é claro que ela estava certa. Ele não tinha bebido desde que voltou de o labirinto, e ele não sabia por quê. Não era como se ele não tivesse tentado, mas hesitava cada vez que levava o copo aos lábios.

Ele se sentiu ridículo.

Não era como se o álcool o afetasse, então por que ele se sentia tão assombrado toda vez que pegava o copo?

Perséfone se aproximou e o beijou.

"Eu não estou rindo de você," ela sussurrou.

"Eu sei," ele disse, seus dedos se espalhando pela cintura dela. "E eu sei que deveria comemorar minha abstinência, mas temo o que está por vir."

“O que está por vir?” ela perguntou. Sua voz estava ofegante, mas confusa.

“Não sei”, disse ele. “Algo pior. Raiva, talvez.

Sempre foi assim: quando uma coisa terminava, outra tomava o seu lugar.

“Hades,” ela sussurrou. “De onde vem isso?”

“Sempre encontrei uma maneira de lidar com minha dor”, disse ele. “Depois da Titanomaquia, fiquei isolado e agora estou entorpecido. Enfrentei o primeiro sendo cruel e agora bebo. Então, o que significa se eu não fizer isso?”

Ela sustentou seu olhar e pressionou a mão em seu coração. “Você se sente entorpecido agora?”

“Não”, ele disse. “Não com você tão perto.”

Ela enrolou os dedos em sua camisa, sua respiração dançando sobre seus lábios.

“Então talvez você já tenha encontrado outro vício.”

Hades se manifestou nas sombras de Nevernight com Perséfone, Ilias e Hermes. Ele não tinha intenção de se anunciar ainda, curioso para ouvir o que seria dito em sua ausência – provavelmente algo muito mais útil do que o que seria dito se sua presença fosse conhecida.

Ele olhou para Perséfone e pressionou um dedo nos lábios antes de voltar sua atenção para os membros do Iniquity. Dois estavam sentados no bar, debruçados sobre suas bebidas: um homem mais velho chamado Ptolemeos e um mais jovem chamado Jorn. Uma mulher se acomodou atrás do bar. O nome dela era Stella. Três outros estavam sentados num sofá próximo – Madelia Rella, Leonidas Nasso e Damianos Vitalis.

“Dizem que estamos completamente isolados do resto do mundo. Não há nem portos nem navios para nos tirar de lá”, dizia Ptolemeos.

“Você espera que acreditemos que você não tem como sair desta ilha, Ptolemeos?” Damianos perguntou.

“Eu não disse isso, mas vai custar mais”, disse ele.

Perséfone enrijeceu ao lado de Hades. Ele apertou a mão dela, esperando que ela comunicasse o que ele desejava: a garantia de que não deixaria isso acontecer.

“Os túneis estão inundados. O perigo é maior.”

Algo pesado se instalou no estômago de Hades com essa notícia. Ele não havia considerado que os túneis seriam inundados. Dionísio tinha medidas em vigor para eventos como este. Alguma coisa deu errado e, em caso afirmativo, onde estavam ele e as mênades?

“Você pretende cobrar das famílias para escapar dessa merda?” — perguntou Madelia Rella, com evidente desdém.

“O comércio não para na guerra, Madelia. Você sabe disso melhor. Esses semideuses não visitaram seus estabelecimentos?”

Sua boca se apertou. “Se eu pudesse evitar, eu o faria. Eles machucaram minhas meninas. Quando os proibi, eles incendiaram um dos meus bordéis.”

Hades se perguntou quando isso aconteceu. Talvez quando ele estava no labirinto.

“Eles são certamente poderosos”, disse Jorn. “Você viu Teseu com o raio e Zeus pendurado no céu?” Ele fez uma pausa para balançar a cabeça. “Seremos tolos em não nos ajoelharmos diante deles?”

“Isso depende da ira de quem você deseja incorrer”, disse Madelia. “Quanto a mim, prefiro ter uma vida após a morte agradável.”

“Como sabemos que o Submundo também não foi conquistado?”

Um silêncio absoluto seguiu-se à pergunta. Hades podia sentir a raiva de Perséfone ao lado dele. Hermes também cerrou os punhos. Hades estendeu o braço para impedir que o deus os revelasse. Por mais que encontrasse desagrado com o que estava sendo discutido, também não se surpreendeu. E ele queria saber quem estava do seu lado.

Finalmente, Madelia falou. “Isso é ridículo.”

“Agradeço o voto de confiança, Madelia”, disse Hades ao sair da sombra, seu olhar varrendo a sala. “Já que a maioria de vocês deixou claro que não têm lealdade além daquilo que lhes serve, darei alguns segundos para escolherem o lado que tomarão no futuro.”

Houve uma pausa e então Ptolemeos se endireitou. “E quais são as consequências de não escolher você?”

“Não há nenhum”, disse Hades. “Salve o que acontecerá com você se sua escolha estiver errada.”

O velho fez uma careta. “É como um deus falar em enigmas.”

A boca de Hades se curvou. “Pense nisso como uma roleta, Ptolomeu. Você está disposto a fazer a aposta?”

“Não quando estou encarando a morte de frente”, disse o homem.

“Uma escolha sábia”, disse Hades. “Como todos sabem, Teseu, com a ajuda de seu pai, conquistou Nova Atenas. É verdade que ele é responsável pela morte de vários deuses. A única razão pela qual Zeus ainda está vivo é porque Teseu espera usá-lo como um peão para ganhar o favor do nosso pai, Cronos. Não conheço seus planos além disso, exceto que ele tem alguma esperança ilusória de poder governar toda a Nova Grécia como seu único deus, um feito que ele não poderá realizar enquanto eu ainda estiver vivo.

Embora Nova Atenas estivesse agora sob o controle de Poseidon porque a massa de terra era muito pequena, tudo o que conseguiu foi impedir que outros deuses se teletransportassem pela cidade. Hades, porém, também tinha poder sobre a terra, independentemente do seu tamanho.

“Então o que você vai fazer?” perguntou Leônidas. “Libertar Zeus e esperar que ele traga a paz?”

“Por que todo mundo continua sugerindo isso?” Hermes murmurou.

“Já faz muito tempo que Zeus não trouxe a paz”, disse Hades.

“Então você não pretende libertá-lo?” perguntou Jorn.

“Neste momento, meu irmão não é minha prioridade”, disse Hades.

“Então qual é a sua prioridade?” perguntou Damianos. “Então estamos todos claros.”

“Primeiro, encontramos uma maneira de dar abrigo aos inocentes”, disse ele. “Mas não podemos levar as pessoas através do mar. Poseidon afundará seus navios se você conseguir colocá-los em um deles.”

“Muitos fugiram para os templos na esperança de proteção”, disse Ptolemeos. “Mas há rumores de que Teseu pretende atacá-los pela manhã.”

Hades trocou um olhar com Perséfone, que perguntou: “Podemos nos abrigar aqui?”

“Poderíamos”, disse Ilias. “O desafio é trazê-los até aqui com segurança, especialmente sem a ajuda dos túneis de Dionísio.”

“Temos certeza de que eles são inúteis?” Hades perguntou.

Havia uma parte dele que não acreditava nisso.

“Há uma chance de que alguns tenham sido drenados, mas haverá corpos”, disse Ptolemeos.

“E não há sobreviventes?” Perséfone perguntou.

O velho balançou a cabeça. “Nenhum dos que se apresentaram, embora eu não imagine que saibam para onde ir, dado o estado da cidade.”

“Alguém ouviu falar de Dionísio?” Hades perguntou. O deus estava tão envolvido quanto ele com o underground e era bem conhecido entre a multidão, mas todos balançaram a cabeça, exceto Hermes.

“Ele veio até mim há algumas noites e pediu minhas sandálias”, disse Hermes, hesitando por um momento antes de acrescentar: “Ele tinha alguns negócios em uma ilha que pertencia a Poseidon. Não vi nem ouvi falar dele desde então.”

Hades suspeitava que havia mais nessa história que Hermes não queria compartilhar com o grupo. Por mais que ele odiasse, eles teriam que usar os túneis. Talvez ao longo do caminho eles encontrassem alguns sobreviventes.

“Acho que é um risco que devemos correr”, disse Hades severamente.

“Não podemos... teletransportá-los?” Perséfone perguntou.

“Se eu fizer isso, corro o risco de chamar a atenção do meu irmão”, disse Hades. “E não quero mais vítimas se puder evitar.”

Alguém riu e Hades ergueu os olhos para encontrar o olhar de Ptolemeos.

“O que?” o mortal perguntou. “Ninguém mais acha isso irônico? O Deus dos Mortos se preocupando com a vida?”

“Se você o conhecesse, não acharia isso irônico,” Perséfone retrucou.

Os lábios de Madelia se contraíram e a mão de Hades apertou a cintura de Perséfone.

“Então esvaziamos os templos e Teseu não terá ninguém para sacrificar amanhã. E então? perguntou Jorn.

“Eu digo que devemos explodi-los assim que os semideuses entrarem”, disse Leônidas.

“Uma explosão provavelmente não irá prejudicá-los”, disse Hermes. “Pelo que sabemos, eles são invencíveis como nós.”

“Você não parece mais tão invencível,” Damianos apontou.

Hermes olhou furioso. “Eu vou te mostrar invencível,” ele murmurou, cruzando os braços sobre o peito.

“A questão não é prejudicá-los”, continuou Damianos. “É para pegá-los desprevenidos. Então você ataca.”

Hades não gostou da ideia de mais destruição, mas sabia que era inevitável. Foi o custo da batalha entre o Divino.

Então Leônidas se levantou. “Você pode decidir entre os deuses quem irá atingir quem, mas no que diz respeito ao nosso envolvimento, é isso que podemos oferecer.”

Era mais ou menos o que Hades esperava, mas foi o suficiente. Entre eles, eles deveriam ser capazes de esvaziar os templos e levar os mortais para um lugar seguro.

“Tudo bem”, disse Hades. “Começamos agora.”

E amanhã eles iriam para a batalha.



CAPÍTULO XXXV

PERSÉFONE

Hades partiu com Ilias, Hermes e Artemis para os túneis de Dionísio enquanto Perséfone convocou ajuda para se preparar para a chegada dos mortais em Nevernight. Enquanto Mekonnen guardava as portas, Adrian e Ezio empurraram os sofás contra a parede para que Sybil pudesse fazer estrados no chão. Leuce montou estações de água e lanches enquanto Harmonia recolhia mantimentos para bebês e jogos para crianças. Hécate organizou um posto médico e Perséfone tentou não pensar muito sobre por que isso era necessário, embora a deusa fosse tranquilizadora.

“Quando os mortais estão envolvidos, você não pode ser muito cuidadoso”, disse ela. “Eles têm todos os tipos de doenças.”

“Não podemos simplesmente curá-los?” Perséfone perguntou.

“Se for uma dor comum, devemos deixá-la seguir seu curso”, disse Hécate. “Não somos milagreiros. Você sabe que nossa escolha de curar pode ter consequências graves. Isso não muda, mesmo em tempos de guerra.”

No andar de cima, Hefesto e Afrodite chegaram com armas e armaduras. Eles dividiram cada tipo entre as suítes – lanças, machados, arcos. A última sala tinha espadas, e foi onde Perséfone decidiu entrar, embora tudo isso parecesse um pouco surreal.

Ela se aproximou da mesa e pegou uma das lâminas. O design era simples, mas ainda assim bonito, assim como todas as criações de Hefesto.

O punho era envolto em couro, e o punho e a cruzeta eram de aço liso. Ela nunca havia empunhado uma arma antes, então ficou surpresa com o quão leve ela era, embora achasse que isso fazia sentido, já que geralmente eram carregadas em uma mão.

“O que você acha?”

Perséfone pulou ao som da voz de Afrodite e se virou quando a deusa entrou na sala.

“Não acredito que ele conseguiu fazer tantos”, disse Perséfone.

Ela devolveu a espada à pilha.

“Isso é tudo que ele faz,” disse Afrodite. Havia uma nota de desdém em sua voz que Perséfone decidiu ignorar. Ninguém queria que Hefesto tivesse que forjar armas como esta.

“Eu odeio que isso tenha sido necessário”, disse ela.

“Eu também,” Afrodite disse calmamente.

“Eles são do seu agrado?” Hefesto perguntou.

Perséfone ficou um pouco surpresa com o som da voz do deus. Não era frequente ela ouvi-lo, mas descobriu que era silencioso e agradável, como as brasas quentes de uma fogueira crepitante.

Ela e Afrodite se viraram para olhar para ele.

"Sinto como se você estivesse me fazendo uma pergunta capciosa, Hefesto", disse Perséfone. "Não tenho certeza do que há para gostar na guerra."

Ele deu um aceno educado. "Justo, Lady Perséfone."

"Estou certo em presumir que estes são para... soldados mortais?"

"Sim, Senhora Perséfone."

"E eles estão... envenenados com veneno de Hidra?"

Hefesto ofereceu um único aceno de cabeça. "Sim minha senhora."

Ela deixou isso penetrar – a ideia de que milhares de mortais estariam armados com armas que poderiam prejudicar os deuses.

"Essa é uma boa ideia?" ela perguntou, embora imaginasse que ele e Hades já tivessem tido essa discussão, pesando todos os prós e contras. Ainda assim, parecia terrivelmente assustador e terrivelmente errado.

"Os seguidores de Teseu estarão armados com o mesmo. O veneno da Hydra causa uma morte rápida aos mortais. Seria uma luta muito mais devastadora para nós sem eles."

Ela deixou isso penetrar antes de perguntar: "Onde estão nossas armas?"

Hefesto olhou para Afrodite enquanto falava: "Eu confiei suas armas a Hades para guarda."

"Claro," disse Afrodite. "Porque obviamente ela não é capaz e pode empalar-se."

Por mais que ela entendesse a frustração de Afrodite, Perséfone não achava que isso fosse justificado aqui. Ela encontrou o olhar de Hefesto e ofereceu um pequeno sorriso, e por um momento, ela pôde ver a exaustão em seu rosto.

Seu coração doeu por ele.

"As armas estão envenenadas com veneno de Hidra", disse Hefesto. "Eu só desejo mantê-lo seguro."

"Eu entendo," disse Perséfone rapidamente antes que eles pudessem entrar em uma briga. "Vimos os danos que o veneno da Hydra pode causar. Eu não tenho nenhum desejo de prejudicar eu ou outros. Na verdade, espero que nunca tenhamos que usá-los."

Quando Perséfone saiu das suítes, ela sentiu como se estivesse carregando o peso das milhares de armas empilhadas nos quartos atrás dela. Cada um era uma pessoa, uma alma, e ela se sentia responsável por todos eles.

Quando ela saiu da sala, ouviu-se um rugido baixo no andar de baixo. As pessoas já começaram a chegar.

"O ar cheira a medo", disse Euryale, que montava guarda nas portas da sala.

Perséfone olhou para a górgona que estava sempre vestida de branco e com os olhos vendados.

“Nova Atenas está sitiada”, disse Perséfone. “Estamos todos com medo.”

“Até você, Lady Perséfone?” Euríale perguntou.

“Você não consegue sentir isso?”

“O luto cheira muito a medo”, disse ela.

“Talvez eu também esteja de luto”, disse Perséfone.

Ela caminhou até o topo da escada para olhar o chão. Foi estranho ver o clube de Hades se transformar de algo secreto e pecaminoso em um santuário de sobrevivência. Normalmente, estava lotado de jovens ou desesperados, não de famílias. Homens, mulheres e crianças amontoavam-se enquanto outros andavam de um lado para o outro, incapazes de ficar parados. Algumas crianças atravessaram a multidão com alegria, sem saber por que e onde estavam, embora a maioria parecesse com medo.

Foi a primeira vez que Perséfone testemunhou o impacto de Teseu no mundo mortal, e essas pessoas ficaram assombradas. Ocorreu-lhe como isso deveria ser sentido para os Fiéis – para os devotos adoradores que faziam suas orações e faziam seus sacrifícios, que decoravam altares e amavam seus deuses. Ela havia perdido seus amigos, mas eles haviam perdido seus deuses e parecia que os próprios fios de seu mundo estavam sendo dilacerados.

Neste momento, eles não tinham futuro.

Um grito trouxe sua atenção de volta para o andar de baixo. Mais crianças juntaram-se ao jogo de perseguição e outro grupo chegou dos túneis. Este foi liderado por Hermes.

Perséfone desceu as escadas, caminhando em direção ao deus. Ao fazer isso, uma das crianças que corria bateu nela. Ela colocou uma mão firmadora em seu ombro.

“Oh”, ela disse e então se ajoelhou diante da criança. Ele tinha cerca de quatro anos, se ela tivesse que adivinhar, com grandes olhos castanhos e cabelos cacheados. “Você está bem?”

“Não toque nele, Deusa da Morte!” — berrou uma mulher, arrancando a criança.

Perséfone empalideceu, chocada com a reação e as palavras da mulher.

“Você faria bem em respeitar a Rainha dos Mortos dentro de sua casa”, disse Hermes, ajudando Perséfone a se levantar.

“Cora, pare!” Um homem entrou na briga.

“Não aja como se não soubesse”, disse a mulher. “Como se *todos* vocês não soubessem que esta deusa matou a Grande Mãe!”

A mulher olhou em volta como se pudesse encontrar apoio aqui, dentro do território de Perséfone.

Mas ninguém falou. Todos eles apenas ficaram olhando.

“Cora”, disse o marido, colocando uma mão autoritária em seu ombro, mas foi a vez de Perséfone falar. Ela deu um passo à frente. O homem e a mulher encolheram-se, mas a criança manteve o olhar dela.

“Mulher mortal, vou lhe conceder mais misericórdia do que mostrei à minha mãe”, disse Perséfone. “Mas se você me insultar novamente – com um simples pensamento ou uma palavra falada – um dia, você implorará pela morte, e ela nunca o encontrará.”

“Ela nunca mais falará mal do seu nome”, disse o homem. “Eu juro.”

Os olhos de Perséfone se voltaram para os dele e ela viu dentro dele uma virtude que sua esposa não possuía. Por mais que ele tentasse honrá-la, sua esposa não o faria. Ela ficou surpresa com o pensamento, embora sentisse profundamente que era verdade e se perguntasse se era assim que Hades se sentia quando olhava para as almas.

“Não vou exigir que você faça uma promessa que ela deveria fazer”, disse Perséfone, e então seus olhos caíram para o garotinho. “Você está convidado a jogar. Eu só queria saber se você estava bem.

“Estamos gratos, minha senhora”, disse o homem enquanto puxava a esposa e o filho.

Perséfone olhou para eles. Ela não queria, mas não conseguia desviar o olhar.

Ela não diria que conseguia ver as suas almas, mas compreendia-as: o homem era trabalhador e honesto, mas a sua esposa carregava ódio no coração, e isso deixou-a zangada e amarga. Inerentemente, ela não era má, mas procurava alguém para culpar por sua dor.

No final, ela amaldiçoaria seu nome.

“Você está bem, Sephy?” Hermes perguntou enquanto se aproximava.

“Sim”, ela mentiu, mas isso era mais fácil do que a verdade, que parecia complicada e confusa, girando dentro dela como uma terrível tempestade. “Você passou pelos túneis?”

“Eu fiz,” ele disse, e Perséfone sabia pela sua expressão que era como eles temiam. “Não é bom, Sephy.”

Seu estômago se revirou violentamente. “Você não acha... que eles não estão todos mortos?”

“Não sei. Hades ainda está investigando”, disse Hermes, e parou por um momento. “Dionísio ficará arrasado.”

Ela não conhecia muito bem o deus, mas aprendeu mais sobre ele desde que conheceu Ariadne. Ela sabia que ele havia passado muitos anos ajudando mulheres a escapar de situações horríveis, apenas para agora vê-las morrer de uma morte terrível nas mãos de Teseu.

“Eu o odeio, Hermes”, disse Perséfone.

“Eu também, Sephy”, disse ele. “Eu também.”

Ilias foi o último a chegar com apenas um punhado de pessoas.

“Esses são todos?” Perséfone perguntou, apenas confusa porque todos os outros grupos eram muito maiores.

“Não”, ele disse. “Muitos se recusaram a sair.”

“Recusou?” Perséfone repetiu.

“Eu disse a eles o que aconteceria amanhã, o que Teseu estava planejando”, disse Ilias. “Mas eles não queriam abandonar Atenas.”

“É *o templo dela*, não a própria deusa”, disse Perséfone, imediatamente frustrada.

“Não vou fingir que entendo”, disse o sátiro. “Mas isso complica as coisas para amanhã.”

“Porra.”

A batalha deveria servir a um propósito além do derramamento de sangue, Atena dissera na última vez que Perséfone a vira fora de Tebas. Isso foi antes dos atletas olímpicos lutarem, e nem ela nem Héstia participaram. Perséfone Perguntei-me agora se a deusa mudaria de ideia, especialmente se isso significasse que seus seguidores enfrentariam mortes desnecessárias e violentas.

“O que nós fazemos?” Perséfone perguntou.

“Falaremos com Hades quando ele retornar”, disse Ilias. “Talvez se os outros templos forem destruídos, isso será uma distração suficiente para manter Atena segura.”

Perséfone franziu a testa, mas concordou, sua ansiedade retornando quando ela foi mais uma vez lembrada de há quanto tempo Hades havia partido.

Ela se distraiu com tarefas, distribuindo água e reabastecendo lanches. Por fim, ela se viu sentada na base dos degraus, cultivando flores silvestres para fazer coroas para as crianças que se sentavam ao seu redor, entretidas com sua magia. Harmonia se juntou a ela, e Perséfone percebeu pela sensação de sua magia, quente e radiante, que ela a estava usando para manter a paz no espaço lotado.

Eventualmente, tudo ficou mais silencioso quando os mortais se acomodaram. Uma por uma, as crianças foram dormir e Perséfone levantou-se com Harmonia.

“Você está bem, Perséfone?” a deusa perguntou.

“Não,” ela disse, encontrando seu olhar suave. “Se eu não me distrair, acho que posso quebrar.”

“Não há problema em quebrar”, disse Harmonia. “Faça isso agora, antes que amanhã chegue.”

Ela quase fez isso. As lágrimas já estavam queimando seus olhos, mas então ela sentiu uma onda de magia de Hades, e seu coração subiu em seu peito apenas para cair no fundo de seu estômago quando ele se manifestou no meio do chão com uma mulher inconsciente em seus braços. .

Perséfone correu até ele.

“Hécate!” ele retrucou, abaixando a mulher no chão.

"O que aconteceu?" a deusa perguntou, aparecendo ao lado dele em um instante.

"Não sei. Eu a encontrei nos túneis", disse Hades. "O nome dela é Naia."

Naia.

Perséfone a reconheceu de sua breve visita aos túneis de Dionísio, embora ela mal se parecesse com aquela pessoa agora, com o rosto pálido e os lábios azuis. Ela estava quase sem vida.

Hécate colocou a mão na testa de Naia e depois no peito. Depois de alguns segundos, um fio de água saiu de sua boca, mas nada substancial.

"Traga-a", disse Hécate, levantando-se.

Hades olhou para Perséfone enquanto o seguia, desaparecendo atrás da área com cortinas que Hécate designou como enfermaria. Ele colocou Naia em um dos catres enquanto Hécate trabalhava para preparar algum tipo de remédio amargo.

"Ela foi a única que sobreviveu?" Perséfone perguntou.

"Há mais partes do túnel que não verifiquei", disse Hades. "Voltarei com ajuda. Esperamos que possamos cobrir mais terreno e encontrar mais sobreviventes."

"Não há chance de outros terem escapado?"

Ela pensou em Ariadne, Phaedra e no bebê. *Por favor, diga que é possível*, ela implorou.

"É possível", disse ele. "Podemos tentar transmitir no subsolo e ver se alguém responde, mas com as comunicações interrompidas, será muito mais difícil."

O olhar de Perséfone caiu para a mulher. Quando ela olhou para ela, parecia que sua alma estava quase debaixo d'água, como se seu corpo estivesse nos túneis. Ela entendeu o que isso significava – que ela estava no limbo.

Naia não havia decidido se ficaria ou partiria.

"Vou tratar o que puder", disse Hécate. "O resto é com ela."

Perséfone saiu da sala com cortinas e Hades a seguiu.

"Você está bem?" ele perguntou. Deslizando a mão em volta de sua cintura, ele a puxou para perto.

"Essa tem uma resposta complicada", disse ela.

"Lamento deixar você de novo", disse ele.

"Eu poderia ajudar", ela ofereceu.

Ele balançou sua cabeça. "Não é que eu não queira ou precise da sua ajuda", disse ele. "Mas não desejo que você veja o que eu vi."

Ela entendeu, confiando no horror nos olhos dele.

"Eu te amo", disse ela, fechando os olhos ao sentir os lábios dele em sua testa.

"Eu te amo", ele respondeu. "Descanse, querido. Não haverá nada depois desta noite."

Quando ele a soltou, ela sentiu que poderia desmaiar, mas conseguiu permanecer de pé enquanto o observava atravessar a sala até Ilias, Hermes e Artemis. Quando eles saíram, ela subiu as escadas até o escritório de Hades, caiu contra as portas e quebrou.

Perséfone foi despertada por uma sacudida suave. Quando ela abriu os olhos, encontrou Hades sentado ao lado dela. Ela havia adormecido no sofá do escritório dele.

“Hades,” ela disse, sua voz carregada de sono.

“Venha”, ele disse. “Vamos passar o resto da noite em nossa própria cama.”

Demorou alguns momentos para Perséfone se levantar, mas quando o fez, sentiu-se mais acordada.

“Você encontrou mais sobreviventes?” ela perguntou.

“Só dois”, disse ele. “Embora eu não tenha muita esperança de sua sobrevivência.”

Os olhos de Perséfone lacrimejaram instantaneamente e os dedos de Hades dançaram ao longo da altura de sua bochecha. Seu rosto parecia terno.

“Você estava chorando.”

“Eu tentei não fazer isso”, disse ela. “Mas eu não consegui contê-lo.”

“Você não precisa fazer isso”, disse ele. Levantando-se e pegando-a nos braços, ele se teletransportou para o Submundo.

O cheiro familiar e o calor do quarto aliviaram a tensão em seu peito.

Hades a colocou de pé e deslizou a mão em seu cabelo.

“Sei que não consegui fazer você esquecer”, disse ele. “Mas eu ainda faria amor com você esta noite.”

Seus olhos lacrimejaram enquanto ele a beijava, as mãos mergulhando sob a gola do vestido. Enquanto deslizava dos ombros até os pés, ela passou os braços em volta do pescoço dele, e ele passou as pernas em volta da cintura, carregando-a para a cama.

Quando ele a deitou, ele a beijou longa e lentamente, e enquanto seus dedos dançavam sobre sua pele, ela ficou quente, e uma dor diferente tomou conta daquela que a havia sobrecarregado durante todo o dia, uma dor tão profunda e desesperada que ela não tinha vontade de sentir. espere mais por ele. Ela estendeu a mão para ele e o guiou para seu calor, e quando ela estava cheia dele, todo o ar deixou seus pulmões. Foi uma felicidade – uma morte como nenhuma outra.

Hades a beijou, uma mão segurando sua cabeça, a outro enganchado sob seu joelho, e por alguma razão — talvez fosse a maneira como ele olhava para ela ou o calor — ela se lembrou de quando sonhou com ele. Por um momento, ela temeu que isso não fosse real e que logo ela acordaria e descobriria que tudo isso tinha sido um sonho.

Seus dedos cravaram-se em sua pele, desesperadas para mantê-lo.

“Onde você está?” ele perguntou, afastando mechas úmidas de cabelo do rosto dela. Ela sustentou seu olhar, e ele se inclinou para beijá-la, sussurrando contra seus lábios. “Viva este momento comigo.”

“Não diga isso”, ela disse. Seu peito *doía*. “É o que você disse quando não era real.”

“Eu sou real agora”, disse ele. “Eu estou aqui agora.”

Ela chorou. “Não estou preocupada com agora”, ela sussurrou. “Estou preocupado com o depois.”

Hades segurou seu rosto, enxugando suas lágrimas. “Estarei aqui”, prometeu. “Então não me deixe agora.”

Ele pressionou sua boca na dela, e isso desbloqueou algo frenético em cada um deles. Hades a pegou pelos pulsos e os segurou sobre sua cabeça, pressionando-os na cama. Suas estocadas foram mais fortes e profundas. Perséfone envolveu as pernas em volta dele, os calcanhares cravando em sua bunda. Ela queria se mover com ele, mas tudo o que podia fazer era segurar enquanto ele empurrava. Seu ritmo estabeleceu um ritmo vertiginoso que fez seu corpo torcer e apertar. Um gemido brotou em sua garganta.

“Sim,” ela sussurrou repetidamente, e durante todo o tempo, os olhos de Hades nunca deixaram seu rosto.

Quando ela gozou, ele a beijou com a língua e os dentes, seus quadris roçando com força os dela enquanto a seguia até o limite.

Ele se acomodou contra ela, a cabeça apoiada em seu peito, e ela o abraçou com força.

Ele não desapareceu e ela se recusou a chorar.



CAPÍTULO XXXVI

PERSÉFONE

Uma batida acordou Perséfone do sono.

Hades estava de pé antes mesmo que ela abrisse os olhos, atravessando a sala, sua magia o envolvendo em vestes enquanto ele avançava.

“Hades!”

Foi Ilias. O som de sua voz frenética fez o coração de Perséfone disparar.

As portas se abriram e o sátiro entrou correndo, com os olhos arregalados de pânico.

“Teseu atacou. Artemis enviou uma mensagem. Ele está invadindo o templo de Atena neste momento!”

Perséfone levantou-se da cama.

“Ele não deveria atuar até de manhã”, disse Perséfone, usando seu glamour para se vestir.

“Ele deve ter recebido a notícia de que esvaziamos os templos”, disse Ilias.

Ou alguém os traiu. De qualquer forma, a batalha estava acontecendo mais cedo do que qualquer um deles havia previsto.

Hades se voltou para Perséfone. Havia um olhar assombrado em seu olhar, e ela sabia que ele não queria que ela viesse, que não queria que ela fizesse parte desta batalha.

“Eu tenho tanta necessidade de vê-lo morrer quanto você, Hades”, disse ela.

Ele estendeu a mão e ela pensou que ele queria que ela a pegasse, mas em vez disso, uma fita de sombra saiu da palma da mão e envolveu o corpo dela, transformando-se em uma armadura semelhante a couro.

“Venha”, ele disse, e desta vez ela pegou sua mão.

Eles se teletransportaram juntos.

Perséfone não sabia o que esperar quando eles chegassem, mas certamente não achava que seria tão *brilhante*. Era para ser *noite*.

“Helios,” Hades rosnou.

Perséfone piscou, os olhos lacrimejando, e conforme sua visão se ajustou, o verdadeiro horror do que estava prestes a acontecer tornou-se claro.

Hades apareceu ao lado de Ártemis, Hefesto e Hécate. Em frente a eles estavam quatro semideuses familiares. Cada um deles apontou uma lâmina para a garganta de uma sacerdotisa. As mulheres estavam com os olhos fechados, as bocas movendo-se em oração silenciosa. Ao longe, ela podia ouvir gritos vindos de dentro do templo onde os outros mortais estavam trancados.

“É bom que você possa se juntar a nós”, disse Teseu.

“Por que você está fazendo isso?” Perséfone exigiu. “Nenhuma dessas pessoas fez mal a você.”

“Se eu quiser criar um novo mundo, não poderá sobrar ninguém que acredite nos deuses antigos.”

“Ainda não somos deuses antigos”, disse Hades.

“Mas você tem velhas fraquezas”, disse Teseu. Ele olhou para o céu. “Como o sol está tratando você, Hécate?”

Perséfone olhou para a deusa, que ofereceu um pequeno sorriso. “É gentileza sua perguntar, Teseu, mas estou bem.”

Ela não entendeu a troca. O sol enfraqueceu a magia de Hécate?

“Não estou nada além de preocupado com o seu bem-estar”, respondeu o semideus.

Foi então que o olhar de Perséfone captou algo distante – o brilho do aço. Era um exército de soldados de infantaria – de centenas de mortais.

Também foi uma distração. Uma série de suspiros baixos soou, e a magia de Perséfone e Hécate ganhou vida, congelando as mãos dos semideuses, mas era tarde demais. Suas lâminas pousaram e o sangue já foi derramado.

Um som estranho se seguiu, como se o ar estivesse sendo sugado do mundo, e os semideuses quebraram o domínio que Perséfone e Hécate tinham sobre eles, derrubando as sacerdotisas no chão.

O ar inundou-se de magia, espessa e pesada – uma mistura estonteante de todos os deuses. Os detritos começaram a subir. Perséfone não sabia quem era o responsável. Talvez todos estivessem – seu poder reagindo coletivamente ao horror diante deles.

Os semideuses sacaram suas armas, Hades convocou seu bidente, Hefesto seu chicote de fogo e Ártemis seu arco. Perséfone e Hécate permaneceram desarmadas. Enquanto ela olhava para as pontas afiadas das lâminas dos semideuses, a ansiedade girava em seu peito.

A magia não importava se o fim envenenado encontrasse sua carne.

Ela começou a considerar seu primeiro movimento, olhando para a esquerda e para a direita. Ela estava flanqueada por Hécate e Hades – Hades, que parecia magnífico, imponente em uma armadura preta. De certa forma, ela desejava ser tão afiada para a batalha quanto ele, mas ela não seria um risco.

Então Hécate desapareceu.

O coração de Perséfone acelerou e os semideuses ergueram suas armas.

Teseu riu.

“Parece que sua Titã abandonou você. Talvez você devesse se acostumar com a sensação.”

Mas Perséfone sabia que isso não era verdade. Ela ainda podia sentir o sabor metálico da magia de Hécate na parte de trás da língua.

Então Teseu olhou para baixo, raspando o sapato na calçada.

"Oh, isso não é lamentável?" ele disse. "Há sangue nos meus sapatos."

Perséfone cerrou os dentes e cravou as unhas nas palmas das mãos. Sua magia se enfureceu dentro dela. Ela sabia que Teseu tinha dito isso para provocar, que ele gostava de espetar uma ferida já aberta, e por mais que ela quisesse atacar, ela não deu o primeiro passo. Ártemis fez.

A Deusa da Caça deu um grito de raiva enquanto disparava em direção a Teseu, a dor alimentando sua raiva, e quando suas lâminas se chocaram, os semideuses que haviam assassinado as sacerdotisas atacaram.

Perséfone esperava que Sandros a desafiasse primeiro, já que ela o enterrou sob uma pilha de diamantes fora do labirinto, mas ficou surpresa quando Kai apareceu diante dela. Olhar para ele era como olhando para o rosto de Poseidon e Teseu, seus olhos eram da mesma água cintilante.

Ela passou a desprezá-los.

Ele tinha uma lança e espetou-lhe a garganta. Perséfone convocou uma parede de espinhos grossos que se quebrou sob o poder de seu golpe. Ela conseguiu se esquivar do golpe, mas foi atingida por uma explosão de poder direto no peito. Ela sentiu o impacto do chão quando foi jogada para trás, a terra explodindo ao seu redor.

Apesar da força do golpe, ela levantou-se rapidamente, saindo da fissura que sua aterrissagem havia feito. Ao fazer isso, ela percebeu que estava a poucos metros do exército mortal. Seus gritos de ódio foram acompanhados pelo som de suas espadas colidindo contra seus escudos, o zumbido de flechas e a explosão de balas – uma das quais acertou seu ombro. A queimadura a chocou e instantaneamente a deixou enjoada.

Ela convocou uma parede de espinhos para bloquear a aproximação deles, embora soubesse que era apenas uma questão de tempo até que os mortais conseguissem escalá-los ou abrir caminho, mas então eles explodiram em chamas etéreas. A magia pertencia a Hefesto e, embora o fogo não queimasse seus espinhos, incineraria qualquer mortal que o tocasse, impedindo o avanço do exército.

Antes que ela pudesse se mover, ela foi atingida por outra explosão de energia. Foi como ser atingida por uma onda poderosa e roubou seu fôlego como se estivesse se afogando. Isso a fez cair de joelhos, e enquanto ela trabalhava para encher os pulmões de ar, ela olhou para cima e viu Kai se aproximando, um sorriso horrível no rosto.

Ele levantou sua lança paralelamente ao chão e apontou, apenas para ser jogado para trás e preso no chão pelo impacto do bidente de Hades em seu peito. Então, de repente, Hades estava na frente dela, ajudando-a a se levantar, as mãos emoldurando seu rosto, os olhos procurando e um pouco frenéticos.

"Estou bem", disse ela.

Ele não disse nada, mas beijou-a com força na boca, e ela pensou que fosse cair no choro, mas os pelos de seus braços se arrepiaram e ela sabia que algo mais estava por vir. Eles se separaram no momento em que um raio atingiu a têmpora de Atena. O golpe veio de Teseu e foi direcionado à única parte que queimaria, as portas de madeira.

“Não,” Perséfone respirou.

“Vá”, disse Hades.

Ele passou por ela, começando a correr enquanto arrancava seu bidente do peito de Kai e avançava atrás de Teseu.

Perséfone teletransportou-se para a varanda do templo onde ardia o fogo divino de Teseu. As chamas dissipavam o calor e a fumaça, mas não destruíam a madeira – era como o fogo de Hefesto. Do outro lado, ela podia ouvir gritos desesperados. O pânico cresceu dentro dela enquanto ela pensava em quantas pessoas poderiam estar presas lá dentro.

Antes que pudesse decidir como combater o fogo, ela sentiu uma onda de eletricidade atrás dela e se virou, ficando cara a cara com Sandros, com os olhos brilhando. Ele deu um sorriso ameaçador.

"Lembre de mim?"

"Como eu poderia esquecer?" ela perguntou. "Você é tão feio quanto seu pai."

Seus lábios se curvaram, os olhos brilhando de raiva. Sua mão estalou com um raio quando ele enviou uma explosão em direção dela. Ela pulou para fora do caminho, pensando que o impacto poderia fazer com que as portas se abrissem, mas só piorou o fogo.

Porra!

Perséfone enviou pontas de espinhos negros em direção ao deus. Eles o atingiram, cada um forçando-o a recuar passo após passo, seu corpo se sacudindo violentamente. Apesar disso, ele conseguiu acertá-la com outro raio e ela saiu voando. Esmagando uma coluna de mármore, ela caiu de costas.

O semideus a seguiu, lançando-se sobre ela, apenas para ser empalado em um matagal de torres negras que ela convocou ao seu redor. O sangue escorria do corpo dele para o dela. Ela estava muito frenética para ficar enojada, mesmo quando dispensou os espinhos e o corpo dele caiu em cima do dela.

Ela o jogou para longe dela e ele caiu da lateral da varanda.

Quando ela se levantou, houve um clarão de luz no céu. Perséfone olhou em choque e admiração enquanto seguia o caminho do sol enquanto ele caía do céu. Quando caiu no chão, houve outro clarão, e a terra tremeu da mesma forma que aconteceu quando Nova Atenas foi separada do resto da Nova Grécia.

A escuridão inundou o mundo, e a única luz era a da lua de Selene, que banhava tudo de prata.

Foi então que Perséfone entendeu para onde Hécate havia ido. Ela havia arrancado Helios do céu.

Perséfone não teve muito tempo para pensar sobre o que isso realmente significava. Por enquanto, ela tinha que salvar os mortais no templo.

Reagrupando-se, ela correu até a porta. A princípio ela não sabia o que fazer, mas depois percebeu que as chamas tinham uma energia que parecia muito com *a vida*, e se algo tivesse vida, também poderia *morrer*. Ela se concentrou na sensação do fogo. Seu calor selvagem era quase como uma pulsação. Ela podia senti-lo na palma da mão e, depois de capturar a batida, fechou os dedos em torno dele, esmagando-o, sufocando-o até que não houvesse mais nenhum sinal dele.

Sem pensar, ela tocou a maçaneta da porta e imediatamente sentiu a queimadura do metal quente derreter sua pele. Ela gritou, sua dor alimentando sua magia, o que fez com que vinhas explodissem do chão. Eles rasgaram as fendas da porta, apodrecendo lentamente a madeira até que ela pudesse abri-los com um chute.

Mas ninguém fugiu do templo e, à medida que a fumaça se dissipou, ela percebeu por quê. Além do limiar, havia apenas corpos.

Todo mundo estava morto. Ela chegou tarde demais.

Algo a atingiu por trás. O golpe foi forte e a deixou doente instantaneamente. Ela cambaleou, mas não caiu, girando para descobrir que Sandros havia retornado, curado, mas ensanguentado por ter sido espetado por sua magia. Em suas mãos ele segurava um pedaço de mármore e algo dentro dela quebrou.

Ela gritou, e sua magia se transformou em sombras, arrancando seu corpo e avançando em direção ao semideus. Eles correram através dele, e ele deixou cair o pedaço de mármore ensanguentado enquanto cambaleava para trás até chegar à beira dos degraus e cair.

Perséfone o seguiu, arrancando a bola de gude do chão. Ela atacou, batendo na cabeça dele repetidamente até notar finas sombras pretas envolvendo seus pulsos e subindo por seus braços. Ela largou a pedra ensanguentada e ficou de pé, observando enquanto os tentáculos da alma do semideus penetravam em sua pele. Ela percebeu o que acabara de fazer.

Ela havia tirado um fio de vida que não havia sido cortado.

Seu coração batia forte em seus ouvidos enquanto ela examinava freneticamente o campo de batalha. O destino aceitaria alguém como retribuição? Ou dariam à luz algo muito pior? Ela sabia o preço de tirar a vida – *uma alma por outra alma*.

Então seus olhos encontraram Hades, e tudo ao seu redor pareceu desacelerar. Ele estava de costas, imóvel.

"Não," ela respirou enquanto cambaleava em direção a ele. Então ela gritou. "Não!"

Ela caiu de joelhos ao lado dele e afastou o cabelo do rosto.

"Hades," ela sussurrou.

Seus olhos estavam entreabertos e havia sangue em seus lábios. Por um estranho momento, ela sentiu como se já tivesse estado aqui antes, como se já tivesse visto aquilo antes.

Hades levantou a mão, passando um dedo ao longo de sua bochecha.

"Eu pensei... pensei que nunca mais veria você." Ele falou baixinho, mais sangue escorrendo pelos cantos da boca.

"Temos que levar você para o submundo", disse ela, agarrando os ombros dele, como se por algum milagre ela pudesse levá-lo. "O Velocino de Ouro—"

"Eu não posso, Perséfone," ele disse.

"O que você quer dizer com não pode?" ela disse, a histeria crescendo dentro dela. "Hades, *por favor*."

Ele pegou a mão dela e apertou. Quando ela olhou para baixo, viu os fios negros da alma do semideus marcando sua pele.

"Uma alma por alma, Perséfone."

"Não", ela disse. Ela se recusou a acreditar, não só porque não desejava que fosse verdade, mas porque sabia que *não era*. O Destino só trocaria a vida de Hades pela de outro deus.

Ela *sabia* disso.

"Acabou, Perséfone."

"Não", ela repetiu, com as mãos tremendo. Ela não sabia o que estava acontecendo, mas sabia que isso não era real. "Não! Hécate! Hécate!"

Ela procurou pela deusa, mas tudo o que conseguiu ver foi ruína e fogo. Não havia mais nada.

"Perséfone", disse Hades.

Ela não conseguia olhar para ele, porque sabia que se o fizesse, ele a arrastaria de volta. Ele a convenceria de que isso era real. *Ele diria adeus*.

"Perséfone, olhe para mim," Hades implorou.

"Não posso", disse ela. Um soluço gutural irrompeu de sua garganta.

"Eu te amo," Hades sussurrou, e então ele ficou em silêncio, e embora ela soubesse que não deveria olhar, ela não pôde evitar. Ela tinha que saber.

O olhar dela caiu em seu rosto. Ele ainda estava.

"Hades?" ela sussurrou, frenética para ouvir a voz dele novamente. Ela o sacudiu, mas ele não se mexeu. "Hades, por favor!"

Ela colocou as mãos no rosto dele. Sua pele estava esfriando.

"Hades!"

Ela gritou, e uma dor mais aguda do que qualquer coisa que ela já sentiu a percorreu. Ela sentiu como se estivesse sendo despedaçada, e então uma onda de magia passou por ela, e o corpo de Hades começou a se despedaçar, e o corpo de Hades começou a se

despedaçar. A paisagem ao seu redor parecia queimar e derreter, revelando um mundo diferente abaixo.

O mundo real.

O que ela sentiu era verdade – a visão que ela teve do cadáver de Hades não era real. Em vez de se ajoelhar diante dele, ela estava ajoelhada no chão diante do templo de Atena. Sandros estava deitado ao lado dela, o sangue se acumulando no chão ao seu redor.

Confusa, ela olhou para o céu e viu dois deuses lutando.

Um ela reconheceu como Cronos, e o outro era Prometeu, o Titã Deus do Fogo, e de repente ela entendeu que a realidade que o Deus do Tempo havia criado para torturá-la havia sido quebrada por Prometeu, e agora eles lutavam no céu.

Hades se manifestou diante dela, e ela se levantou, jogando os braços em volta dele, um soluço escapando de sua boca.

“Estou aqui”, disse ele, e então eles desapareceram.



CAPÍTULO XXXVII

TESEU

Teseu assistiu enquanto Cronos e Prometeu lutavam no céu. A aparição do Titã Deus do Fogo foi uma surpresa, o suficiente para Cronos perder o controle sobre a ilusão que estava usando para prender os deuses.

Uma onda de raiva percorreu Teseu e ele convocou seu raio. Seu poderoso calor flutuou sobre ele. Se ele não fosse invencível, teria derretido a pele dos ossos. Ele se virou na direção de Hades, que acabara de se manifestar diante de Perséfone, mas quando mirou, eles desapareceram.

Outra onda de fúria percorreu Teseu. Ele girou para ver Damian travando uma batalha violenta com Hefesto. Teseu ergueu o raio e mirou no deus, mas Hefesto deve ter percebido o ataque, porque levantou a mão e o raio foi engolido por uma torrente de fogo que saiu de sua palma. Felizmente, sua magia foi rapidamente extinta quando Damian o empalou com sua lança.

Hefesto não soltou nenhum grito de dor. Ele apenas grunhiu e caiu de joelhos dourados. Damian arrancou a arma e recuou, preparando-se para esfaqueá-lo novamente, quando Hécate apareceu, atingindo o semideus com um raio de fogo negro.

Teseu convocou seu raio novamente, mas a Deusa da Bruxaria, cujos olhos brilhavam com uma luz etérea, encontrou seu olhar. A magia ardente em sua mão tremeluziu e depois desapareceu, e um frio estranho o envolveu. Ele tentou invocar o raio novamente, mas tudo o que conseguiu foram faíscas.

Ele deu um grito frustrado e desembainhou a espada.

"O que você fez, bruxa?" Ele demandou.

"Você não sabe?" ela perguntou. "Se Zeus morrer, sua magia também morrerá."

Teseu baixou as sobrancelhas, a princípio confuso com as palavras da deusa, mas depois percebeu a realidade do que ela estava dizendo. Ele rangeu os dentes com tanta força que pensou que eles poderiam quebrar.

"Eu vou matar você, bruxa."

Ela sorriu. "Então me mate", ela disse. "Mas saiba que vou me agarrar a você, mesmo na morte. Você nunca conhecerá a paz, nem quando estiver acordado ou durante o sono."

Enquanto ela falava, ele sentiu que algo o dominava, uma loucura profunda e terrível. Ele enterrou o rosto nas mãos, as unhas cravando-se em sua carne. "Não me ofereça sua profecia, bruxa. Já estou destinado a vencer.

"Não estou dando profecia, seu idiota", disse ela. "Estou amaldiçoando sua bunda."

Então ela se foi, levando Hefesto com ela.

Os únicos que restaram na batalha foram Cronos e Prometeu, cuja magia abalou a terra a cada ataque ensurdecador, mas mesmo isso teve um fim abrupto quando o Titã Deus do Fogo desapareceu.

Por alguns segundos, Teseu e Cronos olharam para o local onde ele estivera, uma raiva compartilhada engrossando o ar entre eles. Prometeu foi um traidor, tanto de Cronos quanto de Zeus. Ele não tinha lealdade a ninguém, exceto aos mortais. Teseu não sabia que o Titã havia escapado do Submundo. Ele estivera em outra parte do Tártaro, acorrentado a uma rocha enquanto uma águia se alimentava de seu fígado.

Cronos encontrou o olhar de Teseu do céu.

“Terei vingança contra os outros Titãs assim como terei vingança contra meus filhos”, disse Cronos. “Considere nossa aliança formada.”

Teseu gostaria de comemorar, mas estava muito zangado. Ele voltou seu olhar para o céu, avistando Zeus. Ele o deixou suspenso ali como um lembrete ao mundo mortal de seu poder. Agora, ele se teletransportou para o deus e viu que havia um buraco onde seu coração batia.

A raiva de Teseu transbordou e ele ergueu a lâmina, golpeando o Deus do Céu, arrancando pedaços de sua carne de seu corpo e deixando-os cair no chão.

Só quando terminou é que ele viu quantos se reuniram para olhar para ele de baixo, não apenas ímpios, mas também mortais fiéis que ainda não haviam buscado refúgio na torre de obsidiana de Hades.

Ao cair no chão, salpicado com o sangue de Zeus, ele declarou: “O Rei dos Deuses está morto”.

Suas palavras foram seguidas por gritos ensurdecadores e um canto que dissolveu suas dúvidas.

“Todos saudam Teseu, Rei dos Deuses.”_____

O corpo de Teseu estremeceu com a ameaça das palavras de Hécate, e ele estava ansioso para se livrar do peso delas. Ela poderia ter assassinado Zeus, mas isso não diminuiu a profecia do ofiotauro, e agora ele tinha certeza da aliança de Cronos. Ele venceria esta guerra e reinaria supremo sobre um mundo de sua criação. Tudo o que ele planejou se concretizou.

Quando ele retornou à Casa de Aethra, passando pelo alto muro que cercava a residência de sua mãe, seus servos esperaram na varanda, curvando-se assim que ele apareceu. Eles não olhariam para ele, e ele sabia que era porque o haviam testemunhado cortando Zeus em pedaços.

Se Ariadne estivesse aqui, ela manteria meu olhar , ele pensou. E ela se recusaria a se curvar.

Não foi esse pensamento que lhe trouxe prazer, foi o que ele faria para puni-la por seu desafio. Ele a forçaria a ficar de joelhos e enfiaria seu pênis tão profundamente em sua garganta que ela engasgaria com ele.

A ideia de como ela se sentiria o arrepiou.

De repente, ele estava ansioso para voltar para Ariadne, para ver como ela havia mudado desde que ele partira. Ela lutaria com ele novamente?

Ele entrou na casa e foi até o quarto, parando quando percebeu a porta entreaberta. Instantaneamente desconfiado, ele se aproximou com cautela, espiando pela abertura e vendo Helen inclinada sobre Ariadne. Uma lâmina brilhou em sua mão enquanto ela cortava as amarras de seus pulsos.

"Por que você está me ajudando?" Ariadne perguntou. Ela falou em um sussurro.

"Eu preciso", disse Helen. "Eu não posso... viver sabendo o que ele está fazendo com você."

Teseu duvidava que Helen sequer percebesse a ironia de suas palavras — embora talvez ela logo percebesse.

Teseu continuou a observar, curioso para ouvir o que seria dito.

Assim que Ariadne ficou livre, Helen tirou uma mochila e tirou uma trouxa de roupas. Ela veio preparada.

"Depressa e vista-se", ela instruiu. "Não temos muito tempo."

"Onde ele está?" Ariadne perguntou.

Teseu achou divertido o medo na voz dela.

"Os deuses estão lutando no centro da cidade", disse Helen. "Mas não sei quanto tempo ele ficará ausente. Teseu não trava suas próprias batalhas."

Os dentes de Teseu cerraram-se com as palavras dela.

Ariadne não disse nada enquanto vestia as roupas. Helen tirou uma faca da bolsa e jogou-a na cama.

Ariadne aceitou. "Onde nós vamos?"

"Eles estão dizendo que Hades transformou Nevernight em um refúgio. Eu levarei você lá."

"E você?"

"Eu traí sua esposa e rainha", disse Helen. "Não serei bem-vindo lá."

Teseu esperou até que Ariadne terminasse de se vestir, até que seus olhos encontraram os de Helen.

Então ele apareceu atrás de Helen, segurando seu queixo e a nuca dela.

"Você vai se arrepender de eu ter escolhido travar esta batalha", ele disse, balançando a cabeça para o lado. Os ossos de seu pescoço quebraram.

Ele estava perto de arrancar a cabeça do corpo, mas Ariadne correu para a porta.

Ele soltou Helen e se lançou sobre Ariadne, fechando os dedos no tecido da camisa dela.

"Não!" ela gritou. Ela se virou para esfaqueá-lo, mas sua pele era impenetrável. Sua mão escorregou e ela gritou quando a lâmina cortou sua palma. Ela deixou cair a faca e ela caiu no chão, junto com grandes gotas de seu sangue.

Teseu agarrou-a pelos pulsos e puxou-a para a cama, mas Ariadne manteve-se firme. O sangue a deixou escorregadia e ela escorregou de suas mãos. Ela parecia tão surpresa quanto ele quando tropeçou para trás e caiu de bunda. Ele avançou atrás dela e ela se levantou. Ela alcançou a porta e a abriu, correndo pelo corredor.

Ele a deixou correr, a deixou gritar. Ele estava contando suas transgressões e, mais tarde, decidiria como ela seria punida. Por enquanto, ela estava prestes a aprender as consequências de sair do quarto dele, porque no final do corredor ficava o quarto de Phaedra, e a porta estava aberta, quebrada e estilhaçada.

Ele soube quando Ariadne avistou a irmã, ainda pendurada na ponta da cama, porque ela congelou e um tipo diferente de gemido saiu de sua boca aberta.

Lentamente, ela foi até o chão, incapaz de ficar de pé.

"O que você fez?" ela gemeu. "O que você fez?"

"Eu não fiz nada", ele respondeu. "Sua irmã escolheu isso. Ela abandonou você. Ela abandonou o filho."

"Ela nunca deveria!" Ariadne fervia com um profundo e raiva gutural. Ela olhou para ele e ele sentiu toda a força de seu ódio.

Ele não pôde evitar, riu e disse: "Então você não a conhece de jeito nenhum".

Ariadne lançou-se sobre ele com um grito agudo. Ele podia sentir as unhas dela raspando seu rosto, mas não sentiu nada. Por alguns segundos, ele deixou que ela se enfurecesse, mas logo ficou entediado e agarrou-a pelos pulsos, arrastando-a para o quarto de Phaedra.

Ele a jogou na cama, com a mão em volta de sua garganta.

"Lute contra isso e eu matarei meu filho na sua frente."

"Você não faria isso," ela ofegou, com os olhos lacrimejando. "Ele é seu sangue."

"Experimente", ele disse. "Posso ter muitos filhos." Ele deixou seu olhar cair em seu estômago antes de encontrar seu olhar novamente. "Talvez já haja um substituto a caminho."

Ele sorriu ao ver o olhar dela, uma mistura de devastação e desgosto, mas ela não lutou contra ele quando ele afastou seus joelhos e a levou para a cama onde sua irmã ainda estava pendurada.



CAPÍTULO XXXVIII

HADES

Hades apareceu em seu escritório em Nevernight.

Apenas uma coisa saiu conforme o planejado durante toda a batalha: a saída deles.

"O que é que foi isso?" Perséfone sussurrou.

Ele sabia o que ela estava perguntando com base na aspereza de sua voz. Ela ainda tremia com o horror da magia de Cronos, e ele não podia culpá-la. Ele também estava.

"Cronos pode transformar nossos maiores medos em realidade", disse ele. "Onde você acha que consegui a habilidade?"

Ele odiava compartilhar qualquer coisa com seu pai, mas o que ele mais odiava era ter usado esse poder em Perséfone uma vez.

Eles não ficaram sozinhos por muito tempo quando as portas de seu escritório se abriram e Harmonia, Sybil e Afrodite correram para dentro da sala.

"Achei que senti seu retorno", disse Harmonia. "Graças ao destino!"

Eles não merecem seu agradecimento, pensou Hades enquanto Harmonia cruzava a sala para abraçar Perséfone, seguida por Sybil.

Afrodite ficou para trás, com os olhos arregalados. Ele sabia pela expressão dela que algo estava errado.

"Meus poderes estão de volta", disse ela.

Era algo que a deixava animada ou pelo menos aliviada, exceto que Hades sentiu que entendia o choque dela porque, neste caso, isso significava que Zeus estava morto.

A magia de Hécate encheu a sala, sinalizando seu retorno. Ela apareceu com Ártemis e Hefesto, embora o Deus do Fogo estivesse claramente ferido. Ele estava de joelhos. Uma mão estava apoiada no chão, a outra apertava o peito e estava coberta de sangue.

Afrodite empalideceu e correu até ele. Ajoelhando-se ao lado dele, ela colocou a mão sobre a dele como se pudesse de alguma forma estancar o sangramento.

"Estou bem", disse o deus, levantando-se. Ele convocou uma flecha dourada e, sem um segundo de hesitação, enfiou-a no peito.

"O que você está fazendo?" Afrodite exigiu, mas então a flecha desapareceu e seu ferimento também.

Afrodite olhou maravilhada, seus dedos roçando a pele dele.

"Pedi a Hefesto que transformasse o Velocino de Ouro em algo que pudéssemos usar no campo de batalha", disse Hades. "As flechas pareciam a melhor opção. Se formos feridos pelas armas de Teseu, podemos ser curados à distância."

“Uau!” Hermes disse, aparecendo de repente. “Meus poderes estão de volta!”

Seu entusiasmo pareceu diminuir quando ele percebeu exatamente o que isso significava. Ele olhou para Afrodite.

“Nossos poderes estão de volta”, disse ele, desta vez mais baixo. Ele olhou para Hades. “Então... Zeus está morto?”

Hades hesitou. Ele estava tão no escuro quanto todos os outros, mas então Hécate falou.

“Eu matei Zeus”, disse ela.

Todos olharam para ela. Até Hades ficou um pouco atordoado.

“Você só mencionou salvá-lo,” ela disse, meio encolhendo os ombros. “Mas a morte de Zeus é a morte de sua magia. Teseu não tem raio. Afrodite e Hermes recuperaram seus poderes... e eu tenho um novo coração.”

Hades supôs que isso era justo, embora ele realmente não esperasse que Hécate tomasse a decisão.

“Você acabou de dizer que tem um novo coração?” Hades perguntou.

“Sim”, disse ela, com um pequeno sorriso no rosto, acrescentando: “Todo mundo sabe que não deve matar um deus antes de extrair seus órgãos”.

Houve um momento de silêncio e então Hermes falou. “Todos, mantenham Hécate longe do meu cadáver.”

“Não se preocupe, Hermes. Eu nunca pensaria nisso”, disse ela.

“Bem, isso é reconfortante...”

“Eu só colho órgãos de qualidade.”

“Ei!” Hermes colocou as mãos nos quadris. “Eu sou de qualidade!”

A Deusa da Bruxaria olhou-o de cima a baixo e depois encolheu os ombros. “Eh.”

“Não me diga 'eh'! Você acabou de chamar a qualidade do coração de Zeus!”

Hades estava prestes a se teletransportar para o Submundo para escapar dos dois quando sentiu a magia de Atena. Ele pressionou por conta própria – um pedido para se teletransportar para seu território, um pedido que ele atendeu.

Quando a Deusa da Sabedoria apareceu, ela estava vestida com vestes douradas. Ele não a via desde que ela se recusou a lutar fora de Tebas. *A batalha*, ela dissera, *deveria servir a um propósito além do derramamento de sangue*, e embora ele tivesse gostado de sua ajuda, não podia culpá-la por recusar. Ele conhecia o custo da guerra e era um preço alto a pagar se a luta não significasse nada para você.

“Hades”, ela disse.

“Atena”, disse ele.

Ela levantou a cabeça, orgulhosa.

“Minhas sacerdotisas foram massacradas esta manhã. Eles imploraram por mim e eu não pude salvá-los. Eu me juntaria ao seu lado e lutaria contra o mal que me impediu de proteger o meu.”

“Seria tolice da minha parte recusar”, disse Hades.

Athena pareceu relaxar, baixando a cabeça e caindo os ombros. Então ela deu um passo à frente.

“Você deve me contar tudo sobre esse inimigo”, disse ela.

Hades olhou para Hécate, Artemis e Hefesto. Embora houvesse um elemento de urgência, eles também estavam exaustos.

“Vamos descansar”, disse ele, olhando para Perséfone. “Então reúna-se.”

“Você realmente vai descansar?” Hermes perguntou, desconfiado. “Ou você está apenas dizendo isso para poder fugir e foder?”

“Você alguma vez simplesmente... *não* disse exatamente o que está pensando?” Perséfone perguntou.

“Mentes curiosas querem saber”, argumentou o deus.

“Acho que você quer dizer depravado”, disse Artemis.

“Você diz isso como se fosse uma coisa ruim.”

Hades não esperou para se despedir. Ele aproximou Perséfone e se teletransportou para os banhos. Ele queria ficar sozinho com ela, para expurgar o horror que testemunharam no campo de batalha.

Ela estava de costas para ele e ele tocou seu ombro. As sombras de sua armadura se separaram de seu corpo, deixando-a nua, e ele se inclinou para dar um beijo em seu pescoço. Ela estremeceu e então se virou para encará-lo. Então ela deslizou os braços em volta da cintura dele e o segurou com força, a cabeça apoiada em seu peito.

“Ouvi seu coração parar de bater”, disse ela.

Ele a segurou com mais força.

“Enquanto você viver, isso nunca cessará”, disse ele.

“Você não pode saber disso”, disse ela. “Não prometa isso.”

“Eu gostaria de acreditar mesmo assim”, disse ele.

Hades se contentou em segurá-la, dado o horror que testemunhou em sua própria visão. Nele, Perséfone foi despedaçada diante dele. Assim como ela pensou que nunca mais ouviria o coração dele bater, ele pensou que nunca mais a abraçaria.

“Foi estranho. O tempo todo, tive a sensação de que já tinha visto tudo isso antes... quando você me treinou... mas ainda assim era diferente”, disse ela.

A culpa floresceu em seu peito com a lembrança daquele dia. Ele manifestou o maior medo dela, que acabou sendo a morte dele, mas não a preparou.

Isso foi cruel, ela disse, e ela estava certa. Por mais que ele quisesse prepará-la para a crueldade dos deuses, não era justo com ela.

“Mas foi assim que eu soube que não era real.”

Ela se afastou e seus olhos se encontraram. Ela pressionou a mão no peito dele, e sua armadura se transformou em sombras e fugiu da luz, deixando-o nu.

Seus olhos caíram para seu pênis. Ele queria que ela o tocasse, mas ela não o fez.

“Isso é egoísta?” ela perguntou.

“Parece egoísta?”

“Sim.”

Ele a estudou e tocou sua bochecha. “Então você não está excitado o suficiente”, disse ele, e quando suas bocas se juntaram, seus corpos também se juntaram.

Quando Hades acordou, ele estava sozinho.

Ele se levantou e foi em busca de Perséfone. Ele a encontrou do lado de fora do palácio com Cerberus ao seu lado. Ele ainda tinha três cabeças e diminuía Perséfone com seu tamanho. Hades se aproximou dela e passou os braços em volta de sua cintura. Ela relaxou contra ele, suas mãos dobradas sobre as dele.

“Seus monstros podem ressuscitar dos mortos?” Perséfone perguntou.

“Cerberus não está morto, mas sim”, disse Hades. “Agora que o sol não está mais no céu.”

Ele a sentiu congelar por um momento. “Isso não foi um sonho? Helios realmente caiu?”

“Sim.”

Ela virou-se para encara-lo. “Então... eu realmente matei aquele semideus?”

Hades a estudou por um momento e então pegou sua mão. Ao fazer isso, um único fio preto surgiu.

“O que o destino fará?”

“É difícil dizer em tempos de batalha”, disse Hades. “Depende de quem eles favorecem.”

“Como sabemos se eles nos favorecem?”

“Saberemos se vencermos.”

Não eram palavras reconfortantes, mas eram verdadeiras.

“Venha”, ele disse. “Nós nos encontraremos com os deuses.”

Eles retornaram ao seu escritório em Nevernight, e Hades ficou surpreso ao encontrar Ares esperando com os outros deuses. Ao lado dele, ele sentiu Perséfone alcançar sua magia.

Ele não podia culpá-la. A presença do God of War foi imediatamente suspeita.

O olhar de Hades deslizou para Afrodite, que estava ao lado de Ares.

“Afrodite,” Hades disse. “Dê-me uma boa razão para a presença de Ares em meu reino.”

“Vim me juntar à sua luta, Rico.”

Hermes riu. “É porque ele quer estar do lado vencedor.”

Ares olhou feio para o Deus da Travessura, embora se não fosse por Afrodite, Ares provavelmente teria esperado até ter certeza de que sua escolha venceria.

“Parece-me que você está pedindo um favor, Ares”, disse Hades. “E se for esse o caso, exigirei um em troca.”

O deus se endireitou. “Um favor em troca da minha habilidade em batalha?”

“Você quer dizer sua sede de sangue?” perguntou Atena.

“Preciso lembrá-lo de que ninguém perguntou por você?” disse Hades.

Hermes inalou entre os dentes. “Oh, você deve estar com dor depois daquela queimadura.”

“Eu vou te mostrar a dor, Hermes,” Ares ameaçou.

“Isso é uma promessa, papai de batalha?”

Hades suspirou. “Eu estou rodeado por idiotas.”

“Semelhante atrai semelhante”, disse Hécate.

“Aceite a oferta, Ares, ou não lutará ao lado dos deuses”, disse Hades. “Esse é o acordo.”

Houve um momento de silêncio e então Ares cruzou os braços sobre o peito. “Multar.”

Agora que isso foi feito, o olhar de Hades mudou para o resto dos deuses.

“Não podemos permitir que sejamos pegos de surpresa novamente”, disse Hades.

“Então devemos atacar primeiro,” disse Afrodite. “Pegue Teseu de surpresa.”

“A surpresa não é tão importante quanto o terreno”, disse Athena. “E Teseu tem a vantagem. Ele está no terreno mais alto e está atrás de um muro.”

“Então derrubaremos o muro”, disse Hermes.

“E como você propõe que façamos isso?” Afrodite perguntou.

“Não sei, explosivos?” ele disse.

“Claro”, disse Atena. “Se você conseguir abrir caminho através do exército que Teseu coloca na frente dele, então você poderá usar explosivos.”

“Bem, se você é tão inteligente”, disse Hermes, “o que devemos fazer então?”

Atena encolheu os ombros. “Eu ofereceria a eles algo que eles não podem recusar: uma arma tão mortal que eles não podem deixar de abrir o portão.”

“E o que seria aquilo?” Afrodite perguntou. “Teseu já tem armas que podem matar os deuses.”

“Parece que você está falando sobre o Trojan Cavalo”, disse Hermes. “Você sabe que isso foi feito, certo? Eles verão isso vindo a um quilômetro de distância. Literalmente!”

“Não é o Cavalo de Tróia. *Um* cavalo de Tróia”, disse Atena.

“Não entendi”, disse Hermes. “Você disse a mesma coisa.”

“Ela está dizendo que precisamos de uma diversão, Hermes”, disse Hades.

“Tenho as bolas de Zeus em uma jarra”, disse Hécate.

Todos olharam para a deusa.

“Tudo bem, isso definitivamente distrai”, disse Hermes, acrescentando baixinho, “e perturbador”.

“Eles podem ser uma arma poderosa”, disse Hécate. “Depende apenas do que nasce deles.”

“Acho que todos sabemos”, disse Hermes. “Queremos mesmo jogar ao acaso com as bolas de Zeus? Quero dizer, e se conseguirmos outro Ares? Sua boca se torceu em desgosto.

“Vá se foder, Hermes”, disse Ares.

“É uma preocupação válida!”

“Acho que se vamos oferecer algo para motivar Teseu a abrir seus portões, deveríamos saber o que é”, disse Atena.

Hades teve uma ideia, mas ninguém iria gostar.

“E quanto à rendição?”

“Você não pode estar falando sério,” disse Afrodite.

“Como os mortos”, ele respondeu.

“Você continua usando essa piada e ela nem tem graça”, disse Hermes.

Hades o ignorou. “Teseu abriria os portões se pensasse que eu estava me rendendo.”

“Não”, disse Perséfone. “Ele mataria você no momento em que você ultrapassasse o limite dele.”

“Ele vai querer se gabar antes de fazer isso”, disse Hades. “É um plano válido. Irei esta noite e oferecerei uma aliança. Quando você chegar aos portões dele, eu os abrirei.”

“E se você não fizer isso?” Perséfone perguntou. Ele podia sentir seu medo e sua fúria. “O que fazemos então?”

“Você luta até eles abrirem”, disse ele.

“Tudo isso parece muito bom”, disse Hefesto. “Mas e Cronos? O Titã pode manipular nosso mundo, nos fazer ver coisas que não existem.”

“Ele terá que se distrair para não poder usar seu poder novamente”, disse Hécate.

“Eu posso cuidar disso”, disse Ares.

“Você não pode”, disse Hefesto.

Hermes riu.

“Você está tentando me desafiar, perna de metal?” perguntou Ares.

“Cale a boca, Ares,” Afrodite retrucou.

“Estou avisando você”, disse Hefesto. “Você não conhece as capacidades de Cronos porque não estava lá hoje.”

Houve uma batida de silêncio e então Perséfone falou. “E quanto a Prometeu?”

“Ele certamente distrairia Cronos”, disse Hades. “Não há amor entre os dois.”

“Ele se juntará ao nosso lado?”

“Ele não se juntará exatamente ao nosso lado”, disse Hécate. “Mas ele ajudará se os mortais estiverem sob ameaça. Não teremos que pedir isso a ele. Ele simplesmente aparecerá como fez hoje.”

Prometeu foi o criador do homem e sacrificou muito para vê-lo prosperar – principalmente sua qualidade de vida.

“Espero que você não esteja errado”, disse Ares.

“Eu nunca estou errada, Ares,” ela disse.

“Hmm, discutível”, disse Hermes.

Hécate lhe deu uma cotovelada nas costelas.

“Ai!” ele chorou. “Filho da puta!”

Com seus planos traçados, os deuses se dispersaram. Hefesto, Afrodite e Ares partiram para armar os mortais que concordaram em lutar amanhã. Hades esperava que Perséfone ficasse para trás para que pudessem conversar sobre sua decisão de se render a Teseu, mas ela deixou seu escritório com Hermes a reboque.

Ele sabia que ela estava chateada, mas também assustada. Com a realidade de Cronos fresca em sua mente, ela só conseguia pensar na possibilidade de sua morte, e ele não podia culpá-la. Foi o mesmo para ele.

“Você está bem, Hades?” Hécate perguntou.

Ela ainda não tinha retornado aos seus deveres – quaisquer que fossem. Colheita de órgãos, aparentemente.

Ele respirou fundo e então se levantou. “Acho que preciso de ar fresco”, disse ele.

“Vou me juntar a você”, disse ela.

Juntos, eles caminharam até o andar de Nevernight e saíram da entrada.

Hades olhou para o céu.

“Nunca vi você observando as estrelas”, disse Hécate.

“Eu não estou”, disse Hades. “Estou olhando para o que não está lá. O ofiotauro não voltou ao céu.”

Hécate olhou. “Hum. Você está certo. Pena.”

O olhar de Hades caiu sobre ela. “Eu conheço essa voz.”

“Claro que sim”, disse ela. “É meu.”

“Quero dizer, posso dizer que você está desapontado”, disse ele. “O que eu fiz? O que eu perdi?”

“Não estou desapontada”, disse ela. “Mas falta sua criatividade.”

“Admito que só sou criativo em uma área da minha vida”, disse ele.

Ela bufou. “Isso é porque nada mais lhe interessa.”

“Você não está errado.”

“Conte-me a profecia, Hades.”

Ele havia pensado nisso tantas vezes durante o último mês que sabia de cor.

“Se uma pessoa matar o ofiotauro e queimar suas entranhas, a vitória estará garantida contra os deuses.”

“Vitória”, disse ela. “O que é vitória, Hades?”

“A vitória é vencer”, disse ele.

“Muito bom”, disse ela, e embora Hades o encarasse, ela continuou. “E o que você pode ganhar?”

“Uma batalha”, disse Hades. “Uma guerra.”

Foi a primeira escolha óbvia.

“Você está quase lá”, disse ela.

Ele olhou para ela por um momento e então respondeu: “Um jogo”.

“E aí está”, disse ela.

“Você está dizendo que posso cumprir a profecia perdendo um jogo para Teseu?”

“Estou dizendo que ele venceu muitas batalhas contra os deuses, e ainda assim o ofiotauro continua ausente. Não vale a pena tentar?”

Hades supôs que valia a pena tentar qualquer coisa.

“Não quero apenas sabotar o futuro dele”, disse Hades. “Eu quero ele morto.”

“Ah sim. Pena que ele é invencível.

“Você sabe que não está ajudando.”

Ela encolheu os ombros. “Afrodite estava certa. Até Aquiles tinha uma fraqueza. Você já conhece o de Teseu.

Ele o fez, embora fosse óbvio para qualquer um ver. O semideus era arrogante.

Se for verdade, não é arrogância, disse ele a Hades, embora seu comentário fosse apenas mais um exemplo de seu orgulho excessivo.

Hades estava determinado que isso seria sua queda.

Houve silêncio por um momento e, no silêncio, Hades pensou ter ouvido o arrastar de pés. Ele se virou para olhar a rua e seu coração se apertou quando encontrou o olhar de Dionísio. O Deus da Videira havia retornado. Ele parecia exausto, irritado e devastado. Ao lado dele estava uma mulher que Hades não reconheceu, mas ele adivinhou que ela deveria ser Medusa.

“Dionísio”, disse Hades, virando-se para encarar o deus.

“Minhas mônades”, disse Dionísio e parou.

“Eu sei”, disse Hades. “Vir.”

Ele conduziu Dionísio e Medusa para dentro da enfermaria de Hécate. Ao abrir a cortina, ficou surpreso ao ver Naia acordada, apoiada em travesseiros. Ela parecia pálida e havia uma nebulosidade em seu olhar que Hades atribuiu à sua dor.

Quando ela viu Dionísio, ela começou a chorar. Ele foi até ela e se ajoelhou ao lado dela, tomando-a nos braços.

“Ele está com Ariadne, Dionísio”, ela lamentou. “Ele levou ela, sua irmã e o bebê. Não havia nada que pudéssemos fazer.”

“Shh,” Dionísio acalmou. “Você fez tudo que pôde, Naia. Tudo.”

Hécate levou Medusa embora e Hades deixou os dois se reunirem e sofrerem juntos.

Hades ficou surpreso quando encontrou Perséfone parada com Ártemis, embora, ao se aproximar, a Deusa da Caça tenha partido. Hades a observou partir antes de voltar sua atenção para sua esposa.

“O que é que foi isso?” ele perguntou.

“Uma trégua”, disse ela. “Eu ouvi corretamente? Dionísio voltou?”

Ele assentiu. “Naia também está acordada. Ela diz que Ariadne, sua irmã e o bebê foram levados por Teseu e os outros semideuses, o que significa que provavelmente estão atrás do muro da fortaleza de Teseu.

Perséfone empalideceu. Era evidente que romper o muro seria um elemento importante para vencer esta guerra, mas agora era necessário resgatar os três.

“Eu sei que você está com raiva de mim”, disse ele.

“Não estou com raiva”, disse ela. “Mas é difícil pensar em você entrando no território de Teseu. É como se fosse um labirinto novamente.”

“Se eu sentisse que havia outra maneira, eu aceitaria”, disse ele.

“Eu sei”, disse ela.

Houve uma pausa silenciosa e então Hades falou. “Gostaria de lhe mostrar uma coisa, mas não sei se você está pronto para retornar ao arsenal.”

Ela estremeceu enquanto respirava fundo. “Suponho que isso depende do que você deseja me mostrar”, respondeu ela. “É uma memória que vai ofuscar o que aconteceu lá antes?”

“Não tenho certeza se alguma coisa pode fazer isso”, disse Hades. Ele pressionou a testa na dela. “Não há resposta errada aqui, Perséfone.”

“Eu irei”, disse ela. “Se não consigo enfrentar o que fiz, mereço realmente me curar?”

Hades inclinou a cabeça para trás. “Todos merecem ser curados, se não na vida, pelo menos na morte. É a única maneira de o mundo evoluir quando as almas renascem.” Ele fez uma pausa. “Se for demais, você vai me dizer?”

Ela assentiu, e então ele a embalou em sua magia e a levou para o submundo.

Ele não apareceu dentro do arsenal, esperando que entrar pelo corredor fosse muito menos opressor. Ele pressionou a mão no bloco ao lado da porta e ela se abriu.

“Você consertou”, disse Perséfone, parada na soleira.

“Sim”, ele disse. Ele fez isso quando trouxe as armas de Hefesto para o Submundo.

Ele a observou enquanto seus olhos examinavam a sala, parando quando ela avistou a armadura no centro. Sem dizer uma palavra, ela saiu do lado dele e foi até lá. Ele o exibiu ao lado do seu, uma versão menor do que usava no campo de batalha: camadas de metal preto enfeitadas com ouro. Detalhes elaborados decoravam o peitoral. Ela traçou o desenho com a ponta dos dedos.

“É lindo”, ela disse e então encontrou o olhar dele. “Obrigado.”

“Tenho mais uma coisa para você”, disse ele e mostrou o bidente que Hefesto havia feito para ela.

Tinha sido sua arma durante séculos, um símbolo de seu domínio sobre o Submundo, e agora ela também teria uma.

“Hades,” Perséfone sussurrou, envolvendo-a dedos ao redor da alça. “Eu... mas não sei como usá-lo.”

“Eu vou te ensinar”, disse ele. “Não é para esta batalha.”

Ela encontrou o olhar dele. “Não para esta batalha, mas para outras?”

“Se tivermos vidas pela frente”, disse ele, “com certeza haverá outra”.

“Quando penso no nosso futuro, não quero pensar na guerra”, disse ela.

“O que você quer pensar então?” ele perguntou, inclinando a cabeça dela para trás.

“Gostaria de pensar em todas as coisas que celebraremos com nosso povo e nossos amigos”, disse ela. “Ascensões sem fim, a abertura de Halcyon, seu primeiro aniversário.”

“Meu primeiro aniversário?” ele perguntou.

“Sim”, ela disse. “Você nunca comemorou, não é?”

“Não sei exatamente quando nasci”, disse ele. “Mesmo que o fizesse, não é um dia que eu gostaria de comemorar.”

“É por isso que escolhi um novo dia de nascimento para você”, disse ela.

“Oh? E que dia é esse?”

“Primeiro de novembro”, disse ela.

Ele olhou para ela, curioso. “O que fez você pensar nisso?”

“Além de você, foi a única coisa boa que saiu do labirinto.”



CAPÍTULO XXXIX

HADES

Hades escolheu vestir seu habitual terno preto sob medida.

Quando ele apareceu diante do portão da Casa de Aethra, ele não quis fazê-lo usando armadura. Ele não iria lutar; ele iria fazer um acordo — talvez o maior negócio de sua vida.

"Você está pronto?" Perséfone perguntou.

Ele se virou para olhar para ela, vestida com a bela armadura de Hefesto. Ela era linda, uma guerreira por direito próprio.

"Você é?" ele perguntou. Ele tocou seu queixo, o polegar roçando seu lábio inferior.

"Estou pronta para que isso acabe", disse ela. "Para que possamos começar nossa vida."

Ele deu-lhe um pequeno sorriso e depois beijou-a, a mão deslizando em seu cabelo. Ele a abraçou perto e com força, saboreando-a até que ela fosse a única coisa que preenchia seus sentidos.

Quando eles se separaram, Perséfone tocou o bolso de sua jaqueta e ali floresceu um polyanthus vermelho.

Os olhos dela se ergueram para os dele. "Vou procurar você nos portões", disse ela.

Ele tomou isso como uma promessa e, com um último beijo, foi embora.

Hades não ficou surpreso ao ouvir o gemido de vários arcos quando apareceu diante do portão da casa de Teseu. Ele olhou para os mortais que apontavam para ele, as pontas de suas flechas brilhando sob a lua de Selene.

Ele não disse nada enquanto esperava. Ele não ficava ansioso com frequência, mas hoje a sensação queimou seu peito e revirou seu estômago. Apesar de acreditar que esse era o caminho certo a seguir, ele sabia que seria difícil. Ele não gostou da ideia de se render a um homem que odiava, mesmo que fosse apenas para ganhar entrada e proximidade com seu alvo.

Ele esperava poder manter o ato.

Como ele esperava, Teseu o manteve esperando sob a ameaça de seus arqueiros. Quando ele finalmente apareceu, estava na parede bem no centro dos portões.

Ele olhou para Hades, os olhos brilhando de diversão.

"Que surpresa", disse Teseu. "A que devemos a honra de sua presença, Lorde Hades?"

O semideus já estava testando sua paciência. Hades trabalhou para não demonstrar sua frustração – ou seu ódio.

“Pensei muito e consultei muitos”, disse Hades. “Eu esperava que pudéssemos conversar.”

Hades queria que o semideus ficasse intrigado com a imprecisão de suas declarações e deixasse sua imaginação correr solta com possibilidades do que havia trazido Hades ao seu portões no meio da noite, mas se fosse esse o caso, Teseu não deixou transparecer. Em vez disso, ele inclinou a cabeça para o lado e disse uma única palavra. “Falar.”

“Eu me reuni com o Destino e testemunhei o seu futuro”, disse Hades, embora fosse mentira. “A promessa é ótima.”

“Você não me disse nada que eu já não soubesse”, disse Teseu.

“Não”, disse Hades. “Você sempre teve certeza do seu destino.”

“É difícil argumentar contra a profecia”, disse Teseu.

Isso não era verdade, mas Hades não discordaria.

“Então você chegou a quê?” Teseu perguntou. “Não dance, Hades. Nenhum de nós tem tempo para isso.

“Eu vim para me render”, disse Hades. “Para oferecer minha lealdade ao seu lado.”

Ele não estava preparado para o sabor horrível dessas palavras. Ele queria cuspir no momento em que saíram de sua boca.

Houve uma pausa e então Teseu riu. Os mortais que o cercavam o seguiram até que grandes gargalhadas encheram a noite. Quando diminuiu, Teseu falou.

“Isso deve ter sido tão difícil para você dizer.”

“Certamente exigiu prática”, disse Hades.

“Um desperdício, com certeza”, disse Teseu. “Veja, não posso aceitar sua lealdade quando aceitei a de seu pai. Seria... impróprio já que vocês dois são inimigos.”

Hades olhou para Teseu por alguns longos momentos antes de dizer: “Se você vai me recusar, então deveríamos pelo menos tornar isso divertido”.

“Oh, estou me divertindo muito”, disse Teseu. “Mas prossiga.”

“Um jogo de sua escolha”, disse Hades. “Se eu ganhar, você aceita minha oferta.”

“Estou tão ansioso para me juntar ao lado vencedor”, disse Teseu. Ele olhou para a esquerda e depois para a direita. “O que pensamos? Devemos aceitar a oferta do deus?”

Seu exército aplaudiu, embora Hades não soubesse se o objetivo era encorajar ou dissuadir. Embora se Hades tivesse que adivinhar, Teseu já havia tomado sua decisão. Ele simplesmente gostava de atuar. Sua intenção aqui era humilhar – e estava funcionando.

“Bem, Hades”, disse ele. “Parece que você tem um acordo.”

Apesar de sua aceitação, Hades não sentiu nenhum alívio. Na verdade, ele só ficou mais ansioso quando os portões se abriram. Ele não cruzou imediatamente o limiar.

“O que há de errado, Hades?” perguntou Teseu. “Você está com medo?”

“Você nunca me deu seus termos”, disse Hades.

“Meus termos não importam”, disse Teseu. “Porque se eu vencer, você não viverá para respirar novamente.”

“Você espera que eu caia sem lutar?”

“Espero que não”, disse o semideus. “Isso seria muito decepcionante.”

“Bastante”, disse Hades, e então avançou, atravessou os portões e entrou no território de Teseu. Dentro dos portões, havia mais soldados mortais.

“Presumo que seus irmãos ainda estejam a caminho?” disse Teseu.

“Eles lutarão até o amargo fim”, disse Hades.

“Amargo, de fato”, disse Teseu. “Vir. Vamos jogar este jogo.”

O semideus se virou e Hades o seguiu pelo pátio de pedra e subiu os degraus, mas quando chegou ao topo, ele vacilou.

“Hera?” Hades sussurrou.

Não era ela, claro, mas a sua alma. Ela ficou tremendo, com os olhos arregalados de medo. Ela murmurou coisas, embora Hades não conseguisse ouvir as palavras.

Teseu também parou. “Ela fica aqui?” ele perguntou.

Hades olhou para o semideus. “Ela o fará até que ela descanse.”

Nem todas as almas precisavam de ritos fúnebres, mas havia algumas que não conseguiam seguir em frente até que fossem realizados.

“Oh, bem, isso nunca vai acontecer”, disse Teseu. “Temo que ela esteja sendo dada aos seus seguidores neste exato momento. Cronos é bastante vingativo quando se trata dos atletas olímpicos.”

Hades não conseguiu esconder seu desgosto.

“Eu pensei que você consideraria um fim adequado para ela, dada a sua história”, disse Teseu.

“Eu não desejaria tal fim para ninguém”, disse Hades. “Nem mesmo você.”

“Que nobre da sua parte”, disse Teseu enquanto entrava.

Os olhos de Hades permaneceram em Hera por mais um momento antes de seguir o semideus para dentro da casa. Ele meio que esperava ouvir Ariadne gritando em algum lugar da casa, mas o único barulho era o de uma criança chorando, o que não pareceu incomodar Teseu enquanto o conduzia para um escritório.

Era um quarto escuro, aberto para o exterior. A única luz vinha da lareira e de dois grandes braseiros ardendo na varanda onde havia uma mesa e duas cadeiras. Quase parecia que Teseu estava preparado para ele, mas então Hades percebeu que a área dava para o campo de batalha além da muralha.

“Esperando alguém?” Hades perguntou.

Teseu sorriu. "Só estou me preparando para apreciar a vista. Já te disse que não gosto de cartões? — perguntou Teseu enquanto se aproximava da lareira, embora soubesse a resposta. Eles nunca tiveram nenhuma conversa além de desafiar um ao outro.

"O que você prefere?" Hades perguntou, olhando para Teseu.

"Dominós", disse Teseu, pegando uma caixa preta. Ele se virou, levantando-o. "Espero que você não se importe."

"Eu disse que a escolha era sua", respondeu Hades.

"Você fez isso", disse Teseu, e Hades ficou nervoso com a diversão brilhando em seus olhos. O semideus gesticulou para a varanda. "Por favor."

Hades saiu da sala e sentou-se à direita. Ele se sentiu como se tivesse subido em um palco. Ele sabia que os homens de Teseu observavam da muralha e do pátio abaixo.

Teseu o seguiu. "Você sabe como jogar?"

"Eu estou familiarizado", disse Hades.

"Bom", disse Teseu. "Então você sabe que o jogo se move rápido e é ganho quando não há mais peças. O que você diria de quatro rodadas? Melhor de quatro?"

"Como desejar", disse Hades.

Teseu virou a caixa, espalhando os pedaços de marfim sobre a mesa. Enquanto Teseu revirava as peças, apareceu um criado com uma bandeja de prata. Ela colocou dois copos na mesa.

"Bebida?" Teseu perguntou.

"Eu tenho o meu próprio", disse Hades. "Se você não se importa."

"Fique à vontade", disse Teseu.

Hades tirou um frasco preto do bolso da jaqueta e despejou uma pequena quantidade de uísque no copo. Ele não estava com vontade de beber, mas pensou que talvez o cheiro pudesse confortá-lo.

Enquanto enchia o copo, Teseu misturava os azulejos da mesa. Quando ele terminou, cada um escolheu sete. Hades olhou para sua mão, lembrando que o jogador com o duplo mais alto colocou a primeira peça, que parecia ser Teseu, que colocou um duplo seis.

"Ouvi dizer que parabéns são necessários por mais do que apenas suas vitórias recentes", disse Hades ao acertar um seis-dois.

"Você está se referindo ao nascimento do meu filho", disse Teseu, que colocou sua próxima peça. O jogo avançou rapidamente. "Sim, suponho que isso seja uma conquista. A prole é muito importante. Fundamental para continuar um legado. Ah, desculpas. Estou certo de que você não pode ter filhos?

Enquanto Teseu falava, ele colocou sua última peça, vencendo a primeira rodada.

Hades estava imóvel. Seus olhos se ergueram para o rosto de Teseu, vendo seus lábios curvados em diversão. Ele claramente achou seu comentário engraçado. Hades considerou perguntar como o semideus sabia de algo tão pessoal, mas lembrou que Poseidon estava

presente quando o oráculo de Zeus proferiu sua profecia sobre seu casamento com Perséfone. Ele foi forçado a revelar que o destino havia tirado sua capacidade de ter filhos.

Eles fizeram a transição para um novo jogo, misturando peças mais uma vez e escolhendo suas peças enquanto falavam.

“É lamentável que aqueles que não apreciam as crianças podem tê-los, enquanto aqueles que os desejam não podem”, disse Hades.

O golpe não afetou Teseu. “Mas você nem sempre os desejou. Você trocou sua capacidade de tê-los para dar divindade a uma mulher mortal. Por que isso aconteceu?

Teseu não estava errado. Hades deu divindade a uma mulher mortal. Na verdade, foi a mãe de Dionísio, Semele, quem morreu depois de exigir ver Zeus em sua verdadeira glória – uma forma que nenhum mortal poderia contemplar sem perecer. Embora ela só tenha feito isso porque Hera a enganou.

Após a morte dela, Zeus pegou Dionísio, ainda apenas um feto, e costurou-o em sua coxa para que ele pudesse nascer de novo. Foi assim que o Deus da Videira passou a ser chamado de nascido duas vezes.

Mais tarde, Dionísio chegou ao Hades e, quando não conseguiu resgatar sua mãe do submundo sozinho, implorou por sua libertação.

“Eu queria extrair um favor”, disse Hades. Ele tinha visto potencial na utilização da habilidade de Dionísio para inspirar a loucura sempre que quisesse.

Teseu riu e colocou sua última peça no lugar, vencendo o segundo turno. “Não somos tão diferentes, Hades.”

“Estamos em mundos separados, Teseu”, disse Hades enquanto eles avançavam perfeitamente para a terceira rodada do jogo.

“Talvez estejamos agora”, disse o semideus. “Gosto de pensar que sou o que você poderia ter sido se não tivesse amolecido.”

Hades deslizou um ladrilho no lugar, o som ecoando na mesa de madeira.

“Você está dizendo que meu amor por Perséfone me deixa fraco?”

“Não foi ela a razão pela qual você se viu trancado no labirinto?”

“Se Perséfone é uma fraqueza, o que isso faz de Ariadne para você?”

Foi a primeira vez que Hades notou a hesitação de Teseu.

“Absolutamente nada”, disse Teseu.

“Absolutamente nada”, repetiu Hades. “No entanto, você inundou toda Nova Atenas apenas para expulsá-la dos túneis de Dionísio.”

“Se você acha que inundei Nova Atenas por uma mulher, você é um tolo.”

“Você não se casou com a irmã dela para manter o controle sobre ela?”

“Eu me casei com a irmã dela porque ela *podia ser* controlada. Ariadne é indomável.”

“Mesmo assim, você continua tentando”, disse Hades.

Teseu bateu uma peça na mesa, sacudindo os dominós. Hades encontrou seu olhar e deslizou uma última peça no lugar. Ele venceu esta rodada e Teseu fervia de raiva. Foi a primeira vez que Hades notou a loucura brilhando nos olhos de Teseu.

“Não preciso mais *tentar* domar Ariadne,” o semideus rosnou.

O estômago de Hades se revirou enquanto ele considerava o que isso poderia significar para Ariadne. Eles seguiram para a rodada final do jogo. Embora Hades não estivesse tentando vencer, ele se preocupava em perder. Teseu costumava ser rápido em fazer justiça. Ele faria o mesmo aqui?

“O que Phaedra pensa da sua obsessão pela irmã dela?”

“Isso não importa. Mesmo que ela ainda estivesse viva, eu não lhe daria a opção de ter uma opinião.”

A notícia de que Phaedra estava morta pegou Hades de surpresa.

“Como é que você não sabe que ela está morta quando você é o Deus do Submundo?”

“Fiquei um pouco distraído com a invasão da minha cidade”, disse Hades.

“Sua cidade?” Teseu perguntou, rindo sem humor. “Desde quando Nova Atenas é sua cidade?”

“Sempre foi meu, Teseu. Por que você acha que sou eu quem está lutando nesta guerra?

Uma buzina soou e Hades viu o aço brilhando no horizonte como estrelas.

“Oh, olhe”, disse Teseu. “Seu exército chegou.”

Houve gritos enquanto as ordens eram dadas. Os portões se abriram e os soldados marcharam para fora, mas havia um ar de lentidão em seus movimentos. Era quase como se nada disso fosse sério, como se eles pensassem que tudo acabaria antes de realmente começar.

Enquanto Hades olhava, ele procurava por Perséfone. Era difícil não observar a aproximação de sua rainha, vestida de sombras e pronta para a batalha, e embora soubesse que ela poderia fazer isso e que seus amigos a protegeriam, ele ainda sentia que deveria estar ali.

“Hefesto é um grande artesão”, comentou Teseu. “Impressionante que ele tenha conseguido armar os deuses e seu exército mortal com uma cópia da minha criação.”

“Acredito que você já chamou isso de oportunidade, não foi?”

“Não se distraia, Hades”, disse Teseu. “Ou você sentirá falta de testemunhar sua derrota.”

O olhar de Hades voltou para as telhas enquanto Teseu deslizava seu último no lugar. Ele não tinha certeza do que esperava quando Teseu vencesse, mas não foi o que se seguiu. O semideus tirou as mãos da mesa e recostou-se, olhando com uma escuridão em seu olhar que Hades nunca tinha visto antes.

Depois do que pareceu uma eternidade, Teseu falou.

“Eu sei que você me deixou vencer, Hades. Você não poderia ter se esforçado mais para perder. Você nem estava contando as peças.”

Hades não falou.

Teseu continuou olhando como se estivesse pensando no que iria fazer. Sua mandíbula tremeu e ele bateu os nós dos dedos na mesa, dando uma pequena risada. “Eu sabia que quando você se recusou a escolher o jogo, você tinha um plano. Ninguém que deseje o controle como você o abriria mão. A questão é por quê?”

Hades encolheu os ombros. “Agora você derrotou um deus”, disse ele.

Houve um momento de silêncio e então Teseu começou a rir. No início ficou quieto, depois se aprofundou. Ele riu tanto e tão alto que começou a tossir. Ele pegou o copo de Hades da mesa e bebeu o conteúdo. Quando ele terminou, ele bateu na mesa.

Antes de falar, ele riu novamente. “Tenho que lhe dar crédito pela criatividade, Hades”, disse ele. “Mas era um plano estúpido. Eu já cumpri a profecia e agora você perdeu para mim.”

Teseu convocou uma lâmina. O final foi sombrio com o veneno da Hydra.

“Você entende, não é?” ele perguntou. “Uma pechincha é uma pechincha.”

Hades sustentou o olhar de Teseu e observou enquanto seus olhos cheio de dor. Seu rosto quase pareceu se contorcer – uma expressão de sua agonia.

Ele largou a faca e suas mãos foram para o estômago enquanto ele se dobrava e vomitava sangue aos pés de Hades.

Quando ele encontrou seu olhar, seus olhos estavam vermelhos e lacrimejantes.

“O que você fez?” ele gritou.

Hades apenas olhou enquanto Teseu caiu de joelhos, com a respiração irregular.

“Aprendi uma coisa engraçada”, disse Hades. “Você sabia que os rumores sobre a macieira de Hera são realmente verdadeiros; você não pode comer uma maçã dourada duas vezes?” Ele se abaixou e pegou a faca de Teseu, que estava coberta de sangue. “A segunda vez vai te matar.”

Mais sangue saiu da boca de Teseu e seu rosto estava ficando roxo avermelhado. Hades levantou-se então, com a faca na mão.

“Todo mundo tem uma fraqueza, Teseu”, disse Hades, posicionando a lâmina sobre o coração de Teseu. “A minha pode ser Perséfone, mas a sua... a sua é arrogância.”

Ele sustentou o olhar de Teseu enquanto enfiava a faca profundamente, e quando a vida se esvaiu de seus olhos, ele agarrou a cabeça para mantê-lo em pé enquanto falava.

“Vou encontrá-lo nos portões”, disse ele e depois o deixou cair no chão, morto.



CAPÍTULO XL

PERSÉFONE

Perséfone ficou com Hécate à sua esquerda e Hermes à sua direita. Mais abaixo, Afrodite e Hefesto estavam flanqueados por Atena e Ares, ambos empunhando lanças e escudos. Depois, houve Ártemis, a quem foi confiado o uso das flechas douradas durante a batalha e a cura dos feridos.

Diretamente atrás deles estavam os soldados mais experientes do seu exército fiel. Eles tinham grandes escudos que travaram para criar uma barreira para que pudessem avançar sobre o exército ímpio à sua frente.

Liderando os Ímpios estavam Kai, Damian, Machaon e um semideus adicional que Perséfone não tinha visto antes.

"O da direita é novo", disse Artemis, estreitando os olhos.

"O nome dele é Perseu", disse Dionísio. "E ele é meu."

"Droga", disse Hermes. "Você escolheu o quente."

Perséfone e Hécate olharam para o deus.

"O que?" ele perguntou. "Só estou sendo honesto."

"Esse é o seu meio-irmão, não é?" Perséfone perguntou.

"Seu ponto?"

"Não sei. Eu acho meio estranho você achar que seu irmão é gostoso."

"*Metade*", disse Hermes. "E por que é estranho? Não é como se eu quisesse transar com ele."

Um silêncio tenso seguiu as palavras de Hermes.

"Por que tenho a sensação de que nenhum de vocês acredita em mim?"

"Porque não sabemos", disse Hécate.

"Aposto que você fodeu seu irmão", disse Ares.

"Você deseja, Ares!"

Se Hades estivesse aqui, ele teria começado esta batalha apenas para calá-los, pensou Perséfone.

Ela olhou para o muro que cercava a fortaleza de Teseu. Era alto e em camadas, e centenas de arqueiros estavam prontos com seus arcos, armaduras brilhando à luz do fogo.

"Os portões ainda estão fechados", disse Perséfone.

"Dê-lhe tempo", disse Hécate.

Ela faria isso porque não tinha escolha, mas Perséfone se preocupava. Ela odiou o plano de Hades desde o momento em que ele o sugeriu. Era como permitir que ele voltasse

ao labirinto, e com o horror da realidade de Cronos ainda a atormentando, tudo o que ela temia era que ele não voltasse desta vez.

“Tantos mortais,” Perséfone disse calmamente.

Tantas almas, ela pensou.

“Todos dispostos a morrer por um semideus que não tem controle sobre sua vida após a morte”, disse Hécate.

“Já está considerando como você irá puni-los?” Perséfone perguntou, olhando para Hécate.

“Não é você?” Hécate voltou.

“Não vejo por que temos que esperar até que eles morram”, disse Perséfone.

No segundo seguinte, o terreno entre eles se abriu e Cerberus escalou das profundezas do Submundo. Ele era assustador de se ver, seus olhos vermelhos e brilhando de raiva, os dentes à mostra, seus grunhidos profundos e guturais ecoando no silêncio.

Foi a primeira vez que Perséfone viu o movimento do ímpio, a primeira vez que sentiu medo.

“Eu sabia que treinei você bem”, disse Hécate com um sorriso presunçoso que Perséfone retribuiu.

Ela colocou a mão ao lado de Cerberus. Ao fazê-lo, ouviu-se o som distinto de uma corda de arco se afrouxando. Ela avistou uma flecha zunindo em direção a Cérbero, mas foi cortada por Ártemis, cuja própria flecha branca a quebrou em pedaços. Brevemente, Perséfone encontrou o olhar da deusa, oferecendo um aceno de agradecimento antes de ultrapassar suas linhas.

“Como você ousa tentar machucar meu cachorro?” ela disse enquanto o poder se acumulava em suas mãos. O chão tremeu sob ela e se abriu, dividindo as fileiras dos ímpios. Alguns foram engolidos pela terra enquanto outros conseguiram fugir. Ao romperem a formação, os mortais começaram a gritar e correram em direção a eles, com armas nas mãos, e uma saraivada de flechas caiu sobre eles.

Perséfone convocou sua magia, e vinhas cresceram nas laterais das paredes, derrubando fileiras de soldados de seus lugares.

Os semideuses desapareceram e Perséfone gritou uma ordem.

“Cérbero, lanche!”

Seu monstro de três cabeças soltou um rosnado baixo, suas patas enormes arranhando a terra, fazendo-a voar em todas as direções enquanto atacava o exército inimigo.

Então os semideuses estavam diante deles, e ao redor, o som das armas se chocando era estrondoso. Isso abalou Perséfone profundamente, mas logo sua atenção foi direcionada para o semideus diante dela - uma mulher que ela não reconheceu, mas seus olhos eram os de Poseidon.

Ela cortou sua lâmina em direção a Perséfone com um grito de raiva, mas Perséfone bloqueou o golpe com um emaranhado de espinhos e então a atingiu com magia sombria. Ela cambaleou para trás e a atacou novamente.

Então Perséfone sentiu uma dor nas costas e arqueou-se contra ela, ofegante. Quando a soltou, ela se virou e não encontrou ninguém.

Ela esperou, sua magia criando uma barreira, sabendo que outro ataque viria. Em poucos instantes, ela sentiu a perturbação e girou, uma série de pontas pretas explodindo de sua palma. Eles atingiram seu alvo, que, como ela suspeitava, estava invisível e usava o elmo de Hades.

Ela invocou sua magia e transformou a terra sob seus pés em lama. Ao atacar, ele escorregou e caiu, e antes que pudesse reagir novamente, Hermes apareceu e enfiou a ponta afiada de seu caduceu em suas costas. Perséfone tirou o elmo da cabeça do semideus.

Era Damian, filho de Tétis, e ele estava morto.

“Um a menos”, disse Hermes.

Perséfone entregou-lhe o elmo.

“Leve isso para Dionísio”, disse Perséfone.

“É isso mesmo, Majestade”, disse ele, pegando o elmo e desaparecendo em um borrão de luz dourada.

Enquanto a adrenalina fluía de seu sistema, Perséfone lembrou que ela estava ferida. Ela sentiu como se estivesse se afogando, como se seus pulmões estivessem cheios de sangue. Ela pressionou a mão no peito e saiu sangrenta.

Ela se virou para o céu, procurando por Artemis, mas só conseguiu avistar o ataque brutal de Ares a Macheon antes de sentir a aproximação de outro. Quando ela se virou, Kai correu em sua direção. A terra cedeu sob seus pés, mas ele não tropeçou, navegando pelo chão com facilidade, com a arma erguida. Perséfone cambaleou para trás, mas ela não foi rápida o suficiente, a ponta da espada dele cortou seu peito, embora ela mal pudesse sentir a dor, muito distraída por sua respiração úmida.

Então ela observou através da visão embaçada enquanto Kai levantava sua lâmina, preparando-se para desferir o golpe mortal quando foi parado por duas pontas afiadas explodindo na frente de seu corpo – as pontas do bidente de Hades.

O semideus caiu de joelhos e depois de cara no chão.

“Hades”, disse Perséfone, mas suas palavras estavam arrastadas. Ela sabia que o veneno venenoso da Hidra corria em suas veias.

“Ártemis!” O comando de Hades parecia distante, mas ela podia sentir a vibração dele em seu peito. “Agora!”

Algo afiado perfurou seu peito e então um calor de felicidade se espalhou e de repente ela conseguiu respirar novamente. Quando sua visão clareou e ela pôde ver o rosto de Hades, ela jogou os braços em volta do pescoço dele.

“Hades!”

"Você está bem, querido?" ele perguntou enquanto a segurava com força.

“Estou agora”, disse ela.

Ele a ajudou a ficar de pé no momento em que o chão começou a tremer.

"O que é aquilo?" Perséfone perguntou. Ela olhou para Hades e depois para Hécate, que apareceu ao lado dela. Foi diferente de antes, quando Nova Atenas tremeu durante os jogos fúnebres. Não foi uma vibração contínua. Em vez disso, foi um tremor interrompido que a lembrou de... passos.

Então Perséfone viu – uma criatura que ela só conhecia da história, um filho de Gaia, um monstro parecido com uma serpente. Ele andava de quatro, seu corpo como o de um réptil, blindado com escamas e uma cauda longa e letal, mas era sua cabeça o que mais a aterrorizava. Era composto por centenas de cobras. Ele era enorme, e ela sabia que se ele se apoiasse nas patas traseiras, sua cabeça roçaria as estrelas.

“Tifão,” Hécate sussurrou.

Um grito terrível escapou da criatura, embora soasse diferente de tudo que Perséfone já tinha ouvido, um rugido agudo com um silvo estranho. Enquanto gritava, veneno venenoso choveu sobre a terra e seu exército, derretendo-os onde estavam.

Aqueles que não foram atingidos pelo veneno foram esmagados sob seus pés e atirados com um golpe de sua grande cauda.

“Cérbero!” Hades disse, sua voz era um comando, e o monstro se lançou contra o gigante, os dentes de todas as três cabeças afundando em diferentes partes da criatura – sua perna traseira, suas costas e seu pescoço. Typhon gritou, e as cobras que compunham sua cabeça assobiaram violentamente, vomitando mais veneno. Cerberus gritou quando o spray o picou, queimando-o até os ossos.

“Cérbero!” Perséfone chorou quando ele recuou e se aproximou para que ela pudesse colocar suas mãos curativas sobre ele. As feridas do veneno sararam, mas Typhon voltou sua atenção para elas, suas muitas cabeças de serpente gritando.

Mas então houve um clarão de luz quando Hermes passou correndo, balançando seu caduceu, decapitando várias cabeças da cobra. Hefesto fez o mesmo com seu chicote e depois Afrodite com sua espada. Atena cravou sua lança na criatura, atingindo repetidamente as costas de Tifão.

Perséfone convocou vinhas do chão e Hades suas sombras. Eles envolveram as pernas e a cintura do monstro. Typhon rugiu enquanto cedeu sob a força deles. Com ele contido, ele foi subitamente cercado, tanto por deuses quanto por mortais, esfaqueando-o em todas as partes de seu corpo.

“Bem, isso”, disse Hermes, enfiando a lâmina na barriga da criatura, “foi muito mais fácil do que quando Zeus fez isso!”

Tifão rugiu. As sombras de Hades estremeceram e as vinhas de Perséfone quebraram quando o monstro conseguiu se levantar.

"Por que você teve que abrir a porra da boca?" Afrodite gritou com Hermes por causa do grito de raiva de Tifão. Ele deu um grande passo e o chão tremeu e se partiu. Centenas de mortais foram esmagados ou afogados quando enormes gotas de seu sangue caíram no chão.

"Ouça-me", disse Hermes. "Nós o enganamos e tentamos de novo."

"Não funcionou da primeira vez, Hermes. Por que funcionaria por um segundo? Perséfone apontou

"Você não pode argumentar que ele não está mais fraco agora", disse Artemis.

Era verdade e evidente pela quantidade de sangue que cobria o corpo escamoso do gigante. Se eles não conseguissem matá-lo, era provável que o veneno da Hidra o fizesse, mas era impossível dizer quanto tempo isso levaria em um corpo tão grande. Até lá, ele poderá destruir o mundo inteiro.

"Agora pode ser um ótimo momento para usar essas bolas de que você está falando, Hécate", disse Hermes.

Mas todos sabiam que era uma opção perigosa. Eles não sabiam o que o órgão de Zeus criaria – pior, quanta destruição ainda poderia causar.

Antes que Hécate pudesse considerar isso, Hefesto apareceu no céu e atirou lanças derretidas em Typhon com a palma da mão. O gigante cambaleou, mas não caiu. Novamente ele gritou, mas desta vez, algo saiu da escuridão envolto em fogo.

Prometeu, Perséfone percebeu ao se chocar contra Tifão com tanta força que atravessou direto o monstro.

O gigante gemeu e balançou antes de cair no chão novamente. Seu impacto foi tão grande que a terra cedeu sob ele, movendo-se como ondas sob os pés dos deuses. Embora os deuses tenham conseguido se elevar no ar e evitar cair, ambos os exércitos foram derrubados.

Prometeu pairou no ar, pingando o sangue do gigante.

"Porra, sim!" Hermes gritou.

Mas a vitória durou pouco, pois Cronos apareceu atrás do Titã Deus do Fogo, pegando sua cabeça entre as mãos e torcendo-a para libertá-la. O corpo de Prometeu caiu do céu, pousando como um meteoro de fogo.

"Maldito destino", disse Hades.

Tudo aconteceu tão rápido. Perséfone estremeceu de fúria e terror ao ver Cronos jogar a cabeça do Titã para o lado como se não fosse nada.

Ao seu lado, Hécate desapareceu e apareceu cercando Cronos em sua forma tripla, fogo negro em suas mãos que ela lançou sobre o deus em uma corrente flamejante. Cronos desapareceu, mas Hécate também. Quando eles apareceram novamente, eles se chocaram e

o som foi como um trovão. Por mais que Perséfone quisesse desviar o olhar – para se concentrar na guerra que acontecia ao seu redor – ela não conseguia tirar os olhos do céu.

Ela assistiu com horror quando Cronos agarrou Hécate e a jogou sobre o joelho. Ela pareceu quebrar ao meio.

Perséfone não reconheceu o som que saiu de sua boca. Ela lamentou. Ela pensou que ficaria doente, e então ficou. Ela se abaixou e vomitou.

"Não não não!"

Cada palavra foi pronunciada cada vez mais alto até que ela gritou a plenos pulmões.

Ela caiu de joelhos, com os braços bem abertos.

Em vez do poder fluir dela, fluiu para ela.

Ele corria por seu sangue, parecendo um raio em suas veias, reunindo-se em suas mãos, e quando o poder chegou até ela, o mundo ao seu redor mudou. O horror que Cronos havia pintado se desintegrou, e de repente o deus estava diante dela, seu rosto horrível contorcido em uma carranca.

Ele recuou, com a foice na mão, e apontou para a cabeça de Perséfone.

Ela gritou, suas mãos se uniram e nelas ela segurou o poder de Cronos. Seu corpo vibrava com isso, um poder que ela nunca havia experimentado antes, e com isso ela teceu um mundo para o Titã repleto de seus maiores medos.

Ao fazer isso, ela usou seu próprio poder para invocar a terra. Dele, raízes brotaram e envolveram o Deus do Tempo até que ele fosse completamente consumido. dentro do tronco de uma árvore, seus galhos alcançando o céu antes de florescer em uma cachoeira de flores rosa.

Foi magnífico.

Quando terminou, Perséfone sentiu como se toda a vida tivesse sido drenada de seu corpo.

Ela balançou e os braços de Hades a envolveram. Ela sabia que era seguro descansar.

"Você conseguiu, querido", disse ele. "Está feito."



CAPÍTULO XLI

DIONÍSIO

Dionísio lutou para chegar aos portões.

Ele tinha um objetivo: resgatar Ariadne. Até matar Perseu foi uma reflexão tardia.

Então ele sentiu algo bater em sua cabeça, mas não era uma arma – era um capacete. Ele colocou a mão no metal frio quando Hermes apareceu na sua frente.

“É o Elmo das Trevas”, disse ele. “Vá buscar sua garota.”

Hermes deu-lhe um empurrãozinho, mas Dionísio não precisou. Ele atravessou as fileiras dos Ímpios, desejando em vez disso ser incorpóreo para poder correr até os portões, mas estava ansioso para encontrar Ariadne, preocupado em ser tarde demais.

Esses pensamentos o deixaram com raiva, e ele empurrou com mais força o ataque de corpos revestidos de metal, batendo seu tirso em qualquer um que estivesse em seu caminho. Se ele não pudesse ser um fantasma, o elmo proporcionava a segunda melhor coisa: surpresa.

Quando ele passou pelos portões e avistou a fortaleza de Teseu, sentiu uma enorme sensação de alívio. Ele estava quase lá.

Ari, estou quase lá.

Ele subiu os degraus de dois em dois, mas parou no topo quando Perseu se aproximou.

Dionísio se perguntou para onde o semideus teria ido, mas como o covarde que era, ele recuou para trás do muro.

“Eu sei que você está aí, Dionísio”, disse Perseu. “Por que você não sai e brinca?”

Dionísio cerrou a mandíbula e agarrou o elmo. “Você quer dizer da mesma forma que fez quando atacou minha casa?”

“Foi justo”, disse o semideus. “Você roubou o que pertencia a Teseu.” Perseu riu. “Isso deixa você bravo? Ou é apenas a ideia de Ariadne pertencer a Teseu que te irrita?”

“O que há com todos vocês, filhos da puta, falando sobre pessoas como vocês são os donos delas? Como se eles fossem a porra da moeda?”

“As pessoas são moeda”, disse Perseus. — Você deveria saber disso, considerando o preço que pagou por Phaedra.

Era difícil para Dionísio pensar em suas mônades sem sentir o ataque da loucura. Quando finalmente chegou aos túneis, descobriu centenas de corpos, todos descansando em fila, cobertos com lençóis. Ele saberia mais tarde que Hades, Hermes, Ilias e Artemis haviam reunido seus mortos. Hécate havia começado os ritos fúnebres, mas eles não queriam enterrar ninguém até que ele tivesse a chance de se despedir.

“Espero que ela tenha valido a pena”, disse Perseus. “Isso é por que você fez isso, não foi? Então Ariadne deixaria você transar com ela?”

Dionísio apenas ficou olhando, seu ódio pelo semideus queimando profundamente. Ele sabia que Perseu estava tentando antagonizá-lo o suficiente para que ele desse o primeiro passo, e foi esse conhecimento que o impediu de ferver - isso e o fato de Ariadne ter acabado de sair de dentro da casa de Teseu. Ela estava coberta de sangue, mas ele não achava que fosse dela, visto que a lâmina em sua mão estava pingando. Os olhos dela eram escuros e raivosos, cheios de uma angústia que ele vira muitas vezes nos olhos de suas mênades.

Isso o deixou doente e com raiva.

Ele sustentou o olhar de Perseu enquanto Ariadne se aproximava por trás e respondia. “Não”, ele disse. “Eu transei com ela antes disso.”

Então a lâmina de Ariadne atravessou o peito de Perseu e, enquanto seu corpo se arqueava, Dionísio enfiou seu tirso no pescoço do semideus. Ambos retiraram as armas ao mesmo tempo e, quando Perseu caiu, eles ficaram de frente um para o outro.

“Ari,” ele sussurrou o nome dela.

Foi então que ele percebeu que ela estava usando algum tipo de xale. Ele percebeu que Acamus estava aninhado dentro dela.

Ele olhou para o bebê e depois para Ariadne. “Onde está Fedra?”

Sua boca tremeu. — Ela não sobreviveu — disse Ariadne, dissolvendo-se em lágrimas.

Ela caiu sobre ele e ele a pegou, segurando-a contra ele. Porra, ele desejou não estar usando armadura agora, então ela tinha algo macio para descansar o rosto.

— Estou com você — disse ele, entrelaçando os dedos nos cabelos dela. “Vocês dois.”



CAPÍTULO XLII

PERSÉFONE

Quando Perséfone acordou, ela sentiu que poderia ter dormido por uma eternidade. Mesmo agora, era um desafio abrir os olhos pesados, então ela não o fez. Ela ficou imóvel e quieta, mas estava com muito calor e não sabia por quê. Foi o que a acordou, a sensação de sua pele queimando.

Ela se esforçou para lembrar como havia chegado até aqui – onde quer que fosse – e tudo o que conseguia lembrar era a sensação de um poder ardente correndo por suas veias. Seu corpo zumbia com a lembrança disso. Ela estremeceu, odiando isso.

Não era dela. Pertenceu a Cronos.

Cronos. Ela lembrou. Ela o prendeu em uma árvore com seus maiores medos, e Hades matou Teseu.

Hades.

A última coisa de que ela se lembrava era da sensação dos braços dele ao seu redor e da voz dele.

Você conseguiu, querido. Está feito.

Desta vez, ela não teve problemas para abrir os olhos e quando o fez, descobriu que estava grudada em Hades. Abaixo dela, seu corpo parecia um inferno. Ela se afastou, esperando encontrá-lo acordado, mas descobriu que ele dormia.

Ela relaxou um pouco, observando-o. Era tão raro vê-lo assim – inconsciente e sereno. Sua testa era lisa e não havia linhas entre as sobrancelhas.

Havia uma parte dela que não acreditava que isso fosse real, que temia ainda estar presa no labirinto.

Ela tocou seus lábios, carnudos e ligeiramente abertos, e então se inclinou para beijá-lo. Foi real. *Ele* era real.

E eles *venceram*.

Hades inalou e suas mãos desceram sobre ela, sua língua deslizando em sua boca enquanto ele aprofundava o beijo, sua excitação crescendo entre eles.

“Eu não queria acordar você”, disse Perséfone quando eles se separaram.

“Eu não me importo”, disse ele. “Especialmente quando você faz assim.”

Ele agarrou sua bunda e encostou seus quadris nos dela. Ela respirou fundo e ele deslizou a língua em sua boca novamente. Eles ficaram contentes em se beijar por um tempo, mas eventualmente Perséfone se afastou e sussurrou contra seus lábios: “Eu quero provar você.”

Ele sorriu.

"Querido, você pode me receber a qualquer hora."

Ela adorou o sorriso dele e a promessa em suas palavras, e o beijou novamente antes de descer por seu corpo, os lábios roçando seu peito e estômago. Ela deixou seus mamilos, pontiagudos e duros, percorrerem sua pele e seu comprimento, que repousava pesadamente contra o fundo de seu estômago.

Quando ela se sentou de joelhos e o levou para Com a mão dela, Hades ajustou o travesseiro e apoiou a mão atrás da cabeça. Ele parecia lânguido e contente, mas ela queria fazê-lo se contorcer. Ela se sentia mais viva do que há meses, livre do medo e do pavor que acompanhava a possibilidade de nunca mais vê-lo.

Ela estava faminta por ele e queria que ele fosse voraz por ela.

Ela bombeou a mão para cima e para baixo em seu pênis, curvando-se para lambar o gozo que tinha contas na ponta. Ao fazer isso, seu cabelo caiu, cobrindo seu rosto. Hades o pegou em suas mãos e o jogou para o lado.

"Não quero perder nenhuma parte disso", disse ele.

Ela encontrou seu olhar e então o lambeu, provocando uma das veias que subiam à superfície de sua pele macia. Ela deixou sua língua girar por cima dele e o levou em sua boca.

Hades gemeu, e o som vibrou em seu peito, até seu âmago. Ela ficou tensa, suas coxas se apertando.

"Adoro quando você me leva fundo", disse ele.

Os dedos dele estavam em seu cabelo novamente, e ela o deixou atingir o fundo de sua garganta, mantendo-o ali por apenas um momento antes de soltá-lo para respirar. De repente, ele se foi, e ela sentiu os dedos dele deslizarem entre suas pernas e provocarem seu calor úmido. Ela percebeu que ele havia se teletransportado para trás dela.

"Isso não é justo", ela gemeu.

"Nada é justo, querido", disse ele, deslizando um dedo para dentro. "Foda-se", disse ele, dando um beijo em sua bunda antes de remover o dedo e pressionar a boca em sua pele lisa.

"Sim," ela gemeu. "Sim."

Ela se afastou dele e depois se virou, arrastando a boca dele até a dela. Ela o beijou com força antes de se deitar de costas e abrir as pernas novamente. Os olhos de Hades brilharam, dançando sobre cada parte de seu corpo.

"Eu amo cada parte de você", disse ele.

Então sua boca estava sobre ela novamente, e seus dedos mergulharam em sua carne. Tudo dentro dela começou a ficar tenso, enrolado pela mão de Hades, e então, como se um fio tivesse se rompido, ela foi liberada, o corpo se contraindo enquanto onda após onda de prazer estremecia através dela. Ela nunca sentiu algo tão intenso, mas foi como se tudo que

ela guardou dentro dela durante semanas – toda a dor, a culpa e o medo – tivesse sido subitamente liberado. Agora ela tinha espaço para esperança.

Ela tinha espaço para sonhos.

Como se soubesse, Hades se esticou, descansando seu corpo contra o dela e a cabeça de seu pênis entre as pernas dela. Ela levantou os joelhos, emoldurando seu corpo, pronta e desesperada para que ele entrasse.

"Você está bem?" ele perguntou. Ele passou os dedos pela testa dela.

"Eu sou", ela respondeu. "Mais do que."

Então ele a beijou, e Perséfone abriu a boca contra a dele, respirando enquanto ele a preenchia.

"Eu te amo", ela disse.

Hades sorriu novamente e uma risada sem fôlego escapou dele.

Ela levantou as pernas, envolvendo-as em volta da cintura dele. "Por que você riu?"

"É apenas descrença", disse ele, suas palavras pontuadas por uma respiração enquanto se movia dentro dela. "Você se tornou meu passado, meu presente e meu futuro."

Seus olhos lacrimejaram, mas pela primeira vez não foi porque ela estava com medo. Era porque ela estava feliz — ridiculamente feliz.

E muito apaixonado.

Hades abaixou a testa para descansar contra a dela, e então eles se beijaram mais uma vez antes que não houvesse mais nada que pudessem dizer com palavras.

Mais tarde, Perséfone deitou-se sobre Hades. Ambos estavam nus, os corpos cansados de fazer amor, mas foi nesse silêncio que a escuridão se insinuou. Perséfone podia sentir isso como um cobertor fresco caindo sobre ela, e ela estremeceu.

Hades sentiu isso, e suas mãos quentes aliviaram sua carne espinhosa.

"O que você pensa sobre?" ele sussurrou. Ele parecia sonolento e ela gostou disso. Dizia muito que ele se sentia confortável o suficiente para descansar.

Ela estava quieta. No início, ela teve dificuldade em rastrear seus pensamentos. Eles pareciam passar rapidamente pela sua mente, saltando de uma preocupação para outra. Ela pensou em todo o trabalho que teriam que fazer para reconstruir Nova Atenas e, embora isso fosse um grande empreendimento, nada era mais assustador do que ganhar novamente a confiança dos mortais. Eles tinham que provar que eram dignos de adoração, e isso exigiria a construção de um tipo diferente de panteão, onde os mortais não fossem punidos pelas deficiências dos deuses.

Mas o que causou o calafrio foram os pensamentos que ela teve sobre si mesma.

"Só estou tentando decidir quem sou agora que a guerra acabou", disse ela.

“Você é Perséfone”, disse ele. “Você é minha esposa e minha rainha. Você é tudo para mim.”

Ela traçou um círculo em seu peito, mas não olhou para ele. “Mas até você sabe que não sou o mesmo de antes.”

“Se não fosse, você não poderia viver neste mundo”, disse ele. “Eu não estou com medo. Por que você deveria estar?”

“Não sei”, disse ela. “Acho que me preocupo com o fato de que, se viver o suficiente, deixarei de me importar com o mundo. Já sinto isso, essa vontade de ser egoísta, de não ultrapassar nossas fronteiras.”

“Não é egoísmo desejar estar onde você é amado, Perséfone”, disse Hades. Enquanto ele falava, sua mão quente continuou a mover-se suavemente pelas costas dela. “Dúvida e suspeita não são o mesmo que perder a humanidade. Na verdade, eles irão protegê-lo melhor do que sua magia.”

Eles ficaram quietos e então Perséfone falou. “O que você pensa sobre?”

“Não tenho certeza se você deseja saber”, disse ele.

Ela levantou a cabeça e olhou para ele. “Eu sempre quero saber o que você pensa.”

Hades sorriu, seus olhos brilhando. “Eles não são tão complicados”, disse ele, mas depois fez uma pausa antes de dizer: “Estou pensando em quantas vezes chegamos perto de nunca mais ter um momento como este”.

Perséfone ficou quieto após sua confissão. De certa forma, era reconfortante saber que os pensamentos dele eram semelhantes aos dela.

“Você acha que esses pensamentos irão embora algum dia?” ela perguntou.

“Eventualmente”, disse ele.

“O que nós fazemos? Até então?” ela perguntou.

“Custe o que custar”, disse ele. “Mas deveríamos fazer uma promessa de que, se algum de nós tiver esses pensamentos, contaremos ao outro.”

Ela levantou uma sobrancelha com a sugestão dele. Era irônico, visto que ele não queria contar a ela o que pensava antes. “Você percebe que se fizer uma promessa, ela será vinculativa?”

Ele sorriu. “Sim”, disse ele, escovando o cabelo dela atrás da orelha. “Mas farei qualquer coisa para evitar que você sofra sozinho com seus pensamentos.”

Ela sustentou seu olhar por alguns momentos e traçou seu lábio inferior.

“Eu te amo”, disse ela, e queria que ele sentisse o quanto. Ela o beijou, suavemente a princípio, depois com mais força, movendo-se para que seus joelhos ficassem de cada lado do corpo dele, altamente consciente de sua excitação e do calor que provocava dentro dela.

Ela sentou-se, deslizando sobre seu pênis.

“Quer compartilhar seus pensamentos agora?” ela perguntou enquanto as mãos dele se fechavam sobre seus seios. Ele os apertou enquanto ela se apoiava nele.

Ele sorriu. "Há muitos para contar."

"Eu não pedi para você contá-los", disse ela.

"Hum. Estou pensando em como você é linda e no quanto eu amo seus seios e que quero chupá-los até você gritar. Estou pensando em quanto tempo vou deixar você montar meu pau antes de te foder até o esquecimento.

"Todas essas coisas parecem promessas", disse ela.

"Eles são", ele respondeu.

Ela sorriu, quase delirante, e deslizou pela extensão de Hades. Ambos gemeram e então as portas se abriram.

"Acorde, acorde, ovos e..." Hermes fez uma pausa quando os viu na cama e então sorriu. "Sexy!"

Perséfone gemeu novamente e depois desabou contra o peito de Hades. A altura que ela estava subindo caiu com força. "Hermes, o que você está fazendo aqui?"

"Estou aqui para pegar seu brinquedo", disse ele. "Desculpe se ele está em uso, mas isso não é negociável."

"*Tudo é negociável*", disse Perséfone.

"Receio que não seja", disse Hécate, entrando na sala.

"Hécate!" Perséfone disse, empurrando o peito de Hades. Ela tinha toda a intenção de correr até a deusa e puxá-la para um abraço apertado, mas o movimento repentino a lembrou de que ela estava nua e atualmente empalada pelo pênis de Hades. Ocorreu-lhe que deveria ficar mais envergonhada, mas com amigos como Hermes e Hécate e um amante como Hades, isso era inútil.

Eles não tinham limites, e Hades estava disposto a transar com ela em qualquer lugar. Embora ela tenha se coberto com um cobertor.

Hécate sorriu. "Olá, meu querido", disse ela.

"Sou o único que acha isso realmente irritante?" Hades perguntou.

"Com a maneira como Sephy continua se movendo, imagino que você ache isso bastante insuportável", disse Hermes.

"Considerando que você está ciente da programação de hoje, a culpa é sua", disse Hécate.

"Qual horário?" Perséfone perguntou, e então ela olhou para Hades. "O que está acontecendo?"

"É uma surpresa", disse ele.

"Uma surpresa que tem prazo", lembrou Hécate, batendo palmas. "Então vamos lá! Levante-se, Perséfone.

"Não tenho certeza se essa é a ordem que você deseja dar", disse Hades.

Hécate ergueu uma sobrancelha e então estreitou os olhos. "Vou sair por aquelas portas e contar até dez", disse ela. "E se vocês dois não saírem da cama e estiverem

razoavelmente vestidos, amaldiçoarei sua vida sexual pela próxima semana.” Hécate se virou. “Hermes!”

“O que? Estou aqui para prestar contas!” ele disse.

“Eu vou amaldiçoar você também, Hermes. Não me teste!”

“Tudo bem”, ele choramingou e caminhou em direção à porta. “Ninguém nunca me deixa me *divertir*.”

Quando a porta foi fechada, Perséfone olhou para Hades.

Lá fora, ela ouviu Hécate gritar: “Um!”

“Estou tentando decidir quanto tempo levaria para você gozar”, disse Perséfone.

Hades riu. “Acho que depende se Hécate decidir realmente contar até dez”, disse Hades.

“Nove!”

“E aí está a sua resposta”, disse Hades.

Perséfone saiu de cima dele e convocou um roupão enquanto Hades se sentou na cama, arrastando um lençol sobre sua ereção, e quando isso não funcionou, ele pegou um travesseiro.

“Dez!”

Hécate abriu as portas.

“Você pulou sete números!” Hermes reclamou.

Hécate entrou na sala como uma tempestade, sua expressão determinada, embora Perséfone estivesse acostumada com essa versão da Deusa da Bruxaria, especialmente quando ela estava envolvida na organização de algo. Ela se orgulhava do trabalho e queria que tudo corresse bem.

Agora que ela estava vestida, Perséfone foi até ela. “Estou tão feliz em ver você, Hécate,” ela sussurrou enquanto seus braços deslizavam em volta de sua cintura.

A deusa a abraçou e falou em seu cabelo. “E eu você, minha querida.”

Perséfone se afastou, mas Hécate segurou sua mão.

“Vir. Devemos prepará-lo para esta noite!”

Perséfone olhou por cima do ombro para Hades. “Lembre-se, você fez uma promessa,” ela gritou enquanto Hécate a arrastava para fora do quarto e pelo corredor até a suíte da rainha.

Lá dentro, as luminárias esperavam perto da penteadeira espelhada. Perséfone sorriu para as ninfas prateadas que se tornaram parte integrante de sua rotina glamorosa.

“Estou tão feliz em ver você”, disse Perséfone. “Já faz muito tempo.”

“Sorte sua”, disse Hécate. “Você vai precisar deles para algumas coisas este mês.”

Perséfone se perguntou quais coisas, mas principalmente ela estava curiosa sobre esta noite. Ela não achava que fosse hora do baile da ascensão, embora estivesse se aproximando rapidamente.

Ela se sentou, embora tenha levado algum tempo para se olhar no espelho. Quando ela finalmente levantou a cabeça e encontrou seu olhar, ela não viu o que esperava.

Ela pensou que veria um estranho, uma sombra da pessoa que ela tinha sido em sua vida anterior.

Em vez disso, ela viu força.

Ela viu orgulho.

Ela viu uma mulher que era *rainha*.

Ela deixou seu olhar subir para Hécate, que a observava no reflexo.

“Agora você se vê claramente”, disse a deusa.

As lampadas funcionaram, alisando seu cabelo em ondas perfeitas, que complementavam a maquiagem simples, mas glamorosa que haviam escolhido - delineador alado e lábios vermelhos ousados. O visual fez ainda mais sentido quando Hécate a vestiu. A deusa escolheu um vestido preto com cintura estreita, saia larga e fenda alta.

Hades vai gostar disso, pensou Perséfone.

O corpete era quase um espartilho e, embora o tecido sobre as costelas fosse transparente, o tecido sobre os seios era de veludo e enfeitado com brilhantes contas pretas.

Era bastante simples e Perséfone adorou.

“É lindo, Hécate”, disse ela, encontrando seu olhar no espelho. “Mas qual é a ocasião?”

A deusa sorriu. “Você saberá em breve.”

“Você não pode me culpar por tentar”, disse Perséfone.

Houve uma pausa e, mais uma vez, naquele silêncio, a escuridão penetrou e Perséfone falou.

“Eu vi você morrer”, disse ela. “Eu nunca esquecerei. Cronos *quebrou* você. Ela não conseguia olhar para Hécate, mas podia sentir seu olhar. “Eu amo Hades. Não vou viver sem ele”, disse ela. “Mas também não posso viver sem você, Hécate.”

“Oh, meu querido,” ela disse, sua voz cheia de lágrimas. “Você nunca precisará.”

Quando Perséfone olhou para cima, ela viu que os olhos de Hécate estavam lacrimejando, mas as lágrimas nunca caíram. Em vez disso, ela puxou Perséfone para um abraço e, quando ela se afastou, tocou seu queixo.

“Eu não tenho meus próprios filhos”, disse Hécate. “Mas você, eu considero uma filha.”

Desta vez, Perséfone começou a chorar e, de repente, as lampadas tremulavam ao seu redor, abanando-a. rosto e retocando a maquiagem. Antes que pudessem arriscar mais conversas francas, houve uma batida na porta.

“Parece que está na hora”, disse Hécate.

Assim que Perséfone saiu da sala, ela foi recebida com aplausos. Ela parou, assustada com o som repentino, mas também com o aparecimento de tantas almas. Eles se alinhavam em ambos os lados do corredor, criando um caminho para ela seguir.

“Oh, Hécate,” Perséfone sussurrou. Sua mão pousou sobre seu coração acelerado.

“Isso é apenas o começo”, disse a deusa, e ofereceu o braço.

Perséfone pegou-o e juntos eles caminharam pelo caminho das almas que fazia uma curva para o saguão, passando pela biblioteca e pela sala de jantar. A viagem demorou um pouco porque ela fez uma pausa para dar as mãos e puxar outras pessoas para abraços. Todos estavam aqui, amontoados no palácio – até mesmo as crianças, que correram até ela e passaram os braços em volta de suas pernas.

Só quando viu Yuri é que ela começou a chorar de verdade e se perguntou por que se preocupara com maquiagem. A jovem alma se aproximou e jogou os braços em volta do pescoço de Perséfone, e enquanto eles se abraçavam, ela avistou Lexa e depois Apolo. A cada amigo, a cada abraço, ela sentia como se seu coração fosse explodir de felicidade.

“Apolo,” ela sussurrou, segurando-o com força, a cabeça apoiada em seu peito duro. Ele não tinha batimentos cardíacos, mas estava quente.

“Você está lindo, Seph”, disse ele.

“Estou com saudades de você”, disse ela.

Ele riu. “Você não vai fazer isso por muito tempo.”

Ela se afastou. “Não diga isso.”

Ele encolheu os ombros. “Chame isso de autoconsciência”, disse ele. “Eu sou um filho da puta carente.”

Ela riu e Apolo sorriu, depois virou a cabeça e acenou com a cabeça na direção da sala do trono.

Perséfone olhou e sentiu como se seu coração tivesse parado e todo o ar tivesse sido sugado de seus pulmões.

Através das portas abertas, ela podia ver Hades no estrado diante de seu trono, seus olhos brilhando intensamente, o profundo azul safira de sua forma Divina. Seu cabelo estava solto, caindo grosso sobre os ombros, e seus chifres estavam à mostra, fazendo-o parecer ainda maior. Ao lado dele estava Hermes, vestido com um himation dourado, o tecido movendo-se quase como água. Ele também estava em sua forma Divina, suas asas brancas bem abertas.

Cerberus, Typhon e Orthrus esperaram também, não mais em sua forma monstruosa. Eles sentaram-se estoicamente à direita de Hades, embora Perséfone pudesse ver o corpo de Orthrus se mexendo. Estava fazendo tudo ao seu alcance para permanecer onde estava.

“Hécate”, Perséfone perguntou. “O que é isso?”

“Sua coroação”, disse a deusa. “Você é a Rainha do Submundo, mas não foi coroada.”

Os lábios de Perséfone se separaram em surpresa, e ela encontrou o olhar de Hades novamente.

Hécate puxou seu braço, guiando-a para frente. Yuri, Lexa e Apolo seguiram atrás dela. Ela olhou para Hécate, confusa.

“Elas são suas servas”, disse a deusa. “É tradição.”

Perséfone sentiu como se estivesse atordoadada enquanto caminhava para a sala do trono lotada, seus olhos nunca saindo da casa de Hades. Ela nunca se sentiu tão nervosa. Foi como se casar com Hades novamente, exceto que desta vez ela estava basicamente se casando com todo o seu reino.

Hécate a conduziu até o final da escada.

“Vossa Alteza”, disse ela, acenando para Hades. Então ela se virou para Perséfone. “Eu te amo meu querido.”

A boca de Perséfone estremeceu. “Eu também te amo”, ela sussurrou.

A deusa sorriu antes de sair do seu lado, subindo os degraus para ficar do outro lado de seu trono de marfim.

O olhar de Perséfone deslizou para Hades.

“Minha querida”, disse ele, com a voz baixa, mas calorosa.

“Meu amor”, ela respondeu.

“Sephy”, disse Hermes.

Hades olhou feio para o deus, mas Perséfone riu.

“Melhor amiga”, ela disse.

Hermes sorriu. “Veja, Hades, somos melhores amigos.”

“Maldito, Hermes!” Hécate retrucou.

“Tudo bem”, disse ele, cruzando os braços sobre o peito, fazendo beicinho.

Houve uma batida de silêncio quando a atenção de Perséfone voltou para Hades, embora ele nunca tivesse realmente saído. Ela estava sempre consciente dele, mesmo quando não estava olhando para ele. Ela podia senti-lo, uma âncora para este mundo.

“Querida”, ele tentou novamente. “Eu escolhi você como minha esposa e rainha. Você aceita-”

“Sim”, ela disse.

Todos riram, inclusive Hades, com os olhos brilhando. “Sempre ansioso.”

Ela sentiu o som áspero da voz dele no fundo de seu corpo. estômago. Houve uma pausa e desta vez, quando ele falou, ela não o interrompeu.

“Você aceita a responsabilidade pelas pessoas deste reino e por todos que passarão por seus portões?”

“Eu quero”, ela disse.

Ela tinha, mas todos eles já sabiam disso. Eles a assistiram lutar por eles, e ela faria isso repetidas vezes.

“E você promete defender as leis da minha corte?”

Perséfone levantou a cabeça, sua resposta um pouco mais hesitante. “Sim?”

Hades riu. “Justo.”

Hermes se aproximou de Hades e entregou-lhe uma coroa. Era feito de torres negras, idênticas às que Hades usava agora. Com isso em mãos, ele se aproximou. Ele já era alto, mas agora estava elevado pelos degraus, o que a forçou a inclinar a cabeça para trás para sustentar seu olhar.

“Então é um prazer, minha maior honra, oferecer-lhe esta coroa como um símbolo de sua dedicação e amor por meu povo e por este reino.”

Ela abaixou a cabeça, olhando para o peito de Hades enquanto ele colocava a coroa em sua cabeça. Ela ficou surpresa com o quão pesado era, mas também parecia tão familiar quanto o peso de seus chifres.

Hades ofereceu a mão e ajudou-a a subir os degraus, beijando-a profundamente antes de se sentarem em seus tronos.

Só então os cães se moveram. Todos os três avançaram, cercando Perséfone, desesperado por animais de estimação e arranhões na cabeça. Ela ficou muito feliz em atender, mas então Hades assobiou bruscamente e os três sentaram-se imediatamente.

“Ah, Hades”, ela disse. “Eles estão bem.”

“Pela forma como agem, você pensaria que nunca recebem atenção.”

Ela arqueou uma sobrancelha. “Se eu não soubesse melhor, pensaria que você estava falando sobre si mesmo.”

Hermes bufou.

Então Hécate falou, sua voz ressoando na sala lotada. “Todos saudam nosso Rei e Rainha. Que eles reinem para sempre.”

A multidão aplaudiu e Perséfone olhou para Hades.

“Para sempre”, disse ela.

“Para sempre nunca será suficiente”, disse ele. “Não quando vivi metade da minha vida sem você.”

Ela pensou em comentar que ele poderia dizer o contrário depois de ter vivido metade de sua vida com ela, mas sabia que ele discordaria.

“Talvez eu possa fazer você esquecer que esteve sozinho”, disse ela.

“Eu aceito”, disse ele.

“Você encarou isso como um desafio?”

“Não”, ele disse e sorriu. “Uma promessa.”

Nota do autor

Quando comecei *A Touch of Chaos*, acho que não tinha ideia de quão complicado este livro se tornaria. Eu sabia que seria difícil. Eu estava encerrando uma série que acabou sendo muito maior do que eu imaginava, abrangendo sete livros. Desde 2019, esse elenco de personagens foi crescendo cada vez mais, e senti a pressão de levá-lo a uma conclusão perfeita.

Por muito tempo, eu diria às pessoas, sei duas coisas sobre este livro: preciso tirar Hades do labirinto e deve haver outra Titanomaquia, mas não sabia de mais nada. Fiquei pensando que precisaria de mais *coisas* para chegar a uma grande conclusão, quando, na realidade, o livro é literalmente essas duas coisas, e é suficiente – mais do que suficiente.

É a conclusão perfeita para esta série, e estou muito orgulhoso deste livro, muito grato pela forma como ele surgiu, e nada disso teria acontecido sem meus leitores.

Muito obrigado a todos pela sua dedicação ao Hades e Perséfone. Você me desafiou de maneiras que nunca saberá e me tornou um autor melhor. Esta série — este *livro* — não seria nada sem o seu incentivo, sem a sua exigência de ver o lado de Hades neste mundo inteiro. Não seria nada sem o seu amor, e amarei *você* infinitamente por isso.

Agora, como você provavelmente está acostumado, vou abordar muito do que inspirou *Chaos*. Eu sempre aprecio aqueles de vocês que ficam por aqui para ler tudo isso, porque o aspecto de pesquisa dos meus livros é uma das minhas coisas favoritas, e este tem muito.

Como mencionei antes, sempre soube que precisaria de uma segunda Titanomaquia. Falei sobre isso no final de *Um Toque de Malícia* e a maneira como os deuses tendem a repetir ciclos – os primordiais foram derrubados pelos Titãs (tecnicamente, é Cronos derrubando seu pai, Urano), e então os Titãs foram derrubados pelos Olímpianos. , cada um começando com a castração, que vimos em *Malícia* quando Hécate decide punir Zeus.

Gosto disso como um começo para a queda de Zeus porque também marca uma mudança na forma como o ciclo se repete. Em vez de um deus que está disputando o trono realizar o procedimento, é Hécate. É provavelmente uma das razões pelas quais Zeus não pensa duas vezes antes de marcar o fim do seu reinado e também porque conseguiu evitar qualquer profecia que previsse a sua queda, que é outro ciclo que se repete ao longo do mito.

Quando Zeus soube que sua primeira esposa, Metis, teria dois filhos, um dos quais o derrubaria, ele a enganou para que se transformasse em uma mosca e a engoliu. Zeus decidiu casar Tétis, uma ninfa e deusa da água, com Peleu, uma vez que foi previsto que ela iria ter um filho maior que seu pai (este acontecia quer ela tivesse um filho dele ou de Poseidon).

Comecei a sentir que em algum momento essa profecia estava voltada para o Rei dos Deuses, e chegaria um momento em que ele não seria capaz de evitá-la, o que significava que o destino que se abateu sobre seu pai e seu avô viria. para ele e inevitavelmente levará a outra Titanomaquia.

A maior parte do que sabemos sobre a batalha entre os Titãs e os Olímpianos vem da *Teogonia*, obra de Hesíodo que é essencialmente um mito de criação e inclui basicamente o início e o fim da Titanomaquia. Como a verdadeira batalha de dez anos entre os Titãs e os Olímpianos não é descrita em detalhes, inspirei-me em outra batalha de dez anos, a Guerra de Tróia.

A Guerra de Tróia

Durante a Guerra de Tróia, Zeus foi principalmente neutro, acreditando que a batalha ajudaria a despovoar a Terra. Ele assume uma postura semelhante ao longo desta série, preferindo não intervir mesmo quando os outros deuses o chamam para fazê-lo. Hera foi investida, principalmente por se sentir menosprezada pelos troianos, mas Zeus proibiu a intervenção dos deuses, então Hera decidiu seduzi-lo com a ajuda de Hipnos, o que liberou os deuses para desobedecerem às suas ordens.

Hera executa o mesmo plano em *Caos*, e a única exceção é que quando ele finalmente dorme, ela ordena que Zeus seja pendurado no céu, o que ela vê como vingança por ele ter feito o mesmo com ela depois que ela tentou. derrubá-lo anteriormente.

Outro elemento que adicionei ao *Chaos* foram os jogos fúnebres de Adônis, que eram comuns em muitas culturas. Estas foram uma referência particular aos jogos realizados para Pátroclo durante a Guerra de Tróia. No início geralmente há corridas de bigas, mas como já tive uma cena em *Malice* com uma corrida de bigas, decidi fazer referência a isso fazendo com que os deuses chegassem ao evento em bigas.

A invasão dos templos e o assassinato dos sacerdotes e sacerdotisas é uma referência a quando Aquiles invadiu uma cidade e capturou uma sacerdotisa de Apolo, que implorou ao deus que a libertasse. Apolo retaliou Aquiles e seus homens atirando uma flecha da peste em animais, homens, mulheres e crianças. Em *Chaos*, faço Artemis atirar a primeira flecha para iniciar a primeira batalha depois que as sacerdotisas forem mortas.

Os Trabalhos de Héracles

Existem algumas referências aos Trabalhos de Hércules no labirinto. Eles incluem a matança do leão da Neméia, do javali Erimanto e do touro cretense. Dos três, o touro cretense foi morto por Teseu no mito. Tive vontade de incluir esses desafios no labirinto, perfeitamente conectados a *A Game of Retribution*, e sua aparência entrelaçou ainda mais o envolvimento de Hera com Teseu. Hera odiava Hércules e o enlouqueceu, fazendo com que ele assassinasse sua esposa e filhos, o que acabou levando aos trabalhos de parto.

Há detalhes mitológicos sobre o leão da Neméia, como suas garras em forma de espada e seu hálito rançoso. A maneira como Hades mata o leão é também como o leão foi morto por Hércules. Hércules também esfolou o leão usando suas próprias garras afiadas.

Hermes aparecendo como um bebê no labirinto é apenas uma referência a alguns mitos que incluem o bebê Hermes (como aquele em que ele rouba o gado de Apolo).

Jasão e os Argonautas

Toda a saga do Velocino de Ouro foi uma referência aos desafios que Jasão enfrentou ao recuperar o Velocino de Ouro.

Quando os Argonautas chegaram à ilha de Ares, foram perseguidos por pássaros com penas semelhantes a flechas. Dizem que eles são semelhantes aos pássaros Stymphalianos, mas preferi torná-los uma versão menor, já que também os usei anteriormente no livro, durante a cena do labirinto. Além disso, os Argonautas os expulsaram com barulho, batendo em seus escudos com suas armas, então pensei que fazer Hermes gritar seria relevante e hilário.

O único elemento que não usei de Jasão e os Argonautas foram os touros cuspidores de fogo de Hefesto. Menciono isso porque o touro cretense no labirinto usa uma armadura de bronze. Esta é uma referência aos touros de bronze de Hefesto, mas eles não são iguais.

Referências menores

Quando Hades estava no labirinto, Teseu o desafiou a reconstruir as paredes do labirinto. Esta é uma referência à *Eneida*. Quando Enéias foge de Tróia para fundar Roma, ele para em Cartago e ajuda a construir os muros ao redor da cidade que Roma destruirá mais tarde.

Galanthis era servo ou amigo (dado o mito) de Alcmena, mãe de Hércules. Foi basicamente assim que Héracles conseguiu nascer, apesar da vontade de Hera, e por isso foi punida ao ser transformada em gato ou doninha. Em *Chaos*, eu a transformei em um eudaimon, que é apenas um espírito-guia muito parecido com Caronte. Eudaimons são bons espíritos e às vezes são considerados heróis divinizados. Não há realmente nenhuma

explicação específica sobre o que eles parecia, mas alguns eram retratados como serpentes, então achei válido que alguém pudesse parecer um gato.

Hermes diz a Hades e Perséfone que Ares lhe deve um favor desde os tempos antigos. Hermes está se referindo a uma época em que salvou Ares de ser preso em uma jarra de bronze por dois gigantes.

Existem muitos mais, mas acho que vou parar por aí.

Para aqueles que estão tristes com o fim desta saga, acredito firmemente que todas as coisas boas chegam ao fim, mas não se preocupem. Estarei de volta com Afrodite e Hefesto.

Muito amor,

Scarlett

Sobre o autor

do USA Today, Scarlett St. Clair, é cidadã da nação Muscogee e autora da série Hades X Perséfone, da série Adrian X Isolde, Recontagens de contos de fadas e *Quando as estrelas aparecem*.

Ela tem mestrado em biblioteconomia e estudos da informação e bacharelado em redação em inglês. Ela é obcecada pela mitologia grega, mistérios de assassinatos e vida após a morte. Para obter informações sobre livros, datas de turnê e conteúdo, visite scarlettstclair.com.



Obrigado por ler este e-book Sourcebooks!

Junte-se à nossa lista de e-mails para saber mais sobre novos lançamentos, ofertas especiais e conteúdo bônus - direto na sua caixa de entrada!

[INSCREVA-SE AGORA](#)



"I NEED YOU," SHE WHISPERED.

"YOU HAVE ME," HE SAID.

**"THERE IS NO PART WHERE YOU END
OR I BEGIN. USE ME, DARLING,
AS YOU HAVE FOR YOUR PLEASURE—
THERE IS POWER IN THIS PAIN."**

Persephone, Goddess of Spring, never guessed that a chance encounter with Hades, God of the Underworld, would change her life forever—but it did. He did. And now, because of all they have become together, the world will burn.

With the Titans released, the gods at war, and Hades taken captive, Persephone finds herself in a world she never thought she would live to see. To end the chaos for her people and create a future where she and Hades can finally live in bliss, she must draw upon her darkness and embrace who she's become—goddess, wife, and Queen of the Underworld.

Once, Persephone made a bargain to save those she loves. Now, she will go to war for them.

bloombooks.com
Bloom books
Cover design by Regina Wamba